

Contents

جمالی فهرست	1
ييش لفظ	5
ىحترمقارئينعظام!	·
ئلماتِ آغاز	l1
هام احمدرضا بريلوي رحمة الله تعالى	L2
رضافاؤنڈیشن عظیم اشاعتی منصوبه	27
ر ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	28
ـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	32
	35
مام احمدرضابریلوی سے	35
ستفتاء کرنے والے عالمِ اسلام کے معروف علماءاور دانشور	
مآخذ	52
فبرست جلداوّل ابواب ومسائل	53
فبرستضمنىمسائل	73
ـتاۈىمىسمصنفىيناوركتبسےمتعلقبعضرموز	38
فطبةُ الكتاب	39
صفةالكتاب	91
سندالفقيرفىالفقه المنير مسلسلا بالحنفية الكرام	97
والمفتينوالمصنّفينوالمشائخ الاعلام	97
بساله	L03
جلَىالاعلام انّ الفتوٰىمطلقًا على قول الإمام ٣٣٣٠	L03
	103
	239
اب المرضوء	239

239	رساله اَلْجُوْدُ الْحُلُوُّ فِي اَزْكَانِ الْوُصُوْءِ الْعَالَةُ (باران شيرين، اركان وضو كے بيان ميں)
قنديل كا روشن كرنايت)	رساله تَنُويرُ الْقِنُدِيلِ فِى اَوْصَافِ الْمِنْدِيلِ ٢٢٣ه (رومال كے اوصاف بيان كرنے ميں ا
347	رساله لمع الاحكام ان لاوضوع من الزكام المسالة (روش احكام كه زكام سے وضو نہيں).
369	رساله
خون کس حال میں نا قض _ب وضو ہے) . 369	الطراز المعلم فيماهو حدث من احوال الدم ١٣٦٣ (نثان زده نقش اس بيان ميس كه
487 (حالة على الم	د سالہ نبہالقہ میان المضوء مین ای ندہ ہ وراتھ (قوم کو تنبیہ کہ کس نینر ہے وضو _ء فرض ج



فتاؤی رِضویّه مع تخر یج و ترجمه عربی عبارات

امام احد رضا بریلوی قدس سرهٔ رضا فاوُنڈیش جامعہ نظامیہ رضوبیہ

> اندرون لوماری دروازه لامبور نمبر ۸ پاکستان (۴۰۰۰ ۵۴)

مَنْ يُّرِدِ الله بِهِ خَيْرًا يُّفَقِّهُهُ فِي الرِّيْنِ (الحديث) اَلْعَطَايَا النَّبَوِيَّة فِي الْفَتَاوِي الرِّضُوِيَّةِ مع تخرجَ وترجمه عربي عبارات

جلداوّل (حصّه اوّل)

تحقیقات نادره پر مشتمل چود ہویں صدی کا عظیم الشان فقهی انسائیکوپیڈیا

> امام احمد رضا بریلوی قدس سره العزیز ۲۷۲اه میسی ۴۳۳۱ه ۱۸۵۲ء ۱۹۲۱

رضا فاؤنڈیشن، جامعہ نظامیہ رضوبیہ اندرون لوھاری دروازہ، لاھور نمبر (۸) پاکتتان (۵۴۰۰۰) فون ۷۲۵۷۷۲ کارپرون

*شبیر برادرز، ۴م بی،ار دو بازار، لا هور

	(جمله حقوق نجق ناشر محفوظ ہیں)
کتاب	_ فمّاوی رضویه جلد اول (حصّه اول)
تصنیف	_اعلحضرت فينخ الاسلام امام احمد رضا قادري بريلوي رحمة الله تعالى عليه
فیضان کرامت	_مفتى اعظم ياكتان حضرت علامه مفتى محمه عبدالقيوم مزاروى رحمة الله تعالى عليه
سرپرستی	_صاحبزاده مولانا محمد عبدالمصطفيٰ مزاروي ناظم اعلیٰ جامعه نظاميه رضويه لا هور وشیخو پوره
تر جمه عر بی و فارسی عبارات	_مولانا محد احمد مصباحی ناظم تعلیمات الجامعة الاشر فیه ، مبار کپور ،انڈیا
ىيىش لفظ <u> </u>	_علامه حافظ محمد عبدالستار سعيدي ناظم تعليمات جامعه نظاميه رضوبيه لاهور وشيخو يوره
كلمات آغاز	_ محمد عبدالحکیم شرف قادری شخ الحدیث جامعه نظامیه رضویه لا ہور
ترتیب فهرست	_علامه حافظ محمر عبدالستار سعيدي ناظم تعليمات جامعه نظاميه رضويه لاهور وشيخو پوره
تخريجُ وتقحيح	مولانا نذیر احمد سعیدی، مولاناسر داراحمد حسن سعیدی، مولانا حافظ محمد شنراد ماشی
كتابت	_ محمد شریف گل، کڑیال کلاں (گوجرانوالا)
صفحات	liar
	 ر بیچ الاول ۲۲ مهاره را پریل ۲۰۰۷ ه
	ب رضا فاؤنڈیشن جامعہ نظامیہ رضویہ،اندرون لوہاری دروازہ،لاہور
مطبع	
قيت	
<u>.</u>	
ماد بر م	Mallis of Dawatels a
<u>ملنے کے پتے</u>	Ilis of Dawate
*رضا فاؤنڈیش،جامعہ نظامیہ رض	•
	Z7222r
*مكتبه المسنت جامعه نظاميه رضوبه	
*ضياءِ القرآن يبليكيشنز، تَنْج بخش رودٌ	، لا بهور

اجمالي فهرست

۵	* ييش لفظ*
11	* كلماتِ آغاز*
٣١	* مرجع العلماء (مقاله)
Λ9	* خطبة الكتاب
1.1	* رسم المفتى (اجلى الاعلام)*
739	* كتاب الطهارة*
III wat	* مَاخذومراجع
93.	<u>فپرست دساکل</u>
1+1"	 * اجلى الاعلام
rma	* الجودالحلو
mlm.	 * تنويرالقنديل
mr2	* لبع الاحكام*
m44	* الطراز البعلم <u> </u>
^^_	 * نبهالقوم
۵۹۱	* تبيان الوضو
чгт	* الاحكام والعلل
۷۷۵	* بارقالنور*
۸۷۵	 * بركات السهاء
÷∠∠	* ارتفاع الحجب

بسمرالله الرحين الرحيمرط

ييشلفظ

الحدودلله اعلی ملید المسلمین مولاناالشاه احمد رضاخان فاضل بریلوی رحمة الله تعالی علیه کے خزائن علمیه اور ذخائر فقهیه کو جدید انداز میں عصر حاضر کے تقاضوں کے عین مطابق منظر عام پر لانے کے لئے مفتی اعظم ۲۲ اگست ۲۰۰۳ء) کی زیر سرپر سی دارا لعلوم جامعه نظامیه لا بور میں رضافاؤنڈیشن کے نام سے جو ادارہ مارچ ۱۹۸۸ء میں قائم ہوا تھاوہ انتہائی کامیابی اور برق رفتاری کے ساتھ مجوزہ منصوبہ کے ارتفائی مراحل کو طے کرتے ہوئے اپنے اہداف کی طرف بڑھ رہا ہے۔اب تک یہ ادارہ امام احمد رضائی متعدد تصانیف شائع کر چکا ہے جن میں بین الاقوامی معیار کے مطابق شائع ہونے والی مندرجہ ذبل عربی تصانیف خاص ابھیت کی حامل ہیں:

(01777)	(١) الدولة المكيّة بالمادة الغيبية
(21877)	مع الفيوضات الملكية لمحب الدولة المكيّة
(۱۳۲۲)	(٢) انباء الهي ان كلامه المصون تبيان لكل شيئ
(01871)	مع التعليقات حاسم المفتري على السيد البري
(21474)	(٣) كفل الفقيه الفاهم في احكام قرطاس الدراهم
(01200)	(۴)صيقل الرين عن احكام مجأورة الحرمين
(۱۳۱۴)	(۵)هادى الاضحية بالشاة الهندية
(DIM+4)	(٢)الصافية الموحية لحكم جلود الاضحية
(۱۳۲۴)	(٧)الاجأزات المتينة لعلماء بكة و المدينة

(٨) حسام الحرمين على منحر الكفر و المين (١٣٢٣ه)

مگراس ادارہ کا عظیم ترین کارنامہ العطایا الذہویة فی الفتاوی الرضویة المعروف به فتاوی رضویه کی تخریج و ترجمہ کے ساتھ عمدہ و خوبصورت انداز میں اشاعت ہے۔ فتاوی مذکورہ کی اشاعت کا آغاز شعبان المعظم ۱۳۱۰ھ/مارچ ۱۹۹۰ء میں ہوا تھا اور بفضلہ تعالی جل مجدہ و بعنایة رسولہ الکریم تقریباً پندرہ اسال کے مختصر عرصہ میں وہ تمیں ۳ جلدوں میں ممل ہو کر منظر عام پر آچکا ہے جن کے مشمولات کی تفصیل سنین اشاعت، کتب وابواب، مجموعی صفحات، تعداد سوالات و

جوابات اوران میں شامل رسائل کی تعداد کے اعتبار سے حسب ذیل ہے:

صفحات	سنين اشاعت	رساکل	جواباتِ	عنوانات	جلد
	41.5	تعداد	استلة		نمبر
llar	شعبان المعظم ۱۴۱_مارچ ۱۹۹۰ء	11	**	كتاب الطهارة	1
۷۱۰	ر بیچالثانی ۱۴۱۲_نومبر ۱۹۹۱	۷	٣٣	كتاب الطهارة	۲
∠۵٦	شعبان المعظم ۱۴۱۲_ فروری ۱۹۹۲ء	4	۵۹	كتاب الطهارة	٣
∠∀•	رجب المرجب ۱۳۱۳_ جنوری ۱۹۹۳	۵	Ira	كتاب الطهارة	۴
19 1	ربیج الاول ۱۴۱۴_ ستمبر ۱۹۹۳	۲	100	كتاب الصلوة	۵
∠ ٣ ٩	ربیج الاول ۱۴۱۵_اگست ۱۹۹۴	۴	ra2	كتاب الصلاة	۲
۷۲۰	رجب المرجب ١٩١٥_ دسمبر ١٩٩٣	۷	249	كتاب الصلاة	۷
775	محرم الحرام ۱۲ ۱۲ _ جون ۱۹۹۵	٧ -	rr 2	كتاب الصلاة	۸
٩٣٦	ذیقعگره۱۲۱۷ <u>_اپریل ۱۹۹۲</u>	Im.	121	كتاب الجنائز	9
۸۳۲	ر پیچالاول ۱۲۱۷_اپریل ۱۹۹۲	IA	۳۱۲	كتاب الجنائز ، كتاب الصوم كتاب الحج	1•
∠ ٣ ٩	محرم الحرام ۱۴۱۸_ اگست ۱۹۹۲	۲	r09	كتاب النكاح	11
rar	رجب المرجب ١٩١٨_ مئى ١٩١٧	۳.	۳۲۸	كتاب النكاح، كتاب الطلاق	Ir
AAF	ذیقعده۱۸ام <u>ا</u> نومبر ۱۹۹۷	r	797	كتاب الطلاق، كتاب الايمان، كتاب الحدود و	Im
				التعزير	
۷1۲	جمادیالاخریٰ۱۳۱۹_ستمبر ۱۹۹۸	۷	rrq	كتابالسير	١٣
∠rr	محرم الحرام ۱۴۲۰_اپریل ۱۹۹۹	۱۵	ΛI	كتابالسير	۱۵

427	جمادیالاولی ۱۴۲۰_ ستمبر ۱۹۹۹	٣	۲۳۲	كتاب الشركة ، كتاب الوقف	7
۷۱۲	ذ ل قعده ۲۰۰ ۰_فروری ۲ ۰۰۰	٢	100	كتاب البيوع، كتاب الحواله ، كتاب الكفاله	14
۷۴٠	ر پیج الثانی ۱۲۲۱_جولائی ۲۰۰۰	۲	101	كتاب الشهادة، كتاب القصناء والدعاوي	IA
495	ذیقعده۱۴۲۱_فروری۱۰۰۰	٣	79 7	كتاب الوكاله، كتاب الاقرار، كتاب	19
				الصلح، كتاب المضاربة ، كتاب	
				الامانات، كتاب العاربيه، كتاب الهمبر ، كتاب	
				الاجاره، كتاب الاكراه ، كتاب الحجه ،	
427	صفر المظفر ۱۴۲۲_مئی ۲۰۰۱	٣	۲۳۴	كتاب العضب، كتاب الشفعه، كتاب	۲٠
				القسمه، كتاب المزارع، كتاب الصيد	
		o i		والذبائح، كتاب الاضحيه	
727	ر ئیچ الاول ۱۳۲۳_مئی ۲۰۰۲	9	791	كتاب الحظر والاباحة	۲۱
797	جهادی الاخری ۱۴۲۳ _ اگست ۲۰۰۲	7	۲۳۱	كتاب الحظر والاباحة	۲۲
۸۲۷	ذوالحجه ۱۳۲۳_فروری ۲۰۰۳	۷	۴٠٩	كتاب الحظر والاباحة	۲۳
∠ ۲+	ذوالحجه ۱۴۲۳_فروری ۲۰۰۳	9	۲۸۳	كتاب الحظر والاباحة	۲۳
NAY	رجب المرجب ۱۴۲۴_ ستمبر ۲۰۰۳	٣	IAM	كتا بالمداينات، كتاب	ra
	> ////	311		الاشربه، كتاب الرئن، كتاب القسم	
	1100	91		، کتاب الوصیا	
rir	محرم الحرام ۱۳۲۵_مارچ ۲۰۰۴	٨	۳۲۵	كتاب الفرائض، كتاب الشق حصه	۲٦
	BILLE	ZAV	20	اول	
417	جمادی الاخریٰ۱۴۲۵_ اگست ۲۰۰۴	1•	۳۵	كتاب الشق حصه دوم	۲۷
۲۸۴	ذیق ت ده۱۴۲۵_جنوری ۲۰۰۳	٧	۲۲	كتاب الشق حصه سوم	۲۸
∠ar	رجب المرجب ۱۴۲۷_ اگست ۲۰۰۵	11	710	کتاب الشق حصه چهارم	r 9
228	رجب المرجب ١٣٢٦_ اگست ٢٠٠٥	Day	L L	كتاب الشق حصه بينجم	۳٠

فآدی رضویہ (قدیم) کی پہلی آٹھ جلدوں کے ابواب کی ترتیب وہی تھی جو معروف و متداول کتب فقہ و فآوی میں مذکور ہے ۔رضا فاؤنڈیٹن کی طرف سے شاکع ہونے والی ہیں ۲۰ جلدوں میں ای ترتیب کو

المحوظ رکھا گیا ہے مگر فقاوی رضویہ قدیم کی بقیہ چار مطبوعہ جلدوں (جلد نہم، دہم، یازدہم، دوازدہم) کی ترتیب ابوابِ فقہ سے عدم مطابقت کی وجہ سے محلِ نظر تھی۔ چنانچہ ادارہ بندا کے سرپرستِ اعلی محن المسنت مفتی اعظم پاکتان حضرت علامہ مولانا مفتی محمہ عبد القیوم مزار وی رحمۃ الله علیہ ودیگر اکابر علاء و مشاکخ سے استشارہ واستفسار کے بعد اراکین ادارہ نے فیصلہ کیا تھا کہ بیسویں جلد کے بعد والی جلدوں میں فقاوی رضویہ مولانا مفتی محمہ عبد المینان صاحب اعظمی دامت برکا تنم العالیہ کی گرانقدر تحبقی انیق کو بھی ہم نے پیش نظر رکھا اور اس سے بحر پور راہنمائی حاصل کی۔ عام طور پر فقہ و فقاوی کی کتب میں کتاب الاضحیہ کے بعد کتاب الحظر والا باحة کا عنوان ذکر کیا جاتا ہو اور ہمارے ادارے سے شاکع شدہ بیسوں '' جلد کا اختیام چونکہ کتاب الاضحیہ پر ہوا تھا لہذا اکیسویں '' جلد سے مسائل حظر وا باحة کی اشاعت اور نماز کیا گیا۔ کتاب الحظر والا باحة (جو چار جلدوں ۲۴ جلد کا ۲۲٫۲۲٬۲۳٪ پر مشتمل ہے) کی شکمیل کے بعد ایواب مدینات، اشر بہ، رہی، وسمایا کا افتاز کیا گیا۔ کتاب الحظر والا باحة (جو چار جلدوں ۲۴ جلد منصہ شہود پر آئی باقی رہے مسائل کلامیہ و دیگر متفر ق عنوانات پر مشتمل مباحث و فتوان کی تو بویب اگر چہ فتوان کی تعد میں اللہ تعالی علیہ والد واصحابہ اجمعین کی نظر عنایت، العلم میا کی خور کر کیا ور کتاب الحظر والا باحة کی طرح آئیان کم میں غیر میں پر و کر مرتبط و منضبط کردیا ہے۔ وہ گائی بھی عبور کر کی اور کتاب الحظر والا باحة کی طرح ان بکھرے کو جو کے موتوں کو ابواب کی اڑی میں پر و کر مرتبط و منضبط کردیا ہے۔ وہ للہ الحمد

اس سلسلہ میں ہم نے مندرجہ ذیل امور کو بطورِ خاص ملحوظ رکھا ہے۔

(۱) ان تمام مسائل کلامیه و متفرقه کو کتاب الشتی کا مرکزی عنوان دے کر مختلف ابواب میں تقسیم کردیا ہے۔

(ب) تبویب میں سوال واستفتاء کا عتبار کیا گیا ہے نہ کہ جوابات میں مذکور مباحث کا۔

ج) ایک ہی استفتاء میں مختلف ابواب سے متعلق سوالات مذکور ہونے کی صورت میں م سوال کو مستفتی کے نام سمیت متعلقہ ابواب کے تحت داخل کردیا ہے۔

(c) مذکورہ بالا دونوں جلدوں (نهم و دواز دہم قدیم) میں شامل رسائل کوان کے عنوانات کے مطابق ابواب کے تحت داخل کر دیا ہے۔

(a) رسائل کی ابتداء اور انتهاء کو ممتاز کیا ہے۔

(و) کتاب الشتی کے ابواب سے متعلق اعلی متحلق اعلی است کے بعض رسائل جو فقادی رضویہ قدیم میں شامل

نه ہو سکے تھے ان کو بھی موزوں و مناسب جگه پر شامل کر دیا گیا ہے۔

(ز) تبویب جدید کے بعد موجودہ ترتیب چونکہ سابق ترتیب سے بالکل مختلف ہو گئی ہے لہذا مسائل کی مکمل فہرست موجودہ ابواب کے مطابق نئے سر ہے سے مرتب کر ناپڑی۔

ح احتاب الشُّقُّ ميں شامل تمام رسائل كے مندرجات كى مكل فهرستيں مرتب كى كئى ہيں۔

محترم قارئين عظام!

یہ خبر آپ کے لئے یقیناً خوش کن ہوگی کہ الحمد ملله رضا فاؤنڈیشن کے تحت قاوی رضویہ شریف کی تخریج و ترجمہ کے ساتھ جدید انداز میں اثاعت پایہ جمیل کو پہنچ چی ہے، بلا مبالغہ ہم یہ دعویٰ کر سکتے ہیں کہ تمیں جلدوں پر مشتمل یہ دنیا کا صخیم ترین فاوی ہے۔ یہ بلند فقهی شاہکار مجموعی طور پر ۲۱۹۷۰ صفحات، ۲۸۴۷ سوالوں کے جوابات اور ۲۰۲ رسائل پر مشتمل ہے جبکہ مزاروں مسائل ضمناً زیر بحث آئے ہیں۔

اس عظیم کارنامے کی سیمیل پر رضا فاؤنڈیشن کے بانی اور اس بے مثال اشاعتی منصوبے کا آغاز فرمانے والے مرد کامل استاذنا الکریم مخدوم ملت شخ الحدیث مفتی اعظم پاکستان حضرت علامہ مولانا مفتی محمد عبدالقیوم قادری مزاروی نورالله مرقدہ کی روح پُر فتوح انتہائی مسرور ہو رہی ہوگی،الله تعالی ان کے درجات بلند فرمائے اور اس عظیم فتاویٰ کی بین الاقوامی اشات جدیدہ کو ان کے لئے قیامت تک صدقہ حاربہ بنائے۔

رضا فاؤنڈیشن سے وابسطہ تمام حضرات مبارکباد کے مستحق ہیں خصوصاً ادارے کے سرپرست جانشین مفتی اعظم حضرت علامہ مولانہ صاحبزادہ محمد عبدالمصطفے قادری مزاروی ناظم اعلیٰ جامعہ نظامیہ رضویہ ، فقاویٰ رضویہ کے متر جمین، مخیر جین، مصححین، کاتب اور ناظم نشر و اشاعت جگر گوشہ مفتی اعظم مولانا قاری نصیر احمد مزاروی لائق صد تحسین و تبریک ہیں۔ پروردگار عالم ان تمام حضرات کو اجر جزیل و ثوابِ عظیم عطا فرمائے ، آمین بجاہِ سیّد المرسلین۔

نوٹ:

رضا فاؤنڈیشن کے زیر اہتمام فتاوی رضوبہ کی جلد اول (مطبوعہ مارچ ۱۹۹۰ء)

کا ترجمہ حضرت علامہ مولانا الحاج مفتی سید شجاعت علی قادری رحمۃ الله تعالیٰ علیہ بانی دارالعلوم نعیمیہ کراچی نے فرمایا تھا جس میں کافی حد تک اجمال و اختصار کے باعث سقم محسوس کیا گیا ،الہذا حضرت علامہ مولانا مفتی محمہ احمہ مصباحی بھیروی دامت برکاتم العالیہ ناظم تعلمیات الجامعۃ الاشرفیہ مبارکپور سے نئے ترجمہ کی درخواست کی گئی اور ترجمہ تفصیلی ہونے کی وجہ سے ضخامت پہلے کی بنسبت بڑھ گئی الہذا اس جلد کو اب دوا حصول میں پیش کیا جارہا ہے، تاہم دونوں حصوں کی فہرست یکجا حصہ اول تمیں "جلدوں کی فہارس پر مشمل ایک الگ جلد تیا ہر کر حبیب بھی ہونے اور مسائل کے اشاریہ پر مشمل بھی ایک جلد شائع کی جارہی ہے۔ اس طرح اس ذخیرہ کو مجموعی طور پر اب شنتیں ۳۳ مجلدات میں پیش کیا جارہا ہے۔

ر بیج الاول ۱۳۲۷ھ اپریل ۲۰۰۶ء

حافظ عبد الستار سعيدي ناظم تعليمات جامعه نظاميه رضويه لامور و شيخوپوره، پاکستان

بِسْمِ الله الرَّحْلَنِ الرَّحِيْم ط

كلماتِ آغاز

سرزمین پاک وہندپر تقریباً ایک مزار سال تک مسلمانوں کی حکومت رہی، اس عرصے میں غیر مسلموں کو ممکل شہری حقوق حاصل رہے، ہر شخص کو اپنے دین پر عمل کرنے کی آزادی تھی، بلکہ بعض مواقع توایسے بھی آئے کہ غیر مسلموں کو ترجیحی مراعات حاصل رہیں، انگریز تاجربن کرآئے اور ساز شوں کے بل بوتے پر حکمران بن بیٹھے، ان کی حکومت کوسب سے زیادہ خطرہ مسلمانوں سے تھا، ایک تو اس لئے کہ اسلمان عرصہ دراز تک یہاں حکومت کر چکے تھے، دوسرااس لئے کہ ان کی ایمانی حرارت انہیں کسی بھی وقت آ مادہ جہاد کر سکی تھی، یہی وجہ تھی کہ انہوں نے مسلمانوں کی قوت کو پامال کرنے اور ان کی وحدتِ ملی کو یارہ یارہ کرنے میں کوئی دقیقہ فرو گزاشت نہیں کیا۔

وہ اس حقیقت سے پوری طرح باخبر سے کہ مسلمانوں کی بقااور ترقی کاراز ایمان اور اتحاد میں مضمر ہے، اسی لئے انہوں نے اپنی تمام تر توانائیاں اسی بنیاد کو کمزور اور ختم کرنے پر صرف کردیں، دینی مدارس کو بے اثر بنانے کے لئے سکول اور کالج کھولے اور وہاں تعلیم پانے والے بچوں کے ذہنوں کو الحاد اور بے دینی کے زم سے مسموم کیا، اتحادِ ملت کو ختم کرنے کے لئے نئے نئے پیدا ہونے والے فرقوں کی حوصلہ افٹرائی کی، اسی دورِ بلاخیز میں اس قسم کے مباحث پھیلے کہ الله تعالی جھوٹ بول سکتا ہے پانہیں؟ نبی اکرم صلی الله علیہ والہ وسلم کے بعد کوئی نیانی آ جائے تو آپ کے خاتم النیسین ہونے میں فرق آئے گا یا نہیں؟ بلکہ مرز اغلام احمد قادیانی نے تو نبی ہونے کاد علوی ہی کردیا، الله تعالی کے حبیب صلی الله علیہ والہ وسلم اور دیگر محبوبانِ خدا کی شان میں تو بین و تنقیص کی زبان دراز کی گئی، نتیجہ یہ ہوا کہ اُمّتِ مُسلمہ کئی فرقوں میں بٹ گئی اور متحدہ پاک وہند میں اسے فرقے بیدا ہوئے کہ دوسرے کسی بھی اسلامی ملک میں اسے فرقے نہیں ملیں گے۔

امام احمد رضا بریلوی رحمة الله تعالیٰ نے فرقه بندی کی بھر پور حوصله شکنی کی اور وحدتِ ملیّ پرزور دیاان کی علمی اور تحقیقی مساعی کامحور ہی ملیّ اتحاد تھا۔

امام احمد رضابريلوى رحمة الله تعالى

ولادت — تعليم

امام احمد رضا بریلوی ۱۱/۲ مضان المبارک ۱۲۸۱ه ۱۸۷۱ه کو پونے چودہ سال کی عمر میں علوم دینیہ کی مخصیل سے فارغ ہوئے،
اسی دن رضاعت کے ایک مسئلے کاجواب لکھ کر والد ماجد کی خدمت میں پیش کیا جو بالکل صبح تھا، اسی دن سے فتوی نولیی کاکام
آپ کے سپر دکر دیا گیا اُ۔ اس دن سے آخر عمر تک مسلسل فتوی نولیی کافریضہ انجام ویتے رہے، اور فقاوی رضویہ کی ضخیم بارہ جلد
وں کا گراں قدر سرمایہ اُمتِ مسلمہ کو دے گئے۔ ردالمحتار علامہ شامی پرپاپنچ جلدوں میں حاشیہ لکھا، قرآن پاک کا مقبول انام
ترجمہ لکھا جو کنز الایمان کے نام سے معروف و مشہور ہے۔

امام احمد رضا بریلوی نے الله تعالیٰ کی عظمت وجلالت کے خلاف لب کشائی کرنے پر بھرپور تنقید کی، سجان السبوح عن عیب کذب مقبوح (الله تعالیٰ جھوٹ ایسے فتیج عیب سے پاک ہے)کے علاوہ امکان کذب

¹ محمه صابر نشیم بستوی، مولانا: اعلیٰ حضرت بریلوی (مکتبه نبوییه، لاهور) ص ۲۲_۳

کے رد پر پانچ رسالے لکھے، الله تعالیٰ کو جسم ماننے والوں کے رد میں رسالہ مبارکہ قوارع القہار علی المجسمۃ الفجار تحریر کیا، دین اسلام کے خالف، قدیم فلاسفہ کے عقائد پر رد کرتے ہوئے مبسوط رسالہ الکلمۃ الملمۃ رقم فرمایا۔ رسول الله صلی الله علیہ والہ وسلم، صحابہ کرام، اہل بیت عظام، آئمہ جہدین اور اولیاء کاملین کی شان میں گستاخی کرنے والوں کا سخت محاسبہ کیا، قادیان میں انگریز کے کاشتہ پودے کی تی گئی کی اور اس کے خلاف متعدد رسائل لکھے، مثلًا

ا_جزاء الله عدوة لابائه ختم النبوة

۲ قهرالديان على مرتد بقاديان

س_المبين معنى ختم النبيين

٣ السوء والعقاب على المسيح الكذاب

۵ الجراز الدياني على المرتدالقادياني

امام احمد رضانے اس دور میں پائی جانے والی بدعوں کے خلاف جہاد کیا اسلام اور مسلمانوں کے خلاف کی جانے والی ساز شوں کے تاروپود بھیر کرر کھ دیئے۔ مختصر ہے کہ انہوں نے اسلام اور مسلمانوں کے تحفظ کی خاطر ہم محاذ پر جہاد کیا اور تمام عمر اس کام میں صرف کردی۔ امام احمد رضا بر بلوی مرقبہ علوم دینیہ مثلاً تقییر، حدیث، فقہ، کلام، تصوف، تاریخ، سیرت، معانی، بیان، بدلیج، عروض، ریاضی، توقیت، منطق، فلسفہ، وغیرہ کے بکتائے زمانہ فاضل تھے۔ صرف یہی نہیں بلکہ طب، علم جفر، تکسیر، جبر ومقاببلہ، لوگار ثم، جیومیٹری، مثلث کوی وغیرہ علوم میں بھی کامل مہارت رکھتے تھے۔ بید وه علوم ہیں جن سے عام طور پر علاء تعلق ہی نہیں رکھتے۔ انہوں نے بچاس سے زیادہ علوم و فنون میں تصانف کاذخیرہ یادگار چھوڑ ااور ہم فن میں قیمتی تحقیقات کا اضافہ کیا، غرض ہیہ کہ ایک فقیہ کے لئے جن علوم کی ضرورت ہوتی ہے وہ سب امام احمد رضا بریلوی کو حاصل تھے۔

عبقرى فقيه

امام احمد رضابر بلوی مرقبہ علوم دینیہ مثلاً تغییر، حدیث، فقہ، کلام، تضوف، تاریخ، سیرت، معانی، بیان، بدیج، عروض، ریاضی، توقیت، منطق، فلسم المنظی، فلسم علم جفر، تکبیر، جبر ومقاببله، لوگارثم، جیومیٹری، مثلث منطق، فلسفه، وغیرہ کے بکتائے زمانه فاضل تھے۔ صرف یہی نہیں بلکہ طب، علم جفر، تکبیر، جبر ومقاببله، لوگارثم، جیومیٹری، مثلث کروی وغیرہ علوم میں بھی کامل مہارت رکھتے تھے۔ یہ وہ علوم ہیں جن سے عام طور پر علاء تعلق ہی نہیں رکھتے۔ انہوں نے بچاس سے زیادہ علوم وفنون میں تصانیف کاذخیرہ یادگارچھوڑا اور ہر فن میں قیمتی تحقیقات کااضافہ کیا، غرض یہ کہ ایک فقیہ کے لئے جن علوم کی ضرورت ہوتی ہے وہ سب امام احمد رضابر بلوی کو عاصل تھے۔

علومقرآن

انہوں نے قرآن کریم کابہت گہری نظر سے مطالعہ کیاتھا، قرآن فہمی کے لئے جن علوم کی ضرورت ہوتی ہےان پرانہیں گہرا عبور حاصل تھا، شانِ نزول، ناسخ ومنسوخ، تفسیر بالحدیث، تفسیرِ صحابہ اورا شنباطِ احکام

کے اصول سے پوری طرح باخبر تھے۔ یہی سبب ہے کہ اگر قرآنِ پاک کے مختلف تراجم کوسامنے رکھ کر مطالعہ کیاجائے توہر انصاف پیند کونشلیم کرناپڑے گاکہ امام احمد رضاکاتر جمہ کنزالا یمان، سب سے بہتر ترجمہ ہے جس میں شان الوہیّت کااحترام بھی ملحوظ ہے اور عظمت نبوت ورسالت کانقذ س بھی پیش نظر ہے۔

امام اعظم ابو حنیفہ رضی الله تعالیٰ عنہ کے مقلد ہونے کے باوجود عموماً مسائل پر مجتہدانہ انداز میں گفتگو کرتے ہیں۔ پہلے قرآن کریم سے، پھر حدیث شریف سے، پھر سلف صالحین اور اس کے بعد فقہائے متاخرین کے ارشادات سے استدلال اور استناد کرتے ہیں۔

قرآن کریم سے اچھوتا استدلال

حضرت علامہ مولانا محمد وصی احمد محد ف سورتی نے ایک استفتاء بھجوایا جس میں سوال یہ تھا کہ کیامشرقی افق سے سیاہی نمودار ہوتے ہی مغرب کاوقت ہوگا؟ امام احمد رضانے جواب دیا کہ سورج کی ٹکیہ کے شرعی غروب سے بہت پہلے ہی سیاہی مشرقی افق سے کئی گزبلند ہوجاتی ہے۔ اس مسئلے پر استدلال کرتے ہوئے فرماتے ہیں: "اس پرعیان وبیان وبرہان سب شاہد عدل ہیں....الحمد ملله! عجائبِ قرآن منتہی نہیں... ایک ذراغور سے نظر کیجے تو آیہ کریمہ " تُولِجُ النّیک فی النّها ہو والنّها کی فی النّها ہو والنّها کی فی النّها ہو والنّها کی فی النّها ہو والنّه من میں داخل فرماتا ہے، ہوز دن باقی ہے کہ سیابی اٹھائی، اور دن کو سوادِ مذکور میں لاتا ہے، ابھی ظلمتِ شبینہ موجود ہے کہ عروس خاور نے نقاب اٹھائی "۔ ا

تحریک پاکتان کے قافلہ سالار محد ت اعظم مند مولاناسید محد محد ت کی محوجھوی فرماتے ہیں:

"علم قرآن کااندازہ صرف اعلی حضرت کے اس اردوتر جمہ سے کیجئے جوا کثر گھروں میں موجود ہے اور جس کی کوئی مثال سابق نہ عربی زبان میں ہے نہ فارسی میں اور نہ اردو میں ، اور جس کا ایک ایک لفظ اپنے مقام پراییا ہے کہ دوسرالفظ اس جگہ لایا نہیں جاسکتا، جو بظاہر محض ترجمہ ہے مگر در حقیقت وہ قرآن کی صیح تفسیر اور اردو زبان میں (روح) قرآن ہے 2۔"

¹ امام احدر ضابریلوی، امام: فمآلوی رضوبه (طبع مراد آباد) ج ۲ص ۴-۲۲۳)

² عبدالنبی کوکب، مولانا: مقالات یوم رضاج اص اس

علوم حديث

امام احمد ر ضابریلوی علم حدیث اور اس کے متعلقات پر وسیع اور گہری نظرر کھتے تھے۔ طرق حدیث، مشکلات حدیث، ناسخ و منسوخ، راجح ومرجوح، طُرق تطبیق، وجوہِ استدلال اور اساءِ رجال پیر سب امور انہیں متحضرر ہتے تھے۔ محدّث کچھو جھوی فرماتے ہیں:

"علم الحديث كااندازهاس سے كيچئے كه جتني حديثيں فقه حنفي كي مأخذ ہيں، مر وقت پيش نظر، اور جن حديثوں سے فقه حنفي پر بظامر ز دیڑتی ہے اس کی روایت ودرایت کی خامیاں مروقت از بر ، علم الحدیث میں سب سے نازک شعبہ علم اساء الر حال کا ہے اعلیٰ حضرت کے سامنے کوئی سندیڑھی حاتی اور راوپوں کے بارے میں دریافت کیاجاتا توہر راوی کی جرح و تعدیل کے جوالفاظ فرمادیتے تھے اٹھا کر دیکھاجاتا تو تقریب وتہذہب اور تذہب میں وہی لفظ مل جاتا تھا، اس کو کہتے ہیں علم راسخ اور علم سے شغف کامل اور علمی مطالعه کی وسعت ¹ ہـ "

امام احدر ضابر بلوی جس موضوع پر قلم اٹھاتے ہیں دلائل وبراہین کے انبار لگادیتے ہیں، وہ کسی بھی مسئلے پرطائرانہ نظر ڈالنے کی بجائے بحث و شخیق کی انتہا کو پہنچتے ہیں۔ مسائل کی تنقیح اور تفصیل برآتے ہیں تودریا کی روانی اور سمندر کی وسعت کانقشہ نظراً تاہے، متقدمین فقہاء کے اقوال مختلفہ میں تطبیق دیتے ہیں توپوں محسوس ہو تاہے کہ اختلاف تھاہی نہیں۔

طرقحديث

بنگال سے ایک سوال آیا کہ ہمارے علاقے میں ہیضہ، چیک، قط سالی وغیرہ آجائے تولوگ بلاکے دفع کے لئے حیاول، گیہوں وغیرہ جمع کرکے پکاتے ہیں، علاء کو بلا کر کھلاتے ہیں اور خودمجلّے والے بھی کھاتے ہیں، کیابہ طعام ان کے لئے کھانا جائز ہے؟ امام احمد ر ضابر بلوی نے جواب دیا کہ بیہ طریقہ اور اہل دعوت کے لئے اس طعام کا کھانا جائز ہے، شریعت مطہرہ میں اس کی م گز ممانعت نہیں ہے۔اس دعوے پر ساٹھ حدیثیں بطور دلیل پیش کیں، پیر حدیث بھی پیش کی:

کا پھیلانااور م طرح کے لو گوں کو

الدرجات افشاء السلام و اطعام الطعام و الصلوة الله تعالى ك بان درجه بلند كرنے والے امور بين سلام بالليل والناس

¹ عبدالنبی کوکب، مولانا: ،مقالات بوم رضاج ا،ص ا^۱

کھانا کھلانااور رات کانماز پڑھناجب کہ لوگ سورہے ہوں۔	نيامُّـ
--	---------

پھر جواس کی تخریج کی طرف توجہ ہوئی توفر مایا کہ بیہ حدیث مشہور ومستفیض کاایک حصہ ہے جس میں بیان کیا گیا ہے کہ نبی اکرم صلی الله علیہ واللہ وسلم کوالله تعالیٰ کی زیارت ہوئی اور الله تعالیٰ نے اپنادستِ قدرت اپنی شان کے مطابق آپ کے کند ھوں کے در میان رکھا، حضور صلی الله علیہ والہ وسلم فرماتے ہیں:

فَتَجَلَّى لِيْ كُلُّ شَيْءٍ وَعَرَفْتُ.

اب اس حدیث کے حوالے ملاحظہ ہوں:

٥ رواه امام الائمة ابوحنيفة والامام احمدوعبدالرزاق في مصنفه والترمذي والطبراني عن ابن عباسـ

٥ واحمد والطبراني وابن مردويه عن معاذبن جبل_

٥ وابن خزيمة والدارمي والبغوي وابن السكن و ابونعيم وابن بسطة عن عبد الرحمن بن عايش

والطبراني عنه عن صحابي ـ

٥ والبزار عن ابن عبر وعن صحابي

0 والطبراني عن ابي امامة

٥ وابن قانع عن ابي عبيدة بن الجراح

0 والدارقطني و ابوبكر النيسابوري في الزيادات عن انس_

٥ وابوالفرج تعليقاً عن ابي هريرة ـ

٥ وابن ابى شيبة مرسلا عن عبدالرحمن بن سابط (رضى الله تعالى عنهم)

آخر میں فرماتے ہیں کہ ہم نے اس حدیث کے طرق کی تفصیلات اور کلمات کااختلاف اپنی بابر کت کتاب سلطنة المصطفیٰ فی ملکوت کل الوادی میں بیان کیا ہے 1۔ قلم بر داشتہ کسی حدیث کے اسٹے مآخذ کابیان کردینا معمولی بات نہیں۔

امام احمد رضابر بلوی نے یہ فتوی راد القحط والوباء بدعوۃ الجیران ومواساۃ الفقراء کے نام سے ماہ رہے الآخر التام میں مکل کیا۔

¹ احدر ضابر بلوی، امام: رادّ القحط والوباء (مكتبه رضوبیه، لامور) ص اا

احمد رضابر بلوی نے تخریج احادیث کے آداب پرایک رسالہ لکھا جس کانام ہے: الروض البھیج فی آداب التخریج۔ مولوی رحمٰن علی اس رسالہ مبار کہ کے بارے میں لکھتے ہیں: "اگراس سے قبل اس فن میں کوئی کتاب نہیں ملتی تومصنف کو اس فن کاموجد کہہ سکتے ہیں۔"¹

فناسماءالرجال

ایک سوال پیش ہوا کہ سفر میں دو نمازوں کو جمع کرنا جائز ہے یانہیں؟ چونکہ اس موضوع پر غیر مقلدین کے شخ الکل میاں
نذیر حسین دہلوی، معیارالحق میں کلام کر چکے تھے،اس لئے امام احمد رضا بریلوی نے اس مسئلے پر تفصیلی گفتگو کی اور ۱۳ ساصفحات
پر مشتمل رسالہ حاجز البحرین تصنیف فرمایا۔ رسالہ کیا ہے علم حدیث اور علم اساء الرجال کا بحر مواج ہے، اس کامطالعہ کرتے
وقت غیر مقلدین کے شخ الکل علم حدیث میں طفلِ مکتب نظر آتے ہیں، آج تک غیر مقلدین کو علم حدیث کے مدعی ہونے
کے باوجوداس کا جواب دینے کی جرات نہیں ہوسگی۔

امام نسائی حضرت نافع سے روایت کرتے ہیں کہ میں ایک سفر میں حضرت ابن عمر رضی الله تعالیٰ عنہما کے ساتھ تھاوہ تیزی کے ساتھ سفق غروب ہونے والی تھی کہ اتر کر نمازِ مغرب ادائی پھر عشاء کی تکبیر اس وقت کہی جب شفق غروب ہو چکی تھی۔ اس روایت سے صاف ظاہر ہے کہ ابن عمر رضی الله تعالیٰ عنہمانے دو نمازیں ایک وقت میں جمع نہیں کیں، بلکہ صورة اور عملاً جمع کیں۔ یہ بات میاں صاحب کے موقف کے خلاف تھی انہوں نے اس پر اعتراض کیا کہ امام نسائی کی روایت میں ایک راوی دلید بن قاسم ہیں اور ان سے روایت میں خطاہوتی تھی تقریب میں ہے: صَدُوقٌ یُّدُخطِیعُ۔

اس اعتراض پرامام احمد رضا بریلوی نے متعدد وجوہ سے گرفت فرمائی:

ا۔ یہ تحریف ہے، امام نسائی نے ولید کافقط نام ذکر کیاتھا، میاں صاحب نے ازراہ چالائی اسی نام اور اسی طبقے کاایک راوی متعین کرلیا جو امام نسائی کے راویوں میں سے ہے اور جس پر کسی قدر تقید بھی کی گئی ہے حالانکہ یہ راوی ولید بن قاسم نہیں بلکہ ولید بن مسلم ہیں جو صبح مسلم کے رجال اور ائمہ ثقات اور حفاظ اعلام میں سے ہیں، ہاں وہ تدلیس کرتے ہیں، لیکن اس کاکیا نقصان کہ اس جگہ وہ صاف کی آئیٹی نیافی فرمارہے ہیں۔

۲۔ اگر تسلیم بھی کرلیاجائے کہ وہ ابن قاسم ہی ہیں تاہم وہ مستحق رُد نہیں امام احمد نے ان کی توثیق کی ہے، ان سے روایت کی، محد ثین کو ان سے حدیث لکھنے کا حکم دیا۔ ابن عدی نے کہاجب وہ کسی ثقہ سے روایت

Page 17 of 590

¹ رحمٰن علی، مولوی: مذ کره علائے ہندار دو (پاکتتان ہشاریکل سوسائٹی، کراچی) ص ۱۰۰

کریں توان میں کوئی عیب نہیں ہے۔

سر صحیح بخاری و مسلم میں کتنے راوی وہ ہیں جن کے بارے میں تقریب میں فرمایا صَدُوْق یُنْخُطِیُّ، کیاآپ قتم کھائے بیٹھے ہیں کہ صحیحین کی روایات کو بھی رد کردوگے ؟

پھرامام احمد رضا بریلوی نے حاشیہ میں قلم بر داشتہ صحیحین کے اساایسے راویوں کے نام گنوادیئے جن کے بارے میں اساء رجال کی کتابوں میں اَخْطاً یا کَثِیْدُ الْخَطاءِ کے الفاظ وار دہیں۔

۷۔ حسان بن حسان بھری، صیحے بخاری کے راوی ہیں ان کے بارے میں تقریب میں ہے صُدُونِ یخْطی،ان کے بعد حسان بن حسان واسطی کے بارے میں لکھاابن مندہ نے انہیں وہم کی بناپر حسان بھری سمجھ لیاحالانکہ حسان واسطی ضعیف ہیں۔ دیکھئے پہلے حسان بھری کوصد وق یہخطی کے باوجود واضح طور پر کہہ دیا کہ وہ ضعیف نہیں ہیں۔

مطالبحديث

مرزائیوں نے حدیث شریف کعن اللّٰهُ الْیَهُوْدَ وَالنَّصَادِی اِتَّخَذُوْا قُبُوْدَ اَنْبِیَائِهِهُ مَسَاجِلَ سے حضرت عیلی علیه السلام کی وفات پراس طرح استدلال کیا کہ حدیث کامطلب ہے ہے کہ یہودونصال کی نے اپنے نبیوں کی قبروں کو مسجد بنایا، اس سے ظاہر ہوا کہ نبی یہود حضرت موسی اور نبی نصالی حضرت عیسی علی نبینا وعیہم الصلاة والسلام کی قبریں تھیں جن کی عبادت کی جاتی تھی۔امام احمدرضا بریلوی حدیث مذکور سے استدلال کا جواب دیتے ہوئے فرماتے ہیں:

ا۔ آئیبیکائیھ میں اضافت استغراق کے لئے نہیں ہے حتی کہ اس کا یہ معنی ہو، کہ حضرت موسی سے بچی علیہم الصلوة والسلام
کے ہر نبی کی قبر کو تمام یہود و نصاری نے مسجد بنالیا ہو، یہ یقینا غلط ہے، اور جب استغراق مر اد نہیں تو بعض میں حضرت علی علیہ
السلام کو داخل کرلینا باطل اور مر دود ہے۔ یہود و نصالی کا بعض انبیاء کی قبور کریمہ کو مسجد بنالینا صدقِ حدیث کے لئے کافی ہے۔
علامہ ابن حجر نے فتح الباری میں یہ سوال اٹھایا کہ نصالی کے انبیاء کہاں ہیں؟ ان کے نبی توصرف حضرت علیلی علیہ السلام تھے،
ان کی قبر نہیں ہے۔ اس سوال کا ایک جواب یہ دیا:

"انبیاء کی قبروں کومسجد بناناعام ہے کہ ابتداءً ہو یا کسی کی پیروی میں، یہودیوں نے ابتداء کی اور عیسائیوں نے ان کی پیروی کی اور اس میں شک نہیں کہ نصال ی بہت سے ان انبیاء کی قبور کی تعظیم کرتے ہیں جن کی یہودی تعظیم کرتے ہیں۔" (ترجمہ)

۲ حافظ ابن حجر عسقلانی نے دوسراجواب یہ دیا کہ اس حدیث میں اقتصار واقع ہوا ہے۔ واقعہ یہ ہے کہ یہود اپنے انبیاء کی قبروں کو مسجدیں بناتے تھے اور نصالی اپنے صالحین کی قبروں کو مسجدیں بناتے تھے اور نصالی اپنے صالحین کی قبروں کو مسجد بناری مدیث ابوم یرہ رضی الله تعالی عنه میں قبور انبیاء کے بارے میں صرف یہودیوں کاذکر ہے اور ان کے ساتھ ان کے انبیاء کاذکر ہے۔ رسول الله صلی الله علیہ والہ وسلم نے فرمایا:
قَاتَکَ اللّٰهُ الْیَهُو دُ اِتَّ خَنُوا قُبُورَ اَنْبِیَا لِیْهِمُ مَسَاجِدَ الله تعالی یہودیوں کوہلاک فرمائے کہ انہوں نے اپنے نبیوں کی قبروں کوہلاک فرمائے کہ انہوں نے اپنے نبیوں کی قبروں کوہلاک فرمائے کہ انہوں نے اپنے نبیوں کی قبروں کوہیں بنالیا۔

صحیح بخاری، حدیث حضرت ام سلمه رضی الله تعالی عنها میں صرف نصالی کاذکر تھاان کے ساتھ صرف صالحین کاذکر ہے،
انبیاء کرام کاذکر نہیں ہے۔ چنانچہ رسول الله صلی الله علیه واله وسلم کاار شاد ہے کہ: أو لِنُبِكَ قَوْم إِذَا مَاتَ فِيهُهِمُ الْعَبْدُ الصَّالِحُ بَنَوْا عَلَى قَبْرِهٖ مَسْجِمًا وَّصَوَّدُوْا فِيهِ تِلْكَ الصَّور - نصالی وہ قوم ہے کہ جب ان میں کوئی نیک آدمی فوت الصَّالِحُ بَنَوْا عَلَی قَبْرِهٖ مَسْجِمًا وَصَوَّدُوْا فِیهِ تِلْكَ الصَّور - نصالی وہ قوم ہے کہ جب ان میں کوئی نیک آدمی فوت ہو جاتا تواس کی قبر پر مسجد بنالیتے اور اس میں وہ تصویریں بنالیتے اور صحیح مسلم حضرت جندب رضی الله تعالی عنه کی حدیث میں یہود و نصالی دونوں کاذکر قرمایا، چنانچہ ارشاد فرمایا: اَلَاوَ مَنْ کَانَ قَبْلَکُمْ کَانُوْا کِیتَّخِذُوْنَ قُبُوْرَ اَنْبِیَائِهِمْ وَصَالِحِیهُمْ مَسَاجِدَ۔

خبر دار! تم سے پہلے لوگ اپنے انبیاء اور صالحین کی قبروں کو سجدہ گاہیں بنالیتے تھے۔اسی حدیث کامطلب اسی وقت واضح ہوتا ہے جب اس کے متعدد طرق کو جمع کر لیاجائے۔¹

دین کے اصول وقواعد

ہیں ہے۔ ایک متبحر فقیہ کے لئے ضروری ہے کہ وہ دین کے اصول و قواعد کاوسیع علم رکھتا ہو تاکہ کسی نئے مسئلے کا حکم پورے و ثوق کے ساتھ بیان کرسکے، امام احمد رضابر ملوی سے سوال کیا گیا کہ روسر 2کی شکر مڈیوں سے صاف کی جاتی ہے اور صاف کرنے والے اس بات کی احتیاط نہیں کرتے کہ وہ ہڈیاں پاک ہیں یانا پاک، حلال جانور کی یاحرام کی۔اس

¹ احدر ضابر بلوی، امام: مجموعه رسائل ردِّ مرزائيت (رضافاؤنڈیش، لاہور) ص•۹-۸۷

² روسرانگریزی تاجروں کی ایک جماعت کا نام ہے جس نے شاہجہاں پور میں کٹٹر کاکار خانہ لگا یا تھااور وہ حیوانوں کی ہڈیاں جلا کر اس کے کو کلوں سے شکر صاف کرتی تھی۔(ہذر کرہ علائے ہندار دوازر حمٰن علی ص٠٠١)

شکر کا کیا حکم ہے؟امام احمد رضابریلوی نے جواب سے پہلے دس مقامات بیان کئے جن میں شرعی اصول وضوابط پیش کئے، ان ہی مقدمات میں ایک ضابطہ کلیہ واجبۃ الحفظ بیان فرمایا:

"فعل فرائض وترک محرمات کوارضائے خلق پر مقدم رکھے اور ان امور میں کسی کی مطلقاً پروانہ کرے اور اتیانِ مستحب وترک غیر اولی پرمداراتِ خلق ومُراعاتِ قلوب کواہم جانے اور فتنہ ، و نفرت وایذاو وحشت کا باعث ہونے سے بہت بچے۔
اسی طرح جوعادات ورسوم خلق میں جاری ہوں اور شرع مطہر سے ان کی حرمت وشناعت نہ ثابت ہوان میں اپنے ترفع و تنزُه کے لئے خلاف وجدائی نہ کرے کہ بیسب امور ایتلاف و موانست کے معارض اور مراد و محبوب شارع کے مناقض ہیں۔
اس وہاں! ہوشیاو گوش دار! کہ ہوہ کہ تعبلہ و حکمت جلیلہ و کوچہ سلامت وجادہ کرامت ہے جس سے بہت زاہدان خشک واہل تقشف غافل وجاہل ہوتے ہیں وہ اپنے زعم میں مختلے و دین پرور بنتے ہیں اور فی الواقع مغز حکمت و مقصودِ شریعت سے دور پڑتے ہیں، خبر دار و محکم گیر، یہ چند سطر وں میں علم غزیر و باللہ التو فیق والیدہ المصید ""۔

عربىلغات

علامه شامی رحمه الله تعالی نے لفظ کلف بکه پڑنے کے معنی میں استعال کیااور فرمایا: کتی کلف مین بجوًا نیبهاً۔اس پرامام احمد رضابر بلوی نے فرمایا: "مجھے بیہ فعل اور اس کامصدر اصحاح، "صراح، "مختار،" قاموس، "تاج العروس، مفردات، منہابی، ^در نشیر، "مجمع البحار اور المصباح میں نہیں ملا، ہاں قاموس میں صرف اتناہے کہ طف المکو کی والاناء وطففہ و طِفافه وہ چز جواس برتن کے کناروں کو بھر دے 2 "۔

امام احمد رضابریلوی کو عربی زبان پراس قدر عبور تھا کہ ایک نامانوس لفظ دیکھتے ہی اسے غریب سمجھااور اس کی غرابت پر لغات کی دس متند کتابوں کاحوالہ پیش کیا، ان مآخذ میں عربی لغات بھی ہیں اور لغاتِ حدیث بھی۔

امام احمد رضابریلوی اپنی اکثر و بیشتر تصنیفات کے خطبوں میں الله تعالیٰ کی حمد و ثنااور درود شریف کے ساتھ ساتھ وہ مسکلہ بھی بیان فرمادیتے ہیں جسے بعد ازاں تفصیلی دلاکل کے ساتھ بیان فرماتے ہیں۔ صرف یہی نہیں

² احمد رضابریلوی، امام: جدالمتار (مطبوعه عزیزیه، حیدرآ باد دکن)جاص ۱۲۹

بلکہ اکثررسائل وتصنیفات کاایساحسین نام تجویز فرماتے ہیں جس سے نہ صرف واضح طور پر موضوع کی نشاندہی ہوتی ہے بلالکہ حروف ابجد کے حساب سے سال تصنیف بھی معلوم کیاجا سکتا ہے۔

علّامہ ابن کمال باثانے فقہائے سات طبقے بیان کئے جن میں سے تیسر اطبقہ مجہتدین فی المسائل کا ہے، یہ وہ فقہا ہیں جو اصول وفروع میں اپنا اسلام کے پابند ہیں اور المام کے غیر منصوص احکام کا استنباط کرنے کی قدرت رکھتے ہیں، المام احمد رضابر بلوی کے فاوی اور تحقیقات جلیلہ کا مطالعہ کرنے کے بعد یہ حقیقت روز روشن کی طرح واضح ہوجاتی ہے کہ وہ مجہتدین کے اس طبقے میں شامل ہیں، چنانچہ آپ نے نوٹ کے احکام پر مبسوط رسالہ کھل الفقیہ الفاھمہ میں لکھ کرعرب و مجم کے علاء کوخوشگوار حیرت میں مبتلا کردیا۔ اسی طرح انگریزوں کی ایک کمپنی روسر جانوروں کی ہڈیاں جلاکران کی راکھ سے شکر صاف کرتی تھی، یہ ایک نیامسئلہ تھا جے آپ نے اصول دینیہ کی روشنی میں تفصیل کے ساتھ بیان کیا، اسی طرح جنس ارض کی ہمتر فسمیس علاء متقد مین نے بیان کی تھیں جن میں آپ نے ایک سوسات کا چیزوں کا اضافہ کیا، اور جن چیزوں سے تیم نہیں ہو سکتا فقہاء متقد مین نے بیان کی تھیں جن میں آپ نے ایک سوسات کا چیزوں کا اضافہ کیا، اور جن چیزوں سے تیم نہیں ہو سکتا فقہاء متقد مین نے سیتالیس چیزیں گنوائی تھیں جبکہ آپ نے ان میں تشر چیزوں کا اضافہ کیا، فتاؤی رضویہ جلداوّل کے بارے میں خووفر ماتے ہیں:

" بظاہر اس (پہلی جلد) میں ۱۱۴ فتوے اور ۲۸ رسالے ہیں مگر بحد الله تعالیٰ مزار ہامسائل پر مشتمل ہے جن میں صد ہاوہ ہیں کہ اس محتاب کے سواکہیں نہ ملیں گے۔" ¹

حکیم محمد سعید دہاوی، چیئر مین ہمدر دٹرسٹ، پاکستان رقمطراز ہیں: "میرے نزدیک ان کے فناوی کی اہمیت اس لئے نہیں ہے کہ وہ کثیر در کثیر فقہی جزئیات کے مجموعے ہیں بلکہ ان کاخاص امتیازیہ ہے کہ ان میں شخصی کاوہ اسلوب ومعیار نظر آتا ہے جس کی محملیاں ہمیں صرف قدیم فقہاء میں نظر آتی ہیں، میر امطلب ہے کہ قرآنی نصوص اور سنن نبویہ کی تشر سے و تعبیر اور ان سے احکام کے استنباط کے لئے قدیم فقہاء جملہ علوم ووسائل سے کام لیتے تھے اور یہ خصوصیت مولانا کے فناوی میں موجود ہے۔ " میں میں میں موجود ہے۔ " میں موجود ہے۔ " میں میں موجود ہے۔ " موجود ہے۔ " میں موجود ہے۔ " میں موجود ہے۔ " میں موجود ہے۔ " موجود ہے۔ " موجود ہے۔ " میں موجود ہے۔ " موجود ہے تو موجود ہے۔ " موجود ہے

علمطب

امام احَدر ضابر بلوی وہ بالغ نظر مفتی ہیں جواحکامِ شرعیہ معلوم کرنے کے لئے تمام امکانی مآخذ کی طرف رجوع کرتے ہیں، ایک ماہر طبیب جب فتاوی رضویہ کامطالعہ کرتا ہے تو بیش بہاطبتی معلومات دیچہ کراسے حیرت

² محرسعید دہلوی، حکیم: معارف رضا، کراچی، شارہ نہم ۱۹۸۹ء ص۹۹)

ہوتی ہے اور وہ یہ سوچنے پر مجبور ہو جاتا ہے کہ وہ کسی مفتی کی تصنیف پڑھ رہا ہے یا ماہر طبیب کی، چنانچہ جناب حکیم سعید دہلوی لکھتے ہیں: "فاضل بریلوی کے فقاوی کی خصوصیت یہ ہے کہ وہ احکام کی گہرائیوں تک پہنچنے کے لئے سائنس اور طب کے تمام وسائل سے کام لیتے ہیں اور اس حقیقت سے اچھی طرح باخبر ہیں کہ کس لفظ کی معنویت کی تحقیق کے لئے کن علمی مصادر کی طرف رجوع کرناچا ہئے، اس لئے ان کے فقاوی میں بہت سے علوم کے ذکات ملتے ہیں، مگر طب اور اس علم کے دیگر شعبے مثلًا کیمیااور علم الاحجار کو نقدم حاصل ہے اور جس وسعت کے ساتھ اس علم کے حوالے ان کے ہاں ملتے ہیں اس سے ان کی دقت نظر اور طبّی بصیرت کا اندازہ ہوتا ہے، وہ اپنی تحریروں میں صرف ایک مفتی نہیں بلکہ محقق طبیب بھی معلوم ہوتے ہیں، ان کے حقیقی اسلوب و معیار سے دین وطب کے باہمی تعلق کی بھی بخو بی وضاحت ہو جاتی ہے۔ " ا

مرجع العلماء

یہ پہلو بھی لائق توجہ ہے کہ عام طور پر مفتیان کرام کی طرف عوام الناس رجوع کرتے ہیں اور احکام شرعیہ دریافت کرتے ہیں، فآوی رضویہ کے مطالعہ سے یہ حقیقت منکشف ہوتی ہے کہ امام احمد رضا بریلوی کی طرف رجوع کرنے والوں میں بڑی تعداد اُن حضرات کی ہے جو بجائے خود مفتی تھے، مصنّف تھے، جج تھے یا وکیل تھے، مولانا خادم حسین فاضل جامعہ نظامیہ رضویہ لاہور نے ایک مقالہ لکھا ہے جس کاعنوان ہے:

"امام احمد رضابریلوی بحثیت مرجع العلماء "

اس مقالہ میں انہوں نے فاوی رضویہ کی نوجلدوں (پہلی سے ساتویں اور دسویں گیار ہویں جلد) کامطالعہ پیش کیا ہے، ان کے فراہم کردہ اعداد و شار کے مطابق ان جلدوں میں چار مزار پچانوے(۴۰۹۵) استفتائیں، جن میں سے تین مزار چونتیس (۳۰۳۳) عوام الناس کے استفتاء ہیں اور ایک مزار اکسٹھ (۱۲۰۱) استفتاء علماء اور دانشوروں کے پیش کردہ ہیں۔ اس کامطلب یہ ہوا کہ استفتاء کرنے والوں میں ایک چوتھائی تعداد علماء اور دانشوروں کی ہے، یہی وجہ ہے کہ عموماً امام احمد رضا بریلوی جواب دیتے وقت ہاں یانہیں میں نہیں کرتے بلکہ دلائل وبرائین کے انبار لگادیتے ہیں۔ مولانا خادم حسین کا یہ مقالہ فناوی رضویہ کی پیش نظر جلد دائی میں شائع کیا جارہا ہے۔

امام احمد رضابر بلوی کی جلالت علمی کاید عالم تھا کہ انہیں جوعالم بھی ملاعقیدت واحترام سے ملااور ہمیشہ کے لئے

¹ محمد سعید دہلوی، حکیم : معارف رضا، کراچی، شارہ ننم ۱۹۸۹ء ص ۱۰۰

ان کامداّح بن گیا، حضرت علامہ مولاناوصی احمد محدث سورتی، عظیم محدث اور عمر میں بڑے ہونے کے باوجود امام احمدر ضابر بلوی سے اس قدر والہانہ تعلق رکھتے تھے کہ دیکھنے والوں کو جیرت ہوتی تھی۔ حضرت علامہ مولانا سراج احمد خانپوری اپنے دور کے جلیل القدر فاضل تھے اور علم میر اث میں توانہیں تحصّص حاصل تھا، الزبدۃ السراجیہ لکھتے وقت ذوی الارحام کی صنف رابع کے بارے میں مفتٰی بہ قول دریافت کرنے کے لئے دیوبند، سہار نپور اور دیگر علمی مراکز کی طرف رجوع کیا، کہیں سے تسلی بخش جواب نہ آیا، پھر انہوں نے وہی سوال بربلوی بجواد یا، ایک ہفتے میں انہیں جواب موصول ہوگیا جے دیکھ کر ان کا دماغ روشن ہوگیا اور وہ تازیست امام احمدر ضابر بلوی کے فضل و کمال اور تبحر علمی کے گن کاتے رہے۔ لطف کی بات یہ ہے کہ امام احمدر ضابر بلوی سے شدید اختلاف رکھنے والے بھی اٹکی فقاہت اور تبحر علمی کے قائل ہیں۔ کون نہیں جانتا کہ امام احمدر ضابر بلوی نے ندوۃ العلماء کی صلح کلیت کا سخت تعاقب اور رد کیاتھا، اس کے باوجود ندوہ کے ناظم اعلیٰ علامہ ابوالحس علی ندوی لکھتے ہیں؛

"ان کے زمانے میں فقہ حنفی اور اس کی جزئیات پر آگاہی میں شاید ہی کوئی ان کاہم پلیہ ہو،اس حقیقت پران کا فتاوی اور ان کی کتاب کفل الفقیہ شاہد ہے جوانہوں نے ۱۳۲۳ھ میں مکہ معظمہ میں کھی۔" 1

گزشتہ سال مولانا کو ترنیازی ہندوستان گئے تو ندوۃ العلماء کلھنؤ بھی گئے واپی پر انہوں نے اپنے تاثرات میں ندوہ کے بارے میں لکھا کہ اس کے ہال میں ہندوستان کے ممتاز علاء کاامتیازی مقام واضح کرنے کے لئے چارٹس آویزاں کئے گئے تھے، چنانچہ علم فقہ میں ممتاز شخصیت کی حیثیت سے حضرت مولانا احمد رضاخاں کانام لکھا ہوا تھا²۔ تذکرہ وتاریخ کی کتابوں کامطالعہ کئے بغیریہ حقیقت آفتاب سے زیادہ روشن ہے کہ اس دور میں بڑے بڑے فقہاء ہو گزرے ہیں ان سب میں ممتاز فقیہ کے طور پر امام احمد رضابریلوی کانام منتخب کرنا اور وہ بھی ان کے مخالفین کی طرف سے ، ان کے فضل و کمال کی بہت بڑی دلیل ہے۔ ع

ٱلْفَضُلُ مَاشَهِكَ بِهِ الْأَعْدَاءُ

(فضیلت وہ ہے جس کی گواہی مخالفین بھی دیں)

امام احدر ضابر ملوی میں بہت سی مجتهدانہ خصوصیات پائی جاتی ہیں اور ان کے بیان واستدلال میں واضح طور پر اجتهاد کی جھلک د کھائی دیتی ہے۔اس کے باوجود وہ تکبر اور عُجب کی زد میں نہیں آتے، وہ یہ دعوی نہیں کرتے

¹ ابوالحن على ندوى: نزبة الخواطر (نور محمد كراچي) ج٨، ص٣١

² کوثر نیازی: مشاہدات و تاثرات ، روز نامه جنگ ، لا هور ، ااوسمبر ۱۹۸۹ و

کہ میں مجہد ہوں اور براہ راست کتاب وسنت سے استدلال کرتا ہوں، بکلکہ وہ امام اعظم ابو حنیفہ رضی الله تعالیٰ عنہ کے مقلد کی حثیت سے فتوی دیتے ہیں۔ ذراملاحظہ فرمائیں وہ اپنے فقاوٰی کی حثیت سے فتوی دیتے ہیں۔ ذراملاحظہ فرمائیں وہ اپنے فقاوٰی کی حثیت کا تعین کس انداز میں کرتے ہیں، فرماتے ہیں:

"فتوے کی دو قسمیں ہیں (۱) حقیقیہ (۲) عرفیہ، فتوائے حقیقیہ تویہ ہے کہ تفصیلی دلیل کی معرفت کی بناپر فتوی دیاجائے، ایسے حضرات کو اصحابِ فتوی کہاجاتا ہے، چنانچہ کہاجاتا ہے فقیہ ابو جعفر اور فقیہ ابواللیث اور ان جیسے دیگر فقہاء رحمہم الله تعالیٰ نے یہ فقاوی دیا، فتوائے عرفیہ یہ ہے کہ ایک عالم نہ ہو، فقوائے عرفیہ یہ ہے کہ ایک عالم امام کی تقلید کرتے ہوئے اس کے اقوال بیان کرے اور اسے تفصیلی دلیل کاعلم نہ ہو، جیسے کہ کہاجاتا ہے ابن نجیم، غزی، طوری کے فقاوی اور فقاوی خیریہ، اسی طرح زمانے اور مرتبے میں مؤخر فقاوی کو فقاوی رضویہ تک گئتے چلے جائے، الله تعالیٰ اس فقاوی کو باعث خوشنودی اور پیندیدہ بنائے۔ آمین۔ (ترجمہ)

انہوں نے کثیر مقامات میں اکابر فقہاء متقدمین سے اختلاف کیا ہے لیکن کیا مجال ہے کہ ان کی شان میں بے ادبی کا کوئی کلمہ کہہ دیں یا ایساکلمہ کہہ دیں جوان کے شایان شان نہ ہو، وہ اپنی تقید اور گرفت کو معروضہ یا تطفّل (بچینے) سے تعبیر کرتے ہیں، آج بعض علاء کو الله تعالیٰ نے وسعتِ علمی عطافر مائی ہے تووہ بزر گوں کے بارے میں ایسالب ولہجہ اختیار کرتے ہیں جیسے کسی طفلِ مکتب سے ہم کلام ہوں، یہ رویہ کسی طرح بھی قابل شحسین نہیں ہے۔

ذوقشعروسخن

تحقیقات علمیہ میں امام احمد رضا بریلوی کا بلند ترین مقام تواہل علم کے نز دیک مسلم ہی ہے شعر وادب میں بھی وہ قادرالکلام اساتذہ کی صف میں شامل ہیں۔ جامعہ ازم مصرکے ڈاکٹر محی الدین الوائی نے اس امر پر جیرت کااظہار کیا ہے کہ علمی موشگافیاں کرنے والا محقق نازک خیال ادیب اور شاعر بھی ہوسکتاہے!

متنتی ادب عربی کامسلم اور نامور شاعر ہے، وہ کہتاہے: _

اَزُوْرُهُمْ وَسَوَادُ اللَّيْلِ يَشْفَعُ لِي وَاَنْتَنِيْ وَبَيَاضُ الصُّبْحِ يُغُرِيٰ بِي

(میں اس حال میں محبوبوں کی زیارت کر تاہوں کہ رات کی سیاہی میری سفارش کرتی ہے اور اس حال میں لوٹناہوں کہ صبح کی سفیدی میرے خلاف برا کھنتہ کرتی ہے۔)

کہتے ہیں کہ بیہ شعر متنتی کے اشعار کاامیر ہے کیونکہ اس کے پہلے مصرعے میں پانچ چیزوں کاذ کر ہے اور دوسرے مصرعے میں ان کے مقابل پانچ چیزوں کااسی ترتیب سے ذکر ہے۔

Page 24 of 590

احدر ضابریلوی، امام: فتاوی رضویه (رضااکیڈمی، بمبینی) جاص ۳۸۵

پہلامصرع: اور زیارت ۲۔ سیابی ۳۔ رات ۴۔ سفارش کرنا۵۔ بی(میرے حق میں)
دوسرامصرع: اور اپی ۲۔ سفیدی ۳۔ سرانگیخة کرنا۵۔ بی (میرے خلاف)
رضابر بلوی کاشعر ملاحظہ ہو، معنوی بلندی اور پاکیز گی کے ساتھ ساتھ شاعرانہ نقطہ نظر سے کتنازور دارہے!
پہلے مصرعے میں بجائے پانچ کے چھ چیزوں کاذکر ہے اور ان کے مقابل دوسرے مصرعے میں بھی چھ چیزیں ہی مذکور ہیں اور
لطف سے ہے کہ غزل نہیں بلکہ نعت ہے جہاں قدم قدم پراختیاط لازم ہے۔

محسنِ يوسف پير كنين مصرمين انگشت ِ زنال

سر کٹاتے ہیں ترے نام یہ مردان عرب

مصرعا: الحسن ۲- انگشت ۳- کٹیل (غیر اختیاری عمل تھا) ۲- عور تیں ۵- مصر ۲- "کٹیل" سے ایک بار کا پتا چاتا ہے۔
مصرع ۲: ا- نام ۲- سر ۳- کٹاتے (اختیاری عمل ہے) ۲۲- مرد ۵- عرب ۲- "کٹاتے ہیں "سے استمر الر معلوم ہوتا ہے۔
امام احمد رضا بریلوی نے اصناف شعر و سخن میں سے حمد باری تعالی، نعت اور منقبت کو منتخب کیا، قصیدہ معراجید، قصیدہ نور اور
مقبولیت عامہ حاصل کرنے والا سلام ع مصطفیٰ جانِ رحمت پہ لاکھوں سلام ایسے ادب پارے پیش کئے۔ ان کی تمام تصانیف کی
منیاد اسلام اور داعی اسلام سیر الانام صلی الله علیہ والہ و سلم سے گہری وابستگی پر ہے، اسلامیانِ پاک و ہند کے دلوں میں رسول الله صلی الله علیہ والہ و سلم کی عقیدت و محبت تمام تر جلوہ سامانیوں کے ساتھ بسانے میں انہوں نے اہم کر دار ادائیا۔

دوقومي نظريه:

۰۱۔ ۱۹۱۹ء میں تحریک خلافت اور تحریک ترک موالات شروع ہوئی پہلی تحریک کا مقصد سلطنت عثانیہ ترکی کی حفاظت اور المداد تھا جبکہ دوسری تحریک کا مقصد ہندوستان کی آزادی کے لئے بائیکاٹ کے ذریعے حکومت برطانیہ پر دباؤڈالنا بتایا گیا، مسٹر گاندھی کمالِ عیاری سے دونوں تحریکوں کا قائد اور امام بن گیا، حالات اس نہج پر پہنچ گئے کہ قریب تھا کہ مسلمان اپناملی تشخص کھو کر ہندومت میں مدغم ہو جاتے،اس ماحول میں امام احمد رضا بریلوی نے المحجة الموث تبدنه اور انفس الفکر ایسے رسائل لکھ کر دشمنوں کی سازشوں کو ناکام بنادیا اور

دلاکل سے ثابت کیا کہ ہندونہ تو مسلمانوں کا خیر خواہ ہے اور نہ ہی وہ مسلمانوں کا امام بن سکتا ہے ،ان کی دور بیں نگاہیں دیکے رہی تھیں کہ مسلمان انگریزوں کے چنگل سے رہا ہو کر ہندوکوں کے محکوم اور غلام بن کررہ جائیں گے ،اس لئے مسلمانوں کو وہ طریقہ اختیار کرنا چاہیے جو دونوں سے گلوخلاصی کرائے۔ یہی وہ دو قومی نظریہ تھاجس کی بناہ پر پاکستان کا قیام عمل میں آیا،امام احمد رضا بر بلوی کے تلامذہ، خلفاء اور تمام ہم مسلک علاء و مشائخ نے نظریہ پاکستان کی حمایت کی اور ۱۹۴۲ء میں آل انڈیا سی کا نفرنس، بنارس کے اجلاس میں متفقہ طور پر قیام پاکستان کے حق میں قرار دادیں پاس کی گئیں اور اپیل کی گئی کہ اپنے اپنے علاقوں میں مسلم لیگ کے نمائندوں کو کامیاب کرایا جائے حقیقت یہ ہے کہ اگریہ حضرات حمایت نہ کرتے تو یا کستان کا خواب شر مندہ تعبیر نہیں ہو سکتا تھا۔

امام احمد رضائی سیاسی فکر کی بنیاد قرآن وحدیث پر تھی،ان کے نزدیک کسی بھی کافر سے محبت کی گنجائش نہیں ہے خواہ وہ ہندو ہو یا انگریز۔چنانچیہ فرماتے ہیں: "قرآن عظیم نے بکثرت آیتوں میں تمام کفار سے موالات قطعاً حرام فرمائی، مجوس ہوں خواہ یہود ونصال ی ہوں، خواہ ہنود اورسب سے بدتر مرتدان ہنود 1۔ "

یٹنہ، عظیم آباد کی ۱۳۱۸ ہے ۱۹۰۰ء میں منعقد ہونے والی کا نفرنس میں ارشاد فرمایا:

"سب کلمہ گوحت پر ہیں،خداسب سے راضی ہے،سب کو ایک نظر سے دیجتا ہے، گور نمنٹ انگریز کامعالمہ خدا کے معاملوں کا پورا نمونہ ہے،اس کے معاملے کو دیچ کرخدا کی رضاو ناراضی کاحال کھل سکتا ہے.... یہ کلمات اور ان کے امثال خرافات کو اہل ندوہ کی جو روداد ہے،جو مقال ہے ایسی باتوں سے مالامال ہے،سب صرح وشدید نقال وعظیم و بال موجب خضب ذی الحلال بیس 2۔"

ا حمد رضا بریلوی، امام: فآلوی رضویه (طبع مبارک پور) ج۲ص ۱۹۲ 2 محمد ظفر الدین بهاری، مولانا: حیات اعلیٰ حضرت جاص ۱۲۷

رضافاؤنڈیشن___عظیماشاعتیمنصوبه

یوں تو الله تعالیٰ کے فضل و کرم اور سرکارِ دوعالم صلی الله علیه وسلم کی نظر عنایت سے جامعہ نظامیہ رضویہ لاہورا شیخوپورہ پاکتان کا ایک اہم مرکزی ادارہ ہے جہال تعلیم و تربیت کا بہترین انظام ہے، ملک بھر کے سنّی مدارس کی تنظیم "تنظیم المدارس (اہلسنت) "کامرکزی دفتر بھی یہبیں قائم ہے، طلبہ کی بڑھتی ہوئی تعداد کے پیش نظر شیخوپورہ میں چالیس کنال پر مشتمل وسیع خظہ اراضی حاصل کیا گیا ہے جہال جامعہ نظامیہ رضویہ کی بنیادر کھی جاچکی ہے۔

۱۹۷۴ء سے جامعہ میں مکتبہ قادریہ قائم ہے جس کی طرف سے اسلامی، تاریخی اور اعتقادی موضوعات اور در سِ نظامی سے متعلق مطبوعات کا قابلِ قدر ذخیرہ قارئین کی خدمت میں پیش کیاجاچکا ہے جے اندرونِ ملک اور بیرون ملک پیندیدگی اور وقعت کی نگاہ سے دیکھا گیا ہے۔ یہ سب کام استاذالعلماءِ حضرت مولانا مفتی محمد عبدالقیوم قادری مزاروی مدخلہ کی گرانی اور سرپرستی میں انجام دیئے جارہے ہیں، جامعہ میں شعبہ تحقیق وتصنیف بھی قائم ہے

جس کے ناظم مولانا محد منشاتا بش قصوری ہیں۔ ہماری خوش قسمتی یہ ہے کہ ہمیں پر وفیسر ڈاکٹر محد مسعود احد مد ظلہ کی سرپرستی حاصل ہے، آج پوری دنیا کے علمی حلقوں میں امام احدر ضابر بلوی کاجو تعارف ہے اس میں پر وفیسر صاحب کاسب سے زیادہ حصّہ ہے اور وہ اس موضوع پر سند کا در جہ رکھتے ہیں۔

جامعہ نظامیہ رضوبہ میں طلباء کو مقالہ نولی کی ترغیب اور تربیت دی جاتی ہے خصوصاً تنظیم المدارس کے امتحانات درجہ عالمیہ کامقالہ لکھنے کے لئے اساتذہ، طلباء کی راہنمائی کرتے ہیں اور طلباء جامعہ کی وسیع لا بحریری کے علاوہ دیگر لا بحریریوں سے بھی استفادہ کرتے ہیں، اس طرح ایک عمدہ تصنیف تیار ہوجاتی ہے۔ کوئی ادارہ یا خود تنظیم درجہ عالمیہ کے طلباء کے منتخب مقالات، اصحاب علم و تحقیق کی نظر ثانی کے بعد شائع کرنے کا اہتمام کرے تو مختلف موضوعات پر اچھی کتا بول کا بڑا دنیرہ مارکیٹ میں آ جائے گا۔ اس میں تنظیم اور مسلک کی نیک نامی بھی ہوگی اور لکھنے والے علاء کے لئے مزید لکھنے کی تحریک بھی ہوگی۔ یہ غالباً ۱۹۸۵ء کی بات ہے کہ بے سر وسلمانی کے باوجود جامعہ میں فقاولی رضوبیہ کی تخریخ کاکام شروع ہوا، مولانا اظہارالللہ مزادوی، مولانا مظفر خال نیازی، مولانا نذیر احمد سعیدی، مولانا مجم عربزاروی اور مولانا محمد مدر سین کام کرتے رہے۔ حقیقت یہ ہے کہ ہمارے تمام مدارس کو اس اہم ترین شعبے کی طرف توجہ دینی چاہیے جہاں متعدد مدر سین کام کر ہے ہول وہاں ایک مصنف کے کام کی افادیت کئی مدر سین کے مثابرے کا انتظام بھی کیا جا سکتا ہے، یہ امر واقع ہے کہ ایک مصنف کے کام کی افادیت کئی مدر سین سے

زیادہ ہے، مدرس توصرف ان طلبہ کوفائدہ پہنچائے گاجو کلاس میں حاضر ہوں جبکہ الله تعالیٰ کو منظور ہو توتصنیف کافائدہ ملک کے گوشے گوشے بلکہ دوسرے ممالک تک پہنچ سکتا ہے، اس سے وہ تشنگی بھی دور ہوسکتی ہے جو کئی موضوعات کے بارے میں شدت سے محسوس کی جارہی ہے۔

مارچ ۱۹۸۸ء میں جناب مولانا احمد ناربیگ (مانچسٹر، انگلینڈ) جامعہ میں تشریف لائے انہوں نے فاوی رضوبیہ کی تخر تے کاکام دیکھا توپرزور سفارش کی کہ امام احمد رضا بریلوی کی تضنیفات خصوصاً فاوی رضوبیہ کی اشاعت کے لئے ایک ادارہ "رضا فاؤنڈیشن " قائم کیاجائے۔ وہ بڑی سعید ساعت تھی کہ حضرت مولانا مفتی محمد عبدالقیوم قائم کیاجائے۔ وہ بڑی سعید ساعت تھی کہ حضرت مولانا مفتی محمد عبدالقیوم قائم تادری مزاروی مدخللہ کی سرپر ستی میں رضافاؤنڈیشن کے نام سے ایک ادارہ قائم ہوگیا اور انگلینڈ کے علماء سے رابطہ بھی قائم کیا گیا اور انہوں نے بھرپور دلچیسی کی اور مالی تعاون بھی کیا، فجز اهم الله تعالی احسن الجزاء۔

حوالوں کی تخریج کے بعد عربی عبارات کے ترجے کاکام مولانا علّامہ مفتی سیّد شجاعت علی قادری(رُکن اسلامی نظریاتی کو نسل (سابق جسٹس وفاقی شرعی عدالت) کے سیر دکیا گیا جے انہوں نے بڑی عمد گی اور دلجمعی سے انجام دیا، پہلے دور سالوں کی عربی عبارات کاتر جمہ راقم نے کیا، کتاب کے لئے رائخ العقیدہ اور وسیع مذہبی معلومات رکھنے والے خوش نویس جناب مجمہ شریف گل کا انتخاب کیا گیا۔ پیش نظر کتابت کے مطابق فہرست مولانا حافظ مجمد عبدالستار سعیدی نے تیار کی۔اس طرح جلداوّل تیار ہو کر قارئین کی خدمت میں حاضر ہے۔

فتاؤىرضويهجلداوّل

قادای رضویہ کہ پہلی، دوسری اور پانچویں جلد بریلی شریف سے طبع ہوئی تھی۔ تیسری، چو تھی اور پانچویں جلد حضرت مولانا علامہ عبدالرؤن رحمہ الله تعالی (متوفی شوال ۱۹ ۱۱ ۱۹ ۱۹ ۱۹ ۱۹) نے سُنّی دارالاشاعت مبارک پورسے شائع کیں، چھٹی اور ساتویں جلد بحر العلوم حضرت مولانا علامہ مفتی عبدالمنان اعظمی مد ظلہ العالی کی محنت اور کو شش سے منظر عام پر آئی ہیں اور آ ٹھویں جلد کتابت کے مراحل سے گزررہی ہے، وسویں جلد مکتبہ رضا بیلپورنے شائع کی اور گیار ہویں جلد ادارہ اثناعتِ تصنیفاتِ رضا بریلی نے شائع کی۔ پچی بات یہ ہے کہ ان حضرات نے جتنی محنت ان غیر مطبوعہ جلدوں کو شائع کرنے پر صرف کی ہے اتنی محنت سے وہ نئی کتابیں لکھ سکتے تھے، لیکن آفرین ہے ان کی ہمیت مردانہ پر کہ انہوں نے اپنی توانائیاں اور علمی صلاحیتیں دورِ حاضر کے اس عظیم قادی کی اشاعت پر صرف کردیں، یقینا وہ تمام علمی دنیا کے شکر سے کے مستحق ہیں، الله تعالی انہیں اجر جزیل عطافر مائے۔

شخ غلام علی اینڈسنز، لاہورنے جلداول دوبارہ شائع کی، سنّی دارالاشاعت علویہ رضویہ فیصل آباد کے مالک مولانا حافظ محمداسلم قادری نے نابیناہونے کے باوجود پانچ جلدیں شائع کیں (افسوس کہ حافظ صاحب ۲۰۰۳اھ/۱۹۸۲ء میں رحلت فرماگئے رحمہ الله تعالیٰ)،مدینہ پباشنگ کمپنی کراچی، مکتبہ رضویہ کراچی،ادارہ تصنیفات امام احمد رضا کراچی، مکتبہ نعیمیہ اور مکتبہ فاروقیہ دیپاسرائے، سنجل (انڈیا) نے بھی بعض جلدیں دوبارہ شائع کیں، اس تفصیل سے فتاوی رضویہ کی مقبولیت کا کسی قدراندازہ لگا جاسکتا ہے۔

رضافاؤنڈیشن لاہور کی طرف ہے پہلی جلد ہدیہ قارئین ہے،اس ایڈیشن کی خصوصیات درج ذیل ہیں:

ا۔ عربی اور فارسی عبارات ایک کالم میں اور ان کاتر جمہ دوسرے کالم میں شامل کیا گیا ہے۔

۲۔ حاشیہ میں حوالوں کی تخر بج کی گئی ہے اور بتایا گیا ہے کہ یہ عبارت کس جلد کے کس صفحہ پر ہے اور ایڈیشن کون سا ہے، اور جہاں مصنف کی اپنی عبارت ہے وہاں(م)اور ترجمہ کی جگہ (ت) لکھا گیا ہے۔

س۔ نئ اور دلکش کتابت کروائی گئی ہے۔

۷- پیرابندی کااہتمام کیا گیا ہے۔

۵۔ سائز در میانہ تجویز کیا گیاہے، اور پہ بھی کو شش ہو گی کہ جلد زیادہ صخیم نہ ہو تاکہ قاری کو دقت نہ ہو۔

اس انداز میں ایڈٹ کرنے کا نتیجہ ہوگا کہ جلدوں کی تعداد میں اضافہ ہو جائے گا، چنانچہ پہلی جلد، تین جلدوں میں پیش کی

جائے گی۔ کتاب الطهار قاکا یکھ حصہ جو دوسری جلد میں شامل کردیا گیا تھااسے بھی انہی جلدوں میں شامل کردیاجائے گاان

شاء الله تعالى۔

پیش نظر جلداول، سابقہ جلداول کے صفحہ ۲۳۳ باب المبیاہ "ک ہے۔ ترتیب میں ایک تبدیلی یہ بھی کی گئ ہے کہ اصولِ افتاء سے متعلق رسالہ "باب المعقائد، والحلامر " کو عقائد سے متعلق جلد میں پیش کیاجائے گان شاء الله تعالی۔ میں پیش کیاجائے گان شاء الله تعالی۔

پیش نظر جلد میں ۲۲سوالات کے جوابات ہیں، اس جھے میں ۸۱۰ مقامات پر امام احمد رضانے اقول کہہ کر فوائد بیان کئے ہیں یافقہائے متقد مین کی خدمت میں معروضات و تطفلات پیش کیے ہیں۔ گیارہ مستقل رسالے ہیں جن کے اساء درج ذیل ہیں: ا۔ آجکی الْاِعْلامِر اَنَّ الْفَتُوٰ ی مُطْلَقًا عَلٰی قَوْلِ الْاِمَامِ۔ فَتَوَی مطلقًا امام اعظم کے قول پر ہوتا ہے۔

٢- ٱلْجُوْدُ ٱلْحُلُوُّ فِيۡ أَرُكَانِ الْوُصُّوْءِ ۔ ﴿ وَضُوكِ اعتقادى اور عَمْلَى فَرائَضَ وواجبات كابيان (جواس رسالے کے

علاوہ کہیں نہ ملے گا۔)

طہارت کے بعد بدن کے یو تحقفے کابیان زكام نا قض وضونهيس جسم سے خون نکلنے کے مسائل اور دلائل کی بے مثال تنقیح سونے سے وضوٹوٹنے کے مسائل وضواور غنسل كى احتياطون كابيان احتلام کے متعلق تمام مسائل کی منفر دشخقیق وضواور غسل میں یانی کی مقدار پر بحث یانی کے غیر ضروری خرچ کرنے کاحکم

س-تَنُويُرُالُقِنُدِيُلِ فِي آوُصَافِ الْمِنْدِيْلِ. ٣ ـ لَنْعُ الْأَحْكَامِ أَنْ لاَّ وُضُوْءَ مِنَ الزُّكَامِ ٥- الطِّرَازُ الْمُعْلِمُ فِيْمَا هُوَ حَنْ صِّن آخْوَالِ الدَّمِـ ٧- نَبُهُ الْقَوْمِ أَنَّ الْوُضُوْءَ مِنْ إِيّ نَوْمِ -

٧- خُلاصَةُ تِبْيَانِ الْوُضُوْءِ ـ

٨ - اَلاَ حُكَامُ وَالْعِلَلُ فِي اَشْكَالِ الْإِحْتِلَامِ وَالْبَلَلِ.

٩- بَارِقُ النُّورِ فِي مَقَادِيْرِ مَاءِ الطُّهُوْرِ -

١٠ بَرَكَاتُ السَّمَاءِ فِي حُكْمِ إِسْرَافِ الْمَاءِ

اا۔ إِرْتِفَاعُ الْحُجْبِ عَنْ وُجُوْدٍ قِرَاءَ قِالْجُنُبِ۔ جنبی کی قراءت سے متعلق وہ تحقیقات جو دوسری جگہ نہیں ملیں گی۔ الله تعالیٰ رضافاؤنڈیشن، لاہور کو بہتر ہے بہتر انداز میں مکمل فتاؤی رضوبہ پیش کرنے کی توفیق عطافر مائے۔اورادارے کابیہ یرو گرام بھی ہے کہ امام احمد رضا بریلوی کے جو رسائل عربی میں ہیں ماان میں کہیں کہیں اردو عبارات ہیں انہیں عربی زبان میں جدیدانداز میں ٹائپ پر کمپوز کروا کرشائع کیاجائے تاکہ علمی دنیامیں ان سے استفادہ کیاجا سکے۔ الحمد ملله تعالى! اس وقت تك حاركتابين ويده زيب انداز مين شائع كرك مديه قارئين كي جاچكي مين:

مصری ٹائپ میں

الكفل الفقيه الفاهم (عرلي)

نئ كتابت اور تخر تج كے ساتھ

٢_كفل الفقيه الفأهم (اردو)

نئی کتابت اور تخر تج کے ساتھ نئی کتابت اور بر ب نئی کتابت اور تخر تن کیے ساتھ

۳_مجموعه رسائل نوروسابير

ہ۔مجموعہ رسائل ردّ مر زائیت

برادران اہل سنّت اور قدر شناسان اعلیٰ حضرت کاکام ہے کہ آگے بڑھیں، رضافاؤئڈیشن کے خود ممبر بنیں اور اپنے دوستوں کو ممبر بنائیں تاکہ بدیرو گرام تیزی کے ساتھ شکمیل کی طرف گامزن ہوسکے۔

١٧ شعبان المعظم ١٧ماھ

محمه عبدالحكيم شرف قادري نقشبندي

۱۹۹۰ مارچ

فقيه إسلام امام احمد رضاخان بريلوي

بحيثيت

مرجع العلماء

خادم حسين، فاضل جامعه نظاميه رضوبيه، لا ہور

فتاؤى رضويه كااجمالى خاكه

سهما	0 فناوی رضویہ کے مطبوعہ حصص میں دریافت کئے گئے کل استفتاء کی تعداد
1+41	🔾 علماء ودانشور حضرات کے کل استفتاء کی تعداد
	جلداوّل
۱۸۱	كل استفتاء كي تعداد
٩٣	علاء ودانشور حضرات کے استفتاء کی تعداد
IMY	غير علاء کے استفتاء کی تعداد
12	جلددوم
201	كل استفتاء كى تعداد
۷۳	علماء ودانشور حضرات کے استفتاء کی تعداد
11	غير علاء کے استفتاء کی تعداد
	جلدسوم
٨٣٢	کل استفتاء کی تعداد
r	علماء ودانشور حضرات کے استفتاء کی تعداد
427	غير علاء کے استفتاء کی تعداد
	Main 1803

	جلدچہارم
4	كل استفتاء كى تعداد
1111	علماء ودانشور حضرات کے استفتاء کی تعداد
۲۲۷	غير علاء کے استفتاء کی تعداد
	جلد پنجم
94+	كل استفتاء كى تعداد
145	علماء ودانشور حضرات کے استفتاء کی تعداد
۷۴۸	غير علاء کے استفتاء کی تعداد
	جلدششم
499	کل استفتاء کی تعداد
1+1"	علماء ودانشور حضرات کے استفتاء کی تعداد
٣٩٢	غیر علاء کے استفتاء کی تعداد
	جلديفتم
۳ ۷ ۲	كل استفتاء كي تعداد
۸٠	علماء ودانشور حضرات کے استفتاء کی تعداد
797	غير علاء کے استفتاء کی تعداد
	چلددېم
۸۲۳	میر ملاء کے استفیاء کی عداد جلدد ہم کل استفیاء کی تعداد
201	علماء ودانشور حضرات کے استفتاء کی تعداد
۵2m	غير علاء کے استفتاء کی تعداد

	مجلد بارد ^ب م
PFI	كل استفتاء كى تعداد
٣•	علاء ودانشور حضرات کے استفتاء کی تعداد
IMA	غير علماء کے استفتاء کی تعداد



اساء

نمبرشار

امام احمدرضابریلوی سے استفتاء کرنے والے عالمِ اسلام کے معروف علماء اور دانشور

حواله

	1	
579	- ابوالحسن مولا ناضلع اركان	1
جهم ص۱۲۴؛ ج٠ا نصف ثانی ص٠٢١	اشرف على مولا نابريلي	۲
シャル	ايوب على ستيد مولانا =	٣
57°07°1,701,704,°24°3,57°0,00°3	امير الله حافظ مدرس مولانا =	۴
۵ص۱۲۹؛ ج-انصف اول ص ۱۳۸، ۲۳۰		
5mg/1m1, 2m13, 5m2, 1m3, 6m2; 56m 1997;	احسان على مولانا =	۵
ج•انصف ثانی ص ٢٨١		
74000	امام الدين مولانا =	4
ティショ	اظهرالدين بنگالی مولاناسهارن بور	۷
57° 47° 47° 41° 41° 41° 41° 41° 41° 41° 41° 41° 41	انوارالدين مولا ناضلع سلهث	٨
57° 0 0111	اميريار مولاناسهارن يور	9
5797,27,211:589761:579271	اسلعيل ميال حاجي مولانا جنوبي افريقه	1+
579015560625790711	انوارالحق مولا ناضلع لاهور	11
104		
Mallis of Daw	1819	
of Daw		

ج2ص٩٢،ج٠انصف ثاني ص١٦٣	احمدالدین مولانا بیگم شاہی مسجد لاہور	Ir
520002	ا كرم على سيّد عرف مطلوب شاه، مولانا، مدرس حيدرآ باد د كن	11"
جس ۱۷۵: جه ص۰۳۵: جااص ۹۳	ابوالحسن احمد نوری، سید مولا نابدایوں	10
272,277	امداد علی مدر س، مولا ناضلع علی گڑھ	10
2890177	انعام الحق مولا نابريلي	14
5m90P7:569111	احمد بخش مولا ناڈیرہ غازیخان	14
5mg 772	احمد حسین مولا ناضلع رہتک	IA
جه ص۷۸ ۴، ۴۸۵؛ ج٠ انصف اول ص۱۷۹	امير الله مدرس مولا ناضلع ايشه	19
جه ص ۱۹ س	امام على شاه مولانا پاكپتن ساهيوال	۲٠
האים אא	اولاد علی سید مولا نامرادآ باد	۲۱
57000	امجد على اعظمى صدرالشريعة مصنف بهارشر بعت	**
جه سر ۲۳ بع ۵ ص ۱۹۷	احمد مختار میر تھی مولا ناشہر مانڈے	۲۳
جاص ٩٧٤؛ جيم ص ١٦١، ١٨١؛ جيم ص ١٤٧، ٩٨٢	الله يار مولانا نماڑ	۲۳
500 27:52 2010 747	احسان حسین مولا نابریلی	20
جهض ۱۲۸	امداد حسین مولا نارام پور	77
72mm2m2	احمد بخش مولا ناشهر تكييه	12
52007	احمد مختار صد نقی مولا ناملک بر هما(برما)	۲۸
5×9721:529919:509712:51190.	اختر حسین مولانابریلی	79
22072	آ دم شاه مولانا کولھاپور	۳.
جه ص ۱۱۱	احمه صدیقی مولانا کراچی بندرگاه	٣١
ברשיומיי	امير حسين مولا ناضلع پيُنه	٣٢

ج•انصف اول ص ۷۷	احمد حسن مولا ناكانپور	٣٣
جهم ص ۲۰۳؛ ج ۷ ص ۲۰۱؛ ج و الضف ثاني ص ۲۰۳	امير حسن مولاناب لندشهر	٣۴
ج•انصف اول ص ۱۵۴	احمه على مولا ناكانپور	٣٥
720,72 SI	احسان علی مدر س مولا نا علی گڑھ	٣٧
ج11ص197	احمد حسين مولا نارام بور	٣٧
32°00°00°00°00°00°00°00°00°00°00°00°00°00	امجد علی خان صاحبزاده مولا نارام بور	٣٨
<i>جەس</i> ەس	احمد علی ستید مولا نااو دے پور	٣٩
ج∠صام	اكرام الدين يثنخ مولانا لكھنؤ	۱ ۲ •
جاص ۱۸ سر ضااکیڈ می جمبئی	ابراہیم شیخ مدر س مولا ناملک آباد گجرات	۱۳
בווש זו ש	احمد خان و کیل مولا نااو دے پور	4
ج•انصف اول ص ۲، ۸۷	اسلعيل حسن ميال ستيد مولا ناضلع ايشه	٣٣
54°004°0	احمد على ستيد مدنى مولانا جمبئى	٨٨
جلدااص ٣٦	احمد میال سید زاده مولا نارام پور	40
51190097	ابوسعيد مولاناكانپور	۲٦
ج•انصف ٹانی ص ۱۳۵	امير عالم حسن عرف نوشه مياں مولا نابريلي	۴ ۷
ج • انصف ٹانی ص ۲۲۲	ابراجيم مدرس مولانااله آباد	۴۸
・ハイン = ・・ こ	آ فتاب الدين مولانابريلي شريف	۴٩
ج•انصف ٹانی ص ۱۲	احمد مختار مولانا مير څھ	۵٠
صلوة	الطاف الرحمٰن مولا نامرادآ باد	۵۱
رادالقحط والوبآء بدعوة الجيران ومواساة الفقراء	احمرالله مولانا كانبور	۵۲
جے ک ^ی ں ۲۹۱	ار شد علی مولا نارام پور	۵۳
ج٠انصف ثانی ص ٢٠٣	ابراہیم گیلانی، سید، قادری بغدادی مولانا کراچی	۵۳
ج٠انصف ثانی ص٠٢٦، ٣٠٨	ابراہیم مولانا بنارس	۵۵
ج۵ص ۲۳۷	امير الدين مولا ناڭنج گيا	۲۵

24	امير الدين مولا ناگنج گيا	500277
۵۷	امير الدين مولا ناجو ناگڑھ	1220121
<u>ب</u>		
۵۸	باسطاحمر مولانا لكھنؤ	הא <i>ש</i> י אף א
۵۹	· بدرالدین مولا نا بنارس	ج ال ^ا س الس
٧٠	بدیع الزمان مولا نابریلی شریف بدیع الزمان مولا نابریلی شریف	جس ۱۹۹۵
41	برکات احمد و کیل مولا نابر یکی شریف برکات احمد و کیل مولا نابر یکی شریف	جه ۲۰۰۵
45	. روات مدرس علی گڑھی مولا نابریلی شریف بشیراحمدرس علی گڑھی مولا نابریلی شریف	جس 142هم 142 جس 142هم 142
٧٣	بیر الدین و کیل مولانا = بشیر الدین و کیل مولانا =	30 July 30 0211
		THE REAL PROPERTY.
414	بنده على مولانا =	ج٠١ٷني ص٣٢
<u>ت</u>		
40	تكن خان قاضى،مدرس مولاناشهر كهنه بريلي	54°
77	عرف ميزان الله شاه مولانا =	54°
42	تميزالدين مولا نانصيرآ بإد	جے ص111
47	تاج الدين مولانا گوجرخان ضلع راولينڈي	5×9×11
<u> </u>	[\	1231
49	جمال الدين مولا ناضلع جا ڻگام	アレアロション
۷٠	جمیل الدین رضوی مولا ناچیت پور کا ٹھیاواڑ	چەص ۲۵۵
۷۱	جميل الدين احمد مولا نامر ادآ باد	جه ص۵۲
<u>ر</u>	6/3/	
<u>-</u> 21	حاکم علی پروفیسر بی،اے مولانا موتی بازار لاہور	ج٠١٤ني و٢
 _r	مامد بخش مولانا بدایوں حامد بخش مولانا بدایوں	57076-4 57078
	שאג ט פנו אינוצט	11 11710 20

```
حامد حسن، سيد مولا نامارم ه مطير ه شريف
                        באם אדר
                                                                                        ٧٧
                         ج ۱۰ص ۱۲
                                                             حامد على مولا نااليه آياد
                                                         حامد على مولا نابر ملى شريف
                       ج ۱۰ اثانی ص۲۱۱
                                                                                        4
                                                          حبيب الله، ستد، دمشقى =
                                    ج•اثانی صا
                                                                                       44
                                                 حبيب الله بيك مولانارياست رام يور
             جه ص ۱۰۲؛ جس ۲۲۹
                                                  حسن رضاخان مولانار باست ٹونک
                        جے ص ۲۹۵
                                                         حشمت على مولا ناشير گڈھیا
             3040×1540×00
                                                        حضوراحمه مولانابر ملى شريف
                         جهم ص ۱۱۱
                                                حفیظ الرحمٰن ،مدرس مولا ناضلع رہتک
                          رجع ص ۲۳
                                                       حفيظ الرشيد مولانام ادآياد
                       722022
                                                                                        ۸۳
       جے صسمه؛ جوانانی صے وس
                                                      حمرالله قادري مولا ناضلع يشاور
                                                      حميدالرحمٰن مولا ناضلع نواكهالي
                      ج ۱۰ ثانی ص ۱۳۰
                                         حيد الله پيرالمعروف نعمان ملامولانا گولژه شريف ضلع راولينڈي،
                          جس ۲۲
                       5790117
                                                 حسن حيدر ميال مولا نامارېر ه مطهره
                                                                                        14
                         جاص ۵۵۹
                                                     حسن بخش ر ضوی مولا ناخیر آباد
                                                                                        ۸۸
                                                                                        <u>خ</u>
                                                          خدا بخش مولا ناضلع کھیری
                                                          خدا بارخان مولا ناشهر كهنه
                         52000
                                                          خلیل الرحمٰن مولا نابنارس
ج٠١١ في ص١٣٦، ١٤٧٠ ج٥ ص٥٣
                                                                                         91
                                         -
خلیل الله، مدرس مولاناریاست کوچ بهار ملک بنگاله
                     ج ۱۸۰ ص ۱۸۰
                     ج ۱۱ول ص ۱۳۸
                                                        خليل الله خان مولانا بيثاوري
                         جاص 24
                                                         خورشید، ستد مولا نابهمری
                                                           خليل الله مولانا كوه الموژه
                  בישתאיף, פיזי
                                                                                         90
                                                         خلیل الله خان مولا نا کھیری
                         جه ص ۱۵۲
                                                                                         94
```

		<u> </u>
チョウン	رضى الدين مولا ناضلع گيا	94
جسم∠۸٬۶۲۲؛ج∙اص۹۶	رحيم الله مولا نابريلي	91
50000	رحمت الله مولا ناشهر كهنه	99
בששרמגו בדשמממי ביואי שמממ	ر مضان علی بنگالی مولا نابریلی	1++
5r°00a1	رحيم بخش مولا نامير گھ	1+1
57° 71',70° 1',70° 50° 50° 50° 50° 50° 50° 50° 50° 50° 5	راحت الله مولا نابلب لندشهر	1+1
ج۵ص∠۲۶؛ ج٠١١ وّل ص۲۲، ۲۳۲	رياست على خان مولا ناشا بجہان پور	1+1"
جس ۱۹۵٬۸۰۸؛ جواظ فی ص ۱۵۲؛ جرااس ۲۳	رحیم بخش بنگالی مولانابریلی	1+1~
57996	رجب الدين مولانا =	1+0
57°012;57°010	رحیم بخش،مدرس مولاناآ ره شاهآ باد	1+4
57011.701.500777.911	رياست حسين مولا نارام پور	1+4
ج٠١ ۋنى ص٣٥	رسول بخش مولا نا گور کھپور گھوسی بور	1+1
50°UPA7	رحيم بخش مولا ناشير كوٹ	1+9
		<u>″</u>
£س° وسم؛ ج∠ص ۱۹۵۵	سلامت الله شاه مولا نارام پور	11+
50°V/1	سكندر على بنگالی مولانا خير آباد	111
عس ^م ۵۲۰	سراج الحق شاه مولا ناد ہلی	III
57°C11	سليم الله مولا نالا ہور	1111
J7℃270	سيداحمد مولا ناكا ٹھياواڑ	110
בושרוח: בדשוח, גוו: בדשממה, מפר, דג, גם,	سلطان احمه، نواب مولا نابریلی	110
۳۲۲, ۳۲۲؛ ۳۲۵ م۱، ۳۲۲؛ ج۵ص ۱۰۰، ۱۲۳؛ ج11ص ۱۲		

جه ص ۱۹۵	سعيدالحسن مولا ناكانپور	IIY
529002	سيف الله مولا ناكا ٹھياواڙ	114
۳ ٠ ۳۵۲	سراج الحق، جج مولا نا بهاولپور	IIA
ج٠١ڠني ص١٦٥	سعیداحمد لکھنوی مولاناعلی گڑھ	119
ج٠١ڠاني ص٧٠٣	سعيدالرحمٰن مولا ناضلع ميمن سنگھ	11+
チャウッド カ	سيد حسين مولانا گونژه	171
5×200×3	سليمان مولانااكبرآ بإد	177
520027	سرورشاه،ابوالنصر مولا ناضلع تسحمر چونڈی شریف	117
50°0218	ستيد حسين نائب قاضى مولانا بمبيئ	150
האשרה	ستيداحمه مولانامرادآ بإد	150
ج•اثانی ص۷۸۱	سلیمان ، مدرس مولا ناکانپور	174
جه ص ۲۶۱	سید دیدار علی الوری مولانااکبرآ باد	114
		<u>ش</u>
5mg/274;5mg/198	شجاعت على مولا ناشهر كهنه	IFA
جه ص ۱۹۸	شريف الرحمٰن مولا ناضلع مظفر پور	119
50000	شفاعت رسول مولا نارام پور	114
SとのP71:5かのともか	شفاعت الله مولا نابريلي محلّه ملوك بور	اسا
ج٠١ڠاني ص١٥٨	شفيج احمد مولانا بريلي	127
ج٠١ڠني ص٧٤	ىثمس الدين مولانا =	122
האש איז	شفيج الدين مولا ناكانپوري	۲۳
ج٠١ڠاني ص٧٧	شمس الدين مولا ناضلع پيلي بھيت	120
THE A PERSON		

ج ۵ص ۱۱۲	شير على مولا ناضلع در بهنگه	١٣٩
جے ص ۵۲۳	ستمس الدين مولانا نصيرآ باد ضلع اجمير نثريف	∠۳۱
ج٢ص١١١	شير محمد مولانا مير څھ	IFA
5197763:57977m3:5m9+57,6776,AB13	شير محمد مولانا کوٹ نجيب الله مهري پور مزاره	1149
579.47,41,224,7279.56970		
m2m2m2	تشمس الهدى مولا نابريلي	114
		<u>ص</u>
5r2017	صابر على مولا نالكھنۇ	اما
جواهانی ص ۱۳۶	صالح محمد خان،مدرس مولا ناضلع بلندشهر	۱۳۲
シャルシャル	صلاح الدين مولانا ضلع ريثاور	٣
		<u>ض</u>
r20°t3	ضياء الدين = لكھنۇ	١٣٣
57911:57972:579611	ضاء الدين مولانا پيڻنه	180
۶۲°۲۰٬۳۸۹ و۲۸، ۱۸	ضياء الدين مولا ناپر تگال	٢٣١
54°07.1	ضياء الدين مولا ناضلع شاججهان يور	∠۳۱
2950712	ضياء الاسلام مولا ناآ گره	IFA
		<u>ظ</u>
5ngn163:51g1+m	ظفرالدین،مدرس مولاناشهرام مدرسه عربیه	169
ج•انصف آخر ص ۲۷٫۴۷	ظفرالدین،مدرس مولاناضلع شاهآ باد	10+
ج•انصف آخر ص•۱۳	ظفرالدین،مدرس مولانا پاِنکی ڈاکخانہ سند	۱۵۱
allis of Day	Nate	

5a°∪∠7,A7,P7	ظهوراحمه، سيد مولا نا بيڻھو شريف ضلع گيا	125
ج∠ص19	ظهورالحسن، ستِيد مولا نارام پوِر	100
54° <i>ل</i> ∠۳۳	ظهور حسين مولا نابريلي	120
52° mar 052°	ظهورالله مولانارياست ٹونک	100
ج٠انصف اول ص٠٢٨	ظهیرالدین مولا نا مظفر پوری	121
ج٠انصف آخرص ١٨٥	ظهورالحسين حسني مولانا بنگاله	104
		<u>E</u>
57926,777:501579	عبدالعزيز،مدرس مولانا گونده ملک	۱۵۸
שוש מסם	عبدالحميد مولانا=	109
Storan	عبداللطيف مولانا تبمبئي	14+
5×97797:52900:5119017	عبدالقادر مفتی، صدرالصدور مولا نارام بور	171
St O rem	عبدالعلى مولا ناضلع نواكهالى	145
5°° 2°° 2°° 2°° 2°° 2°° 2°° 2°° 2°° 2°°	عبيدالله مولا ناكان پور	148
57°0718:51°01°7	عبدالمطلب مولا ناكا ثهياواژ	1416
Storen	عبدالحميد مولا نامارم ومطهر وابيثه	170
Storph	عبدالعزيز خان قادري مولاناملك برهما	PFI
3FONA13121	عبدالرحيم،مدرس مولانار پاست بهاولپور	147
5P971	على رضاخان مولا نا بغداد شريف	MM
ج٧ص ٨٩ ٢؛ ج٠ انصف آخرص ٣٢	مَنْ قادری (مصنف فوائد مکیه) مولانا گولژه شریف راولپنڈی	١٦٩ عبدالر
47の47	عبدالعزيز مولاناضلع اورنگ آباد	14
569661:5+18j 9271:51197:57977:51977	عبدالحميد مولا نابنارس	اکا

5m9-7:56997:569126	عبدالرزاق مولا نامدراس	125
3 ° ° ° ° ° ° ° ° ° ° ° ° ° ° ° ° ° ° °	عبدالحكيم مولا ناضلع سلهث	144
57° NA NE : 57° NE : 56° NE : 511° 511° 511° 511° 511° 511° 511° 51	عبدالوحید، قاضی مولانا عظیمآ بادییننه	, <u>_</u> , 1∠,~
	· • ·	
m220°05	عابد حسین مولا نا لکھنؤ پر	120
58° 11:51° 51° 51° 51° 51° 51° 51° 51° 51° 51°	عزيزالحسن مولا ناضلع ثاوه	124
ج۵ص ۱۹۳	عبدالقادر مولا ناسر ہندشریف	122
50°U7°M?:52°U9°	عبدالله ٹونکی مولا نالاہور	۱۷۸
57°C071;50°C061,000,000,771	عبدالغني مولا ناضلع سلهث	149
جه ص ۱۹۱	عبدالغفور مولا ناالهآباد	1/4
ح۵ص∠۲۹	عبدالرسول مولانا بدابوں	IAI
57977	عبدالمقتدر مولا نابدايون	IAT
جس <i>ی</i> ۸	عبدالحميد مولانا بدايون	١٨٣
m290927	عبدالغنى مولاناضلع بلاسبيور	IMP
5°°°°°°°°°°°°°°°°°°°°°°°°°°°°°°°°°°°°°	عبدالرحمٰن، و کیل مولا نامیٹر تاعلاقہ جودھ پور	١٨۵
5m2+19:5+18نى ص1700 mm	عبدالرحمٰن،مدرس مولانا مرادآ بإد	M
<i>چەص ۳۳۳</i>	عبدالغتى مولانا مرادآ بإد	١٨٧
54°09'5.50'00'72	عبدالحفیظ،مدرس مولا ناٹونڈہ، بریلی شریف	IAA
جس و ۲۳، ۹۵، ۱۹۰۰: جرا فانی ص ۱۲۸	عبدالعلى مولانا فيضآ بإد	1/19
۶۳°۰۰، ۲۲،	عبدالله،مدرس مولانا فيض آباد	19+
13,11		
· Mari	2/5/0	
Mallis of Da	Marc	

۱۱؛ جس	57971:57974,72:5797 [°]	عبدالله بهاری،مدرس مولانابریلی شریف	191
:YrZ,YI	ص ۲۷، جس ۲۷۳، ۲۷۳ ،۲۲		
ثانی ص۲۷۲	5m0.67,887;589089;5.4		
	54°092°	عبدالعزيز مولانابريلي شريف	195
۲٠	5mmpm:56manr:57ma	عبدالرشید،مدرس مولانابریلی شریف	192
	جمانانی ص۲۵۳	عبيدالله مولا نابريلي شريف	1917
	جسم اسم	عبدالمنان مولاناد ہلی	190
	ج٠١ ثاني ص٠٧	عبدالمنان مولانا بنگاله	197
	ج٠١ڠ ني ص٢٩	عبدالقادر،مدرس مولانا بمبئي	194
	جوا الله في ص١٢٦	عزيزالحن مولانابريلي	191
	ج•اثانی ۷۳۱	عبدالمجيد خان حنفي مولانا بلندشهر	199
12	جواثانی ص۲۶۱	عبدالقوی بنگالی مولانا بریلی	***
121	ج٠١ ثاني ص ١٦٨	عبدالرحيم بيگ مولانا كراچي	r+1
5/	ج٠١ ثاني ص ١٤٤	عبدالرحمٰن،مدرس مولانا گودهره	r+r
\geq	جے ص۱۶۵؛ جواٹانی ص۱۲۱، ۱۹۲	عبدالعليم صديقى قادري مولانا بمبئي، كلكته، جنو بي افريقه	۲٠٣
	ج٠١ ثاني ص١٩٦	عطاء حسين مولانا گواليار	4+14
	جواثانی ص۷۸	عين اليقين مولا نابريلي	r+0
	ج٠١ ثاني ص٣٠٠	عابد على مولا ناضلع سلطان بور	r+4
	جواثانی ص۱۵	عبدالله قادري مولانا ضلع تتحمر	r+2
	579 MII: 5-119 KYY	عبدالرشيد مولانا دبلي	r+1
	ع ^ه صاک	عبدالواحد متقراوي مولاناشهر كهنه	r+9
	ج مس ۱۱۱: ج ۱ س ۲۹۹ حص ا ک ک حمد تا طروع حمد تا طروع	عبدالرحيم مولانابريلي شريف	11+
	ج٠ااوّل ص١١٦	عبدالباري مولا ناضلع نواكهالي	711
	ج٠ااوّل ص١٩١	عبدالحميد مولا ناضلع كمرله	717

111	عبدالجبار، سيد مولاناحيدرآ بإد د كن	جااص ۲۰۰
۲۱۴	عبداللطيف مولا ناضلع رنگ بور	ج•ااول صا٢١
110	عبدالرحيم خان مولانارياست ديوان	ج٠١١ول ص٣٣١
717	عبدالسلام مولانا جبل بور	جس ۲۸
112	عظیم الدین،مدرس مولانا خیر آباد	570mp:5110727
119	عبداللطيف مولا ناسهسوان	ج٠١ ثاني ص ٧٢
***	علی بن زید، ستید مولا ناضلع سورت	5×2×4×4×
771	عبدالسيمع مولانا مير ٹھ	ج11ص 111
777	عظیم الله مولا ناشیر گڑھ	ج٠١ ثاني ص٠٠١
۲۲۳	عبدالاول، سيد مولا ناكا ٹھياواڙ	ج٠١٤ في ص٧٨
222	عبدالعزيز، ميال، مدرس مولا ناضلع سارن	ج٠١٤ني ص٨٠٣
220	عبدالشكور مولانا بلبا	52007
777	عبدالرب مولا نارانچی	500101
772	عبدالجليل مولانابريلي	جه ص ۱۷۵
rrn	عنایت حسین، و کیل مولا ناضلع مر دوائی	2000
229	عبدالنبی قادری مولانا	312000
14.	عبدالرحيم مولا ناضلع على گڑھ	579011
٢٣١	عبدالحميد مولاناضلع سلهث	54900
۲۳۲	عبدالحمید، قاضی مولانا ککڑی	
٢٣٣	عبدالله مولانا على گڑھ	50001
۲۳۴	عبدالله مولانا گور که پور	579m24
٢٣٥	عبدالله مولانا بهار شريف	ramorr
724	على حبيب علوى مولا ناضلع ثاوه	جه ص ۱۵
۲۳۷	عبدالكريم مولانااحمرآ بادحجرات	جه ص ۱۲۱

57°0172;57°0171,111;56°066,782;	عبدالرحيم مولانااحمرآ باد تجرات	۲۳۸
جه ص ۲۷، ۲۰۱۴ في ص ۲۸، ۲۸۲		
5rmap1	عبدالرحمٰن مولانااحمرآ بإد گجرات	٢٣٩
جه ص ۱۳۰	عز بزالر حمٰن مولا نا کلکته	۲r•
J+2002	عبدالعزيز مولا ناكلكته	١٣١
247042	عبدالمطلب مولا ناكلكته	277
چ۵ص ۱۱۹	عبيدالله مولانااله آباد	۲۳۳
500170	عبدالغفور مولاناآره	۲۳۳
جه ص ۱۹۷۵، ۹۹۵؛ ج٠ ا فاني ص ۱۱۱، ۱۹۸۳	عبدالمجيد شنوپوري مولانارياست رام پور	rra
جس ^س ۱۸۹	عبدالرؤف مولانارياست رام پور	277
57977256911	عليم الدين مولانارياست رام پور	۲۳۷
جه ص ۱۱، ۱۱، ۱۲۶۱	عبدالحق مولا ناكلكته	۲۳۸
57°0787;57°0+11;51°01771	عباس علی میاں مولا نا پھڑوچ	449
5×200××7	عبدالرحيم مكراني مولانا كراچي	ra+
52790907	على احمد مولا ناضلع گيا	101
519777951918779917847?	عبدالرحمك حبثاني مولا ناكانپور	202
چ۵ص۸۸۴؛ج٠ااوّل ص،۵۷،۸۹	1500 \ Lat	
جه ص ۵۸	عبدالرحيم مدارى مولانا بنگلور	ram
جه ص ا+۵	عبدالصمد مولا نارام بور	rar
579011:50011	عبدالكريم، سيّد مولانا	raa
במישומים, ממי	عبدالله،مدرس مولانا گونده ملک	201
5×90×1	عبدالكريم مولانا نواكهائى	10 2
جهم ص ۱۱۱۳	عطاء الحق، سيّد مولا نامونگير	ran
جه ^ص ۰۸۰	عبدالواحد مولانابريلي	109

57°72′75′7°00′17′5°1°1 في ص٢٧١	عبدالود و در ضوی مولانا مرادآ باد	۲ 4•
جس ^{ص ۵۰} ۰: جسم ۱۸	عمرالدين مولا ناتبمبئي	171
جه ص ۲۷٪ جرا نانی ص ۱۵۳؛ جراص ۵۵۴	عبدالحي مولا ناضلع ثاوه	747
جهص۷۲۳؛ج٠اة في ص۵۵؛ جاص۵۵۴	عبدالحميد چود هري مولاناضلع ايثه	242
57°07'57°0277',67°1'56°071	عبدالکریم،مدرس مولاناعلی گڑھ	۲۲۳
52ص/11	عبدالخالق مولا ناحيدرآ باد دكن	240
ج ^ر 110,777	عبدالغفار، سید، قادری،مدرس، مولانا بنگلور	777
51°01°1°57°0′27°	عبدالکریم مولانا چتور گڑھ ادی پور	742
5790/11	عبدالجليل مولانا بنگال	771
S19 300,720;579 112	عبدالشكوراركاني مولاناامروبهه	749
جهم ص ۱۹۳۶ج ۱۱ول ص ۱۹۲	على احمد مولانا جاص ٩٩؛	7 2•
5190-477: 5690,980: 5290167	عباس على عرف مولا نا عبدالسلام نوا كھالى	121
51910	عبدالله مولاناضلع پنج محل حجرات	7 ∠ 7
579742569167	عبدالله حكيم مولانا گور كھپور	7 2 m
<i>چە</i> ص 1990؛ چے ک س	عبدالاحد مولانا پیلی بھیت	۲۷۴
raacar	عبدالسبحان مولانا پیلی بھیت	۲ ۷ ۵
جاص ۲۸۵؛ جه ص ۱۹۸۵؛ چه ص ۱۸۵؛ ج ۱۳۰ فی ص ۹۹، ۱۱۳	عر فان علی رضوی مولانا پیلی بھیت	724
ح11°0 +19	عبدالرب مولانا پیلی بھیت	722
30°0714;31°07°	عبدالاول مولا ناجون بور	۲۷۸
50°UPP	عبدالغفور مولا ناملك بزگاله	r_9

عبدالمجيد مولا ناضلع كمرله ج ۳ ص ۱۱۸ ۲۸٠ عبدالمجيد مولاناحا ٹگام جهص ۱۲۸ 111 عبدالغفور مولانا جإ رُگام جس ۲۰۷ 717 عبدالحق،مدرس مولا ناضلع سورت جسوه ۲۷، ۲۲۷؛ جس ۲۱؛ جه ص ۲۷؛ ج ۱۱ وال ص ۲۰ ۲۸۳ جم ص ۱۹۳۹، ۱۹۲۱؛ جرك س ۲ سه؛ جرااس عبدالغفور مولانا بنارس جسص ۱۸۶ ، ۲۹۷ ۲۸۴ عبدالوماب مولانا بنارس ج برص ۱۱۱ TAA عبدالغفور مولانا بنارس جسم ١٢٧ 717 عبدانسمع،مدرس مولانا بنارس جے ص ۲۱۲ 211 جهصهها؛ج واثاني ص ١٦٨ عبدالحميد مولا نابنارس ۲۸۸ جمص ۵۵ عبدالحميد حافظ مولانا سلهث 119 عبدالرزاق مولانا جااص۲ 19+ ع 519+77:5790777,77,74,+77,001, غلام قادر مرزا، بیگ مولا ناکلکته جس ا، ۸, ۹۹، ۱۹۱, ۹۲۱, ۹۱۳, ۲۳, ۲۲۳, ۱۸۳, 717,777, 467,221,741;579,146,146; 5mg7+7,2+7,52mm,mm2;5+19m7,42; ج ۱۱ول ص ۱۲،۵۲

۲۹۲ غلام رسول، سید، و کیل مولانا صوبه اورنگ آباد جهس ۱۰۳۳ ۲۹۳ غلام گیلانی، قاضی مولانا شمس آبادائک جهس ۱۰۴، ۱۷۵، ۲۲۰، ۲۲۰؛ ۲۳ س ۲۱۲، ۲۳۰، ۲۳۰؛ ۲۳۰، ۲۳۰؛ ۲۳۰، ۲۳۰؛ ۲۳۰، ۲۳۰

جه° ۲۹۳؛ جوس۰۸۳؛ ج۰ا نانی ص۵۰۳	غلام محى الدين مولا ناضلع سورت	496
51°C an	غلام فريد مولانا محمد پورو ڈم ہوالااحمد پور	190
5mm2	غلام امام، سبِّيد	797
5.40021357PM	غلام ربانی مولاناائک	19 2
5との ハット	غلام صديق مولانابيرم تكر	19 1
جے ص ۱۳۰۶ج۱ اٹانی ص ۲۰۰۳	غلام محمد پیرزاده مولانااحمرآ باد گجرات	799
جه ص ۱۲ <i>۲</i>	غلام حيدر مولانار ياست رام پور	۳••
ج7 ^ص 11؛ج۳ص2۵۷	غلام نبی، سید مولا ناکاٹھیاواڑ ضلع راجکوٹ	٣٠١
54202	غلام گیلانی، قاضی مولا نالاہور	٣•٢
جه ص ۲۸	غلام محی الدین مولا ناائک	٣•٣
ج ۵ ص ۲۷ ک	غلام کبریا مولا ناصلع گڑگاواں	444
جس ۲۹	غلام گیلانی قاضی مولاناکا ٹھیاواڑ	٣+۵
ج۳° ۱۷۰	غلام مصطفىٰ پنجابی مولا نابر یکی	٣•٩
57°47',247';57°00+11	غلام جان مولا نابریلی	۳• ۷
ج•اص١٢٩	غلام محى الدين مولا نااحمرآ باد تجرات	۳•۸
52925	غلام مصطفیٰ مولا نا بجنور	۳•9
		<u>ن</u>
ج4 ^ص ا24	فضل احمد بدايونى مولا ناسهسوان	۳1۰
5791179:57922,7711:50910,080:5	فخرالحن، سيد، مدرس مولانا خيرآ باد ضلع سيتاپور	۳۱۱
ے ص ۲۸۴ و ۲۸۵؛ جروا فانی ص ۲۳		
ج∠ص••ا	فضل قدير مولاناضلع كرناله	717
500 770	فضل حق مولانا پیلی بھیت	۳۱۳
50°02°	فيض محمد مولا ناضلع اجمير نثريف	۳۱۴

۳۱۵	فيض الحق مولا ناضلع حروله	ج٠١٥ ني ص٣٠١
٣١٦	فضل امير مولا نا كنو ٹوٹره	ج•اهانی ص ۱۱۱
۲۱∠	فاضل مولانا	جه ص اا ک
<u>ق</u>		
۳۱۸	قاسم على مولا ناشهر كمرله	ج∙ا¢نی ص∠۹
٣19	قمرالحٰن مولانارائے بریلی	ج-اعانی ص۱۵۲
ک	•	
۳۲۰	کمال الدین جعفری، سید، و کیل، مولا نااله آباد	チャンドィ カ
271	کریم بخش مولانا بیلی بھیت	50° NY 2
٣٢٢	كريم بخش مولا نابلند شهر	500-17
٣٢٣	كريم رضا، سيّد مولا ناضلع كَنْج گيا	5m0227,002;5m07m;56027m,
		۲۷۹؛ج٠١١ول ص ۸۱، ۸۳، ۱۹۶۳
٣٢٣	كازم الدين مولا ناشهر كمرله	ج٠١١ول ص٠٢٢
J	0	3
۳۲۴	(۱) لعل نور مولا ناوزیرآ باد (گوجرانواله) ج۲ص۳	
٣٢٣	(ب) لطف الله، مفتى خلف مفتى سعدالله مولا نارامپور	529.44
۲		
rra	محمد صاحب محمد ی برادر مفتی اسدالله خان، مولا نااله آباد	52°07'2, P2
٣٢٦	محمد عنایت صابری مولا ناضلع امر تسر	52°07'2, P2
٣٢٧	محمد احمد، سیّد، محدّث کچھو چھوی مولانا کچھو چھہ شریف	529
۳۲۸	محمد رضاخان مولانا بدايوں	52°072, P2 52°0, 127 52°0, 127
٣٢٩	محمه عليم الدين مولا نارام بور	529
۳۳٠	محمدزاہد، سیّد مولانا بلالگرام شریف م دوئی	52°02°
٣٣١	محمه عبدالله مولانااله آباد	529777

۳ مچه نفیس مولانا لکھنو ج∙ااول س۲۵۷	~~~ ~~~ ~~~
	۳۵
مو مح ع ما يو مراه مملمي	
ا تعرير مراكد ين تولانا من	٣4
۲ مجمد اسر ارالحق مولانا بزوده گجرات ج٠١١ول ص١٦٩	
۳ مجمد عبدالسميع مولانا مير څھ جااس ۱۱۷	۳ <u>۷</u>
۳ مختار علی و کیل مولا نااو جبین حویلی میر خھ ج۵ص ۲۳۸	٣٨
	4سم
۱ مجمد افضل کا بلالی مولا نابریلی ج۲ص ۲۷-۱۹،۹۲۷؛ ج۵ص ۲۷۲؛	٠٠٠
جه ص ۱۳۱۱؛ ج ۱ افانی ص ۱۵۱، ۱۳۲۱، ۲۵۳	
مچر حبیب الله قادری رضوی، مولانا میر څھ جسم ۳۱۳، ج۰ اثانی ص۲۰۹	اسم
۲ محمود حسین مولانابریلی جساص ۲۷؛ ج۰۱۱ول ص ۱۲۳؛ ج۰۱ نانی ص ۲۷٪	~~~
۳ مجمد حیات ،مدرس مولانا کوٹ ڈسکہ جساص ۲۰	۳۳
۳ هجمد ابراتیم احد آبادی مولانامدرسه نعمانیه دبلی ج۳س ۴۰	~~~
۲ محمد حبیب علی علوی مولا نا ضلع فاوه جساص ۵۴	~~۵
۲ مظهر حسین مولانا بلاسپیور جسام ۲۰	4
۳ مقبول حسن،مدرس مولاناشا جمها نپور ج۳۳ ص۲۵۵	~~_
۳ مجرد نسین مولانا در بهنگه ج۳۰ س۱۱۰	~ ^
	و م
۱ مجمد احسان الحق مولا نا میر مجمد ۱	۳۵٠
مجد اسلميل مولانا چا ژگام جساص ۳۳۲	۳۵۱
	-01
۳ محمد علی، سید،مدرس مولاناستنجل مرادآ باد جساس ۳۹۲	۵۳

. 1	
محمد عبدالحليم مولاناكانپور ج۵ص ۲۳۰	200
مجمر اسلعیل مولاناشهر پور بندر ج۵ص ۳۴۴	ray
مجمه علی ارم ،مدرس مولا نا ضلع شیخاوانی ج۵ص ۳۴۴	ma 2
محمد یار علی، مدرس مولانالبتتی ج۵ص۸۳۴؛ ج۳۵س۷۷۳	201
مجمد امانت رسول مولا نارام پور ج۵ص ۱۲۹	29
مشتاق احمد مدرس مولا نااجمير شريف ج۵ص ۲۷۰	74
محمه عظیم مولا ناکککته د هرم تلا جسس ۱۸۱؛ ج۵ص ۲۳۸؛ ج٠ا ثانی ص ۴ ۱۴	441
مُحر يعقوب على خان مولانااو جين گواليار ج٢ص١، ١٦٣؛ ج٣ص ٥٠، ١٥٢، ٦٢، ٢٧٣، ١٥٣،	۳۲۲
۵۵۵، ۱۲، ۱۲، ۲۲، ۲۷، ۴۸، ۵۵ ص۱۲،	
٢٨٦, ٣١٣, ٢٨٣, ١٠٩, ٣٣٤. ٢٥٠	
جے ص ۲۳، ۱۹؛ ج-۱۱ول ص ۳۸، ۴۸، ۲۲،	
۲۲۸؛ جااص او ۲	
محمد حبیب الرحمٰن سلهنی مولانا مرادآباد جساص ۳۳۹	۳۲۳
محمد بیگ مرزامولاناسنگژه جسم ۲۳	۳۲۴
محمد نورولایتی مولانا سهبرام ج۳س ۹۲	240
محمد مهدی مولانا چا ژگام جسم ۴۸۸	٣٧٧
محمد سعد الله ه مولا نا بمبینی ج ۳ ص ۸ • ۵	71 2
محدر مضان مولا نااکبرآ باد ج۲ ۳۸۵	MYA
مجمد صابر مدرس مولا نااعظم گڑھ جہ ص۲۳۲	749
محمود حسین مولاناشهرآ گره جهای ۱۹۰۰	٣٧٠
محمد صابر مدرس مولانا اعظم گڑھ ج۲ص ۴۳۳ محمود حسین مولانا شهر آگره ج۲ص ۱۵۰ محمد طاہر مولانا ملیسار ج۲ص ۱۵۷	۳۷۱

J+10017	محمه بخش حنفى چشتى مولا نالا ہور	۳∠۲
54°W11,1179.57°W11	محمه میال، ستید مولا نامارم و مطهر ه	٣٧٣
ج ۲ <i>ص</i> ۱۸ ۱۱	محمر قاسم،مدرس مولانا	m26
54017,277	محمرامان الله مدرس مولانا بنارس	٣ <u></u>
クトラント	محمه ادریس مولا ناکا نپور	727
∠• ♂∠₹	محمدامام الدين مولا نارامپور	"
ragers	محمه صديق مولانا پيلي بھيت	٣٧٨
m+aUrz	محمه بربان الحق، مفتی مولانا جبل پور	m29
atei	محمدا فضل بخارى مولانا	٣٨٠
rarurz	محمد الدین مجد دی مولانا گجرات بھڑوچ	۳۸۱
جه ساما عسل ۲۵۲، ۵۸۵، ۲۵۷؛ جروان فی س۲۵۲	محمه عبدالباري مولانا مرادآ بإد	٣٨٢
5720011	محمد رضاعلی مولا نابنار س	٣٨٣
בדשממי במשממרי ברשמי	محمه عبدالحميد پانی پی، چشی فريدی، مولانا بنارس	٣٨٢
572	مودودالحسن شهسوانی مولانا	٣٨٥
11-0-17	محمد رضاخان عرف نتھے میاں مولانابریلی	۳۸۲
57901-7:57908-1	محمر یحلی مولانارامپور	٣٨٧
S1° + 20,220	محمراسلعیل، قاضی مولا ناضلع اودے پور	٣٨٨
570/071	محمر یقین الدین مولانا نا گپور	٣٨9
جاص۱۸۵	محمر محسن مولا ناجو نپور	m 9+
50°07°7 50°07°7	محمر يعقوب اركاني مولا نارامپور	٣91
500000	محمراسلعيل مولاناشهر بوربندر	mar
Mis of Daw	محمه فضل قادری فاروقی مولانا	mam
ج٠١ ځاني ص ٣٣	ممنون حسن مولا نا بنارس	٣٩٣
ج٠١ٷني ص ١٥	محمر معصوم شاه پیرزاده مولا ناملک گجرات	٣9۵

ج٠١ ثاني ص ٢٧	محمد عبدالمجيد خان يوسف زئى وكيل على گڑھ	79 4
ج٠١ٷني ص ٣٧	معظم على مولا ناحيدرآ بإد د كن	m92
	محمد علی، ستید مولا ناکانپور	m9 1
ج•انانی ص۷۷	محمد عبدالحميد مولانا بنارس	٣99
ج٠١ڠاني ص١٠٢	محمد میاں مولا نابریلی	r**
جاص ۱۵ اس	محمه طام رضوی مولانا	14.41
50°C	محمد ظهورالحق مولانا	144
5.4° \$119° \$119° \$17° \$11° \$11° \$11° \$11° \$11° \$11° \$11	مير احمد بنگالي مولانا	۳٠٣
عا ^ص ۲26	محمد میال، سیّد، صاحبزاده مولا نا ضلع سیتا پور	r+0
54°D 27	محمداليه مولانا ضلع پيره	۲+٦
54°072	محمد سلیم خان،مدرس مولا ناضلع ہگلی	r+2
בציש איז, מיז	محمد رمضان مولانار ياست راجپوتانه	r+1
جه ص ۱۸۳	محمد حسین شاه، مدرس مولا نامدراس	r+9
54°0 8.47	محمد عبدالرحم ^ا ن مولا ناجو دھپور	٠١٠
5P92P7	محمد عبدالغني مولاناامر تسر	۱۱۲
جے ص ۲۲ھ	محمه سليمان مولا ناكانپور	111
جے ص ۲۹ھ	محمد بار مولانا بهاولپور	۳۱۳
3×20×20	محمد عبدالله،مدرس مولا ناعلی گڑھ	۱۳۱۳
32°092°	میاں جان شاہ مولا نارام بور	10
S>°0.00 €	میر غلام ،مدرس مولا نا گوجر خان ضلع راولپنڈی	۲۱۲
5297	محمود بیگ، مر زا، و کیل مولاناشهر گونده	<u>۲۱</u> ۷
جے ص۲۳؛ ج ۱ افانی ص ۹۳	محمد بشير الدين مولا ناكانپور	۴۱۸
5,7,9971;57,99000	محمر حشمت علی رضوی،مدر س مولانابریلی	۲19
۸۳۲۲؛ چص ۱۰۳، ۲۰؛ چے ص ۲۰، ۱۰۳		

جهص ۷۸، ۱۹۵۶: ج ۷ ص ۲۵۱: ج ۱۰ فافی ص ۱۰۸	محمودالحسن مولانا گوالبار	rr•
جه ص ۴۷ ۴: ج• ااول ص ۷۵، ۲۳: جااص ۱۵۵	محمود حسن شا گرد مولوی رشیداحمه گنگو ہی، مولا نا	۱۲۳
ティー	محمد اسحاق مولا ناايثه	444
よっしょり	محمد عبدالله ميريوري مولانامير يورآ زاد كشمير	۳۲۳
جهص ۹۸، جه ص ۷۷، ۳۵۳؛ ج٠١٤ في ص ١١٩	محمراسلعيل محمودآ بإدى مولانابريلي	٣٢٣
らってい	محمر سجاد ابوالمحاس ، مدرس ، مولا ناشهر گیا	۴۲۵
30°VFP	محمراقبال مولاناسيالكوث	٣٢٦
57°س, 111:5°°° 11.5°5° 20°° 17°° 18° في ص11.	مفیض الرحمٰن، سید، مدرس مولانا ضلع چٹاگانگ	۲۲۷
56076	محمد عمر مولا نارائے بریلی	rta
چه ص ۱۹۳	محمر عبدالمجيد،مدرس مولانارياست گواليار	449
جهض ۱۹۳	محمد ابراہیم قادری حنفی مولا نااحمہ مگر د کن	444
ج۵ص۱۹۹؛ج۲ ^{ص ۳} ۰	محمرعلاء الدين مولانا ضلعمال بهوم	اسم
519017:579081:579070.221.12.	محمر وصی احمر محد"ث سورتی مولانا بیلی بھیت	٣٣٢
707,110,112,0+1.57°CP11:50°C177	0	
٨٣٦؛ ج٢ص٣٦، ٩٢٩، ١٣٥؛ ج٠١١ول ص٨٣، ٥٤،		
Stanley	مظفر علی، سید،مدرس مولانا ضلع رائے پور	٣٣٣
چسم ۱۳۹۵	محمراحسان مولانا پیلی بھیت	مهم
5190711	محمر عبدالعزيز،ابوالرشيد مولانامزنگ لاہور	ه۳۵
Mallis of Daw	atels	
of Daw		

ج∙ااول صا∠	ملاحسن پشاوری مولا ناپشاور	٢٣٦
ج٠١١ول ص٠٢	محمد شامد، ستید مولا ناامر و به	۲۳۷
جے ص ۱۲۳	مظفر، سیِّد، مدر س مولا نا لکھنؤ	۴۳۸
جه ص ۱۳۲	محمداحمد مولانا لكصنو	وسم
جه ص۵۳؛ ج٠١١ول ص١٨٩	مجمدا كرم مولانا سلهث	477
57°071.56°027":57°09"	محمد ابراہیم مولانا بنارس	١٦٦
ج۳° م۰۲۵	محمد عمر، ولا يتي مولا نا مونگير ملك بهار	۲۳۳
5mg→++	محمه عارف، ابوسعيد مولا ناضلع پيڙا بنگال	٣٦٦
240077	مجمه عبدالجليل مولانا حيدرآ بإد دكن	444
277	محمدابراهيم شافعي مولاناافريقيه	۳۳۵
540,777.52504	محمد فضل الرحمٰن مولانا فيروز بور پنجاب	٢٣٦
ج11ص190	محمد دین، جج مولانا چیف کورٹ بہاولپور	۲ ۳∠
جااص ۱۳۲۳	مجمدابراہیم مولانار نگون سکی	۴۴۸
جااص ۱۳۲۳	محمه جمال مولا ناضلع ربټک	ومم
جهر ۱۹	محمد شریف، ابویوسف مولا ناسیالکوٹ	۳ ۵ ٠
5m0992;500074;510011	محمد سلیمان اشر ف، ستید ، بهاری ، مولانا علی گڑھ	501
m200t2	محمد عبدالرشيد مولانا حصار	rar
جواب رساله تحلية السلم في مسائل من وصف العلم ص٣	محمداحسان الحق مولانا	۳۵۳
جواب رساله تحلية السلم في مسائل من وصف العلم ص الا	محمد عبدالكريم مولا ناكلكته	rar
32m2	محمد سلطان الدين مولانا بنگال	raa
جواب رساله فضل الموهبي ص٢٦	محمد عمر مولا نارام پور	407
20ص21	میر احسان علی مولا نا ہوڑہ	ra2
ج۵ص ۱۸۱	نورخال محرر مولانا فتح پور	۳۵۸

70000	محمد ابراتيم خان وكيل مولا ناراجپوتانه	r 29
50° P27° 51° P7, 171, • 11° 57° P7° 10° 10°	محرآ صف، سیّد مولا ناکان پور	۴۲۹
ع من ال جه ص اا ک	محمد فاضل مولانا پنجاب محمد فاضل مولانا پنجاب	וציא
21°0 20°0 57°07', 57°0 60°0, 50°0	مرحات مولانا میر څھ محمد حسین مولانا میر څھ	
		744
جم ^م ۲۵ کنجه ص ۱۹۹۵ ساله	محمدابرا ہیم، سیّد،مدنی مولانا کلکته	۳۲۳
5000	محد سلیم مولا نارائے پور	444
جس ۲۵۸، ۱۸	محمراسلعیل،مدرس مولا ناضلع گیا	pya
۶۳° ۸۰۸	محمد عبدالحافظ،مدرس مولانامیمن سنگھ	٢٢٦
5mg/197	محمه جهانكير مولانااستيشن بإندره	447
جس ۲۸۷؛ جواثانی س ۱۲۸، ۲۸۱	مجر واحد مولا نابر هما	۸۲۳
ج۳° ۲۷۰	ممتازالدين مولا ناضلع سلهث	٩٢٦
جس <i>ص</i> ۰۹۰	مجمد عبدالرؤف مولا نابريلي	r2+
جے ص ۲	مجرحيات مولانا سلميور	۱۲۳
ج٠١ڠ ني ص١٠١	مجمد ابوذر مولا نامر ادآباد	72r
ج∙اثانی ص∠اا	محمود حسن مولا نامرادآ بإد	r2m
ج٠١ڠ ني ص١٢٠	مياں محمد، سيد مولا نا لکھنؤ	474
ج٠١ڠ ني ص١٦٦	مجر بہاءِ الدين مولاناغازي پور	٣٧٥
ج٠١٥ في ص١٥٨، ٢٠٦	محمد قاسم قريثي مولا ناڈسکہ سيالکوٹ	47
ج٠١ڠ ني ص٠٧١	مجمه حسين مولا ناجو نأگڑھ	477
ج٠١٥ في ص١٨٧	مجر سلیمان،مدرس مولاناکانپور	rLA
ج٠١ڠ ني ص ١٤٤	مجمه عبدالقادر،مدرس مولاناضلع پایینه	r29
ج•اتانی ص∠۱۸ ج•اتانی ص۱۷۱ ج•اتانی ص۱۸۱ ج•اتانی ص۱۹۵	منیرالدین بنگالی مولانابریلی	۴ ۸ +
ج٠١ڠ ني ص١٩٥	مجمه اكبر على مولانا حيدرآ بادو كن	۴۸۱
ج٠١٤ في ص٢٠٢	محمد جعفر مولانامبارك بور	۳۸۲

ج٠١ٷني ص٢٠٣	محمد عين الله مولا نا بلرام يور گونژه	۴۸۳
ج٠١ڠ ني ص٠٠٠ ج٠١ڠ ني ص٢٠٠	محمد فیض الله مولا نا ضلع سیتالیور محمد فیض الله مولا نا ضلع سیتالیور	۴۸۴
	*	
500117	محمه ارشاد مولا نامهرام ضلع هو گلی م	٣٨۵
50000,000	محمد سراج الحق	٢٨٦
50°020	محمه حسين مولانا تبمبئي	۲۸∠
50°°°°°°°°°°°°°°°°°°°°°°°°°°°°°°°°°°°°	محمد سليم مولا نامارم ومطهره	۴۸۸
222003	محبوب على شاه مولانا	۴۸۹
جه ص ۱۲	محمر آصف، و کیل مولا نا	44
570117	محمه صديق مولانا پيلي بھيت	491
جه ص ۱۹۸	محمه تقى قادرى مولا ناضلع مردوئى	اً ۱۹۳
ה של ארף באים ארף	محمد نورالله اشرفی مولانا شهر کهنه	۳۹۳
57°C/Y	محمد عبدالقادر بدايوني مولانامر زابور	١٩٩٣
جه ص ۵۵۷	محمد طام ر، مدرس مولا ناضلع پورینه	۲۹۳
جه ص ۱۳۰	محمد ظهورالحسن مولانا	~9Z
ج٠١٥ في ص ٢٦٣	محمد احمد مفتی مولانا	447
ج-اتانی ص۲۸۲	مقيم الدين داماني مولا ناضلع مر دوئي	799
ج.اتانی ص۱۸۳	محمه ثناءِ الله مولا نابر يلي	۵۰۰
جواط فی ص۲۹۲	محمداحمه ,حکیم ,علوی مولا نامین بوری	۵+۱
ج. ا تانی ص ۲۰۳	محمر حبیب الله مولا ناد ہلی	۵۰۲
ج. اعانی ص ۴۰۵	محمراسحاق مولاناسهارن بور	۵٠٣
ج.اهانی ص ۲۹۳	محمد عمر، قادری مولا نا بنارس	۵+1
ج٠١٤ ني ص٥٠٣ ج١٤ ني ص٢٩٣ ج۵ص١٩٩	میرالله مولانا بریلی	۵۰۵
		<u>ن</u>
		_

نذرامام، مدرس مولاناسهسوان

۵+Y

جاص40س

ج کے ص کے ا	نديراحمه مولانا پيگا	۵٠∠
51900	نبی بخش، ابوطام رمولا نا بهار شریف	۵۰۸
742027A	نوراحمه مزاروي مولاناكانپور	۵+9
27254072	نظام الدين مولا ناچِك	۵۱۰
50°121:51°07°11	نوراحمه فريدي مولانا بهاولپور	۵۱۱
529-17-17-17	نذیراحمه، سید مولانااله آباد	عاد
500124354011	نذر محمد خان مولا ناريټك	۵۱۳
52°077°	عجم النبی، حکیم مولا نارامپور	۵۱۳
ج-ااول ص۱۲۲	نوشه على مولانا	۵۱۵
جسس ۱۹۳۰، ۲۵۹، ۱۸۷؛ جوااول ۱۲۸	نورالدين احمد مولانا گواليار	۲۱۵
57°02'	نثاراحمه مولاناكانپور	۵۱۷
529	نور محمد مولانا بهاولپور	۵۱۸
240012	نعيم الدين، صدرالا فاضل مولا نامر ادآباد	۵۱۹
ج۳° س۰۰۷	نورالېدى مولانا پيشنه	۵۲۰
ج•اثانی ص۷۸	نورالله مولانا پیلی بھیت	۵۲۱
ج. اعانی ۱۲۰ ارا ۱۲۱ ا	نذبراحمه مولانابريلي	عدد
ح•اثانی ص۲∠۲	نبی محمد مولا نا گوالیار	۵۲۳
ج٠١ٷني ٨٨	نجف خان مولانا	arr
5790627	نیاز محمد خان بدایوں مولا نامانوگاچه پیراک	۵۲۵
50°777	نعیم الله فخری چشی نظامی قادری، مولانا لکھنو	۵۲۲
جه ص ۱۸۱	نورخان مولانا	252
چوص ۱۲۲ چوص ۱۸۱	21	<u>9</u>
جه ص ۱۲: ج۵ص ۱۲: ج. ۱۱ول ص ۸۵،۸۳	وصی علی مولا نا ٹاوہ کچری	<u>-</u> ۵۲۸

50°C0PF	ولى الله، سيد مولا ناڻونک	۵۲۹
ݮݜݾݳݞ᠘؛ ݮݚݾݞݕݞݚݞݚݜݡݵݵݚݳݝݨ <i>ݵݸ</i> ݜݠݳ,ݳݚݻ	وزيراحمه مولا نااودے پور راجپوتانه	۵۳۰
32ص ۱۰۳	ولايت حسين مولانابريلي	عدا
ج٠١٤ في ٣٠٠٣	ولی الحسن،مدرس مولانا دار جلنگ	مسر
<u> </u>	وكيل الدين مولا نابريلي	٥٣٣
5r900P1	ولى الله مولا نا كلكته	مهر
جه <i>شهه</i>	ولی محمد مولا ناملکر اندور بازار سمبنی	مهم
		<u>0</u>
 ~	مدایت الله خان مولا نامکر اندور بازار سمبئی	<u>b</u> ary
۳ ٠٠ ، ۵۷ ۲۵، ۳۸۵	مدایت الله خان مولا نامکر اندور بازار سبیمی مدایت رسول مولا نامکر اندور بازار سبیمی	_
AN OLVER		۵۳۶
AN OLVER	مدایت رسول مولا ناملکراندور بازار جمبی	077 072
AN OLVER	مدایت رسول مولا ناملکراندور بازار جمبی	ary ar2
۳۸۵۵۷۳	مدایت رسول مولانا مبکر اندور بازار سببی مدایت رسول مولانا سببی ج۱۰اول ص۲۰۷	۵۳۶ ۵۳۷ ۵۳۸ <u>ی</u>

Majlis of Dawatelslam

مآخذ

اس مقالے کی تیاری میں امام احمد رضا بر بلوی قد س سرہ کی درج ذیل تصانیف کو پیش نظر ر کھا گیا:			
رضااکیڈمی	0 العطا ياالنبوبيه في الفتاوي الرضوبيه جلدا		
ئىتى دارالاشاعت، فيصل آباد	0 العطا ياالنبوبيه في الفتاوي الرضوبيه جلد ٢		
ئىنى دارالاشاعت، فيصل آباد	0 العطا يالنبوبيه في الفتاوي الرضوبيه جلدا ٣		
ئىتى دارالاشاعت، فيصل آباد	0 العطا يالنبوبيه في الفتاوي الرضوبيه جلدا ٢٨		
سُنّى دارالاشاعت، فيصل آباد	0 العطاياالنبوبيه في الفتاوي الرضوبيه جلدا ٥		
سُنّی دارالاشاعت، مبارک پوراعظم گڑھ	0 العطاياالنبوبيه في الفتاوي الرضوبيه جلدا٢		
ئىتى دارالاشاعت، مبارك بوراعظم گڑھ	0 العطاياالنبوبيه في الفتاوي الرضوبيه جلدا ك		
مکتبه رضاایوان عرفان ضلع پیلی بھیت	0 العطاياالنبوبيه في الفتاوي الرضوبيه جلدا • ا		
ادارهاشاعت تقنیفاتِ رضا، بریلی شریف	0 العطا بالنبوبيه في الفتاوي الرضوبيه جلدااا		
مدینه پباشنگ کمپنی، کرا چی	0رسائل رضویہ جلدا		
مدینه پباشنگ کمپنی، کراچی	0رسائل رضویه جلد۲		
مدینه پباشنگ کمپنی، کراچی	٥ رسائل رضويه جلد ٣		
مرکزی مجلس رضا، لاہور	٥ معين مبين بهر دور تثمس وسكون زمين		
مکتبه نوریه رضویه، سکھر	٥ تجلية السلم في مسائل من نصف العلم		
مرکزی مجلس رضا، لاہور	0 الفضل المو ہبی اذا صح الحدیث فہومذ ہبی		
مدینه پبلشنگ کمپنی، کراچی	٥ فآوي افريقه		
حامداینڈ کمپنی، لاہور	0 ملفوظات شريف		
Majlis of Daw	18151		
Ilis of Daw	ar		

فهرست جلداقل¹ ابواب ومساكل

1+1"	اجلى الإعلام إن الفتوى مطلقاً على قول الإمام ²		كلماتِ آغاز
	بے مثال تحقیقات سے اس کا ثبوت کہ ہمیشہ مرمسکلہ میں قولِ		مرجع العلماء
	امام ہی پر فتوی ہے۔		
		۸۹	خطبه کتاب (نوےاساءِ ائمہ وکتب فقہ پر مشتمل)
		9∠	فقه حنفي ميں حضور سيّدِ عالم صلى الله عليه وأله وسلم تك مصنّف
			کی سند

المام احمد رضا بریلوی قدس سرہ اپنے دور کے عظیم عبقری مفکر اور مفتی تھے۔ انہوں نے آج سے پچھٹر سال پیملے جلد اول کی ترتیب دیتے وقت بھی عالی فکری کا ثبوت دیا، وہ یوں کہ تین فہرستیں تیار کیں: (۱) مضامین کتاب (۲) ضمنی مسائل (۳) رسائل۔ جبکہ اس دور میں اتنی فہرستیں تیار کرنے کا رواج نہ تھا ، جلد اول کی فہرست کے ابتداء میں انہوں نے ایک نوٹ لکھا تھا جو ذیل میں بلفظ نقل کیاجارہا ہے۔ (مرتب) "یہ جلد صرف باب التیم کت ہے، خیال تھا کہ بارہ جلدوں میں مرجلد ۱۰۰۰ صفوں کی کی جائے پہلی جلد میں پوری کتاب الطہارۃ ہو مگر فقط باب التیم کت ساڑھے آٹھ سوصفے ہوگئے لہذا ہے جلدائی قدر پر ختم کی۔ بظاہر اس میں صرف ۱۱۳ فتوے اور ۲۸ رسالے ہیں مگر بحد الله تعالیٰ مزارہا مسائل پر مشتمل ہے جن میں صدہاوہ ہیں کہ اس کتاب کے سوا کہیں نہ ملیں گے۔ ہم اوّلاً ان مسائل کی مجمل فہرست دیں جو اس جلد میں مذکور ہیں پھر اجمالاً فہرست دیں جو اس جلد میں مذکور ہیں پھر اجمالاً

فہرست رسائل: باب تیم تک جو مسائل ہیں وہ اصالۃ ان ابواب کے ہیں اور ضمناً تحقیق مسائل وبیان دلائل میں باب التیم سے آگے ابواب طہارت پھر نماز سے فرائض تک ابوابِ فقہ کے مختلف مسئلے پھر علم فقہ کے علاوہ اور علوم مثل علم عقائد وعلم حدیث و علم اصول وعلم ہندسہ وریاضی وغیر ہاکے مسائل ہیں لہٰذا مناسب ہوا کہ فہرستِ مسائل دو حصے ہو۔۔۔۔۔ مسائل ابواب جلد کہ باب التیم ممک ہیں پھر مسائل ضمنیہ کہ دیگر ابواب طہارت و نماز وغیرہ ابواب فقہ ودیگر علوم کے ضمناً مذکور ہوئے۔ "

2 پیرسالہ چو تکہ رسم المفتی (قواعد افتاء) سے متعلق ہے اس لئے جلد اول کی ابتد امیں درج کیاجارہا ہے۔ (مرتب)

179	مواضع ضرورت میں کسی سخت چیز کالگارہ جانا	rma	كتابالطهارة
rgm	وضو وغسل میں واجب اصطلاحی کوئی نہیں	rma	بأبالوضوء
191	وضو کی ابتدامیں بسم الله صرف سنّت ہے	rm9	فتوى نمبرا تفصيل فرائض وواجبات وضو
٣٠٩	فلوی نمبر ۲ مسواک ایک بالشت سے زیادہ نہ ہو۔	٢٣٦	وضومیں چارفرض اعتقادی ہیں۔
mim	فلوی ممبر ۱۹ وضو کے بعد کیڑے سے اعضاء پو مجھنے کا حکم	240	وضومیں آئکھیں زور سے نہ بند کرے مگر وضو ہو جائے گا۔
۳۱۳	وضو کا پانی روزِ قیامت نیکیوں کے لیے میں رکھاجائےگا۔	749	کن چیز وں کابدن پر لگارہ جانا وضو وغسل کامانع نہیں۔
٣٢٢	وضووعنسل میں ہاتھ جھٹنے کائیاحکم ہے؟	r ∠•	عورت کے بدن پر مہندی کاجرم لگارہ گیا۔
۳۳۱	تنبيه آنچل اور دامن سے ہاتھ منہ پونچھنا کیسا ہے۔	14.	وضو کیااور آ نکھ کے کوئے میں سرمہ رہ گیا۔
۳۳۹	فلوی م تا نبے کے برتن سے وضو کیسا ہے؟	r ∠1	کاتب کے ناخن پر روشنائی رہ گئی۔
r2+	وضومے وقت ناف سے زانو کے نیچ تک بدن چھپاہو ناچاہے	r20	باپ قصد کے بدن پر پانی بہنی کیا طہارت ہو گئ
	بلكه بلاضرورت تحسى وقت بهمى نه كفلے۔		The state of the s
۵۹۸	وضومیں پیچیں جگه ہیں جن کی خاص احتیاط مر د وعورت سب	r_9	تحقيقان غسل الرجلين مجمع عليه
	پرلازم ہے۔	41	0
۵۹۹	وضومیں پانچ مواقع اور ہیں جن کی احتیاط خاص مر دوں پر لازم	MAI	وضومیں بارہ فرض عملی ہیں۔
	<u>-</u>	91	
∠r9	وضو کے لئے پانی لے کر بیٹھنا یاد ہے اور وضو کرنا یاد نہیں تو	TAI	لب خوب زور سے بند کر لیے اور کُلّی نہ کی وضونہ ہوگا۔
	وضو سمجها جائے گا۔	1	CA / Six
∠99	وضومیں منہ کے بعد دونوں ہاتھ سر ناخن سے کمنیوں تک تین	۲۸۱	بھووں اور مُونچھوں اور بحیؓ کے بالوں کا حکم۔
	باردهو ئے۔		
۸••	وضو سے پہلے گئوں تک تین بار ہاتھ دھو نامطلقاً سنّت ہے اور	۲۸۲	کتنی داڑ ھی کاد ھو ناوضو میں فرض ہےاور کتنی کامستحب؟
	کسی نجاست تک پہنچنے کااحمال ہو توسنت مؤکدہ۔	f Da	Wa
		۲۸۳	وضومیں کنپٹیوں پر بھی پانی بہانافرض ہے۔
		۲۸۵	وضومیں انگو تھی وغیر ہ گہنوں کا حکم۔
		۲۸۵	سر کے نیچے جو بال لٹکتے ہیں ان کا مسم کافی نہیں۔
		۲۸۵	ٹونی اور دو بٹے پر سے مسح میں کیا حکم ہے؟
		۲۸۷	کتنا پانی بہنے میں دھو ناصادق آئے گا۔

۸۹۸	وضومیں انگو تھیاور غسل میں بالی کا حکم	۸۰۴	اس کابیان که مسواک وضو کی سنّت ہے یا نماز کی ؟
۸۹۸	وضومیں پانی زور سے ڈالنامکروہ ہے۔	۸+۴	اس امر کی تحقیق که مسواک قبل وضوہے یا کلی کرتے میں؟
۸۹۸	اعضاء کامل مل کر دھو نا وضواور غنسل میں سنت ہے۔	A1+	مسواک ہوتے ہوئے انگلی سے مانجھنا کافی نہیں، مگر عور توں
			کو مسی کفایت کرتی ہے۔
A99	اعضائے وضو دھونے میں حدِشر عی پوری ہونے میں شبہ نہ	۸I۳	ال امركى تحقیق كه وضومین مسواك سنت ہے، یامستحب؟
	رہے واجب ہے۔		
9++	وضومیں دانے سے ابتدا کر ناسنّت ہے	Ara	وضوسے گناہ دُھلنے کی حدیثیں
9+1~	وضومیں ترتیب سنّت ہے یہاں تک کھ کُلّی کرنے ناک میں یانی	۸۳۷	مسواک پہلے اور بعد تین تین بار دھو ئیں
	ڈالنے کی کیاحد ہے کہ وضو میں جس کے ترک سے لوگ گنہگار	t e	0.1
	ہوتے ہیں اور عنسل میں ترک سے نماز ہی نہیں ہوتی؟		3/2.
910	وضومیں ترکِ نیت کی عادت گناہ ہے۔	۸۳۸	تمباکو کھانے پینے والوں کے لئے کہاں تک مسواک واجب ہے
	3		اوران کے امتحان کا طریقہ
910	طہارت میں ہر عضو پوراتین بار دھو ناسنتِ مؤکدہ ہے ترک کی	۸۳۸	پان کے عادیوں کو کلیوں میں کتنی احتیاط لازم
	عادت سے کنہگار ہوگا۔		0
910	اعضامیں تین بار دھونے کے معنی جس کے ترک کی عادت سے	٨٣٩	نماز میں منہ کی کمال صفائی کرے ورنہ فرشتوں کو ایڈا ہوتی
	لوگ گنہگار ہوتے ہیں اور بہت کی نماز ہی نہیں ہوتی۔	3	-
PIP	ضرورت کے لئے اعضاایک ایک بار دھو نا جائز ہے۔	۸۳۱	وہ پانی جو مقدارِ وضوبتا پاگیاہے ہاتھ دھونا کلی کرنا ناک میں ڈالنا
		- 4	اسی میں محسوب ہے یاالگ؟
961	اُن صحیح فرضول کابیان جن کی وجہ سے اعضاء کا تین تین بار سے	۸۳۲	ای میں محسوب ہے یاالگ؟ اجماع ہے کہ وضو وغشل میں پانی کی کوئی حد مقرر نہیں۔
	زیاده دهو نا جائزیا محمود ہے۔		100
٩٣٣	تجديد وضوكے استحباب ميں مصنف كى تحقيق	۸۴۷	وضومیں غرہ و تحجیل کابڑھا نامستحب ہے اور اس کے معنی کابیان
	11	۸۵۵	سب کے لئے وضو وغسل میں پانی کی ایک مقدار مقرر ہونا محض
			باطل ہے۔
		A02	وضو یا عسل میں بے سبب پانی زیادہ خرج کرنے کاکیا حکم ہے
			اوراس باب میں مصنّف کی تحقیق مفرد۔

			· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
1+11/2	م عضود ھو کراس کا پانی ہاتھ سے صاف کر دیں۔	944	م روتت باوضور ہے کی فضیلتیں
1+14+1	وضومیں پانی ناخنوں کی طرف سے ڈالاجائے نہ اُدھر ہے۔	980	تازه وضو کی فضیات
1+74	د فع وسواس کی دُعا ئیں اور علاج	90+	مصنّف کی تحقیق وضو و غسل متحب مقصود بالذات بھی ہیں
1+1~9	وضو کے بعدر ومالی پر چھینٹادیناسنّت ہے۔	921	وضوئے متحب بے نیت ادانہ ہوگا۔
1+00	ر ومالی پر چھینٹاد یے میں چند باتیں ملحوظ رہیں۔	902	مصنف کی تحقیق که وضوئے تازہ کے لئے مجلس بدلنے کی بھی
			حاجت نہیں۔
1+00	وضومیں دستہ دار لوٹے کادستہ تھامے اُس کے منہ پر ہاتھ نہ	941	اُن صور توں کا بیان جن میں تازہ وضو کر نامطلقاً بالا تفاق متحب
	<u>-</u> <u>&</u> ,		<u>- ج</u>
1+641	وضو سے پہلے تنین بار دستہ دھونامتحب ہے۔	921	بغل میں بد بو ہو تواس کے کھجانے ہے وضومتحب ہے۔
1+641	متحب ہے کہ وضو مٹی کے برتن سے کرے	921	جذا می اور برص والے سے مس کرنے میں جدید وضومتحب ہے۔
AF+1	منہ دھونے میں پانی کہاں سے ڈالاجائے؟	921	معبودان تقار کے مجھونے سے نیاوضو حیاہئے۔
1+49	یانی خود بہنا ضروری ہے ہاتھ کے ذریعہ سے پہنچاناکافی نہیں۔	924	جن باتوں سے اعادہ وضو مستحب ہے وضو کرتے میں ہوں تو
	3/1//	1	سرے سے وضو مستحب ہوگا۔
	فصل في النواقض	9/1	وضومیں ممانعت اسراف کی حدیثیں
٣٣٧	فتوی ۵ وضو کرتے میں نا قض وضوء واقع ہو توسرے سے وضو	9//	وضومیں مقدار سے زیادت کے بارے میں مصنّف کی تحقیق۔
	-25		Second In the Indian
۳۳۸	ياني چپّوميں ليااور حدث واقع ہوا۔	1444	وہ باتیں جن کے لحاظ سے وضومیں پانی کم خرچ ہو۔
۱۳۳۱	ف توی ۲ تھوک میں خون کااثر ظاہر ہو نا	1044	وضواحتیاط کے ساتھ کیاجائے عوام میں جو مشہور ہے کہ وضو
		-4	جوانوں کاسا کرے غلط ہے۔
۳۴۷	فتوى ك زكام بيني سے وضو نهيں جاتا	1000	عضو دھونے سے پہلے بھیگا ہاتھ پھیرنا مستحب ہے خصوصاً
	9/lis o	f Da	جاڑوں میں۔
۳۴۸	لبغم کی قے سے وضو نہیں جاتا		
٣٣٩	مرض سے جو پانی آئکھ وغیرہ سے بہے وضونہ رہے گا۔		
r 0+	رال بہنیے سے وضو نہیں جاتا		
۳۵۱	بدن سے کسی پاک رطوبت کا لکانا نا قض وضونہیں		
	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		

			. 1
۳۷۱	خون یاریم آبلے کے منہ تک آیااور نہ بہا	rar	حدث و نجس کی نسبتوں میں مصنّف کی تحقیق
٣21	دانوں کی چیک یا چھنکے ہوئے خون سے کپڑا ناپاک نہیں ہوتا نہ	۳۵۵	شراب کی قے کا حکم
	وضوجائے۔		
٣٧١	بہنے قابل خون یاریم کیڑے میں لگ لگ کربہ نہ سکا تو کیا حکم	۳۵٦	مرض سے جو رطوبت بہے اگر اس میں خون وغیرہ نجس کی
	۶۔		آمیزش کااحمال نہیں تو پاک ہے اس سے وضو نہ جائے گا۔
٣٧١	جوخون اُمجر کررہ جائے پاک ہےاور نا قض وضونہیں۔	r 02	ناف سے زرد پانی بہا۔
٣٧١	خون یاریم بار بار پونچھ لیا تووضواور کیڑے کائیاحکم ہے؟	70 2	دانے کا یانی اگر نتھرا ہو نا قض وضو ہے۔
٣٧١	خون بار بار اُمجرااور مٹی ڈال دی تو وضو کا کیا حکم ہے؟	۳۵۸	اندھے کی آگھ سے جور طوبت بہے ناقض وضوہے۔
٣٧٢	ایک جلسه میں جتناخور بار بار نکلاوہ بہتا یانہیں یہ اندازہ پر ہے۔	747	دانے تھجلی سے نتھرا یانی اگر بکثرت نکلے توضرورت کے لیے
	13110		اس قول پر عمل کر سکتے ہیں کہ وضونہ جائے گا جبکہ بالکل صاف
	/ 9/	M	-ye_
٣٧٢	جوخون یاپیپآئھ سے بہ کرآئھ سے نہ نظے نہ نایاک ہے نہ	۳۲۳	ناروکاڈورا نُکلنے ہے وضو نہ جائے گا۔
	نا قض وضو_	1	
۳۷۲	ناک کی ہڈی تک خون اُترااور نرم ھے تک نہ آیا تووضونہ جائے	۳۲۳	ناروسے رطوبت بہے تو وضو جاتار ہے گا۔
	_6		
٣2٣	پٹی کے اندر جوخون نکلااس کائیا حکم ہے۔	۳۲۳	بحران کے پسینہ سے وضو نہیں جاتا
٣٧٣	قطرہ اگر عضوِ تناسل کے اندر بہے اور منہ پر نہ آئے تووضونه	۳۲۵	جے نکمیر کاعارضہ ہوا کرتا ہے اس کی ناک سے ریزش سرخی
	جائے گااور خون میں یہ بھی شرط ہے کہ باہر نکل کر ہے۔	70	لئے آئے وضو خدر ہے گا۔
٣٧٧	ناک یادانت سے انگلی پر بار بارخون لگ آیا تووضو گیایا نہیں۔	٣ 42	مصنف کی تحقیق کہ جو پاک رطوبتیں بدن سے عادةً لکلتی ہیں وہ
			ا گربطورِ مرض بھی ہمیں وضونہ جائےگا۔
m29	قے منہ بھر کرنا قض وضوہے اور تھوڑی تھوڑی آئے تو کیا حکم	۳۲۹	خون چھنکنے اُکھرنے بہنے کے فرق واحکام
	۶:۲	f Da	
		۳۲۹	فتوی ۸ خون چھنکنااور کپڑے میں لگنااور دانے کی چپک
		٣2٠	ناک سے انظی یادانتوں سے مسواک میں خون لگ آیا یا چھنکا
			ہواخون ہاتھ یا کپڑے میں لگ گیا تو کیا حکم ہے؟

	T		
۳۷۳	فوی ۱۰ پھڑیاا چھی ہو گئ اس کے خلامیں پانی بھر کے نکل جانا	۱۲۲	حیض وغیرہ نجاست جب تک فرج داخل سے باہر نہ ہوائس سے
	نا قض وضونهیں۔		وضوو عنسل کچھ نہیں۔
۲۷۳	پھڑیامیں ابھی رطوبت باقی ہے اُس کے خلامیں پانی بھر کر نکلاتو	rry	بول وبراز جب تک سوراخ کے منہ پر ظاہر نہ ہو وضونہ جائے گا۔
	وضو جاتار ہا۔		
٣٧	معدہ میں جاکر پانی اگر چہ اس وقت لوٹ آئے ناپاک ونا قض	۳۲۷	وضوکے بعد پانی سے استنجا کس صورت میں نا قض وضوہے؟
	وضوہے جبکہ منہ کھر کر ہو۔		
٣ ٧ ٧	، ، ، پانی معدہ تک نہ پہنچا تھا کہ انجھو سے نکل گیا پاک ہے اور وضونہ	۳۲۹	کھٹل مچھر پٹوکے کاٹے سے وضو نہیں جاتا جونک اور کلّی میں
	مائےگا۔		التصيل ہے۔
۴۸٠	بے ۔ کیڑے اور سانپ کی قے نا قض وضو نہیں اگر چہ منہ بھر کر ہو۔	ካሞጥ	ورم سے خون وغیرہ نکلا اسی پر بہا صحیح بدن تک نہ پہنچا وضو
	130		جانارہے گاا گرچہ موضع ورم پر مسح نہ کریخے
۳۸۷	فلوی ااکس طرح سونے سے وضوجاتا ہے۔	801	زخم کے اندر اندر خون کا بہنا نا قض وضو نہیں جب تک منہ پر آ کر
	3/		نەۋھلك
۴۸۸	نیند دوشر طوں سے ناقض ہوتی ہے۔	rar	ایک زخم لمبااور باریک ہے خون اس میں دورہ کرے اور اس کے
		41	لبول سے ابھر کرنہ ڈھلکے ظاہر اُوضونہ جائے گا۔
۳۸۸	سونے کی دس صور تیں جن سے وضو نہیں جاتا۔	rar	چوڑے زخم کا بھی یہی حکم ہے
۴۸۸	كرسى موند هے پر ياؤل الكائے ہوئے بيشا سوگيا وضونہ جائے گا	۲۵۲	جوخون تھوڑا تھوڑا بار بار نکلے اس میں وقتِ ضرورت کے لئے
	جبکه کرسی انگریزی ساخت کی نه هو۔		ایک آسان فنوی
۳۸۹	زین سواری کاسو نا نا قض و ضو نہیں۔	r_+	فتوی ۹ دوڑنے یا کودنے یا اپنایا پرایا ستر دیکھنے سے وضو نہیں
			ا مانا ـــــــــــــــــــــــــــــــــ
۳۸۹	ننگی بییٹھ پر سوار کاسو نا۔	r2r	بلندی سے گرنے میں وضونہ جائے گا۔
۳۸۹	تكيه لكائے سونے كا حكم	r2r	کسی کام میں مستغرق ہو جانے سے وضو نہیں جاتا۔
۳۸۹	کھڑے بیٹھے رکوع ہجود کی ہیأت پر سونے کا حکم۔	م/ح	منی کہ بے شہوت بحدا ہوئی تھی اس کا نکلنا وضو واجب کرتا ہے
	,,		غسل نہیں۔
r9+	سونے کی دس ^{•ا} صور تیں جن سے وضو جاتا ہے۔		
r9+	کا تھی پر سواری میں سونے کا حکم		
r9+	سجده زنانه میں سونانا قض وضو ہے سجدہ مر دانه نہیں		

1+1~9	قطرے یار یک کے شبہ سے وضو نہیں جاتا۔	r9+	گرم تنور کے کنارے سونے کا حکم
۲۷۳	غسل میں عورت کو چوٹی کھولنا ضرور ہے یا نہیں؟	۱۹۳	نیند کی سب صور توں میں نماز وغیر نماز کاایک حکم ہے۔
۳۱۸	غسل کے بعد اعضا بو ٹھنے کاحکم	M91	بيارليث كزنماز پڙهتا تھانيندآ گئي وضونه رہا
۳۱۸	نہ یو نچھناضرر دے تو پو نچھناضر ور ہے	۱۹۹	نماز میں سوجانے کے احکام
۳۲۸	عنسل کا یانی بھی نیکیوں کے یلے میں رکھاجاناظام ہے	۱۹۳	او تگھنے کا حکم
۳۲۳	عنسل میں فرج داخل اندر سے دھونا فقط مستحب ہے واجب	۱۹۳	بیٹھ بیٹھ جھو نکے لینے سے وضونہیں جاتا
	نېيں۔		
۱۹۵	فلۆي ١٢ فرائض عنسل	rar	حِموم کر گریزِامعاًآ نکھ کھل گئی وضونہ گیا
۵۹۳	دانتوں کی جڑیا کھڑ کیوں میں سخت چیز جمی ہوتو چھڑانا یا مسی کی	rar	سوتے میں اس شکل پر سو گیا جس سے وضو جاتا ہے مگر فورااً کھ
	ریخیں جن کے حچٹرانے میں ضرر ہو معاف ہیں۔		کھل گئی وضوخہ گیا۔
۵۹۳	وضو وغسل میں غر غرہ سنّت ہے مگر روزہ دار کومکروہ۔	rgr	کبھی آ د می سوجاتا ہے اور سمجھتا ہے کہ نہیں سویا اس کاضر وری
	3		بيان
۵۹۵	غسل میں منہ اور ناک کاکتناد ھو نافرض ہے؟	02r	نیند بوجہ ظن رت کے ناقض ہے نہ خود
۲۹۵	ناک میں جو کثافت جی ہواس کا چھڑانا عنسل میں فرض ہےاور	۵ ∠ 9	قبقهه سے وضو جانے کابیان
	وضوميں سنّت۔		
۲۹۵	ناک میں کہاں تک پانی چڑھانے کا حکم ہے وضوو عسل کی بے	۵۷9	جنون نا قض وضو ہے
	احتیاطیاں مجن سے نماز نہیں ہوتی۔	£.	
400	عنسل میں بائیس ۲۲ جگه اور ہیں جن کی احتیاط مر دوعورت سب	049	بوہرا ہو جانے سے وضو نہیں جاتا
	ג עוני -	97	
		۵۸۲	غثی و بیہو ثی بوجہ ظن ر ت کے نا قض ہیں
	allisa	۵۸۵	جسے ریج کا عارضہ حدِ معذوری تک ہواس کاوضو سونے سے نہ
		Do	جاناچاہئے۔
		۷۳۸	بیت الحلامیں جانا یاد ہے اور پیشاب کرنا یاد نہیں وضوواجب
			4
		4 م	عورت کے دونوں مقام پر وہ شق ہونے سے ایک ہو گئے توریح
			آنے سے اس پر بھی وضو واجب ہے۔ سوتے میں دونول سرین جمے ہول جب بھی وضومتحب ہے۔
		9 ∠ r	سوتے میں دونول سرین جمے ہول جب بھی وضومتحب ہے۔

	1		
YAY	احتلام خوب یاد ہے اور تری نه دیکھی پھرمذی نکلی عسل نہیں۔	4+#	آٹھ مواقع احتیاط خاص مر دوں کے لئے
9/19	جو منی مرد کی پشت اور عورت کے سینہ سے بشوت جدا ہوئی	4+14	د س ^{ام} وا قع احتیاط خاص عور توں کے لئے
	اس کانگلنا عنسل واجب کرے گا اگرچہ بے شہوت نکلے۔ اس		
	بارے میں مذہب امام ابو یوسف پر عمل کی ایک صورت۔		
799	انزال کے بعد پیشاب کرلیایا یاسور ہایا بقدرِ کافی چلا پھر منی بے	7+7	احتیاط کی جگہوں میں پانی پہنچنے کا کیسا ظن در کار ہے
	شهوت نکلی د و باره عنسل نه هوگا_		
۷••	بعد انزال پیشاب وغیرہ کرکے نہالیا پھر کچھ منی بشوت نکلی	7+7	اکیس المواضع جو پانی بہانے سے بوجہ حرج معاف ہیں۔
	د و باره نها نا هوگا_		
۷+۵	بحث تعريف الجنابة	4•∠	تار سے اگر دانت بندھے ہوں توظام ااُن پرسے پانی بہادیناکافی ہے۔
۷٠٧	زوج کی منی عورت کے بدن سے نکلے تو اس پر وضو واجب	41+	حرج تین قشم ہے
	ہو گا غسل نہیں۔	1	
<u> </u>	عورت کوا گراهتلام یاد ہواور تری نہ پائے تو کیا حکم ہے؟	711	فتوی ۱۱ گلے سے نہانا اور سر کا مسح
∠ 	حثفہ غائب نہ ہوااور منی عورت کے بدن میں چلی جائے تواس	411	بدن کے بعض حصہ کو پانی مضر ہو تو اکثر کا عنبار ہے۔
	پر عنسل نه ہوگاجب تک حمل رہ جانا ثابت نه ہو۔	$\mathcal{A}V$	
∠ m 9	بکارت زائل نہ ہو نااس پر دلیل ہے کہ حثفہ غائب نہ ہوا	Alla	توجيه نفيس لمافى غريب الرواية
۷۲۳	سونے سے پہلے شہوت تھی اور جاگ کرتری دیکھی اور احتلام	YIZ	فنوی ۱۲۷ نهانا مضر ہونے کی مختلف صور تیں اور اُن کے احکام
	یاد نهیں تو غنسل نه هو گاجب تک منی هو نا ثابت نه هو۔	5	A
∠ Y A	جاگ کرتری دیکھنے کے جملہ مسائل میں برابرہے کہ لیٹاسویا	۷۱∠	فتوی ۱۵ اران میں پُھڑیا ہونے کے سبب تیم نہیں کر سکتا۔
	ہوخواہ کھڑا ہیٹھا چا ت ا۔		
	C. As	454	فتوى ۱۲ ترى ديكى اورخواب ياد نهيل ياخواب ياد سے اور ترى نه
	9/1/150	ÉDa	پائی اور ان کے سواتمام صور توں کی تفاصیل واحکام۔
		4mm	بیوشی یا نشه کے بعد کیڑے پرمذی پانے کا حکم۔
		417	تری کیڑے یاران یاسر ذکر میں یکسال ہے
		YAF	نہانے کے بعد بقیہ منی خارج ہو تو کیا حکم ہے؟
		any	نماز میں احتلام ہوااور سلام پھیرنے تک منی نہ نکلی نماز ہو گئی۔
		YAY	نہانے کے بعد بقیہ منی خارج ہو تو کیا حکم ہے؟ نماز میں احتلام ہوااور سلام چیر نے تک منی نہ نکلی نماز ہو گئی۔ احتلام یاد تھااور اُٹھ کرتری نہ پائی نماز کے بعد تری نکلی نماز ہو گئ
			عنسل اب واجب ہوا۔

1+20	کتب ِ حدیث و تفسیر وفقہ کاباوضو جھونا افضل ہے مگر جہاں	220	ف نوی ۱۷ وضوو عنسل میں پانی کی مقدار
	آیت لکھی ہواہے بے وضو ہاتھ لگا ناحرام ہے۔		
1+44	فنوی ۲۲جنب کو قرآن مجید کی نیت سے آیت کا کوئی مگرا پڑھنا	۷۸۳	زن وشوباہم ایک برتن سے غسل کرسکتے ہیں اگرچہ برہنہ ہوں
	بھی جائز نہیں۔		اوراس کے متعلق ضروری بات بھی۔
1•∠∧	جوآیت پاسورت خالص دعاو ثناہوجنب وحائض اسے بدنیتِ دعا	∠9 ∠	آب غنسل ووضو کااندازه
	بے نیت قرآن پڑھ سکتے ہیں۔		,
1•4•	کسی آیت کااتنا ٹکڑا کہ ایک حچوٹی آیت کے برابر ہو بہ نیت	∠9∧	اس سے علاوہ اور بھی پانی در کار ہیں
	قرآن پڑھناجنب وحائض کو بالاتفاق ممنوع ہے۔		
1+1	صحیح میہ ہے کہ بدنیتِ قرآن ایک حرف کی بھی جنب وحائض کو	۸۳۳	اسراف ووسوسه نه ہو توایک صاع سے زیادہ عنسل میں خرچ کرنا
	اجازت نہیں۔		افضل ہے۔
1+91~	جنب وحائض تعلیم کی نیت سے بھی آیت کا کوئی کلمہ نہیں کہہ	984	غسل کہاں کہاں مستحب ہے۔
	یکے۔		
11+1~	قراء ت جنب کی صور توں میں مصنف کی تحقیق جلیل مفر د۔	9/1	سُند تھی چوٹی میں تین بار پانی ڈالنے سے جڑوں تک پہنچنے میں
			شبەر بے توزیادہ ڈالے۔
IIIF	ان مسائل کاخلاصه حکم	1+41	فتوی ۱۸ قبل عسل جنب کے کھانے کا حکم۔
11111	بُنب کو دہ آیات ثنابہ نیت ثنا بھی پڑ ھناحرام ہیں جن می <i>ں ر</i> ب	1+41	ف توی 9 احالتِ نا پاکی میں مسجد میں جانا حرام ہے۔
	عزوجل نے اپنے لیے متکلم کی ضمیرین ذکر فرمائیں۔	Ŵ	
11111	جن آیات دعاو ثناکے اول میں لفظ قُل ہے اُن میں جنب یہ لفظ	1+4	فتوی ۲۰ حالتِ جنابت میں معجد کے لوٹے چھونے کیسا ہے۔
	چھوڑ کر بہ نیت د عاپڑھے ور نہ جائز نہیں۔		
1116	اُسے حروف ِ مقطعات والی وعا کی بھی اجازت نہیں	1+21"	فتوى المب وضوم محف شريف كالمُحمونا مطلقاً حرام با أكرچه مع
	Majlie		ترجمه ہواوراس پر کتنے ہی فولئہ و تفسیر لکھی ہوں۔
	13.0	1+21	بیوضو خود آیت کوہاتھ لگانا مطلقاً حرام ہے اگرچہ کسی کتاب
			میں لکھی ہو اور قرآن مجید کے پٹھے بلکہ چولی کو بھی نہیں
			چھو سکتا ہاں مجز دان کے اندر ہو تواٹھا سکتا ہے۔
		1+21~	قرآن مجید کاخالی ترجمہ اگرجُدالکھا ہواُسے بھی بے وضو چُھونا منع
			<i>-</i>

	بابالبياه	1110	جن آیات میں خالص دعاو نتا نہیں انہیں جنب وحائض بہ نیت عبد بین
			عمل بھی نہیں پڑھ سکتے۔
۳۴٠	پانی کس طرح مستعمل ہوتا ہے۔	1112	صرف عمل میں لانے کی نیت سے جنب وحائض خالص آیاتِ
			دعاو ثنا بھی نہیں پڑھ سکتے۔
امس	نجس پانی سے وضو کیا پھر تین وضواور کیے اور مربار وضو سے	1110	دم کرنے کی نیت سے بھی صرف بدنیت دعایڑ ھناجائز ہے۔
	پہلے برتن میں بوند ٹیکی تو کیا حکم ہے۔		
	بابالتيتم	IIIY	فقط شفالینے کی نیت سے قرآن مجید کو قرآنیت سے خارج نہیں
			کر سکتی۔
۳۵۸	تیم کے لیے ضرب کی اور حدث ہوا۔	IIIA	لکھی ہوئی آیت کو جنب اپنی نیت سے بدل نہیں سکتا۔
1111	م <i>َّاخذ ومر</i> اجع	ША	آياتِ دعابه نيتِ دعا بھي لڪھنے کي اجازت نه ہوني چاہئے۔



فبرستضمنىمسائل

۵۲۷	القاعدة العمل بماعليه الاكثر من ائمة المذهب		رسم المفتى
۵۲۹	عادة الاوائل السذ اجة في البيان و عدم التد نق	٢٨٦	عادة الفقهاء البناء على المظنة والمراد المناط
	فىالعبارات		
۵۳۰	منازع اختلاف عبارات العلماء مع كون المقصود	190	مذہب کے خلاف کوئی بحث معتبر نہیں
	واحداد		
۵۳۰	الامامر قاضيخان انمايقدم الاظهر الاشهر	۳۱۵	متحب کے ترک سے کراہت تنزید لازم نہیں آتی۔
	اذا جاء قيد في المسألة عن احد الائمة ولم	۳۸۲	الاحتياط هو العمل بأقوى الدليلين_
	يصرح غيره منهم بخلافه وجب قبوله	200	- dh
	المراد بالمحيط المطلق البرهاني هذاقول بعض	ra2	صاحب الهداية امام جليل من ائمة التخريج
	المشايخ مفادهان اكثرهم على خلافه	1	والترجيح يجوز تقليده
	نسبة قول الى البعض تفيدان المعتمد خلافه	401	الخصاف كبير في العلم يجوز اقتداؤه
	المفاهيم معتبرة في الكتب بالاتفاق	600	العمل بماهو المختار في المذهب وان كان قائل
			خلافه اماً ماكبيرا ـ
	کتب شروح حدیث میں جو مسئلہ کتب فقہ کے خلاف ہو	601	تقليد الغير عند الضرورة وان جاز بشروطه
	معتبر نہیں۔		فالعمل نفسه اما الافتاء فلايكون الإبالراجح في
		-4	المذهب
	Malliso	809	عند الضرورة تقليد قيل في المذهب احسن من
	371150	f Da	تقليد مذهب الغير

		1	
١٣٣	امام سے احکام منقول ہیں دلائل استنباط مشائخ ہیں ان کے	909	كلية لاباس لياتركه اولى وقد تستعمل في المندوب.
	ضعف سے قول امام ضعیف نہیں ہو تا۔		
101	معنى كلامر العلامة قاسم علينا اتباع مارجحوة	945	شینی اگرچه مطلق ذکر کی جائے اپنے اسباب وشر وط واحکام وآثار
			پر خود ہی دلالت کرے گی۔
109	حيث لاتصحيح لايعدل عن قول الامامر	917	تحقيق مفاد قولهم لاخيرفيه
14+	مشى متون على خلاف قول الامأم لايقبل_	1++1	شرعی کے دومعنے ہیں مقبول فی الشرع، مطلوب فی الشرع۔
141"	حدوث حكم ضروري لاحدى الحوامل الست	101"	فتوی ہمیشہ بلااستناء قولِ امام پر ہے
	لايتقيد بزمان۔		
179	ماخرج عن ظاهر الرواية فهو مرجوع عنه	110	القول قولان صورى وضرورى وهو يقضى على
	9.0	200	الصوري وله ستة وجولايه
۱۸۵	ليجتنب النقل بالواسطة مهما امكن	Iry	چھ باتیں ہیں جن کے سبب بظاہر قول امام کے خلاف پر عمل
		1	ہو تا ہے اور حقیقةً قول امام ہی پر ہے۔
IAY	الترجيح لقول الامام اي بلاخلاف اذا خالفاً	IFA	انہیں وجوہ سے صحیح ومؤلداحادیث کاخلاف کیاجاتاہے اور وہ
	وتخالفا	ΔN	خلاف نہیں ہو تا۔
190	توفيق نفيس من المصنّف بين عبارات الاثمة في	IFI	العدول عن قوله بدعوى ضعف دليله خاص
	تقديم قول الامام المختلفة ظاهرا	2	بالمجتهدين في المذهب وهم لايخرجون به عن
		- 0	المذهب
4+4	قولِ امام کے بعد کس کے قول پر عمل ہواس کی ترتیب۔	IMA	معنى قوله اذا صح الحديث فهو مذهبي_
4+14	العمل بماعليه الاكثر	ماساا	لايتبدل المذهب بتصحيحات المرجحين
	Ollis o	f Da	خلافه
۲۱۳	قول البحر الفتوى على قول الامام وان افتوا	IMA	عنداختلاف التصحيح يقدم قول الامأمر
	بخلافه وتوجيه مأنأزعه فيه الشامى		
		ا۱۳۱	ہم صرف امام اعظم کے مقلّد ہیں

ربمالايكون قول الفقهاء هذا اصح ومثله من بأب	ria	قول الامام المذكور في المتون مقدم على ما	۲۳۱
التفضيل_		صححه قاضي خان باكر الفاظ الفتوى	
اذا ثبت الاصح لايعدل عنه اذالم يوجد اقوى	ria	لايعدل عن تصحيح قاضى خان فانه فقيه	۲۳۱
منه۔		النفس_	
الصحيح والاصح متقاربان ـ	***	تنبيهان جليلان يتبين بهمامايعمل به المقلد في	۲۳۹
		امثال المقامر	
لايعتبد على النقل عن مجهول وان كان الناقل	771	حيض	
ثقة۔	10	. 2	
تحقيق قول الدرر ان الفتوى مطلقاً على قول	777	بعد فراغ حیض پرانے کپڑے سے خون کااثر صاف کرنا متحب	۴۲۲
الامأمر ولا يخير الا اذاكان مجتهدا ـ			
ذكر عشر مرجحات لاحد القولين على الاخر_	۲۲۳	انجاس	
ذكر ثلث مرجعات اخر	rrr	پانی کے برتن کے اوپر یااندر مگر پانی سے اوپر نجاست کی بوند	444
	AV	گے توکیا حکم ہے؟	
الترجيح بكونه قول الامأمر ارجح من كل مأيوجد	۲۲۴	جن تین پانیوں سے نجاست دھوئی گئی وہ پانی کسی چیز کو لگیں تو	444
معارضاله	2	ان میں کیا تفصیل ہے؟	
الاستحسان لغير نحو ضرورة وتعامل لايقدمرعلي	770	رال مطلّقا پاِک ہے	ra •
قول الامامر_			
ماعليه الفتوى مقدم على الاستحسان ـ	772	بدن سے جس چیز کے نگلنے سے وضونہ جائے ناپاک نہیں۔	201
عند قول الامام لاينظر الى كثرة الترجيح في	772	رت پاک ہے۔	m 01
الجأنب الاخر ـ		21130	
اذارجح قول الامأمر وقول خلافه كان العمل بقول	۲۲۸	آب بني پاک ہے۔	rar
الامامروان قالوا لغيرة عليه الفتوى ـ			
تاخير الهداية دليل قول دليل اعتباده	۲۳۱	خون پیشاب وغیرہ فضلات جب تک بدن سے باہر نہ نکلیں	rar
		نا پاک نہیں۔	
		میت کے منہ سے جو یانی نکلتا ہے نا پاک ہے۔	200

			,
∠99	المتنتج سے پہلے تین بار دونوں ہاتھ کلائیوں تک دھونا مطلقاً	raa	نجس چیز دوبارہ نجس ہوسکتی ہے وللذااگر شراب پیشاب میں
	سنّت ہے۔		پڑ جائے پھر سر کہ ہو جائے پاک نہ ہو گی۔
NPY	جس انگشتری پر متبرک نام لکھا ہو وتت استنجااس کااتار نا بہت	٣٧٢	آئکھوں کے اندرا گر کوئی نجاست لگے اس کادھو نامعاف ہے۔
	ضرور ہے۔		
YPA	جس انگشتری پر کچھ لکھا ہواہے پہن کربیت الخلامیں جانا مکروہ	۲۷۳	یجے کے معدہ تک دودھ پہنچ کر لوٹاا گرمنہ بھر کر نگلانا پاک ہے۔
	۔		
YPA	غلاف کے اندر تعویز ہو توبیت الخلاجا سکتاہے اور بچنا بہتر۔	۴۷۸	مر جاندار کایتّاس کے پیشاب کے حکم میں ہے۔
	مسائل نماز	۴۷۸	مر جاندار کی جگالی اس کے گوبر مینگنی کے حکم میں ہے۔
r2+	صرف ایک جُبّہ پہن کر جس سے سجدہ میں بھی زانووں کے نیچے	47	سوئی کی نوک برابرپیشاب کی باریک باریک بند میال بدن یا کپڑا
	تک بدن چھپارہے نماز ہو سکتی ہے۔		نا پاک نہیں کرتیں مگر وہ کیڑا پانی میں گرا تواسے ناپاک کردے
	/3.5/	M.	_6
۱۲۳	اگر گریبان اتناوسیتے ہے کہ اس سے ستر تک اپنی نگاہ پڑسکتی ہے تو		استنجا
	حرج نہیں ہاں قصد اُدیکے نامکروہ ہے۔	11	5
۱۲۳	نماز میں اپنی مطلقہ رجعیہ کی فرج داخل پر نظر بشوت طلاق سے	۳۳۱	بعداستنجا پانی صاف کر لیاجائے
	رجعت کردے گی اور نماز ووضو میں خلل نہ آئے گامگر بالقصد	21	
	کراہت ہے۔	A	
۳۷۱	مر د نماز میں ہواور عورت بوسہ لے اور اس سے مر د کوخواہش	۳۳۱	جس كيڑے سے استنج كا پانى خشك كرے اس سے باقى اعضاء كونه
	پیدا ہو نماز جاتی رہے گی اور عورت نماز میں ہو اور مرد بوسہ	70	پونچ کے
	لے نمازنہ جائے گی۔	1	
		۲۲۹	بڑےا متنج کامسنون طریقہ۔
	ajlis a	۲۲۹	یہ مسنون طریقتہ روزہ دارکے لئے نہیں۔
		۷••	پیشاب کے بعد مر دیر استبر اواجب ہے یعنی وہ افعال جن سے
			قطرہ نہ آنے کااطمینان کافی ہو جائے۔
		∠9 <i>∧</i>	مقدارِ آبِ استنجا و وضو میں اختلاف حالت سے پانی کی مقدار
			مختلف ہو نا۔

	,	1	T .
1+90	یہ نماز میں تھا کسی نے کہا فلاں سورت پڑھ اس نے اس کا کہنا	r2r	بگانہ عورت کے ستر پر نماز میں نظراور بھی سخت حرام ہے مگر
	ماننے کو پڑھی نمازنہ ہوئی۔		نماز ووضومیں خلل نہ آئے گا۔
11++	قیام نماز میں قرآن مجیدا گرچہ بہ نیتِ دعا پڑھے نماز ہو جائے گی۔	۸۳۳	خالی پاجامہ سے نماز پڑھنام کروہ تحریمی ہے۔
11+9	آیت سے اگر کسی کی بات کاجواب دینا مقصود ہو نمازنہ ہو گی ہال کسی	۸۹۳	نماز میں تکھیوں ہے دیکھنے کاحکم۔
	پر میہ ظام کرنے کو کہ نماز پڑھتا ہوں سبحان الله وغیرہ آوازے کہاجائز		
	ہے صرف یمی صورت مشتیٰ ہے۔		
	احكام مسجد	911	تکبیر تحریمہ کے وقت رفع یدین کاترک مکروہ ہے اور ترک کی
			عادت گناه۔
۸۳۲	مبحد میں مسواک نہ چاہئے اور کلّی حرام مگر ایک صورت میں۔	905	سجدہ بے سبب کا حکم۔
۸۳۸	منه میں بد بو ہو تومسجد میں جانا یا نماز پڑھنا منع ہے۔	9/1	صبح ہونے سے طلوعِ آفاب تک دنیوی کلام مکروہ ہے۔
	مسائل زكوة	PAP	نماز عشاء کے بعد دنیا کی باتیں مکروہ ہیں۔
912	اس کی تحقیق که مصرفِ خیر میں اپناکل مال دے دیناکیساہے؟	100	نماز میں مٹی سے بچانے کے لیے دامن اٹھانامکروہ ہے۔
988	اینے مختاج عزیزوں کو چھوڑ کراوروں کو صدقہ دینا قبول نہیں۔	100	نماز میں پسینہ پو تحصے کاحکم۔
1++1	عزیزول سے سلوک اس وقت نواب ہے جبکہ بوجہ الله ہونہ	1++0	نمازمیں دامن جھنکنا ایک صورت میں مطلوب ہے اور
	فقط خون کے جوش ہے۔		بلاحاجت محروه
		1++7	اس کاکلیہ کہ نماز میں کیا عمل مکروہ ہے کیا نہیں ؟
		1++4	سجدہ میں جو مٹی ماتھ کو لگی نماز میں یابعد نماز اس کے چھڑانے
		1	کی تفصیلیں۔
		1+11	نماز میں مٹی سے کیڑا بچانے کی ایک صورت جواز
		1+11	مستحب ہے کہ سجدہ میں سرخاک پر بلاحائل ہو۔
	Mallin	1+11	نماز وغیره نماز میں انگلیاں چٹحانے کے احکام۔
	13.0	1+11	ایک ہاتھ کی انگلیاں دوسرے ہاتھ کی انگلیوں میں ڈالنے کے
			ادکام۔_
		1+90	نمازی اگر اینے امام کے سواکسی کو قرآن مجید میں لقمہ دے گا
			نماز جاتی رہے گی۔

979	حجموٹ اور غیبت کی برائی قابلِ حفظ		مسائل روزه
979	دین محنت کی تکان دفع کرنے کو کسی مباح کام سے دل بهلانا	∠9Y	صدقه فطره و کفاره روزه کی مقدار ایک سو پنجیقتر روپے آٹھ آنے
	جائز بلکه مطلوب ہے۔		
99+	عبث کے معنی و حکم		جرہے۔ مسائل وقف
99∠	عبث کی بارہ تعر یفیں اور مصنّف کی تحقیق	PFI	جس ویران مسجد کی آبادی ناممکن ہو اس کی اینٹ کڑی دوسری
			مسجد میں بشرط کمال احتیاط لے جاسکتے ہیں۔
99∠	لعب ولهوم من ولغو و باطل وعبث متقارب المعنى ميں۔		مسائل شهادت
1+11	حكم عبث كي تنقيح	۸۳۵	تنها پا جامه پینے راہ میں لگلنے والاساقط العدالة مر دود الشادة ہے۔
1+٢٨	لا یعنی کے کہتے ہیں اور اس کے ترک کی ہدایتیں	re.	مسائل حظروا باحت
1+1~1	ہاتھ پاؤں سینہ پشت پر بال ہوں تو نورہ سے دور کرنا بہتر ہے	444	کھانے کے بعد کاغذ سے منہ یو نچھنا کیسا؟
	اور موئے زیرِ ناف پر بھی استعالیِ نورہ آیا ہے۔		
1+0+	وس باتیں قدیم سے سنّتِ انبیاعلیم الصلوٰۃ والسلام ہیں۔	444	کھانے کے بعد عمامہ وغیرہ سے ہاتھ منہ پونچھنا کیسا؟
1.24	بلاضرورت پاک چیز کو نا پاک کر ناحرام ہے۔	ттч	مٹی کے برتن افضل ہیں اور تا نے پیتل میں حرج نہیں۔
119	جمعہ عید وعظ کسی میں کسی عورت کو کبھی جانے کی اجازت	Y+Z	چاندی کے تارہے دانت باند ھناجائز ہے۔
	نېيں	10	
	فواندفقهي	194	مطلقًا حروف کی تعظیم چاہئے
7+1	اختلافِ علاسے بچنا مستحب ہے جب تک اپنے مذہب کا مکروہ	924	اسراف کے معنی کی تفصیل و تحقیق
	لازم ندآئے۔		
aar	معاني العلم والظن والاحتمال في اصطلاح الفقه	92	فرقِ تبذير واسراف
	Majlie -	94.4	اسراف کس صوررت میں گناہ ہے۔

	. (. * . * .	220	مثقال واستار ورطل ومدوصاع كابيان
	ردِّبدمذهبال		
١٣٦	امام انمش کاارشاد که ہم محدثین عطار ہیں اور فقہا طبیب اور	۷۸۱	مكوك اور سيله كابيان
	اے ابو حنیفہ! تم دونوں باتوں کے جامع ہو۔		
191"	اکابرائمہ توبیہ کہیں کہ ہمیں کچھ اختیار ہو تاتو یوں کہتے اور آج کل	۷۸۲	مقدار ظرف فرق كابيان
	جاہلانِ بے تمیز امام کے مقاببلہ کو طیار		
r+4	تفلید شخصی واجب ہے غیر مقلدین دین میں فتنہ ہیں۔	۸۳۳	شین کے پانچ مرتبے ہیں ضرورت، حاجت، منفعت، زینت، فضول اور
			ان کی تحقیق اور مکان وطعام ولباس وطهارت میں ان کی مثالیں
r•4	مذہب کی پابندی لازم ہےاس کے خلاف جنہوں نے لکھاوہ بھی		عقائد
	پابند ہی رہے۔	0	
	فوائد حديثير	۲۳٠	معنی اذعان
۳۱۳	المعلق عندناكالموصول.	۱۳۱	معنی اعتقاد
سماس	مالايقال بالرأى يحمل على الرفع اذالم يكن	۲۳۲	معنی ضروریاتِ دین
	صاحبه اخذاعن الاسرائيليات	411	
۳۱∠	حدیث ضعیف استحباب واباحت میں بالاجماع مقبول ہے۔	924	اُن دس فرقوں کا بیان جو اپنے آپ کو مسلمان کہتے ہیں اور شرعاً
		41	مرتد ہیں۔
۳I۷	قول المحدثين لايصح لاينفي الحسن	947	اُن نفیس کتابوں کا پہاجن سے مرتدینِ حال کاحال کھلے
	اساء الرجال	1•0∠	آریوں پادریوں کے لکچر ندائیں سننا سخت حرام ہے۔
۵۳۲	طرح مهدی بن هلال	1+۲4	الله ورسول وقرآنِ عظیم کی جتنی تو بین آریه پادری این لکچروں
	100		میں کرتے ہیں اُس سب کا و بال شرعاً ان پر ہے جو سننے جاتے اور
	Man		الیے جلسوں میں شریک ہوتے ہیں۔
	Malliso	1+114	قرآن مجید فرماتا ہے جوالیہ جلسوں میں جائے ایسی جگہ کھڑا ہو
			وہ بھی اُنہیں کافروں کی مثل ہے۔
		1119	تلاوتِ قرآن یاقرات حدیث کے سوااپی طرف سے کسی نبی
			کی طرف نسبت معصیت سخت حرام ہے۔

	z la		
۱۴۷	امام اجل سفیٰن ثوری نے ہمارے امام سے کہاآپ کو وہ علم کھاتاہے	۵۳۵	جرح بحربن كنيزالسقاء
	جس سے ہم سب غافل ہوتے ہیں اور فرمایا ابو حنیفہ کاخلاف کرنے		
	والااس کامختاج ہے کہ ان سے مرتبہ میں بڑا ہو اور علم میں زیادہ اور		
	ابیاہو نادور ہے۔		
۱۴۷	امام اعظم کی عقل کی نسبت امام شافعی وغیره اکابر کی شهادت که	۵۳۵	تمشية يزيدبن عبدالرحلن الدالاني
	تمام ائمہ کی عقول پر غالب ہے۔		
121"	امامناً رضي الله تعالى عنه من التابعين وقد زاحم	۲۵۵	قالوالم يسبع قتادة من ابى العالية الاربعة اوثلثة
	ائمتهم في الفتوى_		
	فوائداصوليه	۵۳۸	لم تقبل شهادة نفي سباع ابن اسحٰق من فاطبة بن
	a Wa	re,	المنذر من ائمة اجلة ـ
* * * *	فرض اعتقادی وفرض عملی وواجب اعتقادی وواجب عملی کی	∠۵ ץ	تمشية عبدالله العمرى المكبر
	تعر یفیں اور مصنف کی جمیل تحقیقیں۔		
۲۳۳	کبھی مجہتر کو اپنی رائے پریفین حاصل ہو جاتاہے باآ نکہ خلاف	۸۷۴	تاريخ وفات امام ابراجيم نخعي وامير المومنين عمرين عبدالعزيز
	پر مطلع ہے۔ پر مطلع ہے۔	211	رضى الله تعالى عنها_
rar	اس کی تحقیق که جو دلیل ثبوت دا ثبات ہو گا یا سنیت۔	mrr	تضعيف البختري بن عبيد
r 02	نحو لاصلاة ظاهرة نفي الصحة لاالكمال.	91	فضائل ومناتب
109	التحقيق الاجمالي للمصنف ان الادلة في اثبات الفرض	02r	انبیاء علیہم السلام کاوضوسونے سے نہ جاتا۔
	ومأدونه تسعة اقسامر	71	GA / A
۲ 4•	بالحديث الضعيف يثبت الاستحباب دون الاستنان	۵۷۳	انبياء عليهم الصلوة والسلام كي آئه تحصيل سوتي بين دل مجھی نہيں سوتا۔
	(.)	۵۷۴	حضور سيّد ناغوثِ اعظم رضى الله تعالى عنه واكابراولياء كي نبيت
	Malliso		ظاہریبی ہے کہ سونے سے ان کاوضو نہ جاتا دل ان کا کبھی نہیں سوتا۔
	7775 0	۵۷۸	انبياء عليهم الصّلاة والسلام كاوضونوا قض وضو سے جاتا ہے يانہيں
			اور اس میں مصنف کی شخفیق
		۵۷۹	بعض نوا قض وضوانبياء عليهم السلام يرمحال ہيں
		۵۸۲	انبياء عليهم الصلوة والسلام كادل غثى مين جھى بيدار رہتا
		۵۸۲	فضلاتِ شریفه طیب وطام بین ان کا کھا ناحلال و باعث برکت
		ıra	اجلہ ائمہ کی تصر ت کہ امام اعظم کے علم وعقل کواوروں کے علم
			وعقل نہیں پہنچتے۔

		2012	
9+0	سنّت ہلری سنّتِ مؤکدہ کا نام ہے اور سنّت زائرہ غیر مؤکدہ کا۔	747	التحقيق التفصيلي للمصنف ان الادلة في اثبات
			الفرض ومأدونه على سبعة وعشرين قسمأ
9+∠	احکام شرعیہ فرض سے حرام تک گیارہ ہیں۔	748	فرض وواجب اعتقادي وعملي حإرول كي نسبتين
9+9	سنّت مؤكده كے ترك كاكيا حكم ہے؟	۲۲۳	الفرض يطلق على الركن والشرط ومأسواهما
91/	مطلق کراہت میں اصل تحریم ہے۔	m+h.	لااجمال في نحو "لاصلاة الابطهور"_
977	مکروه تنزیبی منع نهیں۔	۳19	حكاية وقائع الحال لاتدل على العمومر
900+	مستحب سنّت کی میمیل ہے سنّت واجب کی، واجب فرض کی،	rra	ترك الاولى احيانا لبيان الجواز
	فرض ایمان کی۔		
٠٢٠	الندب لاينافي الكراهة	74 2	لايقبل حديث الاحاد في موضع عموم البلوي فكيف
	131		رأى عالم متاخر؟
1+19	تحقيق المصنف في ان تقسيم الشيئ بحسب	۳۲۲	كل مأدل على العموم كها ومن فهو سور الكلية ـ
	المجأور لايسري حكم القسم الى المقسم	7	
110	معنى الافتاء وانه ليس حكاية محضة وانه لا	۵۱۳	نقيض مدخول لووان للوصلية يكون اولى بألحكم
	يجوز الاعن دليل_	$\Delta \Lambda$	منه۔
110	الدليل دليلان تفصيلي خاص معرفته بالمجتهد	۵۵۷	المطلق مطلق مطلقاً الالضرورة ـ
	واجمألي لابد منه حتى للمقلد		
IIY	ائمہ مجہدین کی تقلید عرفاً تقلید ہے شرعاً دلیل پر عمل ہے جس تقلید	694	سنّت مؤكده كے ترك كى عادت كناه واستحقاق عذاب ہے۔
	کی مذمت ہے وہ وہ ہے جوغیر مقلدین کرتے ہیں اپنے غیر مجتبد		
	استادوں کی۔		(aft)
Irr	الفتوى قسمأن حقيقية مختصة بالمجتهد وعرفية	۵۲۸	بيان مفادعند
	7/15 0	۸۸۸	تعریف مکروه تنزیبی کی بحث۔
		9+1	درباره مكروه تنزيمي وتحريمي واساءت وخلاف اولى مصنّف كي تحقيق نفيس
			فوائد کثیره پر مشتمل اور واجب اور سنّتِ مؤكده وغیر مؤكده مح فرق احكام_

19∠	حروف ہجا کلام منزل من الله ہے۔	1917	قدينهي زيد والمقصود نهى غيره
۵۹۵	ایڈیٹراہل حدیث کی گریزیں اور حپالیں۔		متفرقات
III	بلاؤں سے محفوظی کی دعا۔	444	الفرق بين العكس المنطقي والعرفي وان العرفي
			معروف حتى في الكتب العقلية والمنطقية ـ
	آسىيب ز ده ومصروع ومجنون كاعلاج		



مجملفبرستمضامينِرسائل

אירי	فرائض اربعه وضوي مرفرض مين كياكيا متثنى بين كه وه فرض اعتقادى نبين والكلام صع الغنية والشامى والاهامر الشعراني مماين الشعراني مماين رسائل	1+1**	رسالها: اجلی الاعلام ان الفتوی مطلقاً علی قول الامام الله نظیر تحقیقات سے اس کا ثبوت که بمیشه برمسکه میں قول المام بی پر فتوی ہے۔ والکلام مع العلامة الخیر الرملی بشمانیة وجوہ ومع العلامة الشامی بسبعة وستین وجها (علامه خیر الدین رملی سے آٹھ وجوہ علامه شامی سے سرسٹھ وجوہ) و وضع سبع مقدمات ۔
	وضوكے بارہ واجب اعتقادى كابيان	IIA	معنى التقليد والكلامر مع بحر العلومر بأثني عشروجها
۲۸۱	والكلام معالبحر والغنية والدر والشامي	200	32
191	بحث الواجب العملي في الوضوء ـ والكلامر مع الامامر	IMM	تحقيق البصنف الحكم في ذلك
	ابن الهمام والمحقق البحر صاحب البحر والشامي	1	(3)
	رحمهم الله تعالى ـ	21	0
mm	رساله ٣: تنوير القنديل في اوصاف المنديل طهارت	All	A I
	کے بعد بدن یو تحضے کابیان۔	1	
٣٢٢	الكلام مع على القارى_	IMM	خبسة واربعون نصاً على المدعى والكلام مع
		24	الدروالنهروح وط-
٣٢٧	رساله ٢٠: لمع الاحكامر أن لاوضوء من الزكامر-اس كي	777	السعى الجميل في توجيه كلام العلامة الشامي
	تحقیق که زکام نا قض وضو نہیں۔		(30)
۳۴۸	الكلامر مع العلامتين الطحطاوي والشامي	739	رساله ٢: الجود الحلوفي اركان الوضوء وضوك فرائض
	.30	Da	عملی واعتقادی کابیان یکتا که اس رساله کے سوا کہیں نہ ملے گا۔
		۲۴+	فرض وواجب اعتقادي وعملي وغير بإاحكام اور ان كے دلائل كابيان
			کہ کون حکم کیسی ولیل سے ثابت ہوتاہے والکلاھ مع
			السيدالطحطأوي والبحر والشامي وكثيرين

اسم	الخامس تحقيق شريف في المراد بمايلحقه حكم التطهير	rar	بيأن النسبة بين الحدث والنجس
	والكلام مع ابي السعود والحلية وبحرالعلوم وابن ملك		
	وابن كمال وغيرهمر		
447	تحقيق المعنى المؤثر في الحدث و وجه اشتراط	۳۲۹	رساله ٥: الطراز المعلم فيماً هو حدث من احوال
	السيلان في الخارج من غير السبيلين ـ		الدهر ـ بدن سے خون لگلنے کے مسائل ودلائل کی تنقیح یکتا۔
	حكمة الفرق بين السائل والبادي	٣٧٠	خروج دم کی تین حالتیں اور ان کے احکام
ra+	تحقيق المصنّف في اقسام الجرح المنبسط واحكامها ـ	۳۸۵	سبعة تنبيهات من المصنّف
۲۵٦	السادس ان الدمر في مجلس يجمع وذكرماوقع من	٣22	الاول في حدالسيلان والكلام مع الامام الزيلعي رحمه
	خلافه في مختارات النوازل_	te	الله تعالى الثاني في ترجيح اشتراط السيلان
409	السابع تحقيق قولهم مأليس بحدث ليس نجس	۳۸۲	والكلامر مع البحر والكفأية والبزازية
	قضية وعكسا والكلام مع العلامة الشامى وسيدى	$\mathbb{Z}^{\mathbb{Z}}$	12.
	النأبلسي والبرجندي_	(A)	
۳۸۷	رساله: نبه القوم ان الوضوء من اى نوم سونے سے	۳۹۳	الثالث تحقيق المصنف في اعتبار الامام محمد
	نقض وضوء کے مسائل میں بے نظیر تحقیقیں۔	$\mathbb{A}V$	المجلس لجمع الدمر والسبب لجمع القيعي
۳۹۲	فرق الاتكاء والاستناد	۳۹۲	الرابع تحقيق شريف ان النقض بالخروج الي
			مايجب تطهيره لامايندب والكلام مع الامام ابن
	1:		الهمام والحلية والبحر وغيرهمر-
۳۹۳	للتوركمعنيان	۱۰۰۱	بحث نزول الدمر الى مألان من الانف والكلامر مع
		-4	البحر والنهر والشامي والعناية والغاية والشرنبلالي
	· M		وغيرهم-
۳۹۵	مسألة تعمد النوم في الصلاة ـ	mrq	فصل النزاع في قولهم سال الى مايطهر ـ
r99	تحقيق شريف للبصنّف ان الصلاة وغيرها في نقض	٠٣٠	افادة المصنف عبارة حسنة في بيان الناقض من
	الطهارة بالنوم سواء-		
	الطهارة بالموم سواعت		غيرالسبيلين-

454	رساله.٨: الاحكام والعلل في اشكال الاحتلام و	۵۰۲	خسس افادات من المصنّف
	البلل احتلام كے متعلق جمله مسائل كى يكتا تحقيق۔		
446	صور توں کا احاطہ اور ان کے احکام۔	۵٠٢	الاولى تلخيص الاقوال في النوم على وضع السجود
			والكلامر مع العلامة الشامي والبحر
479	ذكر اضطراب شديد في بيان مذهب الطرفين في	۵۲۷	الثانية في استخراج القول الراجح منها والكلامر
	رؤية مأعلم انه مذى مع عدم تذكر الاحتلام		مع العلامة الشامي ـ
44.	الترجيح فيذلك والتطبيق	۵۳۹	اقامة المصنّف الدليل على ارجح الاقاويل والكلامر
		10	مع الامام صاحب البدائع والغنية والبحر
aar	تحقيق المصنّف ان الراجح فيه وجوب الغسل	۵۹۲	الثالثة تعمد النوم في الصلاة لايفسدها الا اذاكان
	والكلامر مع العلامتين شوط	M.	حدثًا والكلامر مع العلامة الشامي والعلامة اسلعيل
	2/1/		شرح الدرر-
777	تقرير البصنّف علل جبيع الاحكام في هذه	rra	الرابعة، تحقيق مسألة النوم على رأس التنور
	الاقسامر		والكلامر مع الفتح والحلية ـ
72r	خسة عشرتنبيها من المصنّف	21	تحقيق المصنّف مناط النقض بالنوم على مختار
		≥ 1	صاحب الهداية ـ
417	تحقيق المصنّف أن الرؤية على الفراش وفي	02r	الخامسة النوم ليس بنفسه حدثا وذكر وضوء
	الاحليل سواء والكلام مع الغنية	3	الانبياء عليهم الصلاة والسّلامر
YAY	لايتغير المنى في الباطن وتحقيق المصنّف ان من	۵۹۱	رساله ٤: خلاصة تبيأن الوضوء وضووعشل كى احتياطوں
	استيقظذاكر حلم ولمرير بللاثم خرج مذى لايجب		كامشرت بيان-
	الغسل	f Da	كامشرح بيان-
۷••	تحقيق ايجاب الغسل بخروج مني بعد البول منتشر ا		
۷+۵	تحقيق المصنّف في تعريف الجنابة والكلام الفتح		
	والبحروالحلية_		

تحقيق الم
111 7
حقيقةوالك
تحقيق الكلا
الشامىوالغذ
تحقيق عر
مني ولايذا
معالحلية
تحقيق ال
مستلقياً وا
الانهر والغ
رساله9: با
میں یانی کی مذ
ان مقدارول
تنقيحاتِ مصنّا
تنقيح إ_ان مق
تنقیح ۲۔ مقد
تنقيح ٣- په ص

نوير في سبع افادات جليلة والكلام مع الحلية	9+14	تحقیق مصنف که فرق نہیں۔	947
الشامى ومسلم الثبوت والتوضيح ومولح خسرو			
الفنارى			
لتنبيه٣: في الكلامر مع النهر وجعله الاسران	9+9	التنبيه ٤ تحقيق المصنف الحكم والتوفيق بين	917
مكروة تحريم وتحقيق حكمر السنة المؤكدة		الاقوال	
لتنبيه ٥ في الكلام مع الشامي في رده على النهر	91∠	اثنا عشر تعريفا للعبث وتحقيق المصنّف فيه	99+
لراهة التحريم -		والكلامرمع السيد الشريف وغيره	
لتنبيه ٢ في تحقيق معنى الاسراف والتبذير والكلام	924	تحقيق المصنّف حكم العبث والكلام مع العلامة	1+11
ع الحلية والبحر وابن جرير وابن اثير والسيّد	re.	الخفأجي والامام الرازي والبيضاوي وابي السعود ومع	
لشريف والشامى والغنية والقارى والدرر النهر	.200	السروجي والبحر والشرنبلالي والشامي انتصار	
السراج الوهاج وغيرهمر		اللهداية_	
م راف کے اا معنے اور تحقیق مصنف کہ ان میں اصح کیا ہے۔	924	رساله اا: ارتفاع الحُجب عن وجوه قراء ة الجنب قراء ت	1+44
	211	جنب کے متعلق وہ جلیل تحقیقیں کہ اس رسالہ کے غیر میں نہ ملیں	
	ΑN	ل والكلام مع الامام فخر الاسلام والرضى السرخسى	
	4 1	والفتح والحلية والبحر والدرر والشامي	
مراف و تبذیر میں کیافرق ہے؟	922	ثمانية تنبيهات من المصنف و الكلام مع النهر و	11+1
		الشامي وسيدى اسماعيل النابلسي والغنية والحلية و	
		سيدى عبدالغنى النابلسي رحمة الله تعالى بهمر	

Mallis of Dawatelslam

فتاؤىميںمصنفين اور كتب سے متعلق بعض رموز



بِسْمِ الله الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْم ط نَحمدهُ ونصلى على رسوله الكريم

خطبةالكتاب

الحمد الله هو الفقه الاكبر *و الجامع الكبير الزيادات افيضه المبسوط الدرر و الغرر *به الهداية *ومنه البداية *واليه النهاية *بحمده الوقاية *و"نقاية الدراية *وعين العناية *وحسن الكفاية *والصّلاة والسلام على الامام الاعظم للرسل الكوام *

ترجمه: بسم الله الرحلن الرحيم - نحمده ونصلي على رسوله الكريم ط

ہم اس کی حمد کرتے اور اس کے کرم والے رسول پر درود سیجے ہیں سب خوبیاں خدا کو ہیں یہی سب سے بڑی فقہ ودانشمندی ہے اور الله تعالی کے فیض کشادہ کی افنر انکیشیں کہ نہایت روشن موتی ہیں اُن کے لیے بڑی جامع ہے ، الله ہی سے آغاز ہے اور اس کی طرف انتہا، اس کی حمد سے حفظ ہے اور عقل کی پاکیزگی اور عنایت کی نگاہ اور کفایت کی خوبی، اور درود وسلام ان پر جو تمام معزز رسولوں کے امام اعظم ہیں،

"مالكيو"شافعي "احمد الكرام *يقول الحسن بلاتوقف * "محمد "الحَسَنُ "ابويوسف * فأنه "الاصل "المحيط * لكل فضل أبسيط * و"وجيز و"وسيط * ألبحر الزخار * و"الدر المختار * و"خزائن الاسرار * و" تنوير الابصار * و"ردالمحتار * على "منح الغفار * و "فتح القدير * و "زاد الفقير * و "ماتقى الابحر * و"مجمع الانهر * و أكنز الدقائق * و "تبيين الحقائق * و "البحر الرائق * منه يستمد كل "نهر فأئق * فيه "المنية * وبه "الغنية * و "مراقى الفلاح * و "امداد الفتاح * و "ايضاح "الاصلاح * و "نور الايضاح * و "كشف "المضرات * و حل "المشكلات * و "الدر المنتقى * و "ينابيع "المبتغى * و "تنوير البصائر * و "كشف "المضرات * و حل "المشكلات * و "الدر المنتقى * و "ينابيع "المبتغى * و "تنوير البصائر * و "كشف "البحواهر * ألبدائع * النوادر * المنتقى و نوب عن "الاشباه والنظائر * أمغنى السائلين * و "نصاب المساكين * الحامى القدسى * لكل كمال قدسى وانسى * الكافى * الوافى * الشائل * المسائل * "لاسعاف السائل * "بعيون المسائل * المسائل *

میرے مالک اور میرے شافع احمد کمال کرم والے، حسن بے توقف کہتا ہے کہ حسن والے محمد صلی الله تعالیٰ علیہ والہ وسلم
یوسف علیہ الصّلواۃ والسلام کے والد ہیں کیونکہ وہی اصل ہیں جو ہر فضیات کبیر ہ وصغیرہ و متوسط کو محیط ہیں، نہایت چھکلتے دریا ہیں
اور پخنے ہوئے موتی، اور رازوں کے خزانے، اور آنصیں روشن کرنے والے، اور جیران کو الله غفار کی عطاؤں کی طرف پلٹانے
والے، قادر مطلق کی کشائش ہیں، اور محاجوں کے توشے، تمام کمالات کے سمندر انہیں میں جا کر ملتے ہیں اور سب خوبیوں کی
نہریں انہیں میں جمع ہیں، باریکیوں کے خزانے ہیں، اور تمام حقائق کے روشن بیان، اور خوشنما صاف شفاف سمندر کہ ہر فوقیت
والی نہر انہیں سے مدد لیتی ہے، انہیں میں آرزو ہے اور انہیں کے سبب باتی سب سے بے نیازی، اور مراد پانے کے زینے اور
تمام ابواب خیر کھولنے والے کی مدد، اور آرا حگی کی روشنی، اور اس روشنی کے لئے نور، اور غیبوں کا کھانا، اور مشکلوں کا صل ہونا،
اور کپناہُوا موتی، اور مراد کے چشنے، اور دلوں کی روشنیاں، اور نہایت چیکتے جوابر عجب و نادر، وہ مثل و نظیر سے ایسے پاک ہیں کہ
ان کا مثل ممکن نہیں، ساکلوں کو غنی فرمانے والے ہیں، اور مسکینوں کی تو گری، ہر کمال ملکوتی وانسانی کے پاک جامع ہیں، تمام
مہمات میں کافی ہیں، تجر پور بخشنے والے، سب بیاریوں سے شفاد سے والے، مصفی برگزیدہ پاکیزہ کھنے ہوئے، سب سے زیادہ نفع بخش و سیلے
سب شخیوں کی وقت کے لئے ساز وسامان ہیں، ساکل کو نہایت عمدہ منہ ماگی مرادیں ملنے کے لئے سب سے زیادہ نفع بخش و سیلے
ہماری کی حقت کے لئے ساز وسامان ہیں، ساکل کو نہایت عمدہ منہ ماگی مرادیں ملنے کے لئے سب سے زیادہ نفع بخش و سیلے
ہماری کے تکہ گاہ

وعلى أله وصحبه وحزبه "مصابيح الدى "ومفاتيح الهدى السيما "الشيخين "الصاحبين الأخذين من الشريعة والحقيقة بكلا "الطرفين والختنين الكريمين كل منها "نورالعين و"مجمع البحرين وعلى مجتهدى ملته وائمة امته خصوصاً "الاركان الاربعة و"الانوار اللامعة وابنه الاكرم الغوث الاعظم "أذخيرة الاولياء و"تحفة الفقهاء و"جامع الفصولين "فصول الحقائق و"الشرع المهذب بكل زين وعليناً معهم وبهم ولهم المهذب الرحمين أمين أمين والحمد اللهدين العلمين "

صفةالكتاب

امابعد! فهذه بحمدالله *ورفدالله *وعون الله *وصون الله *تبارك تعالى *وبارك الله *ماشاء الله * لاقوّة الابالله *وحسبناالله ونعم الوكيل *نعم المولى ونعم النصير *جنات عالية * قطوفها دانية * فيها سررمر فوعة *واكواب موضوعة *ونمارق مصفوفة *وزرابي مبثوثة *من مسائل الدين الحنيفي * والفقه الحنفي *تجد فيها ان شاء الله عيناً

اور اگلوں کے خلاصے، اور ان کے آل واصحاب اور ازواج و گروہ پر درود وسلام جو ظلمتوں کے چراغ اور ہدایت کی تنجیاں ہیں،
خصوصًا اسلام کے دونوں بزرگ مصطفیٰ کے دونوں یار کہ شریعت و حقیقت دونوں کناروں کے حاوی ہیں، اور دونوں کرم والے
شادیوں کے سبب فرزندی اقد س سے مشرف کہ اُن میں مرایک آنکھ کی روشنی اور دونوں سمندروں کا مجمع ہے، اور ان کے دین
کے مجہد ولی امت کے اماموں پر خصوصًا شریعت کے چاروں رکن چیکتے نور، اور ان کے نہایت کریم بیٹے خوثِ اعظم پر کہ اولیاء
کے لئے ذخیرہ ہیں، اور فقہا کے لئے تخفہ، اور حقیقت اور وہ شریعت کہ مرزینت سے آراستہ ہے دونوں کی فصول کے جامع، اور ہم
سب پر اُن کے ساتھ ان کے صدقہ میں اُن کے طفیل اے سب مہر بانوں سے بڑھ کر مہر بان من لے قبول کر۔

(صفة الكتاب) بعدازاں بيدالله كى حمد الله كى عطالله كى مدد الله كى حفاظت سے (بڑى بركت والا ہے الله ، اور بركت دے الله ، وجو چاہے الله ، قوت نہيں مگر منجانب الله ، ہميں الله كافى ہے اور اچھاكام بنانے والا، كيا اچھا مولا اور كيا اچھا مددگار) بلند باغ ہيں جن كے انگور وال كے سجھے بوجھ كے سبب جُھك كرنز ديك آگئے ہيں أن ميں بلند تخت ہيں ، اور رکھے ہوئے كوزے ، اور قالينوں كى قطاريں ، اور جا بجار كھى ہوئى منديں دين ابر اہيمى اور فقہ حنى كے مسائل سے ، الله جاہے تو تُواس ميں بہتا چشمه

جارية من عيون تحقيقات السلف الكرام *مع رفرف خضر وعبقرى حسان من تمهيدات الخلف الاعلام *وعرائس نفائس كانهن الياقوت والمرجان *لم يطمثهن قبلى انس ولاجان *من احكام حوادث جديدة *وتحقيقات مديدة *وتنقيحات سديدة *وتدقيقات مجيدة *وتوثيقات فريدة *وادث جديدة *وتحقيقات مديدة *وتنقيحات سديدة *وتدقيقات مجيدة *وتوثيقات فريدة *وحكام الأحكام *والنقض والابرام *مهاالهمنى الملك العلام *ببركة خدمة علوم الاعلام *مع الوف التبرى *من حولى وقدرى *وصنوف الالتجاء الى الحول العظيم *والطول القديم *والف الف شهادة ال لاحول ولاقوة الا بالله العزيز الحكيم *وماابرئ نفسى ان النفس لكثيرة الخُطأ *الى الزلة والخطأ *فكيف مثل *في ظلمي وجهل *وقلة الطاعة *وذلة البضاعة *وكثرة الذنوب *وسورة العيوب * ولكن الله يفعل مايريد *فضله اوسع ولديه المزيد ليس على الله بمستنكر *ان يلحق العاجز بالقادر *فماكان فيها من الصواب *وهوالرجاء من الوهاب *فمن ربّي وحده وانا احده عليه *وماكان فيها من الخطأ فمني ومن الشيطان وانا اعوذ بربي واعود اليه *آلا وأنا احداره عليه *وماكان فيها من الخطأ فمني ومن الشيطان وانا اعوذ بربي واعود اليه *آلا وأنا احداره عليه *وماكان فيها من الخطأ فمني ومن الشيطان وانا اعوذ بربي واعود اليه *آلا وأنا احداره عليه *وماكان فيها من الخطأ فمني ومن الشيطان وانا اعوذ بربي واعود اليه *آلا وأنا احداره عليه *وماكان فيها من الخطأ فمني ومن الشيطان وانا اعوذ بربي واعود اليه *آلا وأنا احداره عليه *وماك وليه والمناك * الله عليه *وماك وليه والنه *آلا وأنا احداره عليه *وماك وليه والكه *وماك وليه والكه وليه والمناك وليه وليه والمناك والمناك وليه والمناك والمناك وليه وليه والمناك وليه وليه والمناك وليه وليه والمناك وليه وليه والمناك

پائے گااگلے کر یموں کی عمدہ تحقیقات ہے، اور اُن کے ساتھ سنر غالیجی، اور منقش رکٹین خوب صورت فرش پچھلے مشاہیر کی آرائشوں ہے، اور سنقری اُلہنیں گویادہ یا قوت و مر جان ہیں جن کو مجھ سے پہلے کسی آ دمی یا جن نے ہاتھ نہ لگایا، نوپیدا چیزوں کے ادکام، اور مفصل تحقیقوں، اور صحیح سفیجوں، اور شاندار تد قیقوں، اور کیا تائیدوں، اور ادکام کی مضبوطیوں، اور اعتراضوں جو ابول سے جو بڑے علم والے بادشاہ نے مجھے الہام کیے علوم اکابر کی خدماگاری کی برکت ہے، یہ جو میں کہہ رہاہوں اس کے ساتھ مزاروں بیزاریاں ہیں اپنی قوت وطاقت ہے، اور قتم قتم کی التجائیں ہیں عظمت والی قوت اور ازلی فضل و منت کی طرف، اور مزار مزار گواہیاں کہ قوت و قدرت نہیں مگر الله غالب والے کی عطاسے اور میں ایخ نفس کو بری نہیں بتاتا بیشک نفس افزش و خطا کی طرف بکثرت گامزن ہوتا ہے تو اس کا کیا ہو چھ جیسا ہو میرے ظلم و جبل و کی طاعت و خواری مایہ و کثرت گناہ ، اور غلبہ عیوب میں مگر ہے یہ کہ الله جو چا ہے کر تا ہے اس کا فضل بڑی گئوائش والا اور اس کے پاس زیادہ ہے، الله سے پچھ دور نہیں کہ عاجز کو قادر سے ملادے، تو جو کچھ ان میں ٹھیک ہے (اور بڑے بخشنے والے سے اس کی امید ہے) وہ صرف میر رب کی طرف سے ہے اور میں اس پر اس کی حرکر تا ہوں اور جو غلطی ہو وہ مجھ سے اور شیطان کی طرف سے ہے، اور میں اس پی اس میں مگر فی بہا ہو اور بی پیاہ ما نگنا اور اس کی طرف سے ہے اور میں اس پر اس کی س اس نیس اس نیس اس نیس اس کی رضا کے لئے رب کی پناہ ما نگنا اور اس کی طرف سے ہے، اور میں اس بی بی بی نے رب کی رضا کے لئے

لربيّ *وهو حسبي *ان لم يخطر ببألي قط اني من العلماء *اوزمرة الفقهاء *اوان لي بجنب الائمة مقالا *اوفي الحُكم و الحِگم معهم مجالا *وانها انا منتم اليهم *متطفل عليهم *فعنهم أخاو منهم استفيض *ومنهم يفيض على مايفيض *فببركة هذا فتح البولى على الابواب *ويسر الاسباب وهدى للصواب *ان شاء الله في كل باب *وانا اعرف حيث يحل للمقلدان يقول اقول *فني ميداني اجول *واليه احول *وما عوني وصوني الابالله ثم بالرسول *ثم بالسادة القادة الفحول *عليه وعليهم صلوات لاتزول *فهاك بحمدالله تعالى جناتٍ لاولى الاباب *مفتحة لهم الابواب *حتى اذاجاؤها وفتحت ابوابها وقال لهم خزنتها سلم عليكم طبتم فادخلوها أمنين *ومن كرام كروم رياضها مجتنين *ومن بلال زُلال حياضها مرتوين *وفي ظلال جلال غياضها ساكنين *فقدر تبت على الكتب والابواب *فسهل التناول وحق التداول بين الاصحاب *وستراها محذوفة

اس کی حمد کرتاہوں (اور وہ مجھے کافی ہے) کہ کبھی میرے دل میں یہ خطرہ نہ گزرا کہ میں عالم ہوں یا فقہاء کے گروہ سے ہوں یا الماموں کے مقابل مجھے کوئی لفظ کہنا پہنچتا ہے یا حکم و حکمت شرع میں مجھے ان کے ساتھ بچھ مجال ہے میں تواُن کانام لیواہوں اور ان کا طفیل، انہیں سے لیتا اور فائدے پاتاہوں مجھ پر جو فیض آتا ہے انہیں سے آتا ہے۔ اس کی برکت سے مولا نے مجھ پر دروازے کھول دیۓ اور اساب آسان کیے اور خدا جا ہے تو ہر مسئلہ میں حق کی طرف ہدایت فرمائے اور میں پہچانتا ہوں کہ مقللہ کو کس جگہ اقول کہنا روائے تو میں اپنے ہی میدان میں جو لان کرتا اور اسی کی طرف پھر تاہوں اور میر کی مدد اور میر کی حفاظت نہیں مگر الله سے پھر نبی سے پھر ہمارے اماموں سر داروں مر دان میدان علم سے، نبی پر اور ان پر وہ درودیں کہ کبھی زائل نہ ہوں تو تواللہ تعالیٰ کے شکر کے ساتھ وہ بہشتیں لے جن کے دروازے عقل والوں کے لئے کشادہ ہیں یہاں تک کہ جب وہ اُن تو اور ان کے دروازے نتھرے پانیوں سے سیر اب ہوتے، اور ان کے حوضوں کے نتھرے پانیوں سے سیر اب ہوتے، اور ان کے موضوں کے نتھرے پانیوں سے سیر اب ہوتے، اور ان کے موضوں کے نتھرے پانیوں سے سیر اب ہوتے، اور ان کے موضوں کے خوشی بیان سے باہر ہے، بات بیہ ہے کہ بیہ فناوے گئیاں در ختوں کے سابھ عزت میں راحت لیتے اس وقت اُن ار باب دائش کی خوشی بیان سے باہر ہے، بات بیہ ہے کہ بیہ فناوے فقہ کی کتابوں اور بابوں پر مر تب کر دیئے گئے ہیں توان سے مسئلہ نکا کنا آسان اور احباب میں ان کا دست بدست دورہ رکھنا سز اوار ہونا قبل کے دو اور عنقریب تواضیں دیکھے گا کہ مکر رفتوے ان میں

الكترار *محفوظة الذمار *عن الاكثار والاكبار *بنقل فتأوى بنى الاعصار *بل ماهى من فتأوى الفقير *الاالنصف اوازيد بيسير *اوقلت الثلث والثلث كثير *وذلك ان سيّدى وابى *وظل رحمة ربّ *ختام المحققين و امام المدققين *ماى الفتن *وحامى السنن *سيدنا ومولينا البولوى محمد نقى على خان القادرى البركاتى *امطرالله تعالى على مرقده الكريم شابيب رضوانه فى الحاضر والأتى *اقامنى فى الافتاء للرابع عشر *من شعبان الخير والبُشر *۱۸۱۱ه ست وثمانين والف ومائتين *من هجرة سيدالثقلين *عليه وعلى أله الصلوات من رب المشرقين *ولم تتم لى اذا ذاك اربعة عشر عامامن العُمر *لان ولادتى عاشر شوال ١٤٦١ اثنتين وسبعين من سنى الهجرة الاطائب الغر *فجعلت اُفق *ويهدينى قدس سره فيما أخطى *فبعد سبع سنين اذن لى *عطر الله تعالى مرقده النقى العلى *ان اُفقى واعطى ولا اعرض عليه *ولكن لم اجترى بذلك حتى قبضه الرحلن اليه *سلخ ذي القعده عام سبع وتسعين ١٤٤ "فلم القربالي الى جمع ماافتيت فى تلك السنين *نحو

نہیں اُن کی حریم اس سے محفوظ رکھی گئی ہے کہ اور اہل زمانہ کے فتوے نقل کرکے گئتی اور کتاب کا جم بڑھا ئیں بلکہ اُن میں خود میرے ہی فتوے پورے درج نہ ہو پائے آ دھے ہوں گے یا کچھ زیادہ یا نہائی کم ہو گئے اور نہائی بہت ہوتی ہے، اور اُس کا سبب بیہ ہے کہ میرے آ قااور والد سابیہ رحمت الٰہی، خاتمہ محققین، امام مد فقین، فتنول کے مٹانے والے، سنتوں کی حمایت فرمانے والے، ہمارے سردار و مولی حضرت مولوی محمد نقی علیجان صاحب قادری برکاتی نے (کہ الله عزوجل اُن کے مرفد کریم پر اب سے ہمیشہ تک اپنی رضائے مینہ برسائے) مجھے چارد ہم شعبان خیر وبشارت کو فتوے لکھنے پرمامور فرمایا جب کہ سیّد عالم صلی الله علیہ وسلم کی ہجرت سے الام اللہ سال تھے اور اس وقت میری عمر کے چودہ برس پورے نہ ہوتے تھے کہ میری پیدائش ہجرت علیہ وسلم کی ہجرت سے الام اللہ عزوجل اُس کے اور اس وقت میری عمر کے چودہ برس پورے نہ ہوتے تھے کہ میری پیدائش ہجرت کے پاکیزہ رو شن برسوں سے دہم شوال سے اور اس وقت میری عمر کے چودہ برس پورے نہ ہوتے تھے کہ میری پیدائش ہجرت میرہ اصلاح فرمائے سات برس کے بعد مجھے اذن فرمادیا کہ اب فتوے لکھو اور بغیر حضور کو سائے ساکلوں کو بھیج و یا کروں، مگر میں نے اس پر جرات نہ کی یہاں تک کہ رحمٰن عزوجل نے حضرت والا کو سلخ ذی القعدہ ہے 19 سے میں اپنے پاس بلالیا توان برسوں میں جو فتوے تقریبًا ایک قرن کامل یعن

اثنتى عشرة سنة *قرنا كاملا فى الازمنة *وبعد ذلك ان اتى السؤال من بلاد قريبة دانية *ومها لك بعيدة قاصية *عشر مرات فصاعدا *لم اثبت فى الكتاب الاجوابا واحدا *الا لفائدة *اوعائدة زائدة *اوطروء نسيان *وقلها يسلم منه انسان *ومع فوات الكثيرة وروم الاختصار *قد بلغت الى الان سبع مجلدات كبار *كل مجلد مابين سبعين *كرّاسا كبيرا الى ثهانين *والأن هى فى ازدياد *الى مايشاء الكريم الجواد فاستثقل الاحباب حجم المجلدات وجزّؤها على اثنى عشر *ومايرزق المولى من بعد ذلك فسيكون ذيلا بعونه الاكبر *وسبيتها بالعطايا النبوية *فى الفتاوى الرضوية *جعلها الله *وسيلة لرضاة *ونافعة فى الدارين لى ولعبادة *وجوداجائدا على جميع بلادة *واهب واهب المراد قبول القبول *عليها وصانها من كل لدود جهول *فقد عذت برب الفلق *من شرماخلق *ومن شرحاسد الله شرّحاسد اذاحسد *ومن ضرحاقداذ احقد *اللهم من استعاذ بك فقد استعاذ بعظيم *عزّجارك وجل ثناؤوجهك الكريم *صلوسلم

بارہ سال تک کھے اُن کے جمع کر نے کاخیال نہ آیا اور اُس کے بعد پاس پاس کے شہر وں اور دُور دراز کے ملکوں ہے اگر سوال دس یازیادہ بار آیا تو کتاب میں ایک ہی بار کاجواب درج کیا مگر کسی فائدے یازیادہ نفع کے لئے یا بھول کر کہ آ دمی بھول سے کم خالی ہوتا ہے، اور با آنکہ اسنے کثیر فاوے جاتے رہے اور با قبول میں اس فقد راخصار منظور رہا اب تک میرے فناوے سات مجلد کبیر کئے گئے ہم جلد چودہ سوصفحہ کلاں سے سولہ سوکے اندر تک اور ہنوز جہاں تک وہ جُودو کرم والا چاہے افراکش ہی ہے، پس احباب نے مجلدات کا جم بھاری دیچ کر فناوے کو بارہ جلدوں پر تقسیم کیا اور جو کچھ مولا تعالیٰ اس کے بعد عطافر مائے گاوہ اس کی مدد اکبر سے عنقریب ذیل فناوی ہوجائے گااور میں نے اس کانام العطایا النبویہ فی الفتاوی الرضویہ رکھا الله اسے اپنی رضا کاوسیلہ مدد اکبر سے عنقریب ذیل فناوی ہوجائے گااور میں نے اس کانام العطایا النبویہ فی الفتاوی الرضویہ رکھا الله اسے اپنی رضا کاوسیلہ بنائے اور دونوں جہان میں جمھے اور اپنے بندوں کو اس سے نفع پہنچائے اور اسے اپنے سب شہروں پر نفع رسانی کے لئے بر سے والے عظیم باران بنائے، مرادیں دینے والا، اس پر قبول کی تسیم چلائے اور ہم شخت جائل جھگڑ الوسے اسے بچائے، اس لئے کہ میں پروردگار صبح کی پناہ میں آیا اس کی تمام مخلو قات کے شرسے عاسد کی برائی سے جبوہ صدد کرے اور کینہ پرور کے ضرر سے جبوہ کینہ رکھی۔ اس الله ! جس نے تیری پناہ کی اُس نے بڑی عظمت والے کی پناہ کی، عزت والا وہ ہے جے تو پناہ بخشے تیرے وہ حد کریم کی تعریف کمال بزرگ ہے اس

وبارك على هذا الحبيب الرؤوف الرحيم *وعلى أله وصحبه واوليائه وعلمائه بالوف التكريم *واشهد ان لااله الا الله وحده لاشريك له *واشهد ان سيّدنا ومولينا محمدًا عبده ورسوله بالهدى ودين الحق ارسله *صلى الله عليه وسلّم عليه *وعلى كل من هو مرضى لديه *وعلى كل مسلم ملتجيئ اليه *فى كل أن دائما ابدا *مالا يحصيه احد عدد المين-

رافت ورحمت والے پیارے پر در ود وسلام وبر کت اتار اور ان کے آل واصحاب اور ان کے اولیاء وعلماء پر مزاروں تعظیم کے ساتھ، اور میں گواہی دیتا ہوں کہ اور میں گواہی دیتا ہوں کہ اور میں گواہی دیتا ہوں کہ ہمارے مالک ہمارے مولی محمد اس کے بندے اُس کے رسول ہیں کہ اس نے انہیں رہنمائی اور سیچ دین کے ساتھ بھیجا، الله تعالیٰ ان پر درود وسلام نازل فرمائے اور اُن سب پر جو اُن کو پیند ہیں اور مراس مسلمان پر جو اُن کی طرف التجالے جائے مرآن ہمیشہ ہمیشہ اتنی کہ کوئی گن نہ سکے الی قبول کر۔

سندالفقيرفىالفقهالمنيرمسلسلابالحنفيةالكرام والمفتينوالمصنفينوالمشائخالاعلام

بحمدالله تعالى طرق كثيرة من اجلها انى ارويه عن سراج البلاد الحرمية مفتى الحنفية بمكة المحمية مولينا الشيخ عبدالرحلن السراج ابن المفتى الاجل مولينا عبدالله السراج عن مفتى مكة سيّدى جمال بن عبدالله بن عمر عن الشيخ الجليل محمد عابدالا نصارى المدنى عن الشيخ يوسف بن محمد بن علاء الدين المزجاجى عن الشيخ عبدالقادر بن خليل عن الشيخ اسلعيل بن عبدالله الشهير بعلى زادة البخارى عن العارف بالله تعالى الشيخ عبدالغنى بن اسلعيل بن عبدالغنى النابلسي (وهو صاحب الحديقة الندية والمطالب الوفية والتصانيف الجليلة الزكية) عن والدة مؤلف شرح الدر والغرر عن شيخين جليلين احمد الشوبرى وحسن الشرنبلالي

فقہ روشن میں میری سند کہ معزز حنفیۃ اور مشہور مفتیوں مصنفوں اماموں سے مسلسل ہے خداکا شکراس کے بہت سے طریق ہیں اُن میں نہایت عظمت والے طرق سے بیہ ہے کہ میں فقہ روایت کرتا ہوں شمع حرم مفتی مکہ معظمہ مولانا عبدالرحمٰن سراج ابن مفتی اجل مولانا عبدالله سراج مکی سے ، وہ ستائیس واسطوں سے امامِ اعظم تک ، وہ چار واسطوں سے حضُور پر نور سیّدالمر سلین تک صلی الله تعالی علیہ وسلّم۔

محشى الدرر والغرر (وهوصاحب نورالايضاح وشرحيه مراقى الفلاح وامداد الفتاح والتصانيف الملاح) برواية الاول عن الشيخ عبر بن نجيم صاحب النهر الفائق والشبس الحانوتي صاحب الفتاؤى والشيخ على المقدسي شارح نظم الكنز ورواية الثاني عن الشيخ عبدالله النحريري والشيخ محمد بن احمد الحموى والشيخ احمد المحبى والشيخ محمد بن عبدالرحلن المسيري والشيخ محمد بن احمد الحموى والشيخ احمد المحبى سبعتهم عن الشيخ احمد بن يونس الشلبي صاحب الفتاؤي عن سرى الدين عبدالبربن الشحنة شارح الوهبانية عن الكمال بن الهمام (وهو المحقق حيث اطلق صاحب فتح القدير عن السراح قارئ الهداية عن علاء الدين السيرافي على السيّد جلال الدين على المنازي شارح

عــه: هكذا هو فى رواياتى بالفاء وهوالاشهر ويقال سيرامى بالميم وهو الواقع فى فتح القدير و الطحطاوى ورد المحتار وسيراف بالفاء كشير از بلدة بفارس على ساحل البحر مهايلى كرمان منها ابو سعيد النحوى المشهور وبالميم مدينة بالروم منها النظام يحيى بن يوسف بن فهد النحوى تلميذ التفتازاني منه دام فحضه.

عــه ۲: هكذا فى روايتى هذه وفى روايتى الاخرى من طريق السراج الحانوتى عن ابرابيم الكركى صاحب الفيض عن الشيخ محب الدين الاقصرائى عن قارئ الهداية عن السيرافى بلفظ عن السيد

میری روایات میں اسی طرح ہے فاہ کے ساتھ اور یہی زیادہ مشہور ہے، سرامی بھی کہاجاتا ہے جیسے کہ فتح القدیر، طحطاوی اور روالمحتار میں ہیں ہے۔ سیراف فاء کے ساتھ، شیر از کے و زن پر فارس میں سمندر کے کنار ہے، کرمان کے پاس ایک گاؤں ہے۔ مشہور نحوی ابوسعید یہیں کے رہنے والے تھے، اور میم کے ساتھ (سیرام) روم کاایک شہر ہے، علامہ تفتازانی کے شاگرد نظام یحلی بن یوسف بن فہر نحوی اسی جگا ہے رہنے والے تھے۔

میری اس روایت میں اسی طرح ہے اور میری دوسری روایت بیہ ہے کہ سراج حانوتی نے روایت کی صاحب الفیض ابراہیم کرکی سے، انہوں نے شخ محب الدین اقصرائی سے، انہوں نے قاری البدایہ سے، انہوں نے سیر افی سے، ان کے الفاظ یہ ہیں: میں روایت کرتاہوں سید (باقی رصفح آئدہ)

الهداية عن الشيخ عبدالعزيز البخارى صاحب الكشف والتحقيق، عن الامام عبدالستار بن محمد ن الكردرى عن الامام برهان الدين صاحب الهداية عن الامام فخر الاسلام البزدوى عن محمد ن الكردرى عن الامام برهان الدين على النسفى عن ابي بكر محمد بن

(بقیه حاشیه صفحه گزشته)

جلال الدين بن شمس الدين الكرلاني عن عبد العزيز بن محمد بن احمد البخارى الخ والسيد جلال الدين هذا هو صاحب الكفاية شرح الهداية تلميذ حسام الدين السغناقي صاحب النهاية اول شروح الهداية والخبازى صاحب البغني في الاصول عمر بن محمد بن عمروهو ايضاً شرح الهداية وكلاهما من تلامذة صاحب الكشف والتحقيق، والله تعالى اعلم عمنه دام فيضه

عـه: هكذا هوفى روايتى ووقع فى اسانيد السيد الطحطاوى والسيد الشامى عن فخرالاسلام وعن شمس الائمة الحلوانى شمس الائمة الحلوانى الخ اقول: وهذا من المزيد فى متصل الاسانيد فأن الامام فخر الاسلام قداخذ عن شمس الائمة الحلوانى بلاواسطة قال الذهبى فى سيراعلام النبلاء فى ترجمة

جلال الدین بن سمس الدین الکرلانی ہے، وہ عبدالعزیز بن محمد بن احمد بناری سے الخے۔ یہ سید جلال الدین صاحبِ کفالیہ، شرح ہدایہ ہیں، اور ہدایہ کے پہلے شارح حسام الدین سغناتی صاحبِ نہایہ کے شاگر دہیں اور خبازی علم اصول کی کتاب المغنی کے مصنف، عمر بن محمد بن عمر ہیں، انہوں نے بھی ہدایہ کی شرح کامبی ہے اور یہ دونوں صاحب الکشف والتحقیق (علامہ عبدالعزیز بخاری) کے شاگر دہیں۔ والله تعالی اعلم۔ ۱۲منہ دام فیصنہ (ت)

میری روایت میں اسی طرح ہے، سید طحطاوی اور سید شامی کی سندوں میں ہے: فخر الاسلام روایت کرتے ہیں سنمس الائمہ مرفی سے اور وہ سنمس الائمہ حلوانی سے الخ میں کہتا ہوں کہ یہ سند متصل میں اضافہ ہے کیونکہ امام فخر الاسلام نے علم فقہ سنمس الائمہ حلوانی سے بلاواسطہ حاصل کیا ہے۔ علامہ ذہبی، سیر اعلام النبلامیں امام حلوانی کانذ کرہ کرتے ہوئے لکھتے ہیں: ان سے (باقی برصفحہ آئندہ)

الفضل البخارى عن الامام ابى على عبدالله السبذ مونى، عن عبدالله بن

(بقیه حاشیه صفحه گزشته)

الامام الحلواني اخترعته شمس الائمة السرخسي وفخرالاسلام البزدوى واخوه صدرالاسلام الخوار خمسين وارخ وفاته ببخارا لامس إربعمائة وست وخمسين ووفاة فخر الاسلام بكش في رجب عمس اربعمائة واثنتين وثمانين قال وولد في حدود عمره عند وفاة الحلواني نحوست وخمسين سنة منه دام فيضه

عـه: هكذا هو في روايتي هذه وكذا في سند الطحطاوي والشاهي وثبت شيخ الشامي والبشهور ان كنيته ابومحمد واسبه عبدالله بن محمد وهو الواقع في روايتي الاخرى من طريق عزالدين احمد بن المظفر وعبدالعزيز المذكور البخاري كليهماعن حافظ الدين البخاري عن شمس الائمة الكردري عن بدر الائمة عمر الورسكي عن الامام ركن الدين عبدالرحلن الكهاني عن فخر القضاة الارسابندي عن عماد الاسلام عبدالرحيم الزوزني عن القاضي الامام

سم الائمہ سرخی، فخرالاسلام بزدوی اور ان کے بھائی صدرالاسلام نے علم حاصل کیا (سیر اعلام النبلا) ذہبی نے بیان کیا کہ ان کا وصال الا میں بخارا میں ہوا، اور فخر الاسلام کا وصال ماورجب علام میں کش میں ہوا، اور انہوں نے یہ بھی کہا کہ فخر الاسلام کی پیدائش و میں کش میں ہوا، اور انہوں نے یہ بھی کہا کہ فخر الاسلام کی پیدائش و میں کے لگ بھگ ہوئی۔ اس طرح سمس الا ئمہ کے وصال کے وقت ان کی عمر چھین ۵۲ (برس) ہوگی۔ المدند دام فیصنہ۔ (ت)

میری اس روایت میں اسی طرح ہے اور اسی طرح علامہ طحطاوی اور شامی کی سند اور علامہ شامی کے شخ کی تحریر میں ہے۔ مشہور یہ ہے کہ ان کی کنیت ابو محمداور نام عبدالله بن محمد ہے، اور یہی میری دوسری روایت میں واقع ہے جو عزالدین احمد بن مظفر اور عبدالعزیز بخاری (جو پہلی روایت میں مذکور ہیں) سے مروی ہے، وہ دونوں حافظ الدین بخاری سے، وہ سمس الائمہ کردری سے، وہ بدرالائمہ عمرور سکی سے، وہ امام رکن الدین عبدالرحمٰن کہائی سے، وہ فخر القصاۃ ارسابندی سے، وہ عماد الاسلام عبدالرحیم زوزنی سے، وہ قاضی امام ابوزید دبوسی سے، وہ استاد (باقیر صفحہ آئدہ)

ابى حفص البخارى عن ابيه احمد بن حفص (وهو الامام الشهير بابى حفص الكبير) عن الامام الحجة ابى عبدالله محمد بن الحسن الشيبانى عن الامام الاعظم ابى حنيفة عن حماد عن ابراهيم عن علقمة والاسود عن عبدالله بن مسعود رضى الله تعالى عنه عن النبى صلى الله تعالى عليه واله وسلم-

(بقیه حاشیه صفحه گزشته)

ابى زيد الدبوسى عن الاستأذابى جعفر الاستروشنى عن ابى الحسن على النسفى عن الامام الفضلى قال اخبرنا الامام ابومحمد عبدالله بن محمد بن يعقوب السبن مونى الحارثي الخ فلعل له كنيتين ابومحمد وابو عبد الله. والله تعالى اعلم منه دام فيضه

ابوجعفر استروشنی سے، وہ ابوالحن علی نسفی سے، وہ امام فضلی سے
روایت کرتے ہیں کہ ہمیں امام ابو محمد عبدالله بن محمد بن یعقوب
سبز مونی حارثی نے بیان کیا الخ۔ ہوسکتاہے کہ ان کی دو کنیتیں
ہوں: (۱) ابو محمد (۲) ابو عبدالله ۔ والله تعالیٰ اعلمہ ۔ ۱۲منہ دام
فیضنہ ۔ (ت)



رساله اجلَی الاعلام انّ الفتوٰی مطلقًا علی قول الاِمام ۱۳۳۳ (روش تراکائی کہ فویٰ قولِ امام پر ہے)

ف

بسمرالله الرحين الرحيم

مر ستائش خدا کے لئے جو دین حفی پر نہایت مہر بان ہے، جس نے ہمیں ایسے ائمہ سے قوت دی جو جو دوسخا والے بے نیاز رب کے اذن سے کجی درست کرنے والے اور ہمیشہ مدد پہنچا نے والے ہیں، اوران کے در میان ہمارے امام اعظم کو یوں رکھا جیسے جسم میں قلب کو رکھا، اور درودو سلام ہو معز ز رسولوں کے امام اعظم پر جن کا یہ الحمد لله الحفى، على دينه الحنفى، الذى ايدنا بأئمة يقيمون الاود، ويديمون المدد، بأذن الجواد الصمد، وجعل من بينهم امامنا الاعظم كالقلب فى الجسد، والصّلوة والسلام على الامام الاعظم للرسل الكرام الذى

ف : رسالہ جلیلہ اس امر کی تحقیق عظیم میں کہ فتوی ہمیشہ قول امام پر ہے اگر چہ صاحبین خلاف پر ہوں اگر چہ خلاف پر فتوی دیا گیا ہو، اختلاف زمانہ ضرورت و تعامل وغیر ہاجن وجوہ سے قول دیگر پر فتوی مانا جاتا ہے وہ در حقیقت قول امام ہی ہوتا ہے۔

جاء نا حقا من قوله المأمون، استفت عله قلبك وان افتاك المفتون، وعليهم وعلى أله والهم وصحبه وصحبهم وفئامه و

ار شاد گرامی بجاطور پر ہمیں ملا، کہ اپنے قلب سے فتوی دریافت کرا گرچہ مفتوں کا فتوی کچھے مل چکا ہے۔ اور (درود وسلام ہو) ان رسولوں پر یوں ہی سرکارکے آل واصحاب وجماعت پر اور حضرات رسل کے

عـه: جعل الامام الاعظم كالقلب ثم ذكر هذا الحديث (استفت قلبك وان افتاك المفتون، فأكرم به من براعة استهلال، والحديث رواة الامام أحمد والبخارى في تاريخه عن وابصة بن معبد الجهنى رضى الله تعالى عنه بسند حسن بلفظ استفت نفسك وروى احمد بسند صحيح عن ابى ثعلبة الخشنى رضى الله تعالى عنه عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم البر ماسكنت اليه النفس واطمأن اليه القلب والاثم مالم تسكن اليه النفس ولم يطمئن اليه القلب وان افتاك المفتون أله منه غفرله.

ایم اسام اعظم کو قلب کی طرح قرار دیا پھر یہ حدیث ذکر کی "اپنے قلب سے فتوی طلب کراگرچہ مفتیوں کا فتوی کجھے مل چکا ہو "اس میں کیا ہی عمدہ براعت استملال ہے (یعنی یہ اشارہ ہو جاتا ہے کہ قلب امام اعظم کا فتوی رائح ہوگا گرچہ دو سرے فتوے اس کے بر خلاف ہوں حدیث مذکور امام احمد نے مند میں اور امام بخاری نے تاریخ میں وابصہ بن معبد جہنی رضی الله تعالی عنہ سے بسند حسن روایت کی ہے اس کے الفاظ میں "استفت نفسک" ہے یعنی خود اپنی ذات سے فتوی طلب کر اور امام احمد نفسک " ہے یعنی خود اپنی ذات سے فتوی تعالی عنہ کے ذریعہ نبی کریم صلی الله تعالی علیہ وآلہ وسلم سے تعالی عنہ کے ذریعہ نبی کریم صلی الله تعالی علیہ وآلہ وسلم سے قبل مواب کی اور امام احمد نے بسند صحیح ابو تعلیہ خشنی رضی الله تعالی عنہ کے ذریعہ نبی کریم صلی الله تعالی علیہ وآلہ وسلم سے قبل کو اطمینان ملے اور آناہ وہ ہے جس میں نفس کو سکون اور قلب کو اطمینان نہ ہوا گرچہ فتوی دینے والے (اس کی درستی کا قلب کو اطمینان نہ ہوا گرچہ فتوی دینے والے (اس کی درستی کا فتوی دے دیں) (ت)

of Dawatels

¹ مند احمد بن حنبل عن وابصة بن معبد رضى الله تعالى عنه المكتب الاسلامي بيروت ٢٨٨ / ٢٨٨

⁽اتحاف السادة المتقين الباب الثاني دار الفكربير وت ا/١٦٠)

² البارخ البخارى ترجمه ۴۳۲ محمد الوعبدالله الاسدى دارالباز مكة المكرمة اله ۱۴۵، الجامع الصغير حديث ۱۹۹ دارالكتب العلميه بيروت الر ۲۲) 3 منداحمد بن حنبل حديث الى ثعلبة الحشني المكت الاسلامي بيروت ۴ / ۱۹۴)

فئامهم، الى يوم يدى كل اناس بامامهم، امين اعلم رحمنى الله تعالى واياك، وتولى بفضله هداى وهداك، انه قال العلامة المحقق البحر في صدر قضاء البحر بعد ما ذكر تصحيح السراجية ان المفتى يفتى بقول ابى حنيفة على الاطلاق وتصحيح حاوى القدسى. اذاكان الامام في جانب وهمافي جانب ان الاعتبار لقوة المدرك في أنب وهمافي جاز للمشائخ الافتاء بغير مانصه فأن قلت كيف جاز للمشائخ الافتاء بغير قول الامام الاعظم مع انهم مقلدون قلت قد اشكل على ذلك مدة طويلة ولم ارفيه جوابا الاما فهمته الأن من كلامهم وهو انهم نقلو اعن اصحابنا على الديحل

آل واصحاب وجماعت پر اور حضرات رسل کے آل واصحاب اور جماعت پر بھی اس روز تک جبکہ م گر وہ کو اس کے امام و پیشواکے ساتھ بلایا جائے گااللی! قبول فرما، آپ کو معلوم ہو ، خدا مجھ پراور آپ پررحم فرمائے ،اور اپنے فضل سے مجھے اور آپ کو راہ راست پر چلائے ، کہ علامہ محقق صاحب بح رائق ینے البحر الرائق تمتاب القصاء کے شروع میں پہلے میہ دو محیحین ذکر کیں (۱) تصحیح سراجیه ،مفتی کومطلقًا قول امام پر فتوی دینا ہے۔ (۲) تصحیح حاوی قدسی اگر امام اعظم ایک حانب هون او رصاحبین دو سری جانب تو قوت دلیل کااعتبار هوگا، اس کے بعد وہ بوں رقم طراز ہیں : اگر یہ سوال ہو کہ مشائخ کو یہ جواز کیے ملاکہ وہ امام اعظم کے مقلد ہوتے ہوئے ان کا قول چھوڑ کر دو سرے کے قول پر فتویٰ دیں؟ تو میں کہوں گا که به اشکال عرصه دراز تک مجھے درپیش رمااور اس کا کوئی جواب نظرنہ آیا، مگر اس وقت ان حضرات کے کلام سے اس اشکال کا یہ حل سمجھ میں آ باکہ حضرات مشائخ نے ہمارے اصحاب سے بیدار شاد نقل

عـه: قال الرملي هذا مروى عن ابي حنيفة رضى الله تعالى عنه وكلامه هنا موهم ان ذلك مروى عن المشائخ كما هو

یہاں خیر الدین رملی اعتراض فرماتے ہیں کہ یہ بات امام ابو حنیفہ رضی الله تعالی عنہ سے مروی ہے، اور کلام بحرسے یہ وہم پیداہوتا ہے کہ یہ بات حضرات مشائخ سے مروی ہے جیسا کہ اس کے سیاق (باتی بر صفحہ تندہ)

¹ بحر الرائق محتاب القضاء فصل فى التقليد انتجا يم سعيد كمپنى كرا چى ٢٦٩/٦ ¹ ² بحر الرائق محتاب القضاء فصل فى التقليد انتجا يم سعيد كمپنى كرا چى ٢٦٩/٦)

فرمایا ہے کہ کسی کے لئے ہارے قول پر فتوی

لاحدان يفتى بقولناحتى

(بقيه حاشيه صفحه گزشته)

ظاهر من سياقه أه اقول: اى أحوف في كلامه يوهم روايته عن البشائخ واى سياق يظهره انبأ جعل خلاف البشائخ لانهم منهيون عن الافتاء بقول الاصحاب مالم يعرفوا دليله فهم منهيون لاناهون اما الاصحاب أنفعم روى عنهم كباروى عن الامام رضى الله تعالى عنهم في مناقب الامام للامام الكردرى عن عاصم بن يوسف لم يرمجلس انبل من مجلس الامام وكان انبل اصحابه اربعة زفرو ابو يوسف وعافية واسد بن عبرو وقالوا لا يحل لاحدان يفتى بقولنا حتى يعلم من

سے ظامر ہے

اقول: میں کہتا ہوں کلام بحرکے کس حرف سے یہ وہم پیدا ہوتا ہے اور کس سیاق سے ظاہر ہوتا ہے کہ وہ قول حضرات مشاک کے سے مروی ہے ؟ بحر نے تو بس یہ بتا یا ہے کہ مخالفت مشاک کی وجہ یہ ہم انجیں معرفت و لیل کے بغیر قول اصحاب پر فتوی دینے سے ممانعت تھی جس سے معلوم ہوا کہ مشاکخ اس کام سے ممنوع تھے نہ یہ کہ وہ خود مانع تھے اب رہی یہ بات کہ قول مذکور نہ صرف امام اعظم بلکدان کے اصحاب سے بھی اسی طرح منقول ہے تو ہاں واقعہ یہی ہم تقول ہے جیسے حضرت امام سے منقول ہے جیسے حضرت مناقب امام کو دری کی تصنیف ہے حضرت امام سے منقول ہے رضی اللہ تعالی عنہم ، امام کر دری کی تصنیف مناقب امام اعظم میں عاصم بن یوسف سے بیروایت ہے کہ امام مناقب امام اعظم میں عاصم بن یوسف سے بیروایت ہے کہ امام اعظم میں ناوہ معزز کوئی مجلس دیکھنے میں نہ آئی ، اور ان ان ویوسف سے بیروایت ہے کہ امام کے اصحاب میں زیادہ معزز و بزرگ چار حضرات تھے (۱) زفر (۲) ابویوسف (۳) عافیہ (۳) عافیہ (۳) اسد بن عمرو (باقی برصفی آئدہ)

ف: تطفل على العلامه الرملي والشامي

ف: ٢: تطفل عليهما

يعلم من اين قلناً حتى نقل في السراجية ان هذا سبب مخالفة عصام للامام وكان يفتى بخلاف قوله كثيرا لانه لم يعلم الدليل وكان يظهرله دليل غيره فيفتى به، فأقول ان هذا الشرط كان في زمانهم اما في زماننا فيكتفى بالحفظ كمافى القنيه وغيرها فيحل الافتاء بقول الامام بل

دیناروا نہیں جب تک اسے یہ علم نہ ہو جائے کہ ہمار اماخذاور ہمارے قول کی دلیل کیا ہے، یہاں تک کہ سراجیہ میں منقول ہے کہ اسی وجہ سے شخ عصام سے امام اعظم کی مخالفت عمل میں آئی ، الیا بہت ہو تا کہ وہ قول امام کے بر خلاف فتوی دیتے کیونکہ انہیں دلیل امام معلوم نہ ہوتی اور دو سرے کی دلیل ان کے سامنے ظاہر ہوتی تو اسی پر فتوی دیتے، (صاحب کر فرماتے ہیں) میں کہتا ہوں یہ شرط حضرات مشاک کے زمانے میں بھی کافی ہے زمانے میں بسی یہی کافی ہے کہ ہمیں امام کے اقوال حفظ ہوں جیسا کہ قتبہ وغیرہ میں ہی

(بقیه حاشیه صفحه گزشته)

این قلنا ولا ان یروی عنا شیئا لم یسبعه منا¹ وفیها عن ابن جبلة سبعت محمدا یقول لایحل لاحد ان یروی عن کتبنا الا ما سبع اویعلم مثل علمنا¹ منه غفرله ـ (م)

ان حضرات نے فرمایا: کسی کے لئے ہمارے قول پر فتوی دینااس وقت تک روانہیں جب تک اسے بیر نہ معلوم ہو جائے کہ ہم نے کہا ل سے کہا ہے، نہ ہی اس کے لئے بیر روا ہے کہ ہم سے کوئی الیی بات روایت کرے جو ہم سے سنی نہ ہواسی کتاب میں ابن جبلہ کابی بیان مروی ہے کہ میں نے امام محمد کو بی فرماتے ہوئے ساکہ کسی کے لئے ہماری کتابوں سے روایت کرناروانہیں مگروہ جو خود اس نے ساہو یادہ جو ہماری طرح علم رکھتا ہو کامنہ (ت)

¹ المناقب الكردرى ذكر عافية بن يزيد الاودى الكوفى مكتبه اسلاميه كوئية ۲ / ۲۱۴ 2 المناقب الكردرى اقوال الامام الشافعي في تعظيم الامام مجمد بن الحن مكتبه اسلاميه كوئية ۲ / ۱۵۲

وان لم نعلم من اين قال وعلى هذا فها صححه في الحاوى مبنى على ذلك الشرط وقد صححوا ان الافتاء بقول الامام فينتج من هذا انه يجب علينا الافتاء بقول الامام وان افتى المشائخ بخلافه لانهم انها افتوا بخلافه لفقد شرطه في حقهم وهوالوقوف على دليله واما نحن قلنا الافتاء وان لم نقف على دليله، وقد وقع للمحقق ابن الههام في مواضع الرد على المشائخ في الافتاء بقولهها بانه لا يعدل عن قوله الا لضعف دليله وهو قوى في وقت العشاء لكونه الاحوط وفي تكبير التشريق في أخر وقته الى أخرها ذكرة في فتح القدير ولكن هو اهل للنظر في الدليل ومن ليس باهل للنظر فيه فعليه الافتاء بقول الامام والمراد بألاهلية هناان

تواب اگرچه نهمین قول امام کی دلیل معلوم نه ہو، قول امام بر فتوی دینا جائز بلکہ واحب ہے اس تفصیل کے پیش نظر تصبح حاوی کی بنیا د وہی شرط ہے جو حضرات مشائح کے لئے اس زمانے میں تھی اور اب علماء نے اسی کو صحیح قرار دیا کہ قول امام پر ہی فتویٰ ہوگا جس سے یہ نتیجہ نکلتا ہے کہ ہم پریمی لازم ہے کہ قول امام پر فتویٰ دیں اگر چہ مشائخ اس کے پر خلاف فتوی دے چکے ہوں اس کئے کہ اس کے خلاف افتائے مشائخ کی وجہ یہ ہے کہ خود قول امام پر فتویٰ دینے کے لئے اں کی دلیل سے ہاخبر ہونے کی جوشر طان کے حق میں تھی وہ مفقود تھی (وہ اس کی دلیل سے یا خبر نہ ہوسکے اس لئے اس پر فتویٰ نہ دے سکے) اور ہمارے لئے یہ شرط نہیں ، ہمیں تول امام پر ہی فتوی دینا ہے اگرچہ اسکی دلیل سے آگاہی نہ ہو،اور محقق ابن ہمام نے تو متعد دیگھہ قول صاحبین پر فتوی دینے سے متعلق مشائخ پر رد کیا ہے اور فرمایا ہے کہ قول امام سے بجز اس کے اس کی دلیل ضعیف ہو انح اف نہ ہوگا اور وقت عشاہے متعلق قول امام کی دلیل قوی ہے اس کئے کہ اس میں زیادہ احتیاط ہے۔اسی طرح تکبیر تشریق کے احری وقت ن مین من به ایکن امام ابن الہام اس کے آگے فتح القدیر میں مزید بھی ہے لیکن امام ابن الہام سنتہ لیا مد آخری وقت کی تعیین میں بھی قوت دلیل اس طرف ہے کو دلیل میں نظر وفکر کی اہلت حاصل تھی ، جو دلیل میں ا نظر کی اہلیت نہیں

يكون عارفاً مبيزا بين الاقاويل له قدرة على ترجيح بعضها على بعض ١٩٤

وتعقبه العلامة ش في شرح عقودة بقوله لا يخفى عليك مأفي هذا الكلام من عدم الانتظام ولهذا اعترضه محشيه الخير الرملي بأن قوله يجب علينا الافتاء بقول الامام وان لم نعلم من اين قال مضاد لقول الامام لا يحل لاحد ان يفتى بقولنا حتى يعلم من اين قلنا اذهو صريح في عدم جواز الافتاء بغير اهل الاجتهاد فكيف يستدل به على وجوبه فنقول مايصدر من غير الاهل ليس بافتاء حقيقة وانها هو حكاية عن المجتهد انه قائل بكذا واعتبار هذا الملحظ الافتاء بقول الامام فكيف يجب علينا الافتاء بقول الامام وان

ر کھتااس پر تو یہی لازم ہے کہ قول امام پر فتوی دے۔ یہاں اہلیت کا مطلب یہ ہے کہ اقوال کی معرفت اور ان کے مراتب میں امتیاز کی لیاقت کے ساتھ ایک کو دوسرے پر ترجیح دینے کی قدرت حاصل ہو۔ اھ اس کلام بحریر علامہ شامی نے شرح عقود میں یوں تقید کی ہے اس کلام کی بے نظمی ناظرین پر مخفی نہیں ۔ اسی لئے اس کے محشیٰ خیر الدین رملی نے اس بر اعتراض کیاہے کہ ایک طرف ان کا کہنایہ ہے کہ "ہمیں قول امام پر فتویٰ دینا واجب ہے اگرچہ اس قول کی دلیل او رماخذ ہمارے علم میں نہ ہو" دوسری طر ف امام کا ارشاد پیہ ے کہ " کسی کے لئے ہمارے قول پر فتوی دینا حلال نہیں جب ا تک اسے یہ علم نہ ہوجائے کہ ہم نے کہاں سے کہا۔"یہ دونوں میں تضاد ہے اس لئے کہ قول امام سے صراحۃ واضح ے کہ اہلت اجتہاد کے بغیر فتویٰ دینا جائز نہیں۔ پھر اس سے اس شرط کے بغیر وجوب افتاء پر استدلال کسے ہوسکتا ہے؟توہم یہ کہتے ہیں کہ غیر اہل اجتہاد سے جو حکم صادر ہوتا ہے وہ حقیقة افتا ۽ نہیں ، وہ تو امام مجتهد سے صرف اس بات کی نقل و حکایت ہے کہ وہ اس حکم کے قائل ہیں جب حقیقت یہ ہے تو غیر امام کے قول کی نقل و حکایت بھی جائز ہے پھر ہم پر سے یر کیا و اجب <u>کسے</u> رہا کہ قول امام ہی پر

¹ بحرالرائق كتاب القصاء فصل في التقليد ٢٧٩/٦ و ٢٧٥

فتویٰ دیں اگر چہ مشارُخ نے اس کے بر خلاف فتویٰ دیا ہو ، حالانکه که ہم تو صرف فتوائے مشائخ کے ناقل ہیں او رکچھ نہیں یہاں تامل کی ضرورت ہے، انتھی ، (کلام رملی ختم ہوا) علامہ شامی فرماتے ہیں : اس کی توضیح یہ ہے کہ مشائخ کو دلیل امام سے آگاہی حاصل ہوئی ،انھیں علم ہواکہ امام نے کہاں سے فرمایا ،ساتھ ہی اصحاب امام کی دلیل سے بھی وہ آگاہ ہوئے ،اس لیے وہ دلیل اصحاب کو دلیل امام پر ترجیح دیتے ہوئے فتوی دیتے ہیں۔اور ان کے بارے میں یہ گمان نہیں کیا جاسکتا کہ انھوں نے قول امام سے انح اف اس لیے اختيار فرمايا كه انھيں ان كى دليل كاعلم نه تھا۔اس ليے كه ہم دیھے رہے ہیں کہ حضرات مشائخ نے دلائل قائم کرکے اپنی کتابیں بھر دی ہیں اس کے بعد بھی یہ لکھتے ہیں کہ فتوی مثلا امام ابوبوسف کے قول پر ہے۔اور ہماراحال یہ ہے کہ نہ دلیل میں نظر کی اہلیت ،نہ تاسیس اصول و تخریج فروع کی شرائط کے حصول میں رتبہ مشائخ تک رسائی، تو ہمارے ذمہ یہی ہے کہ حضرات مشائخ کے اقوال نقل کر دیں اس لیے کہ یمی حضرات مذہب کے السے متبع ہیں جنھوں نے اپنے اجتہاد کی فوت سے مدہب ں رید سر ہو . . . داری اٹھار کھی ہے۔ملاحظہ ہو علامہ قاسم کی عبارت جو ہم پہلے پیش کرآئے ،وہ فرماتے ہیں : مجتهدین پیداہوتے رہے یمال تک که انھوں نے

افتى المشأئخ بخلافه ونحن انها نحكى فتوى هم لاغير فليتأمل انتهى ، (وتوضيحه) ان المشائخ اطلعوا على دليل الامام وعرفوا من اين قال و اطلعو اعلى دليل اصحابه فيرجحون دليل اصحابه على دليله فيفتون به ولايطن بهم انهم عدلوا عن قوله لجهلهم بدليله فأنا نزلهم قد اكتبهم بنصب الادلة ثم يقولون قد الفتوى على قول ابي يوسف مثلا وحيث لم نكن الفتوى على قول ابي يوسف مثلا وحيث لم نكن حصول شرائط التفريح والتأصيل فعلينا حكاية ما يقولونه لانهم هم اتباع المذهب الذين نصبوا انفسهم لتقريره وتحريره باجتهادهم (وانظر) الى ما قدمناه من قول العلامة قاسم ان المجتهدين لم يفقدوا حتى نظروا في المختلف المجتهدين لم يفقدوا حتى نظروا في المختلف

ورجعوا وصححوا الى ان قال فعلينا اتباع الراجع والعمل به كمالو افتوا في حياتهم (وفي) فتاوى العلامة ابن الشلبي ليس للقاضي ولا للمفتى العدول عن قول الامام الا الا اذا صرح احد من المشائخ بأن الفتوى على قول غيرة فليس للقاضي ان يحكم بقول غيرا بي حنيفة في مسئلة لم يرجح فيها قول غيرة ورجحوا فيها دليل ابي حنيفة على دليله فأن حكم فيها فحكمه غير ماض ليس له غيرالا نتقاض انتهى 11هكلامه في الرسالة.

وذكر نحوة في ردالمحتار من القضاء وزاد في المعتمدة قد يمشون على غير مذهب الامام و اذا افتى المشائخ بخلاف قوله لفقد الدليل في حقهم

مقام اختلاف میں نظر فرما کر ترجیح وتصحیح کا کام سر انحام دیا تو ہارے اوپر اسی کی پیروی اور اسی پر عمل لازم ہے جو راجح قرار یا با جیسے ان حضرات کے اپنی حیات میں فتوی دینے کی صورت میں ہو تاعلامہ ابن شلبی کے فیاوی میں مر قوم ہے کہ: قاضی ما مفتی کو قول امام سے انحراف کی گنجائش نہیں مگر اس صورت میں جب کہ مشائخ میں سے کسی نے یہ صراحت فرمائی ہو کہ فتوی امام کے سواکسی اور کے قول پر ہے۔تو قاضی کوامام کے سوادوس بے کے قول پر کسی ایسے مسّلہ میں فیصلہ کرنے کا حق نہیں جس میں دوسرے کے قول کو ترجیح نہ دی گئی ہواور خود امام ابو حنیفہ کی دلیل کو دوسرے کی دلیل پرترجیح ہو،اگرایسے مسئلہ میں قاضی نے خلاف امام فیصلہ کر د ما تواس كا فيصله نافذ نه مهو گابے ثباتی كی وجه سے آب ہى ختم ہو جائے گا۔انتہی کلام ابن الثلبی اھر رسالہ شامی کی عبارت ختم ہوئی۔ اسی طرح کی بات علامہ شامی نے رد المحتار کتا ب القصاء میں ذکر کی ہے اورمنجة الخالق حاشیة البحر الرائق میں مزید برآل بیہ بھی لکھاہے کہ:آپ دیکھتے ہیں کہ متون مذہب کے مصنفین بعض او قات مذہب امام کے سوا کوئی اور اختیار کرتے ہیں اور جب مشائخ مذہب نے اس دلیل کے فقدان کی وجہ سے جوان کے حق

¹ شرح عقود رسم المفتى رساله من رسائل ابن عابدين سهيل اكي**رُ م**ي لامور ا / ۲۹

فنحن نتىعهم اذهم اعلم وكيف يقال بجب علينا الافتاء بقول الامام لفقد الشرط وقد اقر انه قد فقد الشيط الضافي حق المشائخ فهل تراهم ارتكبوا منكرا والحاصل ان الإنصاف الذى يقبله الطبع السليم إن المفتى في زماننا ينقل ما اختاره المشائخ وهو الذي مشي عليه العلامة ابن الشلبي في فتأواه حيث قال الاصل ان العمل على قول ابى حنيفة رضى الله تعالى عنه ولذاترجع المشائخ دليله في الاغلب على دليل من خالفه من اصحابه و بجيبون عما استدل به مخالفه وهذا امارة العبل بقوله وإن لم يصرحوا بالفتوى عليه اذا الترجيع كصريح التصحيح لان البرجوع طائح بهقابلته بالراجح وحبنئذ فلا بعدل المفتى ولا القاضى عن قوله الا إذا صرح الي أخر

میں شرط ہے، قول امام کے خلاف فتوی دے دیا تو ہم ان ہی کا ا نتاع کریں گے اس لئے کہ انہیں زیادہ علم ہے یہ بات کیسے کہی جاتی ہے کہ ہمارے اوپر قول امام پر ہی فتوی دینا واجب ہے اس لئے کہ ہمارے حق میں (قول امام پر افتاکی) شرط مفقود ہے ، حالال کہ یہ بھی اقرار ہے کہ وہ شرط مشائخ کے حق میں بھی مفقود ہے توکیا یہ خیال ہے کہ ان حضرات نے کسی نارواام کاار تکاب کیا؟ حاصل بیر کہ طبع سلیم کے لئے انصاف کی قابل قبول بات یہ ہے کہ ہمارے زمانے کے مفتی کاکام یہی ہے کہ مشارکخ نے جو فتوی دیا ہے اسے نقل کردے ۔اسی بات ہر علامہ ابن شلبی اپنے فتاوی میں گام زن ہیں ، وہ فرماتے ہیں ، اصل یہ ہے کہ امام ابو حنیفہ رضی الله تعالی عنہ کے قول پر عمل کیا جائے اسی لئے مشائخ اکثر ان ہی کی دلیل کو ان کے مخالف کی دلیل پر ترجیح دیتے ہیں اور مخالف کے استدلال کا جواب بھی پیش کرتے ، یہ اس بات کی علامت ہے کہ عمل قول امام پر ہوگاا گرچہ ایسی جگہ حضرات مشائخ نے یہ صراحت نہ فرمائی ہو کہ فتوی قول امام پرہے ، اس لئے کہ ترجیح خود صراحة تصحیح کا حکم رکھتی ہے ، کیونکہ مرجوع راجے کے مقابلے میں بے ثات ہوتا ہے۔ جب معاملہ یہ ہے تو قاضی یا مفتی کو قول امام سے انحراف کی گنجائش نہیں مگر اس صورت میں حب کہ مشارئخ میں سے

منحة الخالق على بحرالرا كق كتاب القعناء فصل يجوز تقليد من شاء انتجابيم سعيد كميني كراجي ٢٦٩/٦

مامر، قال وهو الذي مشى عليه الشيخ علاء الدين الحصكفي ايضا في صدر شرحه على التنوير حيث قال وامانحن فعلينا اتباع مارجحوه وصححوه كما افتوا في حياتهم فان قلت قد يحكون اقوالا بلاترجيح وقد يختلفون في التصحيح قلت يعمل بمثل ما عملوا من اعتبار تغير العرف واحوال الناس وما هوا لارفق وما ظهر عليه التعامل وما قوى وجهه ولا يخلو الوجد من يميز هذا حقيقة لا ظنا وعلى من لم يميز ان يرجع لمن يميز لبراء ة ذمته اهوالله تعالى اعلم اها - اقول: وتلك شكاة

کسی نے یہ صراحت فرمائی ہو (آخر عبارت تک جو فتاوی ابن شلبی کے حوالے سے پہلے گزری) آگے علامہ شامی لکھتے ہیں، یہ ہی وہ ہے جس پر شرح تنوبر کے شر وع میں شیخ علاء الدین حصکفی بھی گام زن ہیں ، وہ رقم طراز ہیں ، لیکن ہم پر تواسی کی پیروی لازم ہے جسے حضرات مشائخ نے راج وصیح قرار دیا جیسے وہ اپنی حیات میں اگر فتوی دیتے تو ہم اسی کی پیروی کرتے۔ اگریہ سوال ہو کہ حضرات مشائخ کہیں متعدد اقوال للاترجیح نقل کردیتے ہیں اور کبھی تقیجے کے معاملے میں ایک دوسرے سے اختلاف رکھتے ہیں ،ان مسائل میں ہم کیا کریں ؟ تو ہمارا جواب یہ ہوگا کہ جیسے ان حضرات نے عمل کیا ویسے ہی ہمارا عمل ہوگالعنی لو گوں کے حالات اور عرف کی تبدیلی کا اعتبار ہوگا، یوں ہی اس کااعتبار ہوگا جس میں زیادہ آسانی اور فائده ہو یا جس پر لوگوں کا عمل در آمد نمایاں ہو یا جس کی دلیل قوی ہو، اور بزم وجود تجھی ایسے افراد سے خالی نہ ہو گی جو محض گمان سے نہیں بلکہ واقعی طور پر اقوال کے در میان اتنی تميز رکھنے والے ہوں گے اور جس میں تمیز کی لیاقت نہ ہو اس پر عہدہ برآ ہونے کے لئے یہ لازم ہے کہ صاحب تمیز کی حان رجوع کرے، والله تعالی اعلم . **اقول**: پی_دالیی شکایت ہے جس کا

منحة الخالق على بحرالرا أق كتاب القصاء فصل يجوز تقليد من شاء انتجابيم سعيد كمپني كراچي ٢٦٩/٦

طاهر عنك عارها، ولنقدم لبيان الصواب مقدمات تكشف الحجاب

الاولى أن اليس حكاية قول افتاء به فأنا نحكى اقوالا خارجة عن المذهب ولا يتوهم احدانا نفتى بها، انما الافتاء ان تعتمد على شيئ وتبين لسائلك ان هذا حكم الشرع في ماسألت وهذا لا يحل لاحد من دون ان يعرفه عن دليل شرعى و الاكان جزافا وافتراء على الشرع و دخولا تحت قوله عزوجل أمُ تَقُولُونَ عَلَى الله عِمَالاتَعُلُونَ نَنَ وقوله تعالى وقوله تعالى أمُ تَقُولُونَ عَلَى الله عِمَالاتَعُلُونَ نَنَ الله عَلَى الله عَلَ

الثانية ^{- '} الدليل على وجهين اما تفصيلي و معرفته خاصة بأهل النظر

عارآپ سے دور ہے بیان حق کے لئے ہم پہلے چند مقامات پیش کرتے ہیں جن کے باعث حقیقت کے رخ سے پر دہ اٹھ حائے گا۔

مقدمہ اول: کسی قول کی نقل و حکایت اور کسی قول پر افتادونوں ایک نہیں، ہم ایسے بہت سے اقوال بیان کرتے ہیں جو ہمارے مذہب سے باہر کے ہیں اور کسی کو یہ وہم نہیں ہوتا کہ ہم ان اقوال پر فتوی دے رہے ہیں افاتیہ ہے کہ کسی بات پر اعتماد کر کے سائل کو بتا یا جائے کہ تمہاری مسئولہ صورت میں حکم شریعت یہ ہے۔ یہ کام کسی کے کہ کسی اس وقت تک حلال نہیں جب تک اسے کسی دلیل شرعی سے اس حکم کا علم نہ ہوجائے، ورنہ جزاف دلیل شرعی سے اس حکم کا علم نہ ہوجائے، ورنہ جزاف (اٹکل سے بتانا) اور شریعت پر افترا ہوگا اور ان ارشاد ات کا مصداق بھی بننا ہوگا (۱) کیا تم خدا پر وہ بولتے ہو جس کا برافترا کرتے ہو۔ مقدمہ دوم: دلیل دو طرح کی ہوتی ہے پر افترا کرتے ہو۔ مقدمہ دوم: دلیل دو طرح کی ہوتی ہے پر افترا کرتے ہو۔ مقدمہ دوم: دلیل دو طرح کی ہوتی ہے پر افترا کرتے ہو۔ مقدمہ دوم: دلیل دو طرح کی ہوتی ہے ایک تفصیلی اس سے آگائی اہل نظر و

ف: معنى الافتا وانه ليس حكاية محضة وانه لا يجوز الاعن دليل

فـ ٢: الدليل دليلان تفصيلي خاص معرفته بالمجتهد واجمالي الابد منه حتى للمقلد

¹ القرآن ۸۰/۲

² القرآن ۱۰/۹۵

والاجتهاد فأن غيرة وان علم دليل المجتهد في مسألة لا يعلمه الا تقليدا كما يظهر مما بيناة في رسالتنا المباركة ان شاء الله تعالى"الفضل الموهبي في معنى اذا صح الحديث فهو مذهبي"فأن قطع تلك المنازل التي بينا فيها لا يمكن الا لمجتهدو اشارالي بعض قليل منه في عقود رسم المفتى اذنقل فيها ان معرفة الدليل انما تكون للمجتهد لتوقفها على معرفة سلامته من المعارض وهي متوقفة على استقراء الادلة كلها و لا يقدر على ذلك الاالمجتهد اما مجرد معرفة ان المجتهد الفلاني اخذ الحكم الفلاني من الدليل الفلاني فلا فأئدة فيها أه اواجمالي كقوله سجنه

فَسُنُكُوْ اَهُ لَاكِّ كُمِ إِنَّ كُنْتُهُ لَا تَعْلَمُوْنَ ﴿ 2 وقوله تعالى اَطِيعُوا اللَّهُ وَاللَّهُ الْأَمُولُ وَأُولِي الْأَمُرِ مِنْكُمُ * قَانهم العلماء على الاصح و

اجتہاد کا خاص حصہ ہے دو سرے کو اگر تھسی مسئلے میں دلیل مجتہد کا علم ہوتا بھی ہے تو تقلیدا ہوتا ہے، جبیبا کہ یہ اس سے ظامر ہے جو ہم نے این رسالہ"الفضل الموهبي في معنى اذا صح الحديث فهو من هيي "ميل بيان كما (خدانے عاماتو یہ رسالہ بابر کت ثابت ہوگا) اس لئے کہ اس رسالہ میں جو منزلیں ہم نے بتائی ہیں انہیں طے کرنا سوائے مجتہد کے اور کسی کے بس کی بات نہیں، اس میں سے کچھ تھوڑی سی مقدار کی جانب"عقود رسم المفتی"میں بھی اشارہ ہے اس میں یہ نقل کیا ہے کہ دلیل کی معرفت مجتہد ہی کو ہوتی ہے اس لئے کہ یہ اس امر کی معرفت پر موقوف ہے کہ دلیل م معارض سے محفوظ ہے اور یہ معرفت تمام دلاکل کے استقراء اور جھان بین پر مو قوف ہے جس پر بجر مجتبد محسی کو قدرت نہیں ہوتی ،اور صرف اتنی واقفت کہ فلاں مجتہد نے فلال حکم فلاں دلیل سے اخذ کیا ہے تواتنے سے کوئی فائدہ نہیں۔اھ (۲) اجمالی ، جیسے باری تعالی کاارشاد ہے ذکر والوں سے یو جھو ا گرختہبیں علم نہیں اور ارشاد ہے ، الله کی اطاعت کرواور رسول کی اطاعت کر واور ان کی جوتم میں صاحب امر ہیں ، یہ اصحاب امر بر قول اصح حضرات علاء كرام

¹ شرح عقود رسم المفتى رساليه من رسائل ابن عابدين سهيل اكيدُ مي لا هورا (٣٠٠

² القرآن ۱۲/۳۲

³ القرآن ۵۹/۴

ف: رساله الفضل الموهبي فآوي رضويه مطبوعه رضا فاوندُيشن جلد ٢٥ ص١١ پر ملاحظه مور

وقوله صلى الله تعالى عليه وسلم الاسألوا اذلم يعلموا فأنما شفاء العي السؤال 1

وعن فه هذا نقول ان اخذنا باقوال امامناليس تقليدا شرعيا لكونه عن دليل شرعى انما هو تقليد عرفى لعده معرفتنا بالدليل التفصيل اما التقليد الحقيقي فلا مساغ له في الشرع وهو المسراد في كل ماورد في ذم التقليد والجهال الضلال يلبسون على العوام فيحملونه على التقليد العرفى الذي هو فرض شرعى على كل من لم يبلغ رتبة الاجتهاد.

قال المد قق البهارى فى مسلم الثبوت التقليد العمد بقول الغير من غير حجة كاخذ العامى والمجتهد من مثله فألرجوع الى النبى صلى الله تعالى عليه وسلم او الى الاجماع ليس منه وكذا العامى الى المفتى والقاضى الى العدول

ہیں، اور سرکار اقد س صلی الله تعالی علیہ وآلہ وسلم کا ارشاد ہے "جب انہیں معلوم نہ تھا تو پوچھا کیوں نہیں، عاجز کا علاج کہی ہے کہ سوال کرے۔ "اسی لئے ہم کہتے ہیں کہ اپنے امام کے اقوال کو تسلیم وقبول کر نا تقلید شرعی نہیں، بس تقلید عقی کی ہمیں معرفت نہیں، اور تقلید حقیقی کی تو شریعت میں کوئی گنجائش ہی نہیں اور مذمت تقلید حقیقی کی تو شریعت میں کوئی گنجائش ہی نہیں اور مذمت تقلید میں جو پچھ وارد ہے اس میں تقلید حقیقی ہی مراد ہے اہل جہالت وضلالت عوام پر تلبیس کرکے اسے تقلید عرفی پر محمول کرتے ہیں جب کہ یہ ہراس شخص پر فرض شرعی ہے جو رہنے اجتہاد تک نہ پہنچا ہو۔مدقق بہاری مسلم الثبوت میں فرماتے ہیں تقلید ہے کہ دوسرے کے قول پر بغیر کسی دریاں کے عمل ہو، جیسے عامی اور مجہد کا پنے جیسے سے اخذ کرنا وربی صلی الله تعالی علیہ وآلہ وسلم کی جانب یا اجماع کی جانب رجوع لانا تقلید نہیں اسی طرح عامی کا مفتی کی جانب اور قاضی کا گواہان عادل

ف: الفرق بين التقليد الشرع المذموم والعرفى الواجب وبيان ان اخذنا باقوال امامناليس تقليد في الشرع بل بحسب العرف وهو عمل بالدليل حقيقة وبيان تلبيس الوهابيه في ذالك

¹ سنن ابی داؤد کتاب الصلوة باب المجذوريتيم آفتاب عالم پريس لامور ۱/۴۹

لا يجاب النص ذلك عليهما لكن العرف على ان العامى مقلد للمجتهد قال الامام وعليه معظم الاصوليون أه

وشرحه البولى بحر العلوم فى فواتح الرحبوت هكذا (التقليد العمل بقول الغير من غير حجة) متعلق بالعمل والبراد بالحجة حجة من الحجج الاربع والا فقول البجتهد دليله وحجة (كاخذ العامى) من المجتهد (و) اخذ (المجتهد من مثله فألرجوع الى النبى عليه) وأله واصحابه (الصّلوة والسّلام والى الاجماع ليس منه) فأنه رجوع الى الدليل (وكذا) رجوع (العامى الى المفتى والقاضى الى العدول) ليس هذا الرجوع نفسه تقليد وان كان العمل بما اخذ وابعدة تقليدا (لا يجأب النص ذالك عليهما) فهو عمل بحجة لا بقول العير فقط (لكن العرف) دل (على ان العامى مقلد للمجتهد) بألرجوع البه (قال

کی جانب رجوع ، اس لئے کہ بیہ ان دونوں پر نص نے واجب کیا ہے ، لیکن عرف بیہ ہے کہ عامی مجہد کا مقلد ہے ، امام نے فرمایااسی پر بیش تر اہل اصول ہیں۔اھ

روی یہ روی رہیں رہیں کو ان کی اس کی شرح یوں کی مولانا بحر العلوم نے فواتح الرحموت میں اس کی شرح یوں کی ہے ، (قوسین کے درمیان متن کے الفاظ ہیں) تقلید ، دو سرے کے قول پر عمل ، بغیر کسی دلیل کے یہ عمل سے متعلق ہے اور دلیل سے مراد ادلہ اربعہ (کتاب سنت ، اجماع ، قیاس) میں سے کوئی دلیل ہے ، ورنہ مجتهد کا قول ہی اس کی دلیل اور ججت ہے (جیسے عامی کا اخذ کرنا) مجتهد سے (اور مجتهد کا ایخ مثل سے) اخذ کرنا (تو نبی علیہ) وآلہ واصحابہ (الصلوة والسلام یا اجماع کی جانب رجوع تقلید نہیں) اس لئے کہ یہ تو دلیل کی جانب رجوع ہے ، (اور اسی طرح عامی کا مفتی ، او رقاضی کا گواہان عادل کی جانب) رجوع کرنا ، کہ خودیہ رجوع تقلید نہیں اگر چہ بعد رجوع جو اخذ کیا اس پر عمل ، تقلید ہے تقلید نہیں اگر چہ بعد رجوع جو اخذ کیا اس پر عمل ، تقلید ہے دئوں پر خود نص نے واجب کیا ہے) تو یہ ایک دلیل پر عمل ہے (لیکن عرف اس پر دلالت کرتی ہے) کہ دلیل پر عمل ہے (لیکن عرف اس پی دلالت کرتی ہے) کہ دلیل پر عمل ہے (لیکن عرف اس کی طرف رجوع کرتا ہے مامی عامی مجتهد کا مقلد ہے کیونکہ وہ اس کی طرف رجوع کرتا ہے عامی مجتهد کا مقلد ہے کیونکہ وہ اس کی طرف رجوع کرتا ہے عامی مجتهد کا مقلد ہے کیونکہ وہ اس کی طرف رجوع کرتا ہے عامی مجتهد کا مقلد ہے کیونکہ وہ اس کی طرف رجوع کرتا ہے عامی مجتهد کا مقلد ہے کیونکہ وہ اس کی طرف رجوع کرتا ہے

(امام نے

¹ مسلم الثبوت الاصل الرابع القياس فصل في التعريف التقليد الخ مطبع انصاري دبلي ٢٨٩

الامام) امام الحرمين (وعليه معظم الاصوليين) وهوالمشتهر المعتمد عليه أه

اقول: فيه نظر من وجوه:

فأولا ألافرق في الحكم بين الاخذ والرجوع حيث لارجوع الاللاخذ اذلم يوجبه الشرع الاله ولو سأل العامى امامه ولم يعمل به كان عابثا متلا عباوالشرع متعال عن الامر بالعبث فأن لم يكن الرجوع تقليد الوجوبه بالنص لم يكن الاخذ ايضا من التقليد قطعاً لوجوبه بعين النص.

وثانيا أنه الأية الأولى اوجبت الرجوع والثانية الاخذ فطاح الفرق

وثالثا: نت ':حيث اتحد مأل الرجوع والاخذ فعلى تقرير الشارح يتناقض قوله التقليد اخذ العامى

فرمایا) امام الحرمین نے (اوراسی پر اکثر اہل اصول ہیں) اور یہی مشہور ہے جس پر اعتماد ہے۔

اقول: یہ شرح چند و جہوں سے محل نظرہے: اولا: اخذ اور رجوع کے حکم میں کوئی فرق نہیں۔ اس لئے کہ رجوع اخذہی کے لئے ہوتا ہے کیونکہ شریعت نے اخذہی کے لئے رجوع واجب کیا ہے اگر عامی اپنے امام سے پوچھے اور اس پر عمل نہ کرے تو عبث اور کھیل کرنے والا قرار پائے گااور شریعت اس سے بر ترہے کہ عبث کا حکم فرمائے۔ تو رجوع اگر اس وجہ سے تقلید نہیں کہ وہ نص سے واجب ہے تو اخذ بھی ہر گر تقلید نہیں کیونکہ یہ بھی بعینہ اسی نص سے واجب ہے واجب ہے مانیا: پہلی کیونکہ یہ بھی بعینہ اسی نص سے واجب ہے مانیا: پہلی کیونکہ یہ بھی بعینہ اسی نص سے واجب ہے مانیا: پہلی اور کیونکہ یہ بھی بعینہ اسی نص سے واجب ہے مانیا: پہلی اور کیونکہ یہ بھی بھی ہوئے کے اس کیا ، اور

الثا: جب رجوع اور اخذ دونوں کا لمال ایک ہے تو بر تقریر شا رح متن کی ان دو نول عبار توں میں تنا قض لازم آئے گا (۱) عامی کا

دوسری" اَ طِلْیُعُوا" نے اخذ واحب کیا، تواخذ ورجوع کے حکم میں

ف1: معروضة على العلامة بحرا لعلوم

ف٢: معروضة عليه

ف_٣: معروضة عليه

فرق بركار ہوا،

¹ فواتح الرحموت بذيل المستضفى الاصل الرابع فصل في تعريف التقليد الخ مطبعة منشورات الرضى قم إيران

من المجتهد وقوله ليس منه رجوع العامى الى المفتى فأن المفتى هو المجتهد كمافى المتن متصلابمامر

ورابعاً: ان اريد في بحجة من الاربع التفصيلية اعنى الخاصة بالجزئية النازلة بطل قوله فالرجوع الى النبي صلى الله عليه وسلم او الاجماع ليس منه فأنه لايكون عن ادراك الدليل التفصيل وان اريد الاجمالية كالعبومات الشرعية بطل جعله اخذ العامى من المجتهد تقليدا فأنه ايضاً عن دليل شعى،

خامسا: اذقال حكم في اولا ان اخذ العامى عن المجتهد تقليد فما معنى الاستدراك عليه بقوله لكن العرف الخ

وسادسا: ليس ف- ': نفس الرجوع

مجتدسے اخذ کر نا تقلید ہے (۲) عامی کا مفتی کی جانب رجوع کرنا تقلید نہیں ،اس لئے کہ مفتی وہی ہے جو مجتهد ہو جبیباکہ متن میں عبارت مذ کورہ سے متصل ہی گزر چکا ہے۔ **رابعا** : حجت ودلیل کی تو ضیح میں شارح نے "ادلہ اربعہ میں سے کوئی دلیل" کہاا گراس سے مراد دلیل تفصیلی ہے یعنی وہ خاص دلیل جوپیش آمدہ جزئیہ ومسئلہ سے متعلق ہے (اسے حانے بغیر دو سرے کا قول لے لینے کا نام تقلید ہے) تو یہ کہنا باطل ہے کہ نبی صلی الله تعالی علیہ وآلہ وسلم یا اجماع کی طرف رجوع تقلید نہیں ، اس لئے کہ یہ رجوع دلیل تفصیلی کاعلم ادراک نہیں ، اوا گراس سے مراد دلیل اجمالی ہے جیسے عام ارشادات شرعیہ تو مجہدسے عامی کے اخذ کو تقلید کہنا ما کل ہے کیوں کہ یہ بھیامک دلیل شرعی کے تحت ہے۔ خاميا: حب ابتداء به فيصله كردياكه عامى كالمجتهد سے اخذ كرنا تقلید ہے تو بعد میں بطور استدراک یہ عمارت لانے کا کیا معنی ؟"لیکن عرف اس پر ہے کہ عامی ، مجتهد کا مقلد ہے۔" سادسا: نفس رجوع تقليد مر گزنهيس،

ف1: معروضة على المولى بحر العلوم

ف٢: معروضة عليه

ف_٣: معروضة عليه

تقليدا قط والالكان رجوعنا الى كتب الشافعيه لنعلم ما مذهب الامام البطلبى فى البسألة تقليداله ولا يتوهمه احد، وسابعاً: مثله أوا عجب منه جعل اخذ القاضى بشهادة الشهود تقليدا منه لهم فأنه تقليد لا يعرفه عرف ولا شرع ومن يتجاسر أن يسمى قاضى الاسلام ولوايا يوسف عه مقلد ذميين اذا قضى بشهادتها على ذمي

ورنہ کسی مسئلے میں امام شافعی مطلبی علیہ الرحمہ کا مذہب معلوم کرنے کے لئے کتب شافعیہ کی جانب ہمارار جوع کرنا امام شافعی کی تقلید کھیرے، حالانکہ کسی کو یہ وہم بھی نہیں ہوسکتا۔

سابعا: اس کے مثل یا اس سے بھی زیادہ جرت خیز بات یہ ہو

فی کہ اگر قاضی نے گواہوں کی شہادت لے لی تو اسے یہ
کشہرایا کہ قاضی نے گواہوں کی تقلید کرلی، ایسی تقلید سے نہ
کوئی عرف آ شنا ہے نہ شریعت میں کہیں اس کانام ونشان کسے
جرات ہے کہ قاضی اسلام کو خواہ وہ امام ابو یوسف ہی ہوں
ایسے دو ذمیوں کا مقلد کہہ دے

عــه بل وامراء المؤمنين الخلفاء الراشدين رضى الله تعالى عنهم وانت تعلم أنه الله ليس الاثقة بقول الشهود فيما اخبروا به عن واقعة حسية شهدوها ولو كان هذا تقليدا لم يسلم من تقليد احادالناس امام ولا صحابي ولا نبي وفي مسلم قوله صلى الله تعالى عليه وسلم حدثنا تميم الدارى أاه منه غفرله ــ (م)

بلکہ کوئی شخص جرات کر سکتا ہے کہ خلفائے راشدین کو ذیموں کا مقلد کہے ؟ اور آپ جانتے ہیں کہ قاضی تو صرف گواہوں کے اس قول سے وثوق حاصل کرتا ہے اس معالم میں جس واقعہ حسیہ کا انہوں نے مشاہدہ کیا ہوا گراس چیز کانام تقلید ہے تو کوئی امام صحافی اور نبی تقلید سے سالم نہ رہے گا اور مسلم شریف میں حضور صلی الله تعالی علیہ وآلہ وسلم کا قول ہے کہ ہمیں تمیم داری نے حدیث بیان کی اھ منہ غفرلہ (ت)۔

ف1: معروضة عليه

ف:معروضة عليه

ف:معروضة عليه

¹ صحیح مسلم کتاب الفتن باب قصة الحباسة قد می کتب خانه کراچی ۲/ ۴۰۰م و ۴۰۰۵

بل الحق في حل البتن مارأيتني كتب عليه هكذا (التقليد)الحقيقي هو (العبل بقول الغير من غير حجة) اصلا (كاخذ العامي) من مثله وهذا بالإجباع اذليس قول العامى حجة اصلا لانفسه ولا لغيرة (و) كذا اخذ (المجتهد من مثله) على مذهب الجمهور من عدم جواز تقليد مجتهد مجتهدا أخر وذلك لانه لماكان قادرا على الإخذ عن الاصل فالحجة في حقه هوا لاصل وعدوله عنه الى ظن مثله عدول الى مأليس حجة في حقه فبكون تقليدا حقيقياً فألضبير في مثله إلى كل من العامي والمجتهد علم لا إلى المجتهد خاصة،

جن کی شہادت براس نے کسی ذمی کے خلاف فیصلہ کر دیا ہو ؟بلكه متن مذ كوركے حل ميں حق وہ ہے جواس عبارت پر خود میں نے مجھی لکھا تھا وہ اس طرح ہے (قوسین میں متن کے الفاظ ہیں ۱۲م) (تقلید) حقیقی (دوسرے کے قول پر)اصلا کسی بھی(دلیل کے بغیر عمل کرنا ، جیسے عامی کااغذ کرنا) اپنے ہی جسے عامی سے ، یہ بالا جماع ہے ، اس لئے کہ عامی کا قول سرے سے دلیل ہی نہیں ، نہ خود اس کے لئے نہ کسی اور کے لئے (اور)اس طرح (مجتهد كااينه بي جيسے شخص سے) اخذ كرنا۔ به حکم اس مذہب جہوریرہے کہ ایک مجتبد کے لئے دوسرے مجتهد کی تقلید جائز نہیں ، یہ اس لئے کہ جب وہ اصل سے اخذ کرنے پر قادر ہے تواس کے حق میں ججت وہی اصل ہے ، اسے چیوڑ کراینے ہی جیسے شخص کے گمان کی جانب رجوع کرنا الیی چیز کی طرف رجوع ہے جواس کے حق میں حجت نہیں، تو یہ بھی تقلید حقیقی ہو گی،اس سے معلوم ہواکہ "مثلہ "میں ضمیر عامی اور مجتزم ایک کی جانب راجع ہے ، صرف مجتزر کی طرف نہیں،

الى مأيلزم ١٢منه ـ (م)

عے کہالا یخفی نصحلی کل ذی ذوق فضلا عن النظب المبیا کہ ہر صاحب ذوق پرظام ہے، قطع نظراس خراتی ہے جو صرف مجتهد کی جانب راجع تھبرانے میں لازم آتی ہے، ۱۲ منه(ت)

ف:معروضة عليه_

جب یہ معلوم ہو گیا کہ تقلید حقیقی کامدار اس پر ہے کہ سرے سے کوئی دلیل نہ ہو (تو نبی صلی الله تعالی علیہ وآلہ وسلم یا اجماع کی طرف رجوع) اگرچہ ہمیں تفصیلی طور پر اس کی دليل معلوم نه ہو جو رسول الله صلى الله تعالى عليه وآله وسلم نے فرمایا یا جو اہل اجماع نے کہا (اس سے نہیں) لینی تقلید حقیقی نہیں اسلئے کہ حجت شرعبہ موجود ہے اگرچہ اجمالا ہے (اسی طرح عامی) جو مجتهد نہیں (کامفتی) مفتی ، وہی ہے جو مجتهد ہو (کی طرف) رجوع (اور قاضی) کاعادل) گواہوں (کی طرف) رجوع، اوران کا قول لینا کسی طرح تقلید نہیں، نہ ہی، نفس رجوع اور نہ ہی اس کے بعد عمل ، کوئی بھی تقلید نہیں، (اس لئے کہ ان دونوں پر) یہ رجوع و عمل (نص نے واجب کیاہے) تو یہ ایک دلیل پر عمل ہوگا اگرچہ اجمالی دلیل پر جیسا کہ معلوم ہوا تقلید کی حقیقت تو یہی ہے (لیکن عرف اس یر) جاری (ہے کہ عامی ، مجتهد کا مقلد ہے) قول مجتهد کی دلیل تفصیلی ہے آشنائی کے بغیراس پر عامی کے عمل کواس کی تقلید قرار دیا گیاہے،اگرچہ مجتہد کی طرف عامی

وإذا عرفت إن التقليد الحقيقي يعتبد انتفاء الحجة رأسا (فالرجوع الى النبي صلى الله تعالى عليه وسلم اوالي الإجهاع وان لم نعرف دليل ماقاله صلى الله تعالى عليه وسلم اوقاله اهل الإجباع تفصيلا (ليس منه) اي من التقليد الحقيقي لوجود الحجة الشرعبة ولو اجبالا (وكذا) رجوع (العامي) من ليس مجتهدا (الي المفتى) وهوالمجتهد (و)رجوع القاضي الي الشهود (العدول) واخذهما بقولهم ليس من التقليد في شيئ لانفس الرجوع ولاالعمل بعده (لا يجاب النص) ذلك الرجوع والعمل (عليها) فبكون عبلا بحجة ولو اجهالية كما عرفت هذا هو حقيقة التقليل (لكن العرف) عنه مضي (على ان العامي مقلل للبجتهل فجعل عبله يقول من دون معرفة دليله التفصيلي تقليداله وان كان انها

کہ ظاہر ہے ۱۲منہ (ت)

عه تقدير او بي من تقدير دل كهالا يخفي اهمنه لي لفظ مقدر ماننالفظ ولالت مقدر مانخ سے اولى بے جيبا غفرله (م)

ف:معروضة عليه

يرجع اليه لانه مأمور شرعاً بالرجوع اليه و الاخذ بقوله فكان عن حجة لابغيرها وهذا اصطلاح خاص بهذه الصورة فالعمل بقول النبى صلى تعالى عليه وسلم وبقول اهل الاجماع لا يسميه العرف ايضاً تقليدا (قال الامام) هذا عرف العامة (و) مشى (عليه معظم الاصوليين) والاصطلاحات سائغة لا محل فيها للتذييل بأن هذا ضعيف وذاك معتمد كمالا يخفى هذا هو التقرير الصحيح لهذا الكلام والله تعالى ولى الانعام.

الثالثة اقول: حيث علمت ان الجمهور على منع اهل النظر من تقليد غيرة وعندهم اخذة بقوله من دون معرفة دليله التفصيلي يرجع الى التقليد الحقيقي المحظور اجماعاً بخلاف العامى فأن عدم معرفته الدليل التفصيلي يوجب عليه تقلدد (المجتهد والالزم

اسی گئے رجوع کرتا ہے کہ اسے شرعا اس کی جانب رجوع کرنے اور اس کا قول لینے کا حکم دیا گیا ہے، تو یہ رجوع دلیل کے تحت ہے بلا دلیل نہیں، یہ ایک اصلاح ہے جو اسی صورت سے خاص ہے اور قول رسول صلی الله تعالی علیہ وآلہ وسلم اور قول اہل اجماع پر عمل کو تو عرف میں بھی تقلید نہیں کہا جاتا (امام نے فرمایا) یہ عرف عام ہے (اور اسی پر اکثر اہل اصول) گام زن (میں) اصطلاح کوئی بھی قائم کرنے لگے گئجائش ہوتی ہے تو سبھی اصطلاحیں روا ہوتی ہیں ان سے متعلق یہ نوٹ لگانا ہے محل ہے کہ فلال اصطلاح ضعیف ہے اور فلال معتمد ہے، جیسا کہ مخفی نہیں، یہ ہے کلام مذکور کی صحیح تقریر، اورخدائے تعالی ہی فضل وانعام کامالک ہے۔

مقدمة سوم: اقول: معلوم ہو چکاہے کہ جمہور کامذہب یہ ہے کہ اہل نظر واجتہاد کے لئے یہ جائز نہیں کہ دوسرے کسی جمہد کی تقلید کرے اور وہ اگر دوسرے کا قول اس کی دلیل تفصیلی ہے آگاہی کے بغیر لے لیتا ہے تو جمہور کے نزدیک یہ تقلید حقیقی میں شامل ہے جو بالا جماع حرام ہے ، عامی کا حکم اس کے بر خلاف ہے اس لئے کہ دلیل تفصیلی سے نا آشنائی اس پر واجب کرتی ہے کہ وہ جمہد کی تقلید کرے ورنہ لازم آئیگا

ف:معروضة عليه

التكليف بها ليس في الواسع او تركه ساى ظهران عدم معرفة الدليل التفصيلي له اثران تحريم التقليد في حق اهل النظر وايجابه في حق غيرهم ولا غر وان يكون شيئ واحد موجبا ومحرما معالشيئ أخر با ختلاف الوجه فعدم المعرفة لعدم الاهلية موجب للتقليد ومعها محرم له،

الرابعة الفتوى حقيقة وعرفية فالحقيقة هو الرابعة الفتوى حقيقة وعرفية فالحقيقة هو الافتاء عن معرفة الدليل التفصيلي واولئك النين يقال لهم اصحاب الفتوى ويقال بهذا افتى الفقيه ابو جعفر والفقيه ابو الليث واضرابهما رحمهم الله تعالى والعرفية اخبار العالم باقوال الامام جاهلا عنها تقليداله من دون تلك المعرفة كما يقال فتاوى ابن نجيم والغزى والطورى والفتاوى الخيرية وهلم

کہ اسے ایسے امر (دلیل تفصیلی سے آگاہی) کامکلّف کیا جائے جو اس کے بس میں نہیں یا یہ کہ اسے برکار حچیوڑ دیا جائے ،اس سے ظام ہوا کہ دلیل تفصیلی سے نا آ شنائی کے دواثر ہیں(ا) صاحب نظر کے لئے وہ تثقلید کو حرام ٹہراتی ہے (۲) اور غیر اہل نظر کے لئے وہ ہی ناآ شنائی تقلید کو واجب قرار دیتی ہے، اور په کوئی چیرت کی بات نہیں که ایک ہی چیز تحسی دوسری چیز کوالگ الگ وجہوں کے تحت واحب بھی کٹیم ائے اور حرام بھی ، تو یمی ناآ شنائی فقدان اہلیت کے باعث تقلید کو واحب قرار دی ہے۔ اور اہلیت ہوتے ہوئے تقلید کو حرام قرار دیتی ہے۔ مقدمہ چہارم: ایک حقیقی فتوی ہوتا ہے ، ایک عرفی فتوائے حقیقی یہ ہے کہ دلیل تفصیلی کی آشنائی کے ساتھ فتوی د باجائے۔ایسے ہی حضرات کو اصحاب فتوی کہاجاتا ہے اور اسی معنی میں یہ بولا جاتا ہے کہ فقیہ ابو جعفر ، فقیہ ابواللیث اور ان جیسے حضرات رحمہم الله تعالی نے فتوی دیا، اور فتوائے عرفی یہ ہے کہ اقوال امام کاعلم رکھنے والااس تفصیلی آشنائی کے بغیران کی تقلید کے طور پر کسی نہ جاننے والے کو بتائے۔ جیسے کہا جاتا ہے فآوی ابن تحبیم، فآوی غزی، فآوی طوری، فآوی خیریہ، اسی طرح زمانه و

ف: الفتوى قسمان حقيقة مختصة بالمجتهدو عرفية -

تنزلازمانا ورتبة الى الفتاوى الرضوية جعلها الله تعالى مُرضية مرضية أمين

الخامسة أول: وبالله التوفيق القول قولان صورى وضرورى فألصورى هو المقول المنقول والضرورى مألم يقله القائل نصابالخصوص لكنه قائل به في ضمن العبوم الحاكم ضرورة بأن لو تكلم في هذا الخصوص لتكلم كذا و ربما يخالف الحكم الضرورى الحكم الصورى وتيقضى عليه الضرورى حتى أن الاخذ بالصورى يعد مخالفة للقائل والعدول عنه الى الضرورى عموافقة أو اتباعاً له كأن كان زيد صالحاً فامر عمرو خدامه باكرامه نصاجها راوكرر ذلك عليهم مرارا، وقد كان قال لهم اياكم أن تكرموا فاسقاً الدافيعد

رتبه میں ان سے فروتر فتا وی رضوبیہ تک چلے آ ہے ، الله تعالی اسے اپنی رضاکا باعث اور اپنا پسندیدہ بنائے ، آمین! مقدمه پنجم: اقول: و بالله الته فيدي، قول كي دوقتمين بين (۱) قول صوري (۲) قول ضروري-- قول صوري وه جو کسی نے صراحة کھااور اس سے نقل ہوا ،اور قول ضروری وہ ا ہے جسے قائل نے صراحة اور خاص طور برینہ کھا ہو مگر وہ محسی ایسے عموم کے ضمن میں اس کا قائل ہو جس سے ضروری طور یر پیر حکم برآمد ہو تا ہے کہ اگر وہ اس خصوص میں کلام کرتا تو اس کا کلام ایساہی ہوتا، مجھی حکم ضروری، حکم صوری کے خلاف بھی ہوتا ہے ، ایسی صورت میں حکم صوری کے خلاف حکم ضروری راجح و حاکم ہوتا ہے یہاں تک کہ صوری کو لینا قائل کی مخالفت شار ہوتا ہے اور حکم صوری چھوڑ کر حکم ضروری کی طر ف رجوع کو قائل کی موافقت بااس کی پیروی کہا جاتا ہے، مثلازید نیک اور صالح تفاتو عمر و نے اپنے خاد موں کو صراحة علانية زيد كي تعظيم كاحكم ديااوريارياران كے سامنے اس حكم كي تکرار بھی کی ، اور اس سے ایک زمانہ پہلے ان خدام کو ہمیشہ کیلئے کسی فاسق کی تکریم سے ممانعت بھی کر چکاتھا۔ پھر

ف: القول قولان صوري و ضروري وهو يقتضي على الصوري وله ستةو جولا ـ

زمان فسق زيد علانية فأن اكرمه بعده خدامه عبلا ينصه البكرر البقرر كانوا عاصين وان تركوا اكرامه كانرا مطبعين

ومثل ذلك يقع ف في اقوال الائمة اما لحدوث ضرورة او حرج اوعرف او تعامل او مصلحة مهبة تُجلب اومفسدة ملبة تُسلب وذلك لان استشناء الضرورات ورفع الحرج ومراعاة المصالح الدينية الخالبة عن مفسدة تربو عليها ودرء المفاسد والاخذ بالعرف والعمل با ليس احد من الائبة الا مائلا النها، قائلا نها ومعولا عليها فأذا كان في مسألة نص الامام ثم حدث احد تلك المغيرات علمنا قطعا ان لوحدث على عهده

کچھ دنوں بعد زید فاسق معلن ہو گیا ، اب اگر عمر و کے خدام اس کے مکرر ثابت شدہ صریح حکم پر عمل کرتے ہوئے زید کی تغظیم کریں توعمر وکے نافرمان شار ہوں گے اور اگر اس کی

تعظیم ترک کردیں تواطاعت گزار کھیریںگے۔ اسی طرح اقوال ائمہ میں بھی ہو تا ہے (کہ ان کے حکم صوری کے خلاف کوئی حکم ضروری پالیا جاتا ہے) اس کے درج ذیل اسباب بیدا ہوتے ہیں (۱) ضرورت(۲) حرج (۳) عرف (۴) تعامل(۵) کوئی اہم مصلحت جس کی تخصیل مطلوب ہے (۲) کوئی بڑا مفسدہ جس کاازالہ مطلوب ہے ، یہ اس کئے که صورتول کا اشتنا، حرج کا د فعیه ، ایسی د نی مصلحو ل کی لتعامل کل ذلك قواعد كلية معلومة من الشرع / رعايت جو كسى ايى خرابى سے خالى مول جو ان سے بڑھى ہوئی ہے، مفاسد کو دور کرنا، عرف کا لحاظ کرنا، اور تعامل پر کار بند ہونا یہ سب ایسے قواعد کلیہ ہیں جو شریعت سے معلوم ہیں ، مر امام ان کی جانب مائل ان کا قائل اور ان پر اعتاد کرنے والا ہی ہے۔اب اگر کسی مسئلے میں امام کا کوئی صریح حکم رہا ہو پھر حکم تیدیل کرنے والے مذکورہ امور میں سے كوئى اىك پيدا ہو تو ہمیں قطعاً به یقین ہوگا كه به

ف___: جيم ' ما تيں ہيں جن کے سب قول امام بدل جاتا ہے الہٰذا قول ظام کے خلاف عمل ہو تا ہے اور وہ جیر ما تیں : ضرورت، دفع حرج، عرف، تعامل، دینی ضروری مصلحت کی مخصیل، کسی فساد موجود ، ما مظنون بطنین غالب کاازاله ،ان سب میں بھی حقیہ قة قول امام ہی پر عمل ہو تا ہے۔

ام اگران کے زمانے میں پیداہو تا توان کا قول اس کے تقاضے کے مطابق ہی ہوتا اسے ردینہ کرتا اور اس کے ہر خلاف نیہ ہو تاایسی صورت میں ان سے غیر منقول قول ضروری پر عمل کرنا ہی در اصل ان کے قول پر عمل ہے ، ان سے نقل شدہ الفاظ پر جم حانا ان کی پیروی نہیں،عقود میں ایسے بہت سے مبائل شار کرائے اور بکثرت دیگر مبائل کے لئے اشاہ کاحوالیہ دیا، پھر یہ لکھاکہ یہ سارے مسائل ایسے ہیں جن کے احکام تغیر زمان کی وجہ سے بدل گئے یا تو ضرورت کے تحت ، یا عرف کی وجہ سے ، با قرائن احوال کے سیب ، فرمایا: اور یہ سے مذہب سے بام نہیں، اس کئے کہ صاحب مذہب اگراس د ور میں ہوتے توان ہی کے قائل ہوتے ،اورا گریہ تبدیلیان کے وقت میں رونما ہوتی توان احکام کے بر خلاف صراحت نہ فرماتے ، فرمایا ، اسی بات نے حضرات مجتهدین فی المذہب اور متاخرین میں سے اصحاب نظر صحیح کے اندر یہ جرات بیدا کی کہ وہ اس حکم کی مخالفت کریں جس کی تصریح خود صاحب مذہب سے کتب ظاہر الروایہ میں موجود ہے ، یہ تصریح ان کے زمانے کے حالات کی بنیادیر ہے جیسا کہ اس سے متعلق ان کی تصریح گزر چکی ہے الخ۔

لكان قوله على مقتضاً لا على خلافه ورده، فألعبل بقوله الضروري الغير البنقول عنه هو العبل بقوله لا الحدد على المأثر، من لفظه، وقد عد في العقود مسائل كثيرة من هذا الجنس ثم احال بيان كثير أخر على الاشباه ثم قال (فهذه) كلها قد تغيرت احكامها لتغير الزمان اما للضرورة واماً للعرف واماً لقرائن الإحوال قال وكل ذلك غير خارج عن المنهب لان صاحب المذهب لو كان في هذا الزمان لقال بها ولحدث هذا التغير في زمانه لم ينص على خلافها، قال و هذا الذي جرأ البجتهدين في البذهب واهل النظر الصحيح من المتأخرين على مخالفة المنصوص عليه من صاحب المذهب في كتب ظاهر الرواية بناء على ماكان في زمنه كما تصريحهم به أالخ

¹ شرع عقود رسم المفتى رساله من رسائل ابن عابدين سهيل اكيثه مي لا هور اله ٣٥

اقول: بلکه اس کی نظیر خود نص شارع علیه الصلوة والسلام میں بھی ملتی ہے خود حضور اقد س صلی الله تعالی علیه وآله وسلم کا ارشاد گرای ہے جب تم میں سے کسی کی بیوی مسجد جانے کی اجازت مائے تو وہ ہر گزاسے نه روکے، (احمد، بخاری، مسلم، نسائی) اور ایک روایت کے الفاظ یہ ہیں: الله کی بندیوں کو مسجدوں سے نه روکو، اس کے راوی امام احمد و مسلم ہیں اور بیہ سجی حضرات ابن عمر رضی الله تعالی عنہما سے راوی ہیں، اور بلفظ دوم: ولیخر جن تنفلات (اور وہ خوشبولگائے بغیر نظیر) کے اضافے کے ساتھ امام احمد وابوداؤد نے حضرت ابوم برہ رضی الله

اقول: بل ربها يقع نظير ذلك في نص الشارع صلى الله تعالى عليه وسلم فقه فقه فقال رسول الله عليه وسلم اذا استأذنت احد كم امرأته الى المسجد فلا يمنعنها رواة احمد والبخارى أومسلم والنسائى وفي لفظ لاتمنعوا اماء الله مساجد الله رواة احمد ومسلم كلهم عن ابن عمر رضى الله تعالى عنهما وبالثاني رواة احمد وابو داود وعن ابي هريرة رضى الله تعالى عنه على عنه عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم بزيادة و ليخرجن تفلات

ف: انہیں وجوہ صحیح اور مؤکد احادیث کاخلاف کیا جاتا ہے اور وہ خلاف نہیں ہو تا جیسے عور توں کا جماعت اور جمعہ و عیدین میں حاضر ہو نا کہ زمانہ رسالت میں حکم تھااور اب مطلّقا منع ہے ۔

^{1 صحيح} للبحارى متاب الاذان باب الاستيذان المرإة لزوجهاالخ قد يمى كتب خانه كراچى ۱۲۰۱، صحيح مسلم متاب الصلوة باب خروج النساء الى المسجد قد يمى كتب خانه كراچى ۱/ ۲۰، سنن النسائى متاب المساجد الهنى عن منع النساء الخ نور محمد كار خانه كراچى ۱/ ۱/ ۱۸ سنن النسائى متاب المساجد الهنى عن منع النساء الخ نور محمد كار خانه تجارت كتب كراچى ۱/ ۱۵

² صحیح مسلم کتاب الصلوة باب خروج النساء الی المساجد قدیمی کتب خانه کراچی ۱/ ۱۸۳، مند احمد بن حنبل عن ابن عمرالمکتب لاسلامی بیر وت ۲/ ۱۱ 3 سنن ابی داوُد کتاب الصلوة باب ماجاء خروج النساء الی المساجد آفتاب عالم پرلیس لا مور ۱/ ۸۴، مند احمد بن حنبل عن ابی مریره مکتب الاسلامی ۲/ ۸۳۸، ۱۲۰۸ مند احمد بن حنبل عن ابی مریره مکتب الاسلامی ۲/ ۸۲۸، ۱۲۸۸ مند احمد بن حنبل عن ابی مریره مکتب الاسلامی ۲/ ۸۲۸، ۱۲۸۸ مند احمد بن حنبل عن ابی مریره مکتب الاسلامی ۲/ ۸۲۸ مند

وقد امر صلى الله تعالى عليه وسلم باخراج تعالىء الحيض وذوات الخدوريوم العيديين فيشهدن فيماعة المسلمين ودعوتهم وتعتزل الحيض فيم عورتول المصلى قالت امرأة يارسول الله احلانا ليس لها مريك عليه وسلم تلبسها الله تعالى عليه وسلم تلبسها الله تعالى عليه وسلم تلبسها من جلبا بها أرواه البخارى ومسلم واخرون عن ام عطية رضى الله عنها، عاتم ومع فذلك نهى الاثمة الشواب مطلقاً والعجائز بخارى ومع نها النهى عملا بقوله صلى الله تعالى تعالى عليه وسلم الضرورى المستفاد من قول ام عورتول المؤمنين الصديقة رضى الله تعالى عنها لو ان عاص وسول الله عنها لو ان عاص وسول الله عنها لو ان عاص عليه وسلم الصديقة رضى الله تعالى عنها لو ان عاص وسول الله

تعالی عنہ سے انہوں نے نبی کریم صلی الله تعالی علیہ وآلہ وسلم سے روایت کی۔ رسول الله صلی الله تعالی علیہ وآلہ وسلم نے یہ بھی حکم دیا کہ روز عیدین حیض والی اور پردہ نشین عورتوں کو باہر لائیں تاکہ وہ مسلمانوں کی جماعت ودعا میں شریک ہوں اور حیض والی عورتیں عیدگاہ سے الگ رہیں، ایک خاتون نے عرض کیا یارسول الله! ہماری بعض عورتوں کے پاس چادر نہیں حضور صلی الله تعالی علیہ وسلم نے فرمایا ساتھ والی عورت اسے اپنی چادر کا ایک حصہ اڑھا دے، اسے بخاری و مسلم اور دیگر محدثین نے حضرت ام عطیہ رضی الله تعالی عنہا سے روایت کیا اس کے با وجود ائمہ کرام نے جوان عورتوں کو مطلقا اور بوڑھی عورتوں کو صرف دن میں مسجد عورتوں کو مطلقا اور بوڑھی عورتوں کو صرف دن میں مسجد مسول الله صلی الله تعالی علیہ وآلہ وسلم کے اس قول ضروری یہ رسول الله صلی الله تعالی علیہ وآلہ وسلم کے اس قول ضروری پر عمل کے تحت کیا جو ام المومنین حضرت صدیقہ رضی الله یہ تعالی عنہا کے درج ذیل بیان سے مستفاد ہے: اگر سول الله تعالی عنہا کے درج ذیل بیان سے مستفاد ہے: اگر سول الله تعالی عنہا کے درج ذیل بیان سے مستفاد ہے: اگر سول الله تعالی علیہ وآلہ وسلم کے اس قول الله تعالی علیہ وآلہ وسلم کے اس قول الله تعالی علیہ وآلہ وسلم کے اس قول الله عنہا کے درج ذیل بیان سے مستفاد ہے: اگر سول الله تعالی عنہا کے درج ذیل بیان سے مستفاد ہے: اگر سول الله تعالی علیہ وآلہ وسلم کے اس قول الله تعالی عنہا کے درج ذیل بیان سے مستفاد ہے: اگر سول الله

ف : مسكه رات مويادن، عورت جوان مويابور هي، جمعه موياعيد، يا جماعت في گانه يا مجلس وعظ مطلّقا عورت كاجانا منع ہے۔

ا صحیح البخاری کتاب الحیض باب شهو دالحائض العیدین قدیمی کتب خانه کراچی ۱ / ۴۸، صحیح مسلم کتاب العیدین فصل فی اخراج العواتق و ذوات الخدور الخ قدیمی کتب خانه کراچی ۱ / ۲۹۱

صلی الله تعالی علیہ وآلہ وسلم ان عور توں کا وہ حال مشاہدہ کر تے جو ہم نے مشاہدہ کیا توانہیں مسجد سے روک دیے جیسے بی اسرائیل نے اپنی عور توں کو روک دیا، (احمد، بخاری، مسلم) تنویر الابصار اور اس کی شرح در مخار میں ہے (قوسین میں متن کے الفاظ ہیں ۱۲م) (جماعت) اگرچہ جمعہ یا عید اور وعظ کی ہو (عور توں کی حاضری مطلقا) اگرچہ بڑھیا ہوا گرچہ رات ہو (مکروہ ہے ہمارے مذہب پر) اس مذہب پر جس پر فساد زمان کی وجہ سے فلوی ہے اور کمال ابن الهمام نے بطور بحث فناکے قریب پہنچنے والی بوڑھی عور توں کا استناکیا ہے اھے۔ مذہب سے مراد مذہب متا خرین ہے اس پر صاحب بحر نے مذہب سے مراد مذہب متا خرین ہے اس پر صاحب بحر نے مذہب سے مراد مذہب متا خرین ہے اس پر صاحب بحر نے مذہب سے مراد مذہب متا خرین ہے اس کے کہ سے فلوی کے مظرات امام وصاحبین نے بوڑھی عور توں کے لئے بھی عور توں کے لئے بھی عور توں کے لئے بھی جمعہ کے علاوہ میں جائز کہا ہے، تو بوڑھی عور توں کے لئے بھی ہمازوں میں ممانعت کا

صلى الله تعالى عليه وسلم رأى من النساء مارأينا لبنعهن من البسجد كما منعت بنو اسرائيل نساء هارواه احمد والبخارى أومسلم قال في التنوير والدر (يكره حضور هن الجماعة) ولو لجمعة وعيد وعظ (مطلقاً) ولو عجوز اليلا (على المذهب) المفتى به لفساد الزمان واستثنى الكمال بحثا العجائز المتفانية أه والمراد بالمذهب مذهب المتأخرين ولمارد عليه البحر بأن هذه الفتوى مخالفة لمذهب الامام وصاحبيه جميعاً فأنهما اباحاً للعجائز الجمعة فالافتاء بمنع العاجز في الكل مخالف الجمعة فالافتاء بمنع العاجز في الكل مخالف

الصحیح بخاری کتاب الاذان باب خروج النساء الی المساجد باللیل قدیمی کتب خانه کراچی ۱/ ۱۲۰، صحیح مسلم کتاب الصلوة باب خروج النساء الی المساجد باللیل قدیمی کتب خانه کراچی ۱/ ۱۸۳ ، مند احمد بن حنبل عن عائشه رضی الله تعالی عنهاالمکتب الاسلامی بیروت ۲ / ۹۱، ۹۹، ۹۱۵، ۲۳۵ 2الدرالمخذار شرح تنویر الابصار کتاب الصلوة باب الامامة مطبع مجتبائی د بلی ۱ / ۸۳

للكل فالمعتهد مذهب الامام اه بمعناه اجاب عنه في النهر قائلا فيه نظر بل هو ماخوذ من قول الامام وذلك انه انها منعها لقيام الحامل وهو فرط الشهوة بناء على ان الفسقة لا ينتشرون في المغرب لانهم بالطعام مشغولون وفي الفجر والعشاء نائمون فأذا فرض انتشارهم في هذه الاوقات لغلبة فسقهم كما في زماننا بل تحريهم اياها كان المنع فيها اظهر من الظهر اه قال الشيخ اسلعيل وهو كلام حسن الى الغاية اهش السادسة — حامل أخر على العدول عن قول الامام مختص باصحاب النظر وهو ضعف دليله اقول: اى في نظرهم وذلك لانهم

فتوی دینا سبھی کے خلاف ہے معتمد مذہب امام ہے اھ،

نہر میں اس تردید پر جوابا یہ تحریر ہے، یہ محل نظر ہے اس لئے کہ

کہ زیر بحث فتوی قول امام سے ہی ماخوذ ہے وہ اس لئے کہ

امام نے جن او قات میں منع فرمایا ہے اس کا سب یہ ہے کہ

باعث منع موجود ہے وہ ہے زیادتی شہوت، اس لئے کہ فساق

میں منتشر نہیں مہتے اور فجر وعشا کے وقت راہوں

میں منتشر نہیں رہتے اور فجر وعشا کے وقت سوئے ہوتے

میں منتشر نہیں رہتے اور فجر وعشا کے وقت سوئے ہوتے

داور دیگر او قات میں منتشر رہتے ہیں) توجب فرض کیا جائے

کہ وہ غلبہ فسق کی وجہ سے ان تینوں او قات میں بھی منتشر

رہتے ہیں جیسے ہارے زمانے کا حال ہے بلکہ وہ خاص ان ہی

او قات میں نکلنے کی تاک میں رہتے ہیں، توان او قات میں

ہوگی، اھ شخ اسملیل فرماتے ہیں، یہ نہایت عمدہ کلام ہے

ہوگی، اھ شخ اسملیل فرماتے ہیں، یہ نہایت عمدہ کلام ہے

ہوگی، اھ شخ اسملیل فرماتے ہیں، یہ نہایت عمدہ کلام ہے

مقدمہ ششم: قول امام چھوڑنے کا ایک اور باعث ہے جو اصحاب نظر کے لئے خاص ہے۔ وہ یہ ہے کہ اس کی دلیل کزور ہو، اقول: لینی ان حضرات کی نظر میں کمزور، ان کے

ف.: العدول عن قوله بدعوى ضعف دليله خاص بالمجتهدين في المذهب و هم لا يخرجون به عن المذهب _

¹ ردالمحتار کتاب الصلوة باب الامامة داراحیاء التراث العربی بیر وت ۱/ ۳۸۰، البحرالرائق باب الامامة ۱/ ۳۵۹ و نهرالفائق باب الامة الخ ۱/ ۲۵۱ قد یمی کتب خانه کراچی

یہاں قول امام چھوڑنے کا جواز اس لئے ہے کہ انہیں اسی کی اتباع کا حکم ہے جوان پر ظاہر ہو، باری تعالی کا ارشاد ہے: اے بصیرت والو! نظر واعتبار سے کام لو۔ اور تکلیف بقدر وسعت ہی ہوتی ہے، توان کے لئے چھوڑنے کے سواکوئی گنجائش نہیں ۔ اور وہ اس کے باعث اتباع امام سے باہر نہ ہو نگے، بلکہ امام کے اس طرح کے قول عام کے متبعر ہیں گے، اذا صح کے اس طرح کے قول عام کے متبعر ہیں گے، اذا صح میر امند ہب ہا ان شخه کی شرح ہدایہ، پھر بیری کی شرح مرامند ہب ہوائان شخه کی شرح ہدایہ کے میرامند ہب ہوائان شخه کی شرح ہدایہ کے میرامند ہب ہوگا اس خلاف ہو تو حدیث ہے جب حدیث صحیح ہواور مذہب ہوگا اس پر عمل کی وجہ سے ان کا مقلد حنفیت سے باہر نہ ہوگا اس کے کہ خود امام سے بروایت صحیح بیار شاد ثابت ہیں کہ جب صدیث صحیح میل جائے کہ خود امام سے بروایت صحیح بیار شاد ثابت ہیں کہ جب طدیث صحیح مل جائے تو وہی میر امند ہب ہوگا ، عہاں صحت سے صحت فقہی مراد ہے جس کی معرفت فقہی عراد ہے جس کی معرفت فقہی میں امند ہے جس کی معرفت فقہی عراد ہے جس کی معرفت فقہی عراد ہے جس کی معرفت فقی میں مورف کے کہا ہے کہاں ہے

مأمورون باتباع مايظهر لهم قال تعالى "فاعُتَبِرُوْالاًولِا الْالهجة الا العدول ولا يخرجون بالوسع فلا يسعهم الا العدول ولا يخرجون بذلك عن اتباع الامام بل متبوعون لمثل قوله العام اذا صح الحديث فهو مذهبي، ففي شرح الهداية لابن الشحنة ثم شرح الاشباء لبيري ثم ردالمحتار "اذا صح الحديث ويكون ذلك مذهبه ولا يخرج مقلده عن كونه حنفياً بالعمل به فقد صح عنه انه قال اذا صح الحديث فهو مذهبي "ه وح عنه انه قال اذا صح الحديث فهو مذهبي "ه قلد اللهجتهد الصحة فقها ويستحيل معرفتها الاللهجتهد

ف: المراد في اذا صح الحديث فهو مذهبي هي الحجة الفقهية و لاتكفى الاثرية

¹ القرآن ٢/٥٩

²ر دالمحتار مقدمة الكتاب مطلب صح عن الامام انه قال اذا صح الحديث الخ دار احياء التراث العربي بيروت اله ٣٦/

لاالصحة المصطلحة عندالمحد ثين كما بينته في الفضل الموهبي بدلائل قاهرة يتعين استفاد تها قال ش فأذ ا نظر اهل المذهب في الدليل وعملوا به صح نسبته الى المذهب لكونه صادرا بأذن صاحب المذهب اذ لاشك انه لو علم ضعف دليله رجع عنه واتبع الدليل الاقوى ولذارد المحقق ابن الهمام على بعض المشائخ (حيث) افتوا بقول الامامين بأنه لايعدل عن قول الامام الالضعف دليله اها

فأقول: هذا فعير معقول ولا مقبول وكيف يظهر ضعف دليله في الواقع لضعفه في نظر بعض مقلديه وهؤلاء اجلة ائمة الاجتهاد المطلق مالك والشافعي واحمد ونظراؤهم رضى الله تعالى عنهم

اصطلاح محدثین والی صحت مراد نہیں ، جبیباکہ میں نے الفضل الموهبی میں اسے ایسے قام دلائل سے بیان کیا ہے جن سے آگائی ضروری ہے۔

علامہ شامی فرماتے ہیں، جبابل مذہب نے دلیل میں نظر کی اور اس پر کار بند ہوئے تو مذہب کی جانب اسے منسوب کرنا بجا ہے اس لئے کہ یہ صاحب مذہب کے اذن ہی سے ہوا کیونکہ انہیں اگر اپنی دلیل کی کمزوری معلوم ہوتی تو یقینا وہ اس سے رجوع کر کے اس سے زیادہ قوی دلیل کی پیروی کرتے اس لئے جب بعض مشائخ نے صاحبین کے قول پر فتوی دیا تو محقق ابن الهمام نے ان کی تردید فرمائی کہ امام کے قول سے انحراف نہ ہوگا سوااس صورت کے کہ اس کی دلیل کمزور ہو۔ اقول: یہ نا قابل فہم اور نا قابل قبول ہے بعض مقلدین کی نظر میں دلیل کے کمزور ہونے میں دلیل کمزور ہونے سے دلیل امام کا فی الواقع کمزور ہوئی میں دلیل کے کمزور ہونے سے دلیل امام کا فی الواقع کمزور ہونے سے دلیل امام کا فی الواقع کمزور ہونے میں دلیل کی خام ل یہ بزرگ معلق کے حامل یہ بزرگ ائمہ مالک، شافعی، احمد اور ان کے ہم پایہ حضرات رضی الله تعالی عنہم

ف : معروضة على العلامة ش

¹ ر دالمحتار مقدمة الكتاب مطلب صح عن الامام انه قال اذا صح الحديث الخ دار احياء التراث العربي بيروت ا / ٣٦

يطبقون كثيرا على خلاف الامام وهو اجماع منهم على ضعف دليله ثم لا يظهر يهذا ضعفه ولا إن مناهب هؤلاء مناهبه فكيف بين دونهم مين لم يبلغ رتبتهم نعم هم عاملون في نظرهم بقوله العام فبعن رون بل ماجورون ولا بتسال ف بذلك المذهب الاترى ان تحديدا الرضاع بثلثين شهرا دليله ضعيف بل ساقط عند اكثرالمرجحين ولا يجوز لاحدان يقول الاقتصار على عامين مذهب الامام وتحريم حليلة الابوالابن, ضاعانظر فيه الامام البالغ رتبة الاجتهاد البحقق على الاطلاق وزعم إن لا دليل عليه بل الدليل قاض بحلهما ولم ارمن اجاب عنه وقد تبعه عليه ش فهل يقال ان تحليلهما منهب الامام

باریا مخالفت امام پر متفق نظر آتے ہیں یہ ان حضرات کا اس بات پر اجماع ہے کہ اس جگہ دلیل امام کمزور ہے ، پھر بھی اس سے واقعۃ اس کا کمز ور ہو نا ثابت نہیں ہو تا ، نہ ہی یہ ثابت ہوتا ہے کہ ان حضرات کا جو مذہب ہے وہی امام کا بھی مذہب ہے، جب ان کا یہ معاملہ ہے توان کا کیا حکم ہو گاجوان سے فروتر ہیں جنہیںان کے منصب تک رسائی حاصل نہیں؟ ماں وہ اپنی نظر میں امام کے قول عام پر عامل ہیں اس لئے معذور بلکہ ماجوراور مستحق ثواب ہیں مگراس وجہ سے مذہب امام بدل نہ جائے گا، دیکھئے مدت رضاعت تیس ماہ کٹیر انے کی دلیل اکثر م جحین کے نزدیک ضعف بلکہ ساقط سے پھر بھی کوئی یہ نہیں کہہ سکتا کہ دوسال پر اکتفا کرنا ہی مذہب امام ہے ، یوں ہی رضاعی باپ اور رضاعی بیٹے کی بیوی کے حرام ہونے کے حکم میں رتبہ اجتہاد تک رسائی یانے والے امام محقق علی الاطلاق كو كلام ہے، ان كا خيال ہے كه اس ير كوئي دليل نہيں بلکہ دلیل یہ حکم کرتی ہے کہ دونوں حلال ہیں ، میں نے اس کلام کاجواب کسی کتاب میں نہ دیکھا، علامہ شامی نے بھی انہی کی پیروی کی ہے، پھر بھی کیا یہ کہا جاسکتا ہے کہ ان دونوں کی حلت ہی مذہب امام

ف: لايتبدل المذهب بتصحيحات المرجحين خلافه

كلابل بحث من ابن الهمام،

وليس ف فيها ذكر عن ابن الههام الهام إلى ما ادعى من صحة جعله من هب الامام انهافيه جواز العدول لهم اذا استضعفوا دليله واين هذا من ذاک۔

نعمر في الوجوة السابقة تصح النسبة الى المذهب لاحاطة العلم بأنه لو وقع في زمنه لقال به كما قال في التنوير لمسألة نهي النساء مطلقاً عن حضور البساجر على المناهب وهذه نكتة غفل ف المتأخرين هذا واما نحن فلم نؤمر لابا عتمار كاولى الابصأر

ہے؟م گزنہیں! بلکہ یہ صرف ابن الهمام کی ایک بحث ہے۔ علامہ شامی نے جو دعوی کیا کہ صاحب نظر جس پر عمل کر لے اسے مذہب امام قرار دینا بحاہوگااس کاامام ابن الهمام سے نقل کردہ کلام میں کوئی اشارہ بھی نہیں اس میں تو بس اس قدر ہے کہ اہل نظر کو جب قول امام کی دلیل کمزور معلوم ہو توان کے لئے اس سے انح اف جائز ہے، کہاں یہ، اور کہاں وہ؟ ہاں سابقہ جھ 'صور توں میں مذہب امام کی طرف انتساب بحا ہے اس کئے کہ وہاں اس بات کو پورے طور سے یقین ہے کہ وہ حالت اگر ان کے زمانے میں واقع ہو تی تو وہ بھی اس کے قائل ہوتے ، جیسا کہ تنویر الابصار میں مسجدوں کی حاضری منها المحقق ش ففسر المنهب منهب سے عورتوں کی مطلّقا ممانعت کے مسلے میں "علی البذوب" (بربنائے مذہب) فرمایا محقق شامی کو اس نکتے سے غفلت ہوئی اس لئے انہوں نے مذہب کی تفییر میں "مذہب متاخرین" لکھ دیا ، یہ ذہن نشین رہے۔ اوپر کی گفتگواہل نطر سے متعلق تھی ، رہے ہم لوگ تو ہمیں اہل نظر

ف:معروضة عليه

ف: معروضة عليه

کی طرح نظر واعتبار کا

بل بالسؤال والعمل بها يقوله الامام غير باحثين عن دليل سوى الاحكام فأن كان العدول للوجوة السابقة اشترك فيه الخواص و العوام اذلا عدول حقيقة بل عمل بقول الامام وانكان لدعوى ضعف الدليل اختص بمن يعرفه و لذا قال في البحر قد وقع للمحقق ابن الهمام في مواضع الرد على المشائخ في الافتاء بقولهما بأنه لا يعدل عن قوله الالضعف دليله لكن هو راى المحقق) اهل للنظر في الدليل ومن ليس بأهل للنظر فيه فعليه الافتاء بقول الامام اه السابعة أدا اختلف التصحيح تقدم قول الامام الاقدم في ردالمحتار قبل ما يدخل في البيع تبعاً اذا اختلف

حکم نہیں بلکہ ہم اس کے مامور ہیں کہ احکام کے سواکسی دلیل کی جبتو اور چھان بین میں نہ جا کر صرف قول امام دریافت کریں اور اس پر کاربند ہو جائیں ، اب اگر قول امام سے عدول و انحراف سابقہ چھ وجوں کے تحت ہے تواس میں خواص وعوام سب شریک ہیں کیونکہ حقیقہ یہاں انحراف نہیں بلکہ قول امام پر عمل ہے اور اگر ضعف دلیل کے دعوے کی وجہ سے انحراف ہو تو یہ اہل معرفت سے خاص ہے ، اسی لئے بحر میں رقم طراز ہیں کہ محقق ابن الممام کے قلم سے متعد د مقامات پر قول صاحبین پر فتوی دینے کی وجہ سے مشاک کارد ہو اہے وہ لکھتے ہیں کہ قول امام سے انحراف نہ ہوگا بجز اس صورت کے کہ اس کی دلیل کمزور ہو ، لیکن وہ محقق موصوف دلیل میں نظر کی اہلیت رکھتے ہیں ، جو اس کا اہل نہ ہواس پر تو یہی لازم ہے کہ قول امام پر فتوے دے اھے۔

مقدمه بفتم: جب تصحیح میں اختلاف ہو تو امام اعظم کا قول مقدم ہوگا"رد المحتار" سمایل خل فی البیع تبعاً" (سیع میں تعاداخل ہونے والی چزوں کا بیان) سے

ف: عنداختلاف تصحيح يقدم قول الامام

¹ بحرالرائق كتاب القضاء فصل يجوز تقليد من شاء الخ التي ايم سعيد كمپني كراچي ٢٧٠١٦

پہلے یہ تح بر ہے: حب تصحیح میں اختلاف ہو تواسی کو لیاجائے گا جوامام کا قول ہےاس لئے کہ صاحب مذہب وہی ہےاھ۔ د ر مختار میں ہے کہ ،البحر الرائق ئتاب الوقف وغیر ہ میں لکھا ہواہے کہ جب کسی مسکلہ میں دو قول تھیجے یافتہ ہوں تودونوں میں سے محسی پر بھی قضا وافتا جائز ہے اھے ،اس پر علامہ شامی نے لکھا کہ یہ تخیبر اس صورت میں نہیں جب دونوں قولوں میں ایک قول امام ہو اور دوسرا کسی اور کا قول ہو. اسکئے کہ حب دونوں تصحیحوں میں تعارض ہواتو دونوں ساقط ہو گئیں ، اب ہم نے اصل کی جانب رجوع کیا، اصل مدسے کہ قول امام مقدم ہوگا بلکہ فتا وی خیر یہ کتاب الشھادات میں ہے کہ ہارے نزدیک طے شدہ ام یہ ہے کہ فتوی او رعمل امام اعظم ہی کے قول پر ہوگا سے جیموڑ کر صاحبین ماان میں سے کسی ایک ، یا کسی اور کا قول اختیار نه کیا چائے گا بج صورت ضرورت کے ، جیسے مسّلہ مزارعت میں ہے ، اگرچہ مشائخ نے تصریح فرمائی ہو کہ فتوی قول صاحبین پر ہے ،اس لئے کہ وہی صاحب مذہب اور امام مقدم ہیں اھ، اسی کے مثل بحر میں

التصحيح اخذ بما هو قول الامام لانه صاحب المذهب أه

وقال في الدر في وقف البحر وغيره متى كان في البسألة قولان مصححان جأز القضاء والافتاء بأحدهما ألم فقال العلامة ش لا تخيير لوكان احدهما قول الامام والأخر قول غيره لانه لما تعارض التصحيحان تساقطاً فرجعنا الى الاصل وهو تقديم قول الامام بل في شهادات الفتاوى الخيرية المقرر عندنا انه لايفتى ولا يعمل الا بقول الامام الاعظم ولا يعدل عنه الى قولهما أو غيرهما الالضرورة كمسألة قول احدهما أو غيرهما الالضرورة كمسألة المزارعة وان صرح المشائخ بأن الفتوى على قولهما لانه صاحب المذهب والامام المقدم أله

¹ روالمحتار کتاب البیوع واراحیا و التراث العربی بیر وت ۴ / ۳۳ کالد را کمختار رسم المفتی مطبوعه مجتبائی و ہلی ا / ۱۳ 2 الد رالمختار رسم المفتی واراحیا و التراث العربی بیر وت ا / ۴۹

وفيه يحل الافتاء بقول الامام بل يجب وان لم يعلم من اين قال 1 اه

اذا عرفت هذا وضح لك كلام البحر وطاح كل ما ردبه عليه وان شئت التفصيل المزيد، فألق السمع وانت شهيد

قول ش رحمه الله تعالى لا يخفى عليك مافى هذا الكلام من عدم الانتظام 2

اقول: بل هو متسق النظام أخذ بعضه بحجز بعض كماسترى،

قول العلامة الخير قوله مضاد لقول الامام ³ اقول: تعرف ^ن بالرابعة ان قول الامام فى الفتوى الحقيقة فيختص بأهل النظر لامحمل له غيرة والاكان تحريباً للفتوى العرفية مع

بھی ہے ، اس میں یہ بھی ہے کہ قول امام پر افتا جائز بلکہ واجب ہے اگر چہ یہ معلوم نہ ہو کہ ان کی دلیل اور ماخذ کیا ہے

ان مقدمات وتفصیلات سے آگاہی کے بعد آغاز رسالہ میں نقل شدہ کلام بحر کا مطلب روشن وواضح ہو گیااور جو کچھ اس کی تردید میں لکھا گیا بیکار و بے ثبات کھہرا مزید تفصیل کا اشتیاق ہے تو بگوش ہوش ساعت ہو علامہ شامی رحمہ الله تعالی کے اس کلام کی بے نظمی ناظرین پر مخفی نہیں۔

اقول: نہیں بلکہ پوراکلام مر بوط و مبسوط، ایک دوسرے کی گرہ تھامے ہوئے ہے جبیبا کہ ابھی عیاں ہوگا قول علامہ خیر رملی، اس کلام اور کلام امام میں تضاد ہے۔

اقول: مقدمہ چہارم سے معلوم ہواکہ قول امام فتوے حقیقی کے متعلق ہے، تو وہ قول صرف اہل نظر کے حق میں ہے، اس کے سواان کے کلام کا اور کوئی معنی و محمل نہیں ورنہ لازم آئے گاکہ امام نے فتوے عرفی کوحرام کہا، حالال کہ وہ

ف: تطفل على العلامة الخير الرملي وعلى ش_

¹البحرالرائق ئتاب القصناء فصل یجوز تقلید من شاء الخانچ ایم سعید کمپنی کراچی ۲ / ۲۶۹ ²البحرالرائق کتاب القصناء فصل یجوز تقلید من شاء الخانچ ایم سعید کمپنی کراچی ۲ / ۲۹ 3شرح عقود رسم المفتی رساله من رسائل این عابدین سهیل اکیڈ می لاہورا / ۲۹

بالاجماع جائز وحلال ہے، منحة الخالق كتاب القصاء ميں فياوي حلها بالإجماع وفي قضاء منحة الخالق عن الفتاوي ظہیر ہی ہے روایت ہے کہ انہوں نے فرماما کسی کے لئے الظهيرية روى عن ابي حنيفة رضى الله تعالى عنه ہمارے قول پر فتوی دینار وانہیں جب تک یہ نہ جان لے کہ ہم انه قال لا يحل لاحدان يفتى بقرلنا مألم بعلم نے کہاں سے کہا،اورا گراہل اجتہاد نہ ہواس کے لئے فتوی دینا من اين قلنا وإن لم يكن من اهل الاجتهاد حائز نہیں مگر نقل و حکایت کے طور پر فتوی دے سکتا ہے۔ لايحل له ان يفتى الابط يق الحكاية أه اور بح کا کلام فتوائے عرفی سے متعلق ہے ، اس کے سوااس کا وقول البحر في الفتوى العرفية لامحمل له سواه کوئی اور معنی و محمل نہیں ، دلیل میں ان کے یہ الفاظ دیکھیں ۔ لقوله امافي زماننا فيكتفي بالحفظ وقوله وان لم (۱) لیکن ہارے زمانے میں بس یہی کافی ہے کہ ہمیں امام نعلم وقوله يجب علينا الافتاء يقول الامام کے اقوال حفظ ہوں (ب) اگر چہ ہمیں دلیل معلوم نہ ہو وقوله اما نحن فلنا الافتاء فاين التضاد ولم (ج) قول امام ير فتوى دينا ہم ير واجب ہے (د) اما تحن فلنا الافتاء ، مگر ہم فتوے دے سکتے ہیں الخ، اب بتائے جب دونوں ير دا مور دا واحدال کلام کا مورد و محل ایک نہیں ہے تو تضاد کہاں سے ہوا؟خیر قوله هو صريح في عدم جوازالافتاء لغير اهل رملی، قول امام سے صراحۃ واضح ہے کہ اہلیت اجتہاد کے بغیر الاجتهاد فكيف يستدل به على وجوبه 2 فتوی دینا ناجائز ہے، پھراس سے وجوب افتاء پراستدلال کیسے؟ اقل: نعم صديح في اقول: ہاں اس سے فتوے حقیقی کا

ف: تطفل على الخير وعلى ش

¹منحة الخالق على البحرالرا كق كتاب القضاء فصل يجوز تقليد من شاء الخابج ايم سعيد كمپني كراجي ٢٧٩/ ٢ 2 شرح عقود رسم المفتى رساله من رسائل ابن عابدين سهيل اكبدُ مي لا ہورا / ٢٩

عدم جواز الحقيقي ونشوء الحرمة والجواز معاً عن شيئ واحد فرغناً عنه في الثالثه.

قوله فنقول ما يصدر من غير الاهل ليس بافتاء حقيقة 1

ا**قول**: ف- فيه كان الجواب عن التضاد لو التفتم اليه

 $\frac{2}{2}$ قوله وانما هو حكاية عن المجتهد

اقول: في الأوانظر الأولى

قوله تجوز حكاية قول غير الامأم³

اقول: نت الاحجر في الحكاية ولوقولا خارجاً عن الول كي نقل وحكايت بهى جائز ہے۔ المنهب انما الكلام في التقليد والمجتهد

عدم جواز صراحة واضح ہے (اور بحر میں فتوائے عرف کا وجوب مذکور ہے)اب رہا ہیہ کہ ایک ہی چیز سے دوسری چیز کی حرمت وحلت دونوں کیسے پیدا ہوسکتی ہیں ؟ اس کی تحقیق ہم مقدمہ سوم میں کرآئے ہیں۔

خیر رملی : ہم یہ کہتے ہیں کہ غیر اہل اجتہاد سے جو حکم صادر ہوتا ہے وہ حقیقة افتانہیں۔

ا قول: آپ کی اسی عبارت میں اعتراض کا جواب بھی تھا، اگر آپ نے التفات فرمایا ہوتا،

خیر رملی، وہ توامام مجتهد سے صرف نقل و حکایت ہے۔ اقول: ایبانہیں ملاحظہ ہو مقدمہ اول خیر رملی: غیر امام کے قول کی نقل و حکایت بھی جائز ہے۔

اقول: نقل وحکایت سے کوئی رکاوٹ نہیں اگر چہ مذہب سے باہر کسی کا قول ہو، یہاں گفتگو تقلید سے متعلق ہے، اور مجتہد مطلق

ف1: تطفل على الخير وعلى ش

ف-٢: تطفل على الخير وعلى ش

ف_٣: تطفل على الخير وعلى ش

¹شرح عقود رسم المفتی رساله من رسائل ابن عابدین سهیل اکیڈ می لاہورا / ۲۹ 2شرح عقود رسم المفتی رساله من رسائل ابن عابدین سهیل اکیڈ می لاہورا / ۲۹ 3شرح عقود رسم المفتی رساله من رسائل ابن عابدین سهیل اکیڈ می لاہورا / ۲۹

المطلق احق به ممن دونه فلم لا تجيزون الافتاء بأقوال الائمة الثلثة بل ومن سوى الاربعة رضى الله تعالى عنهم فأن اجزتم ففيم التمذهب وتلك المشاجرات بل سقط المبحث رأساوانهدام النزاع بنفس النزاع كما سيأتى بيانهان شاء الله تعالى ـ

قوله فكيف يجب علينا الافتاء بقول الامام ـ اقول: لانا ف قلدناه لامن سواه وقد اعترف لا القول: لاناقل في عدة مواضع منها صدر ردالمحتار قبيل رسم المفتى أناالتزمنا تقليد

اپنے سے فروتر حضرات سے زیادہ اس کا مستحق ہے کہ اس کی تقلید کی جائے ، پھر آپ ائمہ ثلاثہ (مالک وشافعی واحمد رحمهم الله تعالی) بلکہ ائمہ اربعہ رضی الله تعالی عنهم کے علاوہ دیگر ائمہ کے اقوال پر فتوی دینے کو جائز کیوں نہیں کہتے ؟ اگر آپ اجازت دیتے ہیں تو مذہب المام کی پابندی کس بات میں ؟ اور یہ سارے اختلافات کیسے ؟ بلکہ صرف اس نزاع ہی سے سارا نزاع ختم اور وہ پوری بحث ہی سرے سے ساقط ہو گئی، جیسا کہ اس کی وضاحت ان شاء الله تعالی آگے آئے گی۔ خیر رملی تو قول المام پر فتوی دینا ہم پر واجب کیسے ؟

اقول: اس لئے کہ تقلید ہم نے انہی کی کی ہے دوسرے کی نہیں، اور سید ناقل (علامہ شامی) نے تو متعد د مقامات پر خود اس کااعتراف کیا ہے، ان میں دو مقام یہ ہیں، (۱) رسم المفتی سے ذرا پہلے شروع رد المحتار میں لکھتے ہیں، ہم

ف1: تطفل على الخير وعلى ش

ف ۲: علامہ شامی فرماتے ہیں ہم نے صرف تقلید امام اعظم اپنے اوپر لازم کی ہے، نہ کسی اور کی ولہذا ہمار امذہب حنی کہا جاتا ہے نہ یوسفی وغیر ہ امام ابویوسف کی نسبت وغیر ہ ہے۔

شرح عقودر سم المفتى رساليه من رسائل ابن عابدين سهبل اكيثر مي لا مورا / ٢٩

منهبه دون منهب غيرة ولذا نقول ان منهبنا حنفي لايوسفي ونحوة أهاى الشيباني نسبة الى ابي يوسف او محمد رضى الله تعالى عنهم وقال في شرح العقود الحنفي انها قلد ابا حنيفة ولذا نسب اليه دون غيرة أه

قوله وانمانحكي فتواهم لاغير³ ـ

اقول: سبحن الله أبل انها نقلد امامنا لاغير ثم أبل انها نقلد امامنا لاغير ثم أبل البس افتاؤنا عند كم الاحكاية قول غيرنا فمن ذالذى حرم علينا حكاية قول امامنا و اوجب حكاية قول غيره من اهل مذهبنا

نے انہی کے مذہب کی تقلید کا التزام کیا ہے دو سرے کے مذہب کا نہیں۔ اسی لئے ہم کہتے ہیں کہ ہمارامذہب حفی ہے،
یوسفی وغیرہ نہیں، یعنی شیبانی بھی نہیں، یہ امام ابو یوسف اور امام محمد رضی الله تعالی عنہما کی طرف نسبت ہے، (۲) شرح عقود میں لکھتے ہیں، حفی نے بس امام ابو حنیفہ کی تقلید کی ہے، اسی لئے وہ انہی کی طرف منسوب ہوتا ہے کسی اور کی طرف نہیں، خیر رملی حالال کہ ہم توصرف فتوائے مشائخ کے ناقل نہیں، خیر رملی حالال کہ ہم توصرف فتوائے مشائخ کے ناقل

اقول: سبحان الله! بلکه ہم صرف المام اعظم کے مقلد ہیں کچھ اور نہیں، پھر آپ کے نزدیک ہمارے افتاء کی حقیقت کیا ہے؟ صرف دوسروں کے اقوال کی نقل و حکایت! تووہ کون ہے جس نے ہم پر اپنے المام کے قول کی حکایت حرام کردی اور اہل مذہب میں سے دیگر حضرات کے قول کی حکایت واجب کردی؟

ف1: تطفل على الخير وعلى ش

ف٢: تطفل على الخير وعلى ش

¹ ردالمحتار مطلب صح عن الامام اذا صح الحديث الى الخ داراحياء التراث العربي بيروت ا / ٣٦ 2 شرح عقود رسم المفتى رساله من رسائل ابن عابدين سهيل اكيْر مى لا مورا / ٢٣ 3 شرح عقود رسم المفتى رساله من رسائل ابن عابدين سهيل اكيْر مى لامور ا / ٢٣

فأنكانوا مرجحين بألكسر فليسوا مرجحين على الامام بألفتح قول ش المشائخ اطلعوا على دليل الامام وعرفوا من اين قال 1

اقول: أمن اين عرفتم هذا وبأى دليل اطلعتم عليه انبا البنقول أمن عن الامام البسائل دون الدلائل واجتهد الاصحاب فاستخرجوا لها دلائل كل حسب مبلغ علمه ومنتهى فهمه ولم يدركو اشاوه ولا معشاره ولر بما لم يلحقوا غباره فأن قلتم فقولوا اطلعوا على دليل قول الامام ولا تقولوا على دليل الامام و رحم الله سيدى ط اذقال في قضاء حواشي الدار قد يظهر قوة قوله (اي لاهل النظر

اگروہ ترجیح دینے والے حضرات ہیں تو وہ امام پر ترجیح یافتہ نہیں ہو سکتے۔علامہ شامی ، مشاکخ کو " دلیل امام " سے آگاہی ہوئی او رانہیں سیہ معرفت حاصل ہوئی کہ قول امام کا مافذ کیا ہے!

اقول: یہ آپ کو کہاں سے معلوم ہوا؟ اور کس دلیل سے آپ کو اس کی دریافت ہوئی؟ امام سے تو صرف مسائل منقول ہیں دلائل منقول نہیں اصحاب نے اجتہاد کرکے ان مسائل کی دلیلوں کا استخراج کیا ، یہ بھی ہر ایک نے اپنے مبلغ علم اور منتهائے فہم کے اعتبار سے کیا اور کوئی بھی امام کی منزل کو نہ بنتائے فہم کے اعتبار سے کیا اور کوئی بھی امام کی منزل کو نہ بہتیا ، اور زیادہ تر تو یہ بہتی ہوں جہ کہ یہ حضرات ان کی گر دیا کو بھی نہ پہنچا ، اور زیادہ تر تو یہ بہتی کہ یہ حضرات ان کی گر دیا کو بھی نہ پہنچا ، اور زیادہ تر تو یہ بہتی کہ یہ حضرات ان کی گر دیا کو بھی نہ پاسکے۔اگر کہنا ہے تو یوں کہنے کہ بال مشائخ کو "قول امام کی دلیل " سے آگاہی ملی حلا ای رحمت ہو وہ حواشی در مختار کتاب القضاء میں رقم طراز میں قول امام کے خلاف کسی قول

ف1: معروضة على العلامة ش_

ف7: فائدہ: امام سے مسائل منقول ہیں دلائل مشائخ نے استنباط کیے ہیں ان کاضعف اگر ثابت بھی ہو تو قول امام کاضعف لازم آنا در کنار دلیل امام کا بھی ضعف ثابت نہیں ہوتا، ممکن کہ امام نے اور دلیل سے فرمایا ہو۔

¹ شرح عقود رسم المفتى رساله من رسائل ابن عابدين سهيل اكيَّه مي لا هور ا / ۲۹

في قول خلاف قول الامام) بحسب ادراكه ويكون الواقع بخلافه اوبحسب دليل ويكون لصاحب المذهب دليل أخر لم يطلع عليه أه قوله ولايظن بهم انهم عداداعن قوله لجهلهم بدليله 2

اقول: اولا فافبظن به انه لم يدرك ما ادركوا فاعتبدشيئا اسقطوه لضعفه فيا للانصاف اي الظنين ابعد

مبلغامامهم

میں اہل نظر کو کبھی قوت نظر آتی ہے، یہ اس صاحب نظر کے علم وادراک کے لحاظ سے ہوتا ہے اور واقع میں اس کے بر خلاف ہوتا ہے ، پاکسی ایک دلیل کے لحاظ سے اسے ابیا معلوم ہوتاہے جبکہ صاحب مذہب کے یاس کوئی اور دلیل ہوتی ہے جس سے یہ آگاہ نہیں۔اھ

علامه شامی: حضرات مشائخ کے مارے میں یہ گمان نہیں کیا حاسکتا کہ انہوں نے قول امام سے انحراف اس لئے اختبار کیا که انہیں ان کی دلیل کاعلم نہ تھا۔

اقول اولا: تو کیا حضرت امام کے متعلق یہ گمان کیا جاسکتا ہے ثانيا: ليس فيه في ازراء بهم أن لم يبلغوا كه انهين وه دليل نه مل كي جو مشائخ كو مل كي اس كي انہوں نے ایک ایسی چنر پر اعتماد کرلیا جسے مشائخ نے ضعیف ہونے کی وجہ سے ساقط کر دیا؟ خداراانصاف! دونوں میں سے کون سا گمان زبادہ بعید ہے ؟ بیہ مشائخ اگر اینے امام کے ملغ علم کونہ پاکے تواس میں ان کی کوئی بے عزتی نہیں

ف_1: معروضة عليه

ف٢: معروضة عليه

¹ حاشيه الطحطاوي على الدرالمخيار تحتاب القضاء ، المكتبة العربيه بيروت ٣٧١٣ ا

² شرح عقود رسم المفتی رساله من رسائل ابن عابدین سهبل اکیڈ می لاہور ۱ / ۲۹

وقد ثبت في اعظم المجتهدين في المناهب الامام الثاني فضلا عن غيره في المناهب الامام الثاني فضلا عن غيره في الخيرات الحسان للامام ابن حجرا لمكى الشافعي روى الخطيب عن ابي يوسف مارأيت احدا اعلم بتفسيرا لحديث ومواضع النكت التي فيه من الفقه من ابي حنيفة وقال ايضا مأخالفته في شيئ قط فتدبرته الارأيت مذهبه الذي ذهب اليه انجى في الأخرة وكنت ربما ملت الى الحديث فكان هو ابصر

بالحديث الصحيح منى أوقال كان اذا صمم على قول درت على مشائخ الكوفة هل اجد فى تقوية قوله حديثاً او اثرا ؟ فر بما وجدت الحديثين والثلثة فاتيته بها فمنها ما يقول فيه هذا غير صحيح او غير معروف فاقول

اس پایہ بنلند تک نارسائی تو مجتهدین فی المذہب میں سب سے عظیم شخصیت امام ثانی قاضی ابو یوسف سے ثابت ہے، کسی اور کا کیا ذکر وشار؟ امام ابن حجر مکی شافعی کی کتاب "الخیرات الحسان" میں ہے۔

(۱) خطیب امام ابو یوسف سے روای ہیں کہ مجھے کوئی ایسا شخص نظرنہ آیا جوابو حنیفہ سے زیادہ حدیث کی تفسیر، اور اس میں پائے جانے والے فقہی نکات کی جگہوں کاعلم رکھتا ہو۔

(۲) یہ بھی فرمایا کسی بھی مسئلے میں جب میں نے ان کی خالفت کی پھر اس میں غور کیا تو مجھے یہی نظر آیا کہ امام نے جو منافت کی پھر اس میں غور کیا تو مجھے یہی نظر آیا کہ امام نے جو مذہب اختیار کیا وہی آخرت میں زیادہ نجات بخش ہے، بعض او قات میر امیلان حدیث کی طرف ہوتا تو بعد میں یہی نظر آتا کہ امام کو حدیث کی بھیرت مجھ سے زیادہ ہے۔

(۳) یہ بھی فرمایا جب امام کسی قول پر پختہ محکم کر دیتے تو میں مشائخ کوفہ کے پاس دورہ کرتا کہ دیکھوں ان کے قول کی تائید میں کوئی حدیث یا کوئی اثر ملتا ہے یا نہیں ؟ بعض مرتبہ دو تین حدیثیں مل جاتیں، میں لے کرامام کے پاس آتا توان میں سے کسی حدیث کے بارے میں وہ فرماتے کہ یہ صحیح نہیں باغیر معروف ہے، میں عرض

ف : فائدہ جلیلہ: اجلہ اکابر ائمہ دین معاصران امام اعظم وغیر ہم رضی الله تعالی عنہ وعشم کی تصریحات کہ امام ابوحنیفہ کے علم و عقل نہیں پہنچا، جس نے ان کاخلاف کیاان کے مدارک تک نارسائی سے کیا۔

له وما علمك بذلك مع انه يوافق قولك؟ فيقول انا عالم بعلم اهل الكوفة، وكان عند الاعمش أخ فسئل عن مسائل فقال لابى حنيفة ماتقول فيها؟ فأجابه قال من اين لك هذا؟ قال من احاديثك التى رديتها عنك وسردله عدة احاديث بطرقها فقال الاعمش حسبك ماحدثتك به فى مائة يوم تحدثنى به فى ساعة واحدة ما علمت انك تعمل بهذه الاحاديث يا معشر الفقهاء انتم الاطباء ونحن الصيادلة وانت ايها الرجل اخذت بكلا الطرفين أه

اقول: وانبا قال ما علمت الخ لانه لم يرفى تلك الاحاديث موضعاً لتلك الاحكام التي استنبطها منها الامام فقال ما علمت

کرتا یہ آپ کو کسے معلوم ہوا، یہ تو آپ کے قول کے موافق بھی ہے؟ وہ فرماتے میں اہل کوفہ کے علم سے اچھی طرح با خبر ہوں۔ (۲) امام اعمش کے پاس حاضر تھے، حضرت اعمش سے کچھ مسائل دریافت کئے گئے، انہوں نے امام ابو حنیفہ سے فرمایا، تم ان مسائل میں کیا کہتے ہو؟ امام نے جواب دیا، حضرت اعمش نے فرمایا، یہ جواب کہاں سے اخذ کیا؟ عرض کیا آپ کی انہی احادیث سے جو آپ سے میں نے روایت کیں کیا آپ کی انہی احادیث سے جو آپ سے میں نے روایت کیں ، اور متعدد حدیثیں مع سند وں کے پیش کردیں ، اس پر حضرت اعمش نے فرمایا کافی ہے ، میں نے سو دنوں میں تم حضرت اعمش نے فرمایا کافی ہے ، میں نے سو دنوں میں تم حد حدیثیں بیان کیں وہ تم ایک ساعت میں مجھے سائے دے رہے ہو ، مجھے علم نہ تھا کہ ان احادیث پر تمہارا عمل بھی ہے ، اے فقہا! تم طبیب ہو او رہم عطار ہیں ، اور اے مرد کیال! تم نے تو دونوں کنارے لئے۔

اقول " مجھے معلوم نہ تھا کہ ان احادیث پر تمہارا عمل بھی ہے "امام اعمش نے یہ اس لئے فرمایا کہ احادیث میں انہیں امام کے استنباط کر دہ احکام کی کوئی جگہ نظر نہ آئی تو فرمایا کہ مجھے علم نہ تھا

ف…: استاد المحدثین امام اعمش شاگرد حضرت انس رضی الله تعالی عنه واستاذ امام اعظم نے امام سے کہا: اے گروہ فقہاتم طبیب ہواور ہم محدثین عطار ، اور اے ابو حذیفہ تم نے دونوں کنارے لئے۔

¹ الخيرات الحسان الفصل الثلاثون الحجايم سعيد كميني كرا جي ص ١٣٨٠ اور ١٣٨٠

انك تأخن هذه من هذه °وقد قال الامام الاجل كالسفين الثورى لامامنا رضى الله تعالى عنهما انه ليكشف لك من العلم عن شيئ كلنا عنه غافلون أزوقال ايضا ان الذى يخالف اباحنيفة يحتاج الى ان يكون اعلى منه قدراواوفر علما وبعيد مايوجد ذلك 2 وقال له ابن شبرمة عجزت النساء ان يلدن مثلك ماعليك في العلم كلفة أوقال ابو سليلن كان ابو حنيفة رضى الله تعالى عنه عجباً من العجب وانها يرغب عن كلامه من لم يقو عليه أوعن على بن أماصم

کہ یہ احکام تم ان احادیث سے اخذ کرتے ہو۔ (۵) امام اجل حضرت سفیان ثوری نے ہمارے امام رضی الله تعالی عنہ سے فرمایا آپ پر تووہ علم مکشف ہوتا ہے جس سے ہم سجی غافل ہوتا ہے جس سے ہم سجی غافل ہوتا ہے جس سے ہم سجی غافل ہوتے ہیں۔ (۱) یہ بھی فرمایا جو ابو حنیفہ کی مخالفت کرے اسے اس کی ضرورت ہوگی کہ مرتبہ میں ابو حنیفہ سے بلنداور علم میں ان سے زیادہ ہو، اور ایساہونا بہت بعید ہے، (۷) ابن شبر مہنے امام سے کہا، عور تیں آپ کا مثل پیدا کرنے سے عا جزیں، آپ کو علم میں ذرا بھی تکلف نہیں (۸) ابو سلیمان کے فرمایا: ابو حنیفہ ایک جیرت انگیز شخصیت تھے، ان کے کام سے وہی اعراض کرتا ہے جسے اس کی قدرت نہیں ہوتی۔ اور علی (۹) بن عاصم نے

ف ا: امام اجل سفیٰن ثوری نے ہمارے امام سے کہا آپ کو وہ علم کھلتا ہے جس سے ہم سب غافل ہوتے ہیں اور فرمایا ابو حنیفہ ک خلاف کرنے والااس کامختاج ہے کہ ان سے مرتبہ میں بڑااور علم میں زیادہ ہواور ایسا ہو نادور ہے۔

فے ۲: امام شافعی نے فرمایا تمام جہاں میں کسی کی عقل ابو حنیفہ کے مثل نہیں۔ امام علی بن عاصم نے کہا"اگر ابو حنیفہ کی عقل تمام اصل روئے زمین کے نصف آ دمیوں کی عقلوں سے تولی جائے ابو حنیفہ کی عقل غالب آئے۔ امام بکر بن حبیش نے کہا: اگر ان کے تمام اصل زمانہ کی مجموع عقلوں کے ساتھ وزن کریں توایک ابو حنیفہ کی عقل ان تمام ائمہ واکابر و مجتهدین و محدثین وعار فین سب کی عقل پر غالب آئے۔

¹ الخيرات الحسان الفصل الثانى التج ايم سعيد كمپنى ص ١١٣ 2 الخيرات الحسان الفصل الثالث مطبع استنبول تركيه ص ١٦٠ 3 الخيرات الحسان الفصل الثانى التج ايم سعيد كمپنى ص ١٠٩ 4 الخيرات الحسان الفصل الثالث التج ايم سعيد كمپنى ص ٨٢

الارض لرجح بهم أنه تعالى عنه ماقامت أوقال الشافعي رضى الله تعالى عنه ماقامت النساء عن رجل اعقل من ابي حنيفة أوقال بكر بن حبيش لوجع عقله وعقل اهل زمنه لرجح عقله على عقولهم ألكل من الخيرات لرجح عقله على عقولهم ألكل من الخيرات الحسان واعن محمل بن رافع عن يحيى بن ادم قال ماكان شريك و داؤد الا اصغر غلمان ابي حنيفة وليتهم كانوا يفقهون مايقول أوعن سهل بن مزاحم وكان من ائمة مرو انها خالفه من خالفه لانه لم يفهم قوله هذان عن مناقب الامام الكردري، أوفي ميزان الشريعة الكبري لسيدي العارف

قال لووزن عقل الى حنيفة بعقل نصف اهل

الكبري

¹ الخيرات الحسان الفصل العشرون التجائيم سعيد كمپنى كراچى ص ١٠٢ 2 الخيرات الحسان، الفصل العشرون، التجائيم سعيد كمپنى كراچى، ص ١٠٣ 3 الخيرات الحسان، الفصل العشرون، التجائيم سعيد كمپنى كراچى، ص ١٠٣ 4 مناقب الامام اعظم للكر درى مقوله الامام جعفر الصادق الخ مكتبه اسلاميه كوئيه ص ١ / ٩٨ 5 مناقب الامام اعظم للكر درى مقوله الامام جعفر الصادق الخ مكتبه اسلاميه كوئيه ص ا / ٩٨

الامام الشعراني سمعت سيدى أن عليا الخواص رضى الله تعالى عنه يقول مدارك الامام ابى حنيفة دقيقة لايكاد يطلع عليها الا اهل الكشف من اكابر الاولياء اه

قوله شحنوا كتبهم بنصب الادلة²

اقول: دراية في الارواية واين الدراية من الدراية.

قوله ثمر يقولون الفتوى على قول ابى يوسف مثلا 3

اقول: لانهم في لم يظهر لهم ما ظهر للامام وهم اهل النظر فلم يسعهم الااتباع ماعن لهم وذلك قول الامام لا يحل لاحدان يفتى الخ

میں ہے، میں نے سیدی علی خواص کو فرماتے سنا کہ امام ابو حنیفہ کے مدارک اسنے دقیق ہیں کہ اکابر اولیا میں سے اہل کشف کے سواکسی کوان کی اطلاع نہیں ہو پاتی، اھ۔ علامہ شامی: حضرات مشاک نے دلائل قائم کرکے اپنی کتابیں مجردی ہیں۔

اقول: ساری دلیلیل درایة قائم کی بین، روایة نهین، اب ان کی درایت کوامام کی درایت سے کیا نسبت؟

علامہ شامی: اس کے بعد بھی یہ لکھتے ہیں کہ فتوی مثلا امام ابو یوسف کے قول پر ہے

ا قول: یه اس لئے کہ ان پر وہ دلیل ظاہر نہ ہوئی جو امام پر ظاہر تھی ، اور یہ حضرات اہل نظر ہیں اس لئے انہیں اس دلیل کی پیروی کرنی تھی جو ان پر ظاہر ہوئی ، کیونکہ خود امام کاار شاد ہے

فے۔ ا: امام شعرانی شافعی اپنے پیرومر شد حضرت سیدی علی خواص شافعی سے راوی کہ امام ابو حنیفہ کے مدارک اتنے وقیق ہیں کہ اکابر اولیاء کے کشف کے سواکسی کے علم کی ومال تک رسائی معلوم نہیں ہوتی۔

ف٢: معروضة على العلامة ش

ف٣: معروضة عليه

¹میزان الشریعة الکبری فصل فیما نقل عن الامام احمد من ذبة الرای الخ دار الکتب العلمیه بیروت ص۱/ ۷۹ 2شرح عقودرسم المفتی رساله من رسائل ابن عابدین سهیل اکیڈ می لاہور ۱/ ۲۹ 3شرح عقودرسم المفتی رساله من رسائل ابن عابدین سهیل اکیڈ می لاہور ۱/ ۲۹

ولوظهر لهم مأظهر له لا توا اليه مذعنين قله فعلىنا حكاية مأيقد لونه 1

اقول: فن هذا على من ترك تقليده الى تقليدهم امامن قلده فعليه حكاية ما قاله والإخذيه

قوله لانهم هم اتباع المذهب 2

اقول: فألمتبوع في احق بالاتباع من الاتباع قول: فألمتبوع في احق بالاتباع من الاتباع قوله نصبوا انفسهم لتقريرة

اقول على الرأس في والعين وانها الكلام في الغييرة.

کہ ہمارے ماخذ کی دریافت کے بغیر کسی کو ہمارے قول پر افتاء روانہیں۔اگران مشائخ پر بھی وہ دلیل ظاہر ہوتی جوامام پر ظاہر ہوئی تو بلا شبہ بیہ تا بعدار ہو کر حاضر ہوتے۔علامہ شامی: تو ہمارے ذمے یہی ہے کہ حضرات مشائخ کے اقوال نقل کردیں۔

اقول: یه اس کے ذمے ہوگا جس نے امام کی تقلید چھوڑ کر مشاکخ کی تقلید اختیار کرلی ہو، مقلد امام کے ذمے تو وہی نقل کرنااور اسی کو لینا ہے جو امام نے فرمایا۔علامہ شامی: اس کئے کہ یہی حضرات مذہب کے متبع ہیں۔

اقول: الياہے تو متبوع، تا بع سے زيادہ مستحق اتباع ہے۔ علامہ شامی: ان حضرات نے مذہب کے اثبات و تقرير کی ذمہ داری اٹھار کھی ہے۔

اقول: بهسروچشم! يهال توكام تغيير مذهب سے متعلق ہے۔

ف1: معروضة عليه

ف٢: معروضة عليه

ف_٣: معروضة عليه

¹شرح عقود رسم المفتق رساله من رسائل ابن عابدین سهیل اکیڈ می لاہورا/ ۲۹ 2شرح عقود رسم المفتق رساله من رسائل ابن عابدین سہیل اکیڈ می لاہورا/ ۲۹ 3شرح عقود رسم المفتق رساله من رسائل ابن عابدین سہیل اکیڈ می لاہورا/ ۲۹

قوله عن العلامة قاسم كمالو افتوا في حياتهم أقول : اولا رحمك الله فارأيت انكان الامام حيا في الدنيا وهؤلاء احياء وافتى وافتوا اياكنت تقلل

وثانيا أنها كلام العلامة فيما فيه الرجوع الى فتوى المشائخ حيث لارواية عن الامام اواختلف الرواية عنه او وجد شيئ من الحوامل الست المذكورة في الخامسة فأنه عين تقليد الامام.

وانا آت أعليه ببينة عادلة منكم ومن نفس العلامة قاسم فهو اعلم بمرادة قلتم في شرح ألم عقود كم قال العلامة المحقق الشيخ قاسم في تصحيحه إن المجتهدين لم يفقدوا حتى

علامہ شامی: بقول علامہ قاسم جیسے ان حضرات کی اپنی حیات میں فتوی دینے کی صورت میں ہوتا۔

اقول: اولا خداآپ پررحم فرمائے، بتائے اگر امام دنیا میں باحیات ہوتے، پھر امام بحی باحیات ہوتے، پھر امام بھی فتوی دیتے تو آپ کس کی تقلید کے تو ؟

ا نیا: علامہ قاسم کا کلام صرف ان مسائل سے متعلق ہے جن میں فتو ہے مشاک کی جانب ہی رجوع کرنا ہے اس لئے کہ ان مسائل میں امام سے کوئی روایت ہی نہیں ، یا امام سے روایت مختلف آئی ہے ، یا ان چھ اسباب میں سے کوئی سبب موجود ہے جن کاذ کر مقدمہ پنجم میں گزرا کہ یہ توخود امام ہی کی تقلید ہے۔

میں اس پر آپ ہی کی اور خود علامہ قاسم کی شہادت عادلہ پیش کرتا ہوں انہیں اپنی مراد کا زیادہ علم ہے شرح عقود میں آپ رقم طر از ہیں کہ علامہ محقق شخ قاسم نے اپنی تقیح میں لکھا ہے مجہدین ہمیشہ ہوتے رہے یہاں تک کہ انہوں نے

ف1: معروضة عليه

ف٢: معروضة عليه

ف٣: معروضة عليه

ف- ٢: معنى كلام العلامة قاسم علينا اتباع مارجحوه

¹ شرح عقودرسم المفتى رساله من رسائل ابن عابدين سهيل اكيثر مي لا مورا/ ٢٩

نظر وافى المختلف و رجحو او صححوا فشهات مصنفاتهم بترجيح قول ابى حنيفة والاخذ بقوله الافى مسائل يسيرة اختاروا الفتوى فيها على قولهما او قول احدهما وانكان الأخر مع الامام كما اختاروا قول احمدهما فيما لانص فيه للامام للمعانى التى اشار اليها القاضى بل اختاروا قول زفر فى مقابلة قول الكل لنحو ذلك وترجيحا تهم وتصحيحا تهم باقية فعلينا اتباع الراجح والعمل به كمالوافتوافى حياتهم أاه

وكلام الامام القاضى سيأتى عند سرد النقول بتوفيق الله تعالى صرح فيه ان العمل بقوله رضى الله تعالى عنه وان خالفاه الالتعامل بخلافه او تغير الحكم بتغير الزمان

مقام اختلاف میں نظر کرکے تر جبح و تصحیح کاکام سرانحام دیا ، ان کی تصنیفات شامد ہیں کہ تر جھے امام ابو حنیفہ ہی کیے قول کو حاصل ہے اور ان ہی کا قول مر جگہ لیا گیا ہے 'مگر صرف چند مسائل ہیں جن میں ان حضرات نے صاحبین کے قول پر ، یا صاحبین میں سے کسی ایک کے قول پر ، اگرچہ دوسرے صاحب امام کے ساتھ ہوں فتوی اختیار کیا ہے جیسے انہوں نے صاحبین میں سے کسی ایک کا قول اس مسلے میں اختیار کیا ہے جس میں امام سے کوئی صراحت وار د نہیں ،اس اختبار کے اسباب وہی ہیں جن کی جانب قاضی نے اشارہ کما، بلکہ کسی الیی ہی وجہ کے تحت انہوں نے سب کے قول کے مقاسلہ میں ایمام زفر کا قول اختیار کیا ہے ، ان حضرات کی تر جحیں اور تحصیمیں آج بھی ماقی ہیں تو ہمارے ذمے یہی ہے کہ راجح کی پیر وی کرس او راسی پر کاربند ہوں جیسے ان حضرات کے اپنی حیات میں ہمیں فتوے دینے کی صورت میں ہو تا،اھ۔ امام قاضی کا کلام جلد ہی بیان نقول کے سلسلے میں بتو فیقہ تعالی آرہاہے، اس میں یہ تصریح ہے کہ عمل قول امام رضی الله تعالی عنہ پر ہوگاا گرچہ صاحبین ان کے خلاف ہو ں مگر اس صورت میں جب کہ تعامل اس کے برخلاف ہو یا تغیر زمان کی وجہ سے حکم بدل گیا ہو

شرح عقود رسم المفتى ،رسائل ابن عابدين ،سهبل اكيد مي لا مورا / ۲

فتبين ولله الحمد ان قول العلامة قاسم علينا اتباع مارجحوه انها هو فيما لانص فيه للامام ويلحق به ما اختلف فيه الرواية عنه اوفى احد الحوامل الست فاحفظه حفظا جيدا ففيه ارتفاع الحجب عن آخرها ولله الحمد عمدا كثيرا طيبامباركا فيه ابدا وهذه عبارة العلامة قاسم التي اوردها السيد ههنا ملتقطا من اولها واخر ها لو تأملها تما مالها كان ليخفي عليه الامر وكثيرا ما تحدث امثال الامور لاجل الاقتصار وبالله العصبة.

وثالثاً على فوض الغلط لواراد العلامة قاسم ما تريدون لكان محجوجاً بقول شيخه المحقق حيث اطلق الذي نقلتموه وقبلتموه من رده مراراوعلى

تو بحمده تعالی بیروش ہوگیا کہ علامہ قاسم کاارشاد (ہمارے ذمہ اسی کی پیروی ہے جے ان حضرات نے راجع قرار دے دیا)
صرف اس صورت سے متعلق ہے جس میں امام سے کوئی صراحت وار دنہ ہو، اور اسی سے ملق وہ صورت بھی ہے جس میں امام سے روایت مختلف آئی ہو یاان چھ اسباب میں سے کوئی ایک موجود ہو اسے خوب اچھی طرح ذہن نشین کرلینا علی موجود ہو اسے خوب اچھی طرح ذہن نشین کرلینا علی مارے کہ اس سے سارے پردے بالکل اٹھ جاتے علی ، اور خدا ہی کے لئے حمد ہے کثیر، پاکیزہ، بابرکت، دائی حمد۔ علامہ قاسم کی عبارت جوعلامہ شامی نے اس مقام پراول اقتصار کی وجہ سے پیدا ہو جاتا ہے، وبالله العصمة ، اور محفوظ اقتصار کی وجہ سے پیدا ہو جاتا ہے، وبالله العصمة ، اور محفوظ رکھنا خدا ہی سے ہے۔

ٹالٹا: بفرض غلط اگر علامہ قاسم کا مقصود وہی ہوتاجو آپ مراد کے رہے ہیں توبی ان کے استاد محقق علی الاطلاق کے اس ارشاد کے مقابلہ میں مرجوع ہوتا جسے آپ نے بھی نقل کیا اور قبول کیا کہ انہوں نے قول صاحبین پر افتا کے

ف: معروضة على العلامة ش

المشائخ افتاء هم بقولها قائلا انه لا يعدل عن قوله الالضعف دليله.

قوله عن العلامة ابن الشلبي الا اذا صرح احد من المشائخ بأن الفتوى على قول غيرة 1

اقول: اولا نسطرهم موافقون لهذا المفتى اومخالفون له اوساكتون فلم يرجحوا شيئا حتى في التعليل والجدال ولا بوضعه متنا اوالاقتصار اوالتقديم او غير ذلك من وجوه الاختيار-

الثالث لم يقع والثانى ظاهر المنع وكيف يعدل عن قول الامام المرجح من عامة اصحاب الترجيح بفتوى رجل واحد قال فى الدر فى تنجس البئر قالامن وقت العلم فلا يلزمهم

باعث بارہا مشاکخ کارد کیا ہے اور فرمایا ہے کہ: قول امام سے عدول نہ ہوگا سوااس صورت کے کہ اس کی دلیل کمزور ہو۔ قولہ علامہ شامی: علامہ ابن شلبی سے نقل کرتے ہوئے مگر اس صورت میں جب کہ مشاکخ میں سے کسی نے یہ صراحت کردی ہو کہ فتوی امام کے سوا کسی اور کے قول پر ہے، اقول اولا: (۱) دیگر مشاکخ اس مفتی کے موافق ہیں (۲) یا اس کے خالف ہیں (۳) یا ساکت ہیں کہ انہوں نے کسی قول کو ترجیح نہ دی، یہاں تک کہ کسی قول کی نہ علت پیش کی، نہ اس پر بحث کی، نہ اس ای تعنیف میں متن بنا یا، نہ کسی ایک پر بحث کی، نہ اس اور جوہ اختیار وترجیح میں سے کوئی اور صورت اپنائی مصورت میں کلام ابن شلبی پر منع ظاہر ہے (یہ وہ صورت ہے میں کہ ایک شخص نے قول امام ہی پر فتوی دیا ہی تول امام ہی پر فتوی دیا باتی تمام حضرات قول امام ہی پر فتوے دیتے ہیں اور اس مفتی کے خالف ہیں) تمام اصحاب ترجے کی جانے میں اور سے ترجیح بافتہ بین) تمام اصحاب ترجیح کی جانب سے ترجیح بافتہ

قول امام سے محض ایک شخص کے

ف1: معروضة على العلامة ش

¹ شرح عقود رسم المفتى رسائل ابن عابدين سهيل اكيد مي لا مور الـ ۲۷

شيئ قبله قيل و به يفتي أه

قال ش قائله صاحب عه الجوهرة وفي فتاوي العتابي قولهما هو المختار اه²قال ط وانها عبر بقيل لرد العلامة قاسم له لمخالفته لعامة الكتب فقدرجح دليله في كثير منها وهو الاحوط نه ³ اه

بل قال في الدر لاحد بشبهة العقد عندالامام كوطء محرم نكحها وقالاان علم الحرمة حدو علىهالفتوي

فتوے کے باعث انح اف کیوں ہو گا؟ در مختار کے اندر کنواں ناماک ہونے کے مسکلے میں صاحبین فرماتے ہیں جب سے علم ہوااس وقت سے نایاک مانا جائے گاتواس سے قبل لو گوں کو کچھ لازم نہ ہوگا کہا گیا: اسی پر فتوی ہے۔اھ علامہ شامی فرماتے ہیں ، اس کے قائل صاحب جو ھرہ ہیں ، فاوی عالی میں ہے قول صاحبین ہی مخار ہے۔اھ طحطاوی فرماتے ہیں: قبل (کہاگیا) سے تعبیر اس لئے فرمائی کہ علامہ قاسم نے اس کی تردید کی ہے کیونکہ یہ عامہ کت کے خلاف ہے کثیر کتا بوں میں دلیل امام کوتر جنح دی گئی ہے وہی احوط بھی ہے، نیر ،اھ

بلکہ در مختار میں ہے: امام کے نز دیک شبہ عقد کی وجہ سے حد نہیں جیسے اس محرم سے وطی کی صورت میں جس سے نکاح کرلیاہو، صاحبین فرماتے ہیںا گر حرمت سے آگاہ ہے

> عه: اقول لمرارة فيهالعله في سراجه الوهاج، والله القول: مين فيجوبره مين استنه ديجا، شايريان كي سراح تعالى اعلم ١١منه

وباج میں ہو ۱۲منہ

الدرالختار كتاب الطهارة فصل في البئر دار احياء التراث العربي بيروت ا / ١٣٦ 2الدرالخذار كتاب الطهارة فصل في البئر دار احياء التراث العربي بيروت الم ١٣٦ 3 حاشبه طحطاوي على الدرالختار فصل في البئر المكتبة العربيه كوئية ا / ١٣٩

تو چد ہو گی،اسی ہر فتوی ہے،خلاصہ لیکن تمام شروح میں ترجیح خلاصة لكن البرجح في جميع الشروح قول مافتہ قول امام ہی ہے تواس پر فتوی اولی ہے، یہ علامہ قاسم نے الامام فكان الفتدي عليه أولى قاله قاسم في ا نی تصحیح میں لکھالیکن قہستانی میں مضمرات سے نقل ہے کہ تصحيحه لكن في القهستاني عن المضيرات على صاحبین ہی کے قول پر فتوی ہے۔اھ قولهما الفتوى أه قال ش استدراك على قوله في علامه شامی فرماتے ہیں انکے لفظ" تمام شروح " پریہ استدار ک جميع الشروح فأن المضمرات من الشروح ہے اس لئے کہ مضمرات بھی شروح میں سے ہے ، اس پر وفيه ان مافي عامة الشروح مقدم 2 اه کلام یہ ہے کہ جو عامہ شروح میں ہے مقدم وہی ہوگا۔ فههنا جعلت الفتاوي على قولهما الفتوى و وافقها یہاں کت فآوی نے فتوی قول صاحبین پر رکھا، بعض معتمد شروح نے بھی ان کی موافقت کی مگراہے قبول نہ کما گیاای بعض الشروح المعتمدة ولم يقبل لان عامة لئے کہ عامہ شروح نے دلیل امام کو ترجیح دی۔ رہ گئی پہلی الشروح رجحت دليله بقي الاول وهو مسلم ولا صورت (کہ دیگر مشائخ بھی اس مفتی کے ہم نوا ہیں جس نے شك ولا يوجد الافي احدى الصور الست وح بتا ما کہ فتوی امام کے علاوہ محسی اور کے قول پر ہے) یہ بلا شبہ بكون عدولا الى قوله لاعنه كما عليت مسلم ہے ، اور اس کا وجود ان ہی جھ صور توں میں سے محسی وثانيا بوجه ^{نه ا}خر ارأيت ان قال ایک میں ہوگا،اس صورت میں خود قول امام کی جانب رجوع ہوتا ہے،اس سے انح اف نہیں ہو تا جیسا کہ معلوم ہوا۔ **ثانیا:** بطرز دیگر، بتائے کہ اگرامام نے کوئی

ف1: معروضة عليه

¹ كتاب الحدود باب الوطء الذى يوجب الحد الخ مطع مجتبائى دبلى ا / ٣١٩ 2ر دالمحتار كتاب الحدود باب الوطء الذى يوجب الحد الخ دار احياء التراث العربي بيروت ٣ / ١٥٣

الامام قولا وخالفه احد صاحبيه ولا رواية عن الأخر فأفتى احد من المشائخ بقول الصاحب فأن وافقه الباقون فقد مر اوخالفوه فظاهر وكذا ان خالف بعضهم ووافق بعضهم لمامر فى السابعة

اما ان لم يردعن الباقيين شيئ وهي الصورة التي انكرنا وقوعها فهل يجب ح اتباع تلك الفتوى المركز على الثاني اين قولكم علينا اتباع ما صححوة كمالو افتوا في حياتهم فأن فتوى الحياة واجبة العمل على المستفتى وانكان المفتى واحدا لم يخالفه غيرة وليس له التوقف عن قبولها حتى يجتمعوا او يكثروا

وعلى الاول لم يجب العدول عن قول الامام الى قول الامام الى قول صاحبه الالترجح رأى صاحبه بانضمام رأى

مات کہی اور صاحبین میں سے ایک نے ان کی مخالفت کی ، دو سرے سے کوئی روایت نہ آئی اب مشائخ میں سے کسی نے اس ایک صاحب کے قول پر فتوی دیا، تواگریاقی مشائخ نے بھی موافقت فرمائی تواس کا بیان گزرا یا دیگر حضرات نے مخالفت فرمائی تواس کا حال ظام ہے۔ یوں ہی اگر بعض نے مخالفت کی اور بعض نے موافقت کی، وجہ مقد مہ سابعہ میں بیان ہو گی، کیکن اگر ہا قی حضرات سے کچھ وار د ہی نہ ہو ایپی وہ صورت ہے جس کے و قوع سے ہم نے انکار کیا ، تواس وقت اس فتو ہے کا اتاع واجب ہے مانہیں ؟ بر تقدیر ثانی آپ کا وہ قول کھاں گیا کہ ہمارے ذمہاسی کی پیروی ہے جسے مشاکئے نے صحیح قرار دے د با جیسے اس صورت میں ہوتا جب وہ ہمیں اپنی حیات میں فتوی دیے اس کئے کہ زندگی کافتوی مستفتی پر واجب العمل ہے ا گرچه مفتی ایک ہی ہو ، جس کا دوسرا کوئی مخالف نہ ہو ، اور مستفتی کو یہ حق حاصل نہیں کہ اس فتوے کو قبول کرنے سے تو قف کرے یہاں تک کہ سب فتوی دینے والے مجتمع ہوجائیں پاکثیر ہوجائیں تب مانے۔

بر تقزیر اول (یعنی قول امام کو جھوڑ کر دیگر کو ترجیح دینے

والے فتوے کی اتباع واجب ہے) قول امام چھوڑ کر ان کے

شاگرد کے قول کو لینا کیوں واجب ہوا؟ صرف اس لئے کہ

هذا المفتى اليه اذليس هذا الافتاء قضاء يرفع الخلاف بل ولا افتاء مفت لمن اتاه من مستفت انها حاصله ان الرأى الفلانى ارجح عندى ، فاذن ترجح رأى احد الصاحبين بانضهام رأى الأخراعلى واعظم لان كلامنهها اعلم واقدم من جميع من جاء بعدهها من المرجحين فكل ما خالف فيه الامام صاحباه وجب فيه ترك قوله الى قولهها وهو خلاف الاجهاع ،

وثالثاً على أن التسليم معكم ابن الشلبي وانظروامن معناً أخر الكلام

قوله فليس للقاضى ان يحكم بقول غيرا بى حنيفة فى مسألة لم يرجح فيها قول غيرة ورجحوا فيها دليله أـ

ان کے شاگرد کی رائے اس مفتی کی رائے سے مل کر رائے ہوگئی، کیونکہ بیہ فتوی کوئی اختلاف ختم کرنے والا فیصلہ قاضی نہیں، بلکہ اس کی حیثیت اس افتا کی بھی نہیں جو آ کر سوال کرنے والے کسی مستفتی کے لئے کسی مفتی سے صادر ہوا، اس فتوے کا حاصل صرف اس قدر ہے کہ فلال رائے میرے نزدیک زیادہ رائے ہے جب ایبا ہے تواگر صاحبین میں سے ایک صاحب کی رائے کے ساتھ دو سرے صاحب کی رائے کے ساتھ دو سرے صاحب کی رائے مطنے والی صورت کی بہ نسبت) زیادہ بالاتراور عظیم تر ہوگا، اس ملئے والی صورت کی بہ نسبت) زیادہ بالاتراور عظیم تر ہوگا، اس مر جحین سے زیادہ علم والے اور زیادہ مقدم ہیں تو یہ کہے کہ مرجمین سے زیادہ علم والے اور زیادہ مقدم ہیں تو یہ کہے کہ جہاں بھی صاحبین کا قول لینا واجب ہے، یہ خلاف اجماع ہے چھوڑ کر صاحبین کا قول لینا واجب ہے، یہ خلاف اجماع ہے چھوڑ کر صاحبین کا قول لینا واجب ہے، یہ خلاف اجماع ہے (کوئی اس کا قائل نہیں)

فاف : بر تقدیر تشلیم آپ کے ساتھ صرف ابن اللبی ہیں، او رآخر کلام میں دیکھئے جمارے ساتھ کون لوگ ہیں۔ علامہ شامی : قاضی کو غیر امام کے قول پر کسی ایسے مسلہ میں فیصلہ کرنے کا حق نہیں جس میں غیر امام کے قول کو ترجیح نہ دی گئی ہو اور خود امام ابو حنیفہ کی دلیل کو دوسرے کی دلیل پر ترجیح ہو۔

ف:معروضة عليه

^{1/}۲۹ عقو درسم المفتی ، رساله من رسائل ابن عابدین ، سهیل اکیڈ می لاہور ، ۱/۲۹

اقول: أن هذا تعد فوق مأمر فأن مفأده أن مألم يرجح فيه دليل الامأم فللقاضى ومثله المفتى العدول عنه إلى قول غيرة وأن لم يذيل ايضاً بترجيح فأنه بنى الحكم بعدم العدول على وجود وعدم وجود ترجيح دليله وعدم ترجيح قول غيرة فمألم يجتبعاً حل العدول ولم يقل بأطلاقة الثقات العدول فأنه يشمل مأاذارجعا أولم يرجع شيئ منهما والعمل فيهما بقول الامأم لاشك مر الاول في السابعة وقال ألى العفو من المعلوم أنه عند عدم التصحيح لا يعدل عن قول صاحب المذهبا

اقول: پہلے جو گزر چکا یہاں اس سے بھی آگے تحاوز کیا، کیوں که اس کامفادیه ہے کہ جہاں دلیل امام کوتر جمح نہ دی گئی وہاں ، قاضی اور اسی طرح مفتی کو قول امام سے دوسرے کی قول کی طرف عدول جائز ہے اگرچہ اس دوسرے پر بھی ترجیح کا نشان نہ ہو ، یہ مفاد اس طرح ہوا کہ انہوں نے عدم عدول کے حکم کی بنیادایک وجود اورایک عدم پررکھی ہے (۱) دلیل امام کی ترجیح کا وجود ہو (۲) اور قول غیر کی ترجیح کا عدم ہو، توجب تک دو نوں چیز س جمع نہ ہوں عدول جائز ہوگا ، حالانکہ ثقات عدول (معتمد و متند حضرات) اس اطلاق کے قائل نہیں ، کیوں کہ ان دو صور توں کو بھی شامل ہے (۱) قول امام اور قول غیر دونوں کو ترجے ملی ہو (۲) دو نوں میں ہے کسی کو ترجیح نه دی گئی ہو بلاشبہ ان دونوں صور توں میں قول امام پر ہی عمل ہوگا ، اول کا بیان مقدمہ ہفتم میں گزرا ، دوم سے متعلق ملاحظه هو ، سيدي طحطاوي باب زكاة الغنم مين مسكه صرف الہالک الی العفو کے تحت رقم طراز ہیں معلوم ہے کہ عدم تھیج کی صورت میں صاحب مذہب کے قول سے عدول نه ہوگا،

ف1: معروضة عليه و على العلامة ابن الشبلي معروضة عليه و على العلامة ابن الشبلي

ف- ٢: فأثده : حيث لا تصحيح لا يعدل عن قول الامامر

 $^{^{\}prime}$ حاشيه الطحطاوي على الدرالمختار كتاب زكوة باب زكوة الغنم المكتبة العربيه كوئيه ا $^{\prime}$

علامہ شامی: منحۃ الخالق میں متون مذہب کے مصنفین بعض او قات مذہب المام کے سواکوئی اور اختیار کرتے ہیں۔

اقول: ہاں چھا صور توں میں سے کسی ایک میں ایسا کرتے ہیں، یہ بعینہ قول المام ہوتا ہے ان کے علاوہ صور توں میں اگر کوئی مصنف کسی دوسرے مذہب پر چلے تو قبول نہ کیا جائے گا، جیسا کہ مسکلہ شفق میں اس کا بیان آرہا ہے ، اسی طرح تفسیر "مصر "کامسکلہ ہے جیسا کہ غنیہ شرح منیہ سے معلوم ہوتا ہے ، اور ہم نے اپنے فتا وی میں اسی کی اتنی تفصیل کی ہے جس پر اضافے کی گنجائش نہیں اب رہی یہ صورت کہ ان چھا جس پر اضافے کی گنجائش نہیں اب رہی یہ صورت کہ ان چھا نہیں ہوسکتا ، اگر کوئی دعوی رکھتا ہے تو اس نو ایسا نہیں ہوسکتا ، اگر کوئی دعوی رکھتا ہے تو اس کی کوئی ایک ہی مثال پیش کردے، علامہ شامی ، جب مشاکخ

مذہب نے اس دلیل کے فقدان کی وجہ سے جو ان کے حق

میں شرط ہے، قول امام کے خلاف فتوی دے دیا تو ہم ان ہی کا

ا تناع کریں گے اس لئے کہ انہیں زیادہ علم ہے

قوله في المنحة اصحاب المتون قديمشون على غير مذهب الامام 1

اقول: نعم أنى احدى الوجوة الستة وهو عين قول الامام اما في غيرها أن فأن مشى بعضهم لم يقبل كهاسيأتي في مسألة الشفق ومثلها تفسيرا لمصر كما يعلم من الغنية شرح المنية وقد فصلناة في فتاونا بما لا مزيد عليه اما ان يمشوا قاطبة على خلاف قوله من دون الحوامل الست فحاشا، ومن ادعى فليبرز مثالا له ولو واحدا فحاله واذا افتى المشائخ بخلاف قوله لفقد الدليل في حقهم فنحن نتبعهم اذهم اعلم 2-

ف1: معروضة عليه و على العلامة ش

فــ ۲: فأنْده مشى متون على خلاف قول الامام لا يقبل

منحة الخالق على بحر الرائق ممتاب القضاء فصل يجوز تقليد من شاء الخارج ايم سعيد كمپنى كراچى ٢٩٩٧ منحة الخالق على بحر الرائق ممتاب القضاء فصل يجوز تقليد من شاء الخارج ايم سعيد كمپنى كراچى ٢٩٩٧

اقول: اولا هو اعلم أسامهم ومن اعلم من اعلم من اعلم من اعلم من اعلم منهم فأى الفريقين احق بالاتباع وثانيا انظر الثانية أسال الدليل في حقهم التفصيلي وقد فقدوه في حقنا الاجمالي وقد وجدناه فكيف نتبعهم ونعدل من الدليل الى فقده -

قوله كيف يقال يجب علينا الافتاء بقول الامام لفقد الشرط وقد اقرانه فقد الشرط ايضاً في حق المشائخ¹

اقول: شبهة فسلم كشفناها في الثالثة

قوله فهل تراهم ارتكبوا منكرا²

اقول: فسممبني على الذهول عن فرق الموجب في

حقناوحقهم

اقول اولا: امام کو ان سے بھی زیادہ علم ہے اور ان سے اعلم سے اعلم سے بھی زیادہ قابل اعتاد کو ن ہے؟

النا: مقدمہ دوم ملاحظہ ہو، ان کے حق میں دلیل تفصیلی ہے جو انہیں نہ ملی، اور ہمارے حق میں اجمالی ہے جو ہمارے پاس موجود ہے تو کسے ہم ان کی پیروی کریں اور دلیل چھوڑ کر فقدان دلیل کی طرف حائیں؟

علامہ شامی: یہ بات کیسے کہی جاتی ہے کہ ہمارے اوپر قول امام پر ہی فتوی دیناواجب ہے اس لئے کہ ہمارے حق میں (قول امام پر افتاء کی) شرط مفقود ہے حالاں کہ یہ بھی اقرار ہے کہ وہ شرط مشائخ کے حق میں بھی مفقود ہے۔

ا قول: یہ محض ایک شبہ ہے جسے ہم مقدمہ سوم میں منکشف کرآئے ہیں۔علامہ شامی: توکیا یہ خیال ہے کہ ان حضرات نے کسی نارواامر کاار تکاب کیا؟

اقول: واجب کرنے والی چیز ہمارے حق میں اور ہے ان کے حق میں اور ،اعتراض مذ کوراسی

ف1: معروضة عليه

ف٢: معروضة عليه

ف٣: معروضة عليه

ف%: معروضة عليه

منحة الخالق على بحر الرائق محتاب القضاء فصل يجوز تقليد من شاء الخارج اليم سعيد كمپنى كراچى ٢٩٩/٦ محمنحة الخالق على بحر الرائق محتاب القضاء فصل يجوز تقليد من شاء الخارج اليم سعيد كمپنى كراچى ٢٩٩/٦

وان شئت الجمع مكان الفرق فالجامع ان كل من فارق الدليل فقد اتى منكرا فدليلنا قول امامنا وخلافنا له منكر ودليلهم ماعن لهم فى المسألة فمصيرهم اليه لاينكر

قوله وقد مشى عليه الشيخ علاؤالدين أ_

اقول: انها أن مشى في صدرالكتاب وفي كتاب القضاء معاعلى ان الفتوى على قول الامام مطلقا كما سيأتي وقوله اما نحن فعلينا اتباع مارجحوه فما خوذ من التصحيح كما افد تموه في ردالمحتار وقد كان صدر كلام الدر هذا وحاصل ماذكره الشيخ قاسم في تصحيحه ألخ وقد علمت ماهو مراد التصحيح الصحيح والحمد لله على حسن التنقيح.

فرق سے ذہول پر مبنی ہے، اگر مقام فرق کو جمع کرنا چاہیں تو جامع بیہ ہے کہ جو بھی دلیل سے الگ ہوا وہ منکر وناروا کا مر تکب ہوا ، اب ہماری دلیل ہمارے امام کا قول ہے او رہمارے لئے اس کی مخالفت ناروا ہے ، اور ان حضرات کی دلیل وہ ہے جو کسی مسئلہ میں ان پر منکشف ہو، تو اس دلیل کی طرف ان کار جوع ناروا نہیں۔

علامه شامی: اسی پریشخ علاء الدین گام زن ہیں

اقول: در مخارکے شروع میں اور کتاب القضاء میں دونوں جگہ وہ اسی پر گام زن ہیں کہ فتوی مطلّقا قول امام پر ہے جیسا کہ آگے ان کا کلام آرہاہے، رہی ان کی یہ عبارت "امانحن فعلینا اتباع مار جحوہ، ہمیں تو اسی کی پیروی کرنی ہے جے ان حضرات نے رائح قرار دیا "تو یہ تصحیح علامہ قاسم سے ماخوذ ہے جیسا کہ رد المحتار میں آپ نے افادہ فرمایا خود در محار ابتدائے کلام اسی طرح ہے اور اس کا حاصل جو شخ قاسم نے اپی تصحیح کلام اسی طرح ہے اور اس کا حاصل جو شخ قاسم نے اپی تصحیح مطلب کیا ہے یہ پہلے میں بیان کیا النے عبارت تصحیح کا صحیح مطلب کیا ہے یہ پہلے معلوم ہو چکا ہے، اس خوبی شفیح پر ساری حد خدائی کے لئے معلوم ہو چکا ہے، اس خوبی شفیح پر ساری حد خدائی کے لئے

ف ١: معروضة عليه

منحة الخالق على حاشيه بحرالرا ئق كتاب القضاء فصل يجوز تقليد من شاء الخ سعيد كمپنى كراچى ٢٦٩/٦ 2ر دالمحتار خطبة الكتاب احياء التراث العربى بيروت ال ۵۳ 3 الدر المختار خطبة الكتاب مطبع مجتبائي د حلى الر61

اب ہم اینے مقصود و موعود ، ذکر نقول ونصوص پر آتے ہیں۔ اقول: و بالله التوفيق، جارے نزدیک جو مقرراور طے شدہ ہے وہ ہماری بحثوں سے ظامر ہو گیا،اس کی تفصیل یہ ہے کہ مسکلہ میں ان حھ اسباب تغیر سے کوئی رونما ہے بانہیں، اور برتقنیر اول حکم اس سبب کے تحت ہوگا، اور بہ امام کا قول ضروری ہوگا جس پر مطلّقااعتاد ہے خواہ ان کا قول صوری ، بلکہ ان کے اصحاب کا قول اور مرجھین کی ترجیجات بھی اس کے موافق ہوں بانہ ہوں کیونکہ ہمیں یہ معلوم ہےاگر یہ سب ان حضرات کے زمانے میں رونما ہو تاوہ بھی اسی پر حکم دیتے ، امام کا قول ضروری ایبا امر ہے جس کے ہوتے ہوئے نہ روایت پر نظر ہو گی نہ تر جح پر بلکہ وہی مرجحین کا بھی قول ضروری ہے اس میں کسی زمانے کی پابندی بھی نہیں (فلاں ً زمانے میں سبب رونماہو تو قول ضروری ہوگااور فلاں زمانے میں نہ ہوگا)علامہ شامی کی شرح عقود میں ہے،اگر یہ سوال ہو کہ عرف یا ریار بدلتا رہتا ہے ، اگر کوئی ایبا عرف پیدا ہوجو زمانه سابق میں نہ تھا تو کیا مفتی کے لئے یہ رواہے کہ منصوص کی مخالفت کرے

اتبناعلى ماوعدنامن سردالنقدل على اقصدنا اقرل: وبالله التوفيق، ما هوالمقرر عند ناقد ظهر من مباحثنا وتفصيله إن البسألة اما إن يحدث فيهاشيئ من الحوامل الست اولا على الأول الحكم للحامل وهو قدل الامام الضروري المعتبد على الاطلاق سواء كان قوله الصورى بل وقول اصحابه وترجيحات المرجحين موافقاله اولا علمامنا ان لوحدث هذا في زمانهم لحكبوا به فقول الامام الضروري شيئ لانظر معه الى رواية ولا ترجيح بل هوالقول الضروري للبرجحين ايضاً فأولا يتقيد ذلك يزمان دون زمان قال في شرح العقود فأن قلت العرف يتغير مرة بعد مرة فلو حدث عرف أخرلم يقع في الزمأن السابق فهل يسوغ للمفتى مخالفة المنصوص

ف: حدث وحكم ضروري لاحدى الحوامل الست لا يتقيد بزمان _

واتباع المعروف الحادث؟ قلت نعم فأن المتأخرين الذين خالفوا المنصوص في المسائل المارة لم يخالفوه الا لحدوث عرف بعد زمن الامام فللمفتى اتباع عرفه الحادث في الالفاظ العرفية وكذا في الاحكام التى بناها المجتهد على ماكان في عرف زمانه وتغير عرفه الى عرف اخر اقتداء بهم لكن بعد ان يكون المفتى ممن له رأى ونظر صحيح ومعرفة بقواعد الشرع حتى يميز بين العرف الذي يجوز بناء الاحكام عليه وبين غيره أ

قال وكتبت فى ردالمحتار فى باب القسامة فيما لوادعى الولى على رجل من غير اهل المحلة وشهد اثنان منهم عليه لم تقبل عنده وقالا تقبل الخ نقل السيد الحموى عن العلامة المقدسى انه قال توقفت عن الفتوى بقول الامام ومنعت من اشاعته لها يترتب عليه من الضرر العام فأن من عرفه من المتهر دين يتجاسر على قتل

اور عرف حدید کااتناع کرے؟ میں جواب دوں گاکہ ہاں اس لئے کہ گزشتہ مبائل میں جن متاخرین نے منصوص کی مخالفت کی ہےان کی مخالفت کی وجہ یہی ہے کہ زمانہ امام کے بعد كوئي اور عرف رونما ہوگيا، توان كي اقتداء ميں مفتى كا بھي یہ حق ہے کہ عرفی الفاظ میں اینے عرف جدید کا اتباع کرے اسی طرح ان احکام میں بھی جن کی بنیاد مجتہد نے اپنے زمانے کے عرف پر رکھی تھی اور وہ عرف کسی اور عرف سے بدل گیا، لیکن یہ حق اس وقت ملے گاجب مفتی صحیح رائے و نظر اور قواعد شرعیه کی معرفت کاجامل ہو تاکہ یہ تمیز کرسکے کہ کس عرف پراحکام کی بنیاد ہوسکتی ہے اور کس پر نہیں ہوسکتی۔ فرماتے ہیں: میں نے رد المحتاریات القسامة میں ، اس مسکہ کے تحت کہ اگر غیر اہل محلّہ کے کسی شخص پر قتل کا دعوی ہوااور اہل محلّہ میں سے دو مر دوں نے اس پر گواہی دی تو حضرت امام کے نزدیک بیہ گواہی قبول نہ کی جائے گی ، اور صاحبین فرماتے ہیں کہ قبول کی جائے گی الخ، پیہ لکھاہے کہ سید حموی ، علامہ مقدسی سے نقل فرماتے ہیں کہ ان کابیان ہے کہ میں نے قول امام پر فتوی دینے سے تو قف کیااور اس قول کی اشاعت سے منع کیا ، کیوں کہ اس سے عام نقصان وضرر پیدا ہوتا ، اس لئے کہ جو سر کش اسے جان لے گاوہ ان محلول میں جو

مشرح عقود رسم المفتى من رسائل ابن عابدين سهيل اكيْد مي لا هور ا ۵٪

النفس فى المحلات الخالية من غير اهلها معتمدا على عدم قبول شهادتهم عليه حتى قلت ينبغى الفتوى على قولهما لاسيما والاحكام تختلف بأختلاف الإيام انتهى 1

وقالوا اذا زرع صاحب الارض ارضه ما هو ادنى مع قدرته على الاعلى وجب عليه خراج الاعلى قالوا وهذا يعلم ولا يفتى به كيلا يتجرأ الظلمة على اخذ اموال الناس قال فى العناية ورد بانه كيف يجوز الكتمان ولواخذوا كان فى موضعه لكونه واجبا، واجيب بانا لوافتينا بذلك لادغى كل ظالم فى ارض ليس شأنها ذلك انها قبل هذا كانت تزرع الزعفران مثلا فياخذ خراج ذلك وهو ظلم وعدوان 1 نتهى

وكذا في فتح القدير قالوا لايفتى بهذا لما فيه من تسلط الظلمة على اموال المسلمين اذيدعى كل ظالم ان الارض تصلح لزراعة الزعفران ونحوة

غیر اہل محلّہ سے خالی ہوں جان مارنے میں جری اور بے باک ہو جائے گااس اعتماد پر کہ اس کے خلاف خود اہل محلّہ کی شہادت قبول نہ ہوگی، یہاں تک کہ میں نے یہ کہا کہ فتوی قول صاحبین پر ہونا چاہئے خصوصا جب کہ احکام زمانے کے بدل جاتے ہیں، انتھی۔

ائمہ نے فرمایا: جب زمین والا اپنی زمین کے اندر اعلیٰ چیز کی کاشت کرے تو کاشت پر قدرت رکھنے کے با وجود ادنی چیز کی کاشت کرے تو اس کے اوپر اعلیٰ کا خراج واجب ہوگا، علی نے فرمایا: یہ حکم جانے کا ہے، فتوی دینے کا نہیں تاکہ ظالم حکام لوگوں کا مال لینے کی جرات نہ کریں عنایہ میں ہے اس قول پر یہ رد کیا گیا ہے کہ علم کا چھپانا کیو کر جائز ہوگاجب کہ وہ اگر لے ہی لیس تو جاہوگا کیوں کہ یہی واجب ہے، اس کے جواب میں یہ کہا گیا کہ اگر ہم اس پر فتوی دے دیں تو ہر ظالم ایسی زمین جو اعلی کے قابل نہ ہویہ دعوی کرتے ہوئے کہ جہلے تو اس میں زعفران وغیر ای کیاشت ہوتی تھی، زعفران کا خراج وصول کرلے گااور مظلم وعدوان ہوگا، انتہی۔

اسی طرح فتح القدیر میں ہے کہ اس پر فتوی نہیں دیا جاتا کیونکہ اس کے تحت مسلمانوں کے مال پر ظالموں کی چیرہ دستی ہوگی اس کئے کہ ہر ظالم دعوی کرے گا کہ یہ زمین زعفران وغیرہ بوئے جانے کی صلاحیت رکھتی ہے، اور اس ظلم کا

شرح عقودرسم المفتی رساله من رسائل ابن عابدین، سهبل اکیڈمی لاہور الا ۴۷ 2شرح عقودرسم المفتی رساله من رسائل ابن عابدین، سهبل اکیڈمی لاہور الر۴۶، و۷۳

وعلاجه صعب انتهى فقد ظهرلك ان جبود المفتى او القاضى على ظاهر المنقول مع ترك العرف والقرائن الواضحة والجهل بأحوال الناس يلزم منه تضييع حقوق كثيرة وظلم خلق كثيرين أه

اقول: ومن ذلك افتاء أالسيد بنقل انقاض مسجد خرب ما حوله واستغنى عنه الى مسجد اخر

قال فى ردّالمحتار وقد وقعت حادثة سئلت عنها فى امير ارادان ينقل بعض احجار مسجد خراب فى سفح قاسيون بدمشق ليبلط بها صحن الجامع الاموى فأفتيت بعدم الجواز متابعة للشر نبلالى ثم بلغنى ان بعض المتغلبين اخذ تلك الاحجار لنفسه

علاج د شوار ہے۔انتی اس تفصیل سے واضح ہو گیا کہ اگر مفتی یا قاضی عرف اور قرائن واضحہ چھوڑ کر اور لوگوں کے حالات سے بے خبر ہو کر نقل شدہ حکم کے ظاہر پر جمود اختیار کرلے تو اس سے بہت سے حقوق کی بر بادی اور بے شار مخلوق پر ظلم وزیادتی لازم آئے گی اھے۔

اقول: اسی میں سے یہ بھی ہے کہ علامہ شامی نے فتوی دیا کہ الی مسجد جس کے ارد گردآ بادی نہ رہی اور اس کے سامان بے کار ہو گئے جن کی اب ضرورت نہ رہی تو وہ دوسری مسجد میں دی حاسکتے ہیں۔

ردالمحتار میں فرماتے ہیں: ایک نیامسکد در پیش آیا جس سے متعلق مجھ سے بیا استفتاہوا کہ دمشق کے اندر جبل قاسیون کے دامن میں ایک ویران مسجد ہے جس کے پچھ پیخروں کو امیر جامع اموی کے صحن میں فرش بنانے کی خاطر لے جانا چاہتا ہے میں نے علامہ شر نبلالی کی متابعت میں فتوی دیا کہ ناجائز ہے کچھ دنوں بعد مجھے معلوم ہوا کہ ایک چیرہ دست ظالم ان پخروں کو اینے لئے

ف: مسئلہ: جومسجد ویران ہواوراس کی آبادی کی کوئی صورت نہ ہواوراس کے آلات کی حفاظت نہ ہوسکے تواب فتویاس پر ہے کہ اس کے کڑی تختے وغیرہ دوسری مسجد میں دیے جاسکتے ہیں۔

شرح عقودرسم المفتى رساله من رسائل ابن عابدين، سهيل اكيدُ مي لامور الهـ م

فندمت على ما افتيت به أه

ومن ذلك أنتاء جد المقدسي بجواز اخذ الحق من خلاف جنسه حذار تضييع الحقوق قال في ردالمحتار قال القهستاني وفيه ايماء الى ان له ان يأخذ من خلاف جنسه عند المجانسة في المالية وهذا اوسع فيجوز الاخذ به وان لم يكن مذهبنا فأن الانسان يعذر في العمل به عندالضرورة كما في الزاهدي

اهقلت وهذا ما قالوا انه لامستندله لكن رأيت في شرح نظم الكنز للمقدسي من كتاب الحجر قال ونقل

اٹھالے گیابیہ س کراینے فتوے پر ندامت ہوئی اھ۔

اسی میں سے یہ بھی ہے کہ علامہ مقدی کے نانا نے بربادی حقوق سے بچانے کے لئے یہ فتوی دیا کہ صاحب حق اپنا حق خلاف جنس سے لے سکتا ہے (مثلا کسی ظالم نے کسی کے سوروپ دبالئے اور ملنے کی امید نہیں تو مظلوم بجائے سوروپ کے احتے ہی کی کوئی اور چیز جوظالم کے مال سے ہاتھ آئے لے سکتا ہے)

روالمحتار میں ہے، قبستانی نے کہااس میں بیداشارہ ہے کہ وہ خلاف جنس ہے بھی لے سکتا ہے جب کہ مالیت یکال ہو، اس حکم میں زیادہ گنجائش ہے تو ہمارے مذہب میں اگرچہ یہ حکم نہیں مگر اسے لیا جاسکتا ہے اس لئے کہ انسان وقت ضرورت اس پر عمل کر لینے میں معذور ہے، جبیا کہ زاہدی میں ہے اھے، میں کہتا ہوں اس حکم سے متعلق لوگوں نے کہا کہ اس کی کوئی سند نہیں، لیکن میں نے علامہ مقدسی کی شرح کے اس کی کوئی سند نہیں، لیکن میں نے علامہ مقدسی کی شرح نظم الکنز، کتاب الحجر میں دیکھا، وہ لکھتے ہیں کہ میرے

ف.: مسئلہ: جس کے کسی پر مثلا سوروپے آتے ہوں اور اس نے دبالئے یا اور کسی وجہ سے ہوئے اور اسے اس سے روپیہ ملنے کی امید نہیں توسوروپے کی مقدار بتک اس کاجو مال ملے لے سکتا ہے آج کل اس پر فتوی دریا گیا ہے مگر سپے دل سے ، بازار کے بھاؤ سے سوروپے ہی کامال ہوزیادہ ایک پیسہ کاہو تو حرام در حرام ہے۔

ار دالمحتار كتاب الوقف دار احياء التراث العربي بير وت ٣ / ٣٧٢

جلا واللاى لامه الجمأل الاشقر في شرحه للقلاورى ان علام جواز الاخذ من خلاف الجنس كان في زمانهم لمطاوعتهم في الحقوق والفتوى اليوم على جواز الاخذ عند القدرة من اى مأل كان لا سيما في ديارنا في مداومتهم للعقوق أاه

ومن ذلك أن افتائى مرارًا بعدم انفساخ نكاح امرأة مسلم بارتدادها لها رأيت من تجاسرهن مبادرة الى قطع العصبة مع عدم امكان استرقاقهن فى بلادنا ولا ضربهن وجبرهن على الاسلام كها بينته فى السير من فتاوينا وكم له من نظير

وعلى الثانى ان لم تكن فيها رواية عن الامام فخارج عمانحن فيه

والدکے نانا جمال اشقر نے اپنی شرح قدوری میں نقل کیا ہے کہ ، خلاف جنس سے نہ لینے کا حکم ان حضرات کے دور میں تھا کیوں کہ اس وقت حقوق کے معاملے میں شریعت کی فرمانبر داری ہوتی تھی اور آج فتوی اس پر ہے کہ جب قدرت مل جائے تو کسی بھی مال سے لینا جائز ہے خصوصا ہمارے دیا رمیں۔ کیونکہ اب چیم نافر مانی ہور ہی ہے اھ۔

اسی میں سے یہ بھی ہے کہ میں نے بارہا فتوی دیا کہ کسی مسلمان کی بیوی مرتد ہوجائے تو نکاح سے نہ نکلے گی کیوں کہ میں نے یہ دیکھا کہ رشتہ نکاح منقطع کرنے کی جانب پیش قدمی میں ان کے اندر ارتداد کی جسارت پیدا ہوجاتی ہے اور ہمارے بلاد میں نہ انہیں باندی بنایا جاسکتا ہے نہ مار پیٹ کر اسلام لانے پر مجبور کیا جاسکتا ہے ، جیسا کہ اسے ہم نے اپنے فتاوی کی کتاب السیر میں بیان کیا ہے ، اس کی دوسری بہت سی نظیر س ہیں۔

بر تقدیر ای : (اس مسئله میں اسباب سته میں سے کوئی سبب نہیں) اگر اس میں امام سے کوئی روایت ہی نه آئی تو یہ

ف...: مسئلہ: اب فتوی اس پر ہے کہ مسلمان عورت معاذ الله مرتد ہو کر بھی نکاح سے نہیں نکل سکتی وہ بدستور اپنے شوم مسلمان کے نکاح میں ہے مسلمان ہو کریا بلااسلام دوسرے سے نکاح نہیں کر سکتی۔

صورت ہمارے

ولا شك ان الرجوع اذ ذاك المجتهدين في المهذهب وانكانت فامامختلفة عنه اولا على الاول الرجوع اليهم وكيف ماكان لايكون خروجاً عن قوله رضى الله تعالى عنه ولا اعنى بالاختلاف مجيئ النوادر على خلاف الظاهر فأن مأخرج ألى عن ظاهر الرواية مرجوع عنه كما نص عليه البحر والخير والشامى أوغيرهم وما رجع عنه لم يبق قولا له فتثبت وعلى الثانى اما وافقه صاحباه او احدهما اوخالفاه على الاول العمل بقوله قطعاً ولا يجوز لمجتهد في البذه

مبحث سے خارج ہے، اور بلاشہ اس صورت میں مجہدین فی المذہب کی جانب رجوع ہوگا، اگر روایت ہے تو امام سے روایت مختلف آئی ہے پہلی صورت میں روایت مختلف آئی ہے پہلی صورت میں رجوع ان ہی حضرات کی جانب ہوگا، اور جیسے بھی ہو قول امام رضی الله تعالی عنہ سے خروج نہ ہوگا۔ اور اختلاف سے میری مراد یہ نہیں کہ روایات نوادر، ظام الروایہ کے خلاف آئی ہو اس لئے کہ جوظام الروایہ سے خارج ہے مرجوع عنہ ہے (اس سے خود امام نے رجوع کرلیا) جیسا کہ بحر، خیر رملی، شامی وغیرہ نے اس کی تصریح فرمائی ہے، او رامام نے جس سے رجوع کرلیا وہ ان کا قول نہ رہ گیا، اس تحقیق پر ثابت قدم

بصورت دوم (جب که روایت، امام سے بلااختلاف آئی ہے)

(۱) یا تو صاحبین امام کے موافق ہوں گے (۲) یا صرف
ایک صاحب موافق ہوں گے (۳) یا دو نوں حضرات مخالف
ہونگے۔ پہلی صورت میں قطعاً قول امام پر عمل ہوگااور کسی
مجتهد فی المذہب کے لئے ان حضرات کی

ف: مأخرج عن ظاهر الرواية فهو مرجوع عنه

ار دالمحتار مقدمة الكتاب داراحيا_ء التراث العربي بير وت ا / ٣٦

ان يخالفهم الا في صور الثنيا اعنى الحوامل الست فأنه ليس خلافهم بل في خلافه خلافهم وكذلك على الثاني كما نصوا عليه ايضاً

وعلى الثالث اما ان يتفقاعلى شيئ واحد او خالفا وتخالفا على الثانى العمل بقوله مطلقا وعلى الأول اما ان يتفق المرجحون على ترجيح قولهما او قوله اولا ولابان يختلفوا فيه اولا يأتى ترجيح شيئ منهما .

الاول: لاكان ولا يكون قط ابدا الا فى احدى الحوامل الست وحينئن نتبعهم لانه قول امامنا بل اثبتنا الثلثة رضى الله تعالى عنهم صوريا لهما وضروريا له، وان جهد احد غاية جهدة ان يستخرج فرعامن غير الست

خالفت روانہیں، مگراستنا یعنی اسباب ستہ والی صور توں میں کہ بیہ ان حضرات کی خالفت نہیں، بلکہ اس کے خلاف جانے میں ان کی مخالفت ہے۔ یہی حکم دوسری صورت کا بھی ہے، حبیبا کہ اس کی مخالفت ہے۔ میں مذکورہ حضرات نے تصر سی فرمائی ہے۔ بصورت سوم ، (۱) یا تو صاحبین کسی ایک حکم پر متفق ہوں گے (۲) یاامام کے مخالف ہونے کے ساتھ باہم بھی مختلف ہوں کے بصورت دوم ، مطلقا قول امام پر عمل ہوگا ، اور بصورت اول (۱) یا تو مرجحین قول صاحبین کی ترجیج پر متفق ہوں کے بووں گے (۲) یا قول امام کی ترجیج پر متفق ہوں کے دونوں صور تیں نہ ہوں گی ، اس طرح کہ ترجیج کے معاملے دونوں صور تیں نہ ہوں گی ، اس طرح کہ ترجیج کے معاملے میں وہ باہم اختلاف رکھتے ہوں یاسرے سے کسی کی ترجیج ہی

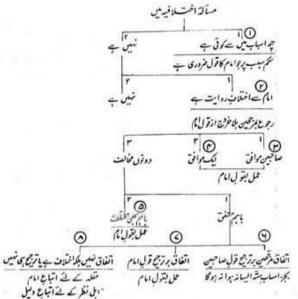
جھد احد غایة پہلی صورت: (صاحبین امام کے مخالف، باہم متفق ہوں اور تمام کے مخالف، باہم متفق ہوں اور تمام مرجحین بھی ان بی کی ترجی پر متفق ہوں) نہ کبھی ہوئی نہ کبھی ہوسکتی ہے مگر ان بی چھ اسباب میں سے کسی ایک سبب کی صورت میں اگر ایبا ہے تو ہم مرجحین کا اتباع کریں گے، کی صورت میں مارے امام کا بلکہ ہمارے تینوں ائمہ رضی الله تعالی عنهم کا قول ہے، صاحبین کا قول صوری بھی ہے، اور امام کا قول ضروری، اور اگر کوئی اپنی انتہائی کو شش اس بات بے لیہ

اجمع فيه المرجحون عن أخرهم على ترك قوله واختيار قولهمافلن بحدنه ابداولله الحبد الثانى: ظاهران العبل بقوله اجهاعا لا ينبغي ان ينتطح فيه عنزان فألبسائل إلى هنأ لا خلاف فيها وفيها جبيعا العبل يقول الامام مهيا

بقى الثالث وهو ثامن ثبانية من هذه الشقوق فهو الذي اتى فيه الخلاف فقيل هنا ايضاً لا تخمير حتى المجتهد بل يتبع قول الامام وان ادي اجتهاده الى ترجيح قولهما وقيل بل يتخير على تصحيح التفصيل بأن المقلد يتبع قول الامام واهل النظر قوة الدليل_

صرف کر ڈالے کہ اساب ستہ والی صورتوں کے علاوہ کوئی ایک جزئیہ ابیا نکال لے جس میں سب کے سب مرجحین نے قول امام کے ترک اور قول صاحبین کی تر جھے پر اجماع کر رکھا موتوم كزم كرنجها اياكوئى جزئيه نه ياسخ كا، ولله الحمد دوسرى صورت: (صاحبين مخالف امام بن ، مرجحين قول امام کی تر جھے یہ متفق ہیں) میں ظاہر ہے کہ قول امام یر عمل موگا بالاجماع اس میں کسی دو فرد کا بھی ماہم نزاع نہیں[۔] ہوسکتا، بہاں تک جو مسائل بہان ہوئے ان میں کوئی اختلاف نہیں اور سب میں یہی ہے کہ عمل قول امام ہی پر ہے جہان بھی قول امام موجود ہو۔

ت**یسری صورت** رہ گئی، یہ ان شقوں کی آٹھ صور توں میں سے مطلقاً ولو غیر مجتهد والذی اتفقت کلماتهم آ تھویں صورت ہے، اسی میں اختلاف وارد ہے، ایک تول ہے کہ یہاں بھی کوئی تخیر نہیں یہاں تک کہ مجتد کے لئے بھی نہیں ، بلکہ اسے قول امام ہی کی پیروی کرنا ہے اگرچہ اس کا اجتہاد قول صاحبین کو ترجیح دیتا ہو ، ایک قول ہے کہ مطلّقا تخيير ہے اگر چہ غير مجتهد ہو ، اور کلمات علماءِ جس کی تقیح پر متفق ہیں وہ یہ ہے کہ مجہتد اور غیر مقلد کا حکم یہاں الگ الگ ہے۔ مقلد قول امام کی پیروی کرے گا، اور صاحب نظر قوت دلیل کی پیروی کرے گا۔



تو تمام صحیح معتمد کلمات اس پر متحد ثابت ہوئے کہ مقلد کو بہر صورت امام ہی کی تقلید کرنا ہے اگرچہ کسی ایک مفتی یا چند مفتیوں نے اس کے خلاف فتوی دیا ہو کیونکہ سب کے سب مفتیوں کاخلاف امام افتا بجز صور استثنا۔۔۔۔نہ کبھی ہوا ہے نہ ہوگا۔ اور تمام ترستائش خدا کے لئے جو سارے جہانوں کا پر ور دگار ہے ، اور اس کا داود

فقد التأمت الكلمات الصحيحة المعتمدة جميعاً على ان المقلد ليس له الا تقليد الامام وان افتى بخلافه مفت او مفتون، فأن افتاء هم جميعاً بخلافه في غير صور الثنيا ماكان وما يكون والحمد لله رب العلمين وصلاته الدائمة على عالم ماكان

وما يكون وعلى أله وصحبه وابنه وحزبه افضل ماسأل السائلون هذا ما تلخص لنا من كلما تهم وهوا المنهل الصأفى الذى وردة البحر فاستمع نصوص العلماء كشف الله تعالى بهم العماء وجلابهم عناكل بلاء وعناء

خمسة واربعون نصاعلى المدعى

في محيط الامام السرخسي ثم الفتاوي الهندية لابي من معرفة فصلين احدهما انه اذا اتفق اصحابنا في شيئ ابو حنيفة وابويوسف ومحمد رضي الله تعالى عنهم ينبغي للقاضي ان يخالفهم برأيه والثاني اذا اختلفوا فيما بينهم تقال عبدالله بن المبارك رحمة الله تعالى يؤخذ بقول ابي حنيفه رضي الله تعالى عنه لانه في كان من التابعين و زاحمهم في الفتوى اه

ہو عالم ماکان ومایکون پر، اور ان کی آل، اصحاب فرزند اور گروہ
پر، ان درو دول میں سب سے افضل درود جن کاسا کلوں نے
سوال کیا بیہ ہے وہ جو کلمات علماء کی تلخیص سے ہمیں حاصل
ہوا اور یہی وہ چشمہ صافی ہے جس پر " بحر " اتر ہے۔ اب علماء
کے نصوص ملاحظہ ہوں، ان حضرات کے طفیل الله تعالی
نابینائی زائل کرے اور ان کے صدقے میں ہم سے ہر تکلیف
و ملادور کرے۔

مدعاپرهمنصوص

(ا۔۔۔ ۳) امام سرخی کی محیط پھر فاوی ہندیہ میں ہے، ان دو ضابطوں کی معرفت ضروری ہے اول یہ ہے کہ جب ہمارے اصحاب ابو حنیفہ، امام ابو یوسف اور امام محمد کسی بات پر متفق ہوں تو قاضی کو یہ نہیں چاہئے کہ اپنی رائے سے ان کی خالفت کرے، دوم یہ کہ جب ان حضرات میں باہم اختلاف ہو تو عبدالله بن مبارک رحمۃ الله تعالی علیہ فرماتے ہیں کہ امام ابو حنیفہ کا قول لیا جائے گا، اس کے کہ وہ تا بعین میں سے تھے اور تا بعین کے مقابلہ میں فتوی دیا کرتے تھے میں سے تھے اور تا بعین کے مقابلہ میں فتوی دیا کرتے تھے

ف: فائده: امامنارض الله تعالى عنه من التابعين وقد زاحم المتهم في الفتوى

الفتاوى مندبيه، بحواله محيط السرخسي كتاب ادب القاضى الباب الثالث نوراني كتب خانه بيثاور ٣١٢/٣

أزاد العلامة قاسم في تصحيحه "ثم الشامي في ردالمحتار فقوله اسد واقوى مالم يكن اختلاف عصر وزمان أه

اقول: وقول السرخسى برأيه يدل ان النهى للمجتهد ولا ينبغى اى لا يفعل بدليل قوله لابد للمجتهد ولا ينبغى اى لا يفعل بدليل قوله لابد فلا يقال للمستحب لابد من معرفته اذا مالا يحتاج الى فعله لا يحتاج الى معرفته انبا العلم للعمل وفي فتاوى الامام الاجل فقيه النفس قاضى خان المفتى فى زماننا من اصحابنا اذا استفتى فى مسألة وسئل عن واقعة انكانت المسألة مروية عن اصحابنا فى الروايات الظاهرة بلا خلاف بينهم فانه يميل اليهم ويفتى بقولهم ولا يخالفهم برأيه وانكان مجتهدا متقنا لان الظاهر ان يكون الحق مع اصحابنا ولا يعدوهم واجتهادة لا يبلغ اجتهادهم و

(۷۹۔۔۔۵) یہاں علامہ قاسم نے تصحیح میں پھر علامہ شامی نے ر دالمحتار میں بیہ اضافہ کیا: توان کا قول زیادہ صحیح اور زیادہ قوی ہوگاجب کہ عصر وزمانہ کااختلاف نہ ہو۔

اقول: امام سرخی کا لفظ "اپنی رائے سے " یہ بتاتا ہے کہ ممانعت مجہد کے لئے ہے ، اور " نہیں چاہئے "کا معنی یہ ہے کہ "نہ کرے "اس کی دلیل ان کا لفظ "لابد ضروری " ہے کیوں کہ مشحب سے متعلق یہ نہ کہا جائے گا کہ "اس کی معرفت ضروری ہے "اس لئے کہ جس کاذکر کرنا ضروری نہیں اس کا جاننا بھی ضروری نہیں علم توعمل ہی کے لئے ہوتا ہے۔ (۱) مام اجل فقیہ النفس قاضی خال کے فقوی میں ہے ، ہمارے دور میں جب ہمارے مسلک کے مفتی سے کسی مسئلہ میں استفتا اور کسی واقعہ پر سوال ہو تو آگر وہ مسئلہ ہمارے ائمہ سے ظاہر الروایہ میں بلااختلاف باہمی مروی ہے تو ان ہی کی طرف مائل ہو، ان ہی کے قول پر فتوی دے اور اپنی رائے سے ان کی مائل ہو، ان ہی کے حق ہمارے ائمہ کے ساتھ ہے اور ان سے کہ خق ہمارے ائمہ کے ساتھ ہے اور ان سے کہ خق ہمارے ائمہ کے ساتھ ہے اور ان سے مقاور نہیں ، اور اس کا اجتہاد ان کے اجتہاد کو نہیں پاسکتا۔ اور

¹ر دالمحتار مقدمة الكتاب مطلب رسم المفتى داراحيا_ء التراث العربي بير وت ا / ۴۸

لاينظر الى قول من خالفهم ولاتقبل حجته لانهم عرفوا الا دلّة وميزوا بين ماصح وثبت وبين ضده حفان كانت المسألة مختلفا فيها بين اصحابنا فانكان مع ابى حنيفة رحبه الله تعالى احد صاحبيه يؤخذ بقولهما لوفور الشرائط واستجماع ادلة الصواب فيهما وان خالف ابا حنيفة رحبه الله تعالى صاحباه فى ذلك فانكان اختلافهم اختلاف عصروزمان كا لقضاء بظاهر العدالة يأخذ بقول صاحبيه لتغير احوال الناس وفى المزارعة والمعاملة ونحو هما يختار قولهما لاجتماع المتاخرين على ذلك وفيما سوى ذلك قال بعضهم يتخير المجتهد ويعمل بما افضى اليه رأيه وقال عبدالله بن المبارك يأخذ بقول الى حنيفة رحمه الله تعالى أه

اقول: ولوجه ربنا الحمد اتى بكل ما قصدناه فاستثنى

خالف کے قول پر نظر نہ کرے نہ اس کی جمت قبول کرے اس لئے کہ وہ دلائل ہے آشنا تھے اور انہوں نے ثابت وصیح اور غیر ثابت وصیح کے در میان امتیاز بھی کردیا۔

(۲) اگر مسئلہ میں ہمارے ائمہ کے در میان اختلاف ہے تواگر امام ابو حنیفہ رحمہ الله تعالی کے ساتھ ان کے صاحبین میں سے کوئی ایک ہیں توان ہی دونوں حضرات (امام اور صاحبین میں میں سے ایک) کا قول لیا جائے گاکیوں کہ ان میں شرطیس میں ہور دلائل صواب مجتمع ہیں (۳) اور اگر اس مسئلہ میں صاحبین امام ابو حنیفہ رحمہ الله تعالی کے بر خلاف ہیں تو یہ اختلاف اگر عصر و زمان کا اختلاف ہے جیسے گو اہ کی ظاہری عدالت پر فیصلہ کاحم ، تو صاحبین کا قول لیا جائے گاکیونکہ احتا لوگوں کے حالات بدل چکے ہیں ، اور مزار عت ، معاملت اور ایسے ہی دیگر مسائل میں صاحبین کا قول اختیار ہوگا کیونکہ متا ایسے ہی دیگر مسائل میں صاحبین کا قول اختیار ہوگا کیونکہ متا خرین اس پر اتفاق کر چکے ہیں ، (۴) اور اس کے ماسوا میں خرین اس پر اتفاق کر چکے ہیں ، (۴) اور اس کے ماسوا میں رہے کہا کہ مجتمد کو اختیار ہوگا اور جبر الله بن مبارک نے فرمایا کہ ابو حنیفہ رحمہ الله تعالی کا قول لے گا۔اھ

اقول: ہمارے رب ہی کی ذات کے لئے حمد ہے، امام قاضی خال نے ہمارے

¹ فتاولى قاضى خان فصل فى رسم المفتى نولكشور لكھنؤ ٢١١

التعامل وما تغير فيه الحكم لتغير الاحوال قد جمع الوجوه الستة التي ذكرناها، ونص ان اهل لنظر ليس لهم خلاف الامام اذا وافقه احد صاحبيه فكيف اذا وافقاه

ثمر ماذكر من القولين فيما عداها لاخلف بينهما في المقلد فألاول بتقييد التخيير بالمجتهد افأد ان لاخيار لغيرة والثأني حيث منع المجتهد عن التخيير فهو للمقلد امنع فأتفق القولان على ان المقلد لايتخير بل يتبع الامام وهو المرام وفي الفتاوى السراجية أوالنهر الفائق "ثم الهندية "و الحموى وكثير من الكتب واللفظ للسراجية الفتوى على الاطلاق على قول ابى حنيفة ثم ابى يوسف ثم محمد ثم زفسر على والحسن أو

مقصود سے متعلق سب کچھ بیان کردیا، تعامل اور اس مسکے کا جس میں حالات کے بدلنے سے حکم بدل گیا ہے، استثنا کرکے ہمارے ذکر کردہ اسباب ستہ کو جمع کردیا، یہ صراحت بھی فرمادی کہ صاحبین میں سے کوئی ایک جب امام کے موافق ہوں تو اضحاب نظر کے لئے امام کی مخالفت روا نہیں، اگر دو نوں ہی ان کے موافق ہیں تو کیونکر روا ہو گی؟ پھر ما سوا مسائل میں جو دو قول بیان کئے ہیں ان کے در میان مقلد کے بارے میں کوئی اختلاف نہیں قول اول میں تخییر کو مجتهد سے مقید کرکے یہ افادہ کر دیا کہ غیر مجتهد کو اختیار نہیں۔ اور قول دوم میں جب مجتهد کو تخییر سے منع کیا تو مقلد کو تو اور زیادہ منع کریں گے، اس طرح دو نوں قول اس بات پر متفق دوم میں مقصود ہے،

(کے۔۔۔ ۱۰) کفتاوی سراجیہ ، النہر الفائق ، پھر ⁹ہندیہ و المحوی اور بہت سی کتا ہوں میں ہے الفاظ سراجیہ کے ہیں۔ فتوی مطلّقا قول امام ابو حنیفہ پر ہوگا، پھر امام ابو یوسف، پھر امام محمد پھر اماز فر، اورامام حسن کے قول پر۔

سراجیہ سے شرح عقود وغیرہ میں "والحسین" واو کے ساتھ نقل کیا ہے۔ یہی در مختار کا بھی مفاد ہے۔ لیکن میرے سطح سراجیہ میں ثم الحسن ہے۔ والله تعالی اعلمہ غفر له

عـه: هكذا نقل عنها في شرح العقود وغيره والحسن بالواو وهو مفاد الدر لكن في نسختي السراجية ثمر الحسن والله تعالى اعلم منه غفرله.

¹الفتاوىالسراجيه ²متاب ادب المفتى والتنهيم على الجواب مطبع نو ككشور لكصنوص ١٥٧

لفظ النهر ثم الحسن-

اقول: وهو حسن فأن مكانة زفر مبالا ينكر لكن قال ش الواوهي المشهورة في الكتب اه ومعنى الترتيب اى اذ الم يجد قول الامام ثم رأيت "الشامي صرح به في شرح عقوده حيث قال اذالم يوجد للامام نص يقدم قول ابي يوسف ثم محمد الخ قال والظاهر ان هذا في حق غير المجتهد اما المفتى المجتهد فيتخير بمايتر جع عنده دليله أله

اقول: ای اذالم یجد قول الامام لایتقید کزدیکران جمواه بالترتیب فیتبع قول الثانی وان ادی رأیه الی اقول: یعی جب امام کا قول الثالث کما کان لایتخیر اتفاقا اذا کان مع کدامام کان بی کے قول الامام صاحباه اواحدها والذی استظهره ظاهر اضیار نہیں جب امام- اضیار نہیں جب امام-

اور نهرمیں ثمر الحسن ہے (پھر امام حسن)۔

اقول: لفظ نهر "شهر الحسن "عده ہے کیونکہ امام زفر کی ان سے برتری نا قابل انکار ہے لیکن علامہ شامی لکھتے ہیں کہ "واو" ہی کتا ہوں میں مشہور ہے اھ اور ترتیب مذکور اس صورت میں مقصود ہے جب امام کا قول نہ ملے ،

(۱۱) پھر میں نے دیکھا کہ علامہ شامی نے شرح عقود میں اس کی صراحت بھی فرمائی ہے وہ فرماتے ہیں: جب امام کی کوئی ضراحت بھی اور امام محمد کا۔ نص نہ ملے توامام ابو بوسف کا قول مقدم ہوگا پھر امام محمد کا۔ الله ، اور فرماتے ہیں، ظاہر سے ہے کہ سے غیر مجتهد کے حق میں ہے، رہامفتی مجتهد تو سے اختیار کرے گاجس کی دلیل اس کے زند کی اجم مواد

اقول: لیمن جب امام کا قول اسے نہ ملے تو وہ ترتیب کا پابند نہیں کہ امام ٹانی ہی کے قول کی پیروی کرے اگر چہ اس کا اجتہاد امام ٹالٹ کے قول پر جائے ، جیسے اس صورت میں بالاتفاق اسے اختیار نہیں جب امام کے ساتھ صاحبین یاان میں سے ایک ہول ، اور علامہ شامی نے جس کو ظاہر کہہ کر بیان کیا وہ ظاہر

> 1 الدرالختار بحواله النبر ئمتاب القصناء ، مطبع مجتبا ئی دہلی ۲/۱۷ء النبرالفائق شرح کنزالد قائق کمتاب القصناء قدیمی کتب خانه کراچی ۵۹۹/۳ 2ردالمحتار ، ممتاب القصناء ، مطلب یفتی بقول الامام علی الاطلاق ۳۰۲/۴ 3شرح عقود رسم المفتی رساله من رسائل ابن عابد بن، سهبل اکمڈمی لاہور ا/۲۷

والنهر وقيل اذاكان ابو حنيفة في جأنب و صاحباه في جأنب فالمفتى بالخيار والاول اصح اذالم يكن المفتى مجتهدا أه

"وفي التنوير "والدر (يأخن) القاضى كالمفتى (بقول ابى حنيفة على الاطلاق) وهو الاصح منية "وسراجية وصحح في الحاوى اعتبار قوة المدرك والاوّل اضبط أنهر (ولا يخير الا اذاكان مجتهدا أوفي صدر ط ما ذكرة المصنف صححه في ادب اطفال أه أوفي البحر كما مرقد صححوا ان الافتاء بقول الامام 4

وقال ش قوله وهو الاصح مقابله مايأتى عن الحاوى وما في جامع الفصولين من

اور نہر میں ہیہ بھی ہے: کہا گیا کہ جب امام ابو حنیفہ ایک طرف ہوں اورصاحبین دوسری طرف تو مفتی کو اختیار ہے اور قول اول اصح ہے جب کہ مفتی صاحب اجتہاد نہ ہواھ (۱۲۔۔۔۱۵) "تنویر الا بصار اور "ر مختار میں ہے (عبارت تنویر قوسین میں ہے ۱۲م) مفتی کی طرح قاضی بھی (مطلقا قول امام کولگا) یہی اصح ہے "ا منیہ وسراجیہ ، اور حاوی میں قوت دلیل کے اعتبار کو صحیح کہا ہے۔ اور قول اول زیادہ ضبط والا ہے شانہ (اور تخییر نہ ہوگی مگر جب کہ وہ صاحب اجتہاد والا ہے مانہ (اور تخییر نہ ہوگی مگر جب کہ وہ صاحب اجتہاد

(۱۷۔۔۔۔۔۱۱) الطحطاوی کے شروع میں ہے، مصنف نے جوذ کر کیا ہے اسی کو ۱۷ ادب المقال میں صحیح کہا ہے اھ

۱۸ بحر میں ہے، جیسا کہ گزرا، علماء نے اسی کو صحیح قرار دیا ہے کہ فتوی قول امام پر ہوگا،اھ

علامہ شامی لکھتے ہیں عبارت در مختار "و ھو الاصح "کا مقابل وہ ہے جو حاوی کے حوالے سے آرہا ہے اور وہ جو جامع الفصولين ميں ہے

¹ الفتاوى السراجية كتاب ادب المفتى والتنبيه على الجواب مطبع لكنشور لكصوص ١٥٤، النھر الفائق شرح كنز الد قائق كتاب القصناء قد يمى كتب خانه. كرا چى ٣ / ٩٩٩

² الدر المحتار تمتاب القضاء مطع مجتبائی و ہلی ۲/ ۲۲ 3 حاشیة الطحطاوی علی الدر المختار مقدمة الکتاب الممکتبة العربیه کوئٹه ۲/ ۴۸ 4 البحر الرائق تمتاب القضاء فصل یجوز تقلید من شاء انتجا ایم سعید کمپنی ۲۲۹/۱

کہ اگر صاحبین میں سے کوئی ایک ،امام کے ساتھ ہوں تو قول امام لیا جائے گا، اور اگر صاحبین مخالف امام ہوں تو بھی ایک قول یہی ہو دوسرا قول یہ ہے کہ تخییر ہوگی مگر اس مسکلے کے اندر جس میں تبدیلی زمانہ کی وجہ سے اختلاف پیدا ہوا ہو جیسے ظاہر عدالت پر فیصلہ کرنے کامسئلہ اور مزار عت و معاملت جیسے ظاہر عدالت پر فیصلہ کرنے کامسئلہ اور مزار عت و معاملت جیسے وہ مسائل جن میں متا خرین کا اجماع ہوچکا ہے کہ ان سب میں قول صاحبین اختیار کیا جائے گا۔ در مختار کے نثر وع میں ہے جسیا کہ سراجیہ وغیر ہامیں مذکور ہے اصح یہ ہے کہ مطلقا قول امام پر فتوی دیا جائے گا، اور حاوی قدی میں قوت دلیل کے اعتبار کو صحیح کہا ہے۔ طحطاوی لکھتے ہیں در مختار میں مذکور "اصح" کا مقابل وہ ہے جو بعد میں "صحیح نی مذکور "اصح" کا مقابل وہ ہے جو بعد میں "صحیح نی الحاوی" حاوی نے اعتبار دلیل کو صحیح کہا" لکھ کر بیان کیا الحاوی" حاوی نے اعتبار دلیل کو صحیح کہا" لکھ کر بیان کیا ہے۔ علامہ شامی سراجیہ کی عبارت نقل کرنے کے بعد لکھتے ہیں اصح کا مقابل کلام شارح میں مذکور نہیں، فافھ ھر (تو

انه لو معه احد صاحبيه اخذ بقوله وان خالفاه قيل كذلك وقيل يخير الا فيما كان الاختلاف بحسب تغيرالزمان كالحكم بظاهر العدالة وفيما اجمع المتأخرون عليه كالمزارعة والمعاملة فيختارقولهما أه وفي صدر الدر الاصح كما في السراجية وغيرها انه يفتى بقول الامام على الاطلاق وصحح في الحاوى القدسي قوة المدرك أه قال طقوله والاصح مقابله قوله بعد وصحح في الحاوى القدسي بعد وصحح في الحاوى القدسي بعد وصحح في الحاوى القدسي بعد وصحح في الحاوى القدام

وقال ش بعد نقل عبارة السراجية مقابل الاصح غير مذكور في كلام الشارح فأفهم 4 اه

1 ردالمحتار كتاب القضاء مطلب يفتى بقول الامام على الاطلاق داراحياء التراث العربي بيروت ٣٠٢/٣ 2 الدرالمختار، رسم المفتى، مطبع مجتبائي دہلی ۱ / ۱۳ 3 حاشية الطحطاوی علی الدرالمختار الممكتبة العربية كوئية ا / ٣٩ 4 دالمحتار، رسم المفتى، داراحياء التراث العربي بيروت ا / ٣٨

سمجھو) اس لفظ

سے طحطاوی پر تعریض مقصود ہے۔

اقول: یہاں چندامور پر متنبہ ہو ناضر وری ہے،

اولا: صاحب تنویر کا قول "مطلّقا قول امام کو لے گا" غیر مجتهد

سے خاص ہے۔ مگر شارح نے عبارت متن "اور تخییر نہ ہو گی
الخ " سے پہلے دونوں تصحیحوں کا تذکرہ در میان میں رکھ دیا
جس سے یہ وہم پیدا ہوا کہ حکم اول (اخذ قول امام) میں اطلاق
ہے ، یہاں تک کہ سید طحطاوی نے یہ سمجھ لیا کہ شارح کا
قول " صحح فی الحاوی "اسی اطلاق کا مقابلہ ہے جو کلام مصنف
میں ہے حالاں کہ مصنف کی عبارت میں صراحة وہ اس سے
میں ہے حالاں کہ مصنف کی عبارت میں صراحة وہ اس سے
مقید ہے کہ وہ صاحب اجتہاد نہ ہو "

ٹانیا: حاوی میں جس قول کو صحیح کہا ہے بعینہ وہی ہے جسے سراجید، منیہ،ادب المقال وغیر ہامیں صحیح کہا ہے، فرق صرف تعبیر کا ہے۔ ان حضرات نے یوں کہا کہ مقلد کو تخییر نہیں بلکہ اسے قول امام ہی کی پیروی کرنی ہے،اور حاوی نے یوں کہا کہ اصح مہ ہے کہ مجتمد کو

يريد به التعريض على طـ

اقول: ههنا امور لابدمن التنبيه لها:

فأولا: اقحم أللار ذكر في التصحيحين قبل قول البصنف ولا يخير الخ فأوهم الاطلاق في الحكم الاول حتى قال أن أقوله صحح في الحاوى مقابل الاطلاق الذي في البصنف أاه مع ان صريح نص البصنف تقييده بما اذالم يكن مجتهدا.

وثانيا: ما صححه فى الحاوى عين ما صححه فى السراجية والمنية وادب المقال وغيرها وانما الفرق فى التعبير فهم قالوا الاصح ان المقلد لا يتبع قول الامام وهو قال الاصح ان المجتهد

ف: تطفل على الدرالمختار

ف٢: معروضة على العلامة ط

¹حاشية الطحطاوي على الدر المختار ، كتاب القضاء ، المكتبة العربيد كوئية ٧٦/٣ ا

يتخير لان قوة الدليل انها يعرفها هو فيستحيل أن ان يكون مقابل الاصح ما صححه في الحاوى بل مقابله التخيير مطلقا اذا خالفاه معاكها هو مفاد الاطلاق القيل المذكور فى السراجية والتقييد بقول الامام مطلقا وان خالفاه معا والمفتى مجتهد كها هو مفاد اطلاق ماصدر به فيها فلاوجه أنه لترجيح الاول عليه بانه

تخییر ہو گیاں لئے کہ دلیل کی قوت سے آ شناوہی ہوگا، جب حقیقت یہ ہے تو محال ہے کہ اصح کا مقابل وہ ہو جسے حاوی میں اصح کہا، بلکہ اس کا مقابل یہ ہے کہ (۱) مطلّقا تخییر ہو گی جب که صاحبین مخالف امام ہوں ، جبیبا که سراجیه میں مذکور قبیل، کہا گیا"کا مفاد ہے، (۲) اور یہ کیہ مطلّقا قول امام کی بابند ی ہےا گر چہ صاحبین ان کے مخالف اور مفتی صاحب اجتہاد ہو ، جیسا کہ یہ اس کلام کے اطلاق کا مفاد ہے جسے سراجیہ کے اندر شروع میں ذکر کیا۔[اس میں پہلے یہ کھا کہ" فتوی مطلّقا قول امام ير بي" - پهريد لکها" کها گيا که جب امام ايك جانب اور صاحبین دوسری جانب ہوں تو مفتی کو اختیار ہے "۔اس کے متصل په کها که : "اول اصح ہے جب که مفتی صاحب اجتهاد نه ہو"آ غاز کلام سے تا چلا کہ مجہد غیر مجہد سب کے لئے قول امام کی بابندی ہے ، در ممانی قول سے معلوم ہوا کہ مخالفت صاحبین کی صورت میں سے کے لئے تخییر ہے آخر والی تقیح سے معلوم ہو اکہ غیر مجتد کے لئے تو مطلّقا قول امام کی یابندی ہے اور مجتہد کے لئے مخالفت صاحبین کی صورت میں اختبار ہے۔ ۱۲م] جب ایباہے تو اول کو "زیادہ ضبط والا" کہہ

ف1: معروضة عليه وعلى العلامة ش

فـ ٢: تطفل على النهر وعلى الدر

اضبط

وقد قال حطش في التوفيق بين ما في السراجية والحاوى ان من كان له قوة ادراك قوة المدرك يفتى بألقول القوى المدرك والا فالترتيب أه قال شيدل عليه قول السراجية والاول اصح اذالم تكن المفتى مجتهدا أه

اقول: فرق التعبير فسالا يكون خلافاً حتى يوفق وبالجملة فتوهم المقابلة بينهما اعجب واعجب منه فسالا العلامة ش تنبه له في صدر الكتاب ثم وقع فيه في كتاب القضاء فسبحن من لا ينسى.

تصحیح حاوی پر اسے ترجیح دینے کا کوئی معنی نہیں[تصحیح حاوی اور تصحیح اول تو بعینہ ایک ہیں۔ ۱۲م]

(19۔۔۔۔۱۲) حضرات العلمی میں طعطاوی و المثامی نے کلام سراجیہ اور کلام حاوی میں تطبیق کے لئے یہ کہا: کہ جس کے پاس مدرک ودلیل کی قوت سے آگاہی کی قدرت ہو وہ اپنی دریافت کر دہ قوی قول پر فتوی دے گاورنہ وہی ترتیب ہوگی ۔ شامی فرماتے ہیں ،اس پر سراجیہ کی یہ عبارت دلالت کررہی ہو ۔ شامی فرماتے ہیں ،اس پر سراجیہ کی یہ عبارت دلالت کررہی ہو۔ ہواوراول اصح ہے جب کہ مفتی صاحب اجتہاد نہ ہو۔ اقول: فرق تعبیر کوئی معنوی اختلاف ہے ہی نہیں کہ تطبیق دی جائے الحاصل ان دونوں تصحیحوں میں مقابلہ کا تو ہم بہت

عجیب ہے اور اس سے زیادہ عجیب میہ کہ علامہ شامی شروع کتاب میں اس پر متنبہ ہوئے پھر کتاب القصناء میں جاکراس وہم میں پڑگئے ۔ تو پاکی اس ذات کے لئے جسے فراموشی و نسان نہیں۔

ف1:معروضة عليه وعلى العلامة حوعلى طوعلى ش

ف7:معروضة على ش

¹حاشية الطحطاوي على الدرالختار ،رسم المفتى ،المكتبة العربيه كوئيه، ا97، روالمحتار رسم المفتى داراحياء التراث العربي بير وت ا / ٣٨، 2ر دالمحتار رسم المفتى داراحياء التراث العربي بير وت ١ / ٣٨

ثالثا: كذلك ألى المعابلة ما في جامع الفصولين فانه عين مافي الخانية وانها نقله عنها برمزخ وفيه تقييد التخيير بالمجتهد فالكل و ردوا موردا واحدا وانها ينشؤا لتوهم لاقتصار وقع في النقل عنه "فأن نصه لو مع ح رض الله تعالى عنه احد صاحبيه يأخذ بقولهما ولو خالف ح صاحباه فلو كان اختلافهم بحسب الزمان يأخذ بقول صاحبيه وفي المزارعة والمعاملة يختار بقولهما لاجماع المتأخرين وفيما عدا ذلك قيل يخير المجتهد وقيل يأخذ بقول ح رض الله تعالى عنه أهفانكشفت الشبهة.

الدر من إن تصحيح الحاوي اعتمار قوة

میں ہے اس لئے کہ اس کا کلام تو بعینہ وہی ہے جو خانیہ کا ہے،
اسی سے "خ"کار مزدے کر نقل بھی کیا ہے، اس اختیار کو اس
سے مقید کیا ہے کہ مفتی مجہد ہو تو سب نے ایک موقف اختیار کیا ہے اور وہم اس اختیار سے پیدا ہوا ہے جو نقل میں واقع ہوا ہے۔ جامع کی عبارت اس طرح ہے واقع ہوا ہے۔ جامع کی عبارت اس طرح ہے صاحبین میں سے کوئی ایک ہوں توان ہی دونوں (امام اور وہ ما حبین میں سے کوئی ایک ہوں توان ہی دونوں (امام اور وہ ایک صاحب) کے قول کو لے ، اور اگر صاحبین "ح"کے خالف ہو تو اگر ان حضرات کا اختلاف بلحاظ زمان ہے ، تو صاحبین ہی کا قول لے۔ اور مزارعت ومعاملت میں صاحبین میں صاحبین میں طاحبین کی ایک قول کے ۔ اور مزارعت ومعاملت میں صاحبین صاحبین ایک قول کے ۔ اور مزارعت ومعاملت میں صاحبین میں طاحبین ہی کا قول اختیار کرے کیوں کہ اسی پر اجماع متاخرین ہے ، ان صور توں کے ماسوا میں ایک قول یہ ہے کہ مجہد کو تخییر ہے اور ایک قول یہ ہے کہ مجہد کو تخییر ہے اور ایک قول یہ ہے کہ مجہد کو تخییر ہے اور ایک قول یہ ہے کہ مجہد کو تخییر ہے دور ایک قول یہ ہے کہ مجہد کو تخییر ہے دور ایک قول یہ ہے کہ امام "ح"رضی الله تعالی عنہ کا ہی قول لیا ہے۔ اس سے شہم مکشف ہوگیا۔

رابعا: سب سے اہم اس وہم کو دور کرنا ہے جو عبارت در مختار

نے پیدائیا کہ حاوی کے نز دیک قوت دلیل کے اعتبار کو اصح

ثالثًا: اسى طرح اس كا مقابل وه تجهى نہيں جو جا مع الفصولين

ف ١:معروضةعليه

ف ٢: تطفل على الدر

أجامع الفصولين،الفصل الاول في القضاء الخ اسلامي كتب خانه كرا جي ،ا ١٥/١

المدرك مطلق لا قتصاره من نصه على فصل واحد وليس كذلك تتفي الحاوي القدسي متى كان قول الى يوسف ومحمد موافق قوله لا يتعدى عنه الا فيها مست اليه الضرورة وعلم انه لوكان ابد حنيفة رأى مارأو الافتى به وكذا اذاكان احدهما معه فأن خالفاه في الظاهر عله قال بعض المشائخ يأخن بظاهر قوله وقال بعضهم المفتى مخير بينهما ان شاء افتى يظاهر قوله وان شاء افتى بظاهر قولهما والاصح ان العبرةبقوة الدليل أه فهذا كما ترى عين مأفي الخانية لا يخالفها في شيئ فقد الزمر اتباع قول الامام اذا وافقه

قرار دینامطلّقا ہے یہ وہم پیدا ہونے کی وجہ یہ ہے کہ در مختار میں عبارت حاوی کے صرف ایک ٹکڑے پر اقتصار ہے۔ حقیقت بوں نہیں۔ کیوں کہ حاوی قدسی کی بوری عبارت یہ ہے:جب امام کے موافق ہو تواس سے تجاوز نہ کیا جائے گامگر اس صورت میں جب کہ ضرورت درپیش ہواور معلوم ہو کہ ا گرامام ابو حنیفہ بھی اسے دکھتے جو بعد والوں نے دیکھا تواسی ہر فتوی دیتے ، یہی حکم اس وقت بھی ہے جب صاحبین میں سے کوئی ایک ،امام کے ساتھ ہو ،اگر دونوں ہی حضرات ظام میں خالف امام ہوں تو بعض مشائخ نے فرمایا کہ ظاہر قول امام کو لے ، اور بعض مشائخ نے فرمایا کہ مفتی کو دونوں کااختیار ہے ا گر جاہے توظام قول امام پر فتوی دے ،اور اصح یہ ہے کہ اعتبار ، قوت دلیل کا ہے اھ، (حاوی قدسی) دیکھتے اجینہ وہی بات ہے جو خانیہ میں ہے ذرا بھی اس کے خلاف نہیں کیوں کہ حاوی نے بھی امام کے ساتھ موافقت صاحبین کی صورت

> عه المراد بالظاهر في المواضح الاربعة ظاهر عارول جله لفظ"ظاهر "عمرادظام الروابه ب٢١منه الرواية منه

¹ شرح عقود رسم المفتی رساله من رسائل ابن عابد بن سهیل اکیڈ می لاہور ۲۷/۱ -

صاحباً وكذا اذا وافقه احدهما وانما جعل الاصح العبرة بقوة الدليل اذا خالفاً معالا مطلقاً كما او همه الدرو معلوم ان معرفة قوة الدليل وضعفه خاص باهل النظر فوافق تقديم الخانية تخيير المجتهد لانه انما ألله الشهر الاظهر الاشهر

وقد علمت ان لا خلف فأحفظ هذا كيلا تزل فى فهم مرادة حيث ينقلون عنه القطعة الا خيرة فقط ان العبرة بقوة الدليل فتظن عمومه للصور وانما هو في مأ اذا خالفاه معاً،

وبامثال - 'ماوقع ههنا في نقل ش كلام جامع الفصولين ونقل الدركلام الحاوى وماوقع فيهما من

میں ، اسی طرح صرف ایک صاحب کی موافقت کی صورت میں قول امام ہی کا تباع لازم کیا ہے ، اور قوت دلیل کے اعتبار کو اصح صرف اس صورت میں قرار دیا ہے جب دونوں ہی حضرات ، خالف امام ہوں اسے مطلّقا اصح نہ گھہرایا جیسا کہ عبارت در مخار نے وہم پیدا کیااور معلوم ہے کہ دلیل کی قوت اور ضیعف کی معرفت خاص اہل نظر کا حصہ ہے تو یہ تصحیح اس کے مطابق ہے جات ہے مقدم رکھا، یعنی یہ کہ مجہد کے لئے تخییر ہے اس لئے کہ قاضی خان اسی کو مقدم کرتے ہیں جو اظہر واشہر ہو۔

معلوم ہو چکا کہ دونوں میں کوئی فرق واختلاف نہیں تواسے یاد رکھنا چاہئے تا کہ مراد حاوی سیحفے میں لغزش نہ ہو کیوں کہ لوگ ان کا صرف آخر کی گلڑا"اعتبار، قوت دلیل کا ہے" نقل کرتے ہیں، جس سے خیال ہوتا ہے کہ ان کا یہ حکم تمام ہی صور توں کے لئے ہے۔

حالال کہ یہ صرف اس صورت کے لئے ہے جب دو نول حضرات مخالف امام ہوں۔

یہاں علامہ شامی سے کلام جامع انفصولین کی نقل میں اور صاحب در سے کلام حاوی کی نقل میں جو واقع ہوا ور دو نوں میں جواختصار مخل درآیا

ف، : ما قدم الامام قاضي خان فهو الاظهر الاشهر ـ

ف- ٢ ليجتنب النقل بالواسطة مهما امكن _

الاقتصار المخل يتعين انه ينبغى مراجعة المنقول عنه اذا وجد فربماً ظهر شيئ لا يظهر مما نقل وان كانت النقلة ثقات معتمدين فأحفظ وقد قال في "شرح العقود بعد نقله مافى الحاوى الحاصل انه اذا اتفق ابو حنيفة وصاحباه على جواب لم يجز العدول عنه الالضرورة وكذا اذا وافقه احدهما واما اذا انفرد عنهما بجواب وخالفاه فيه فان أن انفرد كل منها بجواب ايضا بأن لم يتفقا على شيئ واحد فالظاهر ترجيح قوله ايضاً أ

اقول وهذه نفيسة افادها وكم له من فوائد اجادها والامركما قال لقول الخانية يأخذ بقول صاحبيه و

الی ہی باتوں کے پیش نظریہ متعین ہوجاتا ہے کہ متقول عنہ کے موجود اور دستیاب ہونے کی صورت میں اس کی مراجعت کرلینا چاہئے ہوسکتا ہے کہ اس سے کوئی الی بات منکشف ہوجو نقل سے ظاہر نہیں ہوتی اگر نقل کرنے والے ثقہ ومعتمد ہیں، اسے بادر کھیں۔

(۲۴) شرح عقود میں حاوی کا کلام نقل کرنے کے بعد تحریر ہے: حاصل یہ کہ جب امام ابو حنیفہ اور صاحبین کسی حکم پر متفق ہوں تو اس سے عدول جائز نہیں مگر ضرورت کے سبب یوں ہی جب صاحبین میں سے ایک ان کے موافق ہوں ۔ لیکن جب امام کسی حکم میں صاحبین سے علیحدہ ہوں اور دونوں حضرات اس میں امام کے بر خلاف ہوں تو اگر یہ بھی الگ الگ ایک ایک حکم رکھتے ہوں اس طرح کہ کسی ایک بات پر متفق نہ ہوں تو ظاہر یہی ہے کہ تر جے قول امام کو بہا گی۔

اقول: یہ ایک نفیس نکتہ ہے جس کاافادہ فرمایا اور ان کے ایسے عمدہ افادات بہت ہیں، اور حقیقت وہی ہے جو انہوں نے بیان کی، اس لئے کہ خانیہ میں ہے، صاحبین کا قول لیا جائے گا، اور یہ بھی ہے صاحبین

ف: الترجيح لقول الامام اي بلا خلاف اذا خالفاً وتخالفاً ـ

¹شرح العقود رسم المفتى بحواله الحاوى القدسي رساله من رسائل ابن عابدين ، سهبل اكيثر مي لاهور ٢٦/١

قولها يختار قولهما وقول السراجية وغيرها وصاحباه في جانب

قال واما اذا خالفاه واتفقاً على جواب واحد حتى صار هو فى جانب وهما فى جانب فقيل يترجع قوله ايضاً وهذا قول الامام عبدالله بن المبارك وقيل يتخير المفتى وقول السراجية والاول اصح اذالم يكن المفتى مجتهدا يفيد اختيار القول الثانى ان كان المفتى مجتهدا ومعنى تخييرة انه ينظر فى الدليل فيفتى بما يظهر له ولا يتعين عليه قول الامام وهذا الذى صححه فى الحاوى ايضاً بقوله والا صح ان العبرة لقوة الدليل لان اعتبار قوة

کا قول اختیار ہوگا اور سرا جیہ وغیر ہامیں ہے کہ اور صاحبین ایک طرف ہوں۔

علامہ شامی آگے لکھتے ہیں لیکن جب صاحبین امام کے خالف ہوں اور باہم ایک حکم پر متفق ہوں یہاں تک کہ امام ایک طرف ہوگئے ہوں اور صاحبین ایک طرف، تو کہا گیا کہ اس صورت میں قول امام کو ہی ترجیح ہوگی، یہ امام عبدالله بن مبارک کا قول ہے، اور کہا گیا کہ مفتی کو اختیار ہوگا، اور سراجیہ مبارک کا قول ہے، اور کہا گیا کہ مفتی صاحب اجتہاد نہ ہو"۔ یہ مفتی کے جہتد ہونے کی صورت میں قول ٹانی کی ترجیح کا افادہ کر رہا ہے، تخییر مفتی کا معنی یہ ہے کہ دلیل میں نظر کرنے کے بعد اس پر جو منکشف ہوائی پر فتوی دے گا ور اس پر قول امام کی پابندی متعین نہ ہوگی اس کی حاوی میں تصحیح کی ہے، امام کی پابندی متعین نہ ہوگی اس کی حاوی میں تصحیح کی ہے، ان الفاظ سے "اصح یہ ہے کہ اعتبار قوت دلیل کا ہوگا اس لئے ان الفاظ سے "اصح یہ ہے کہ اعتبار قوت دلیل کا ہوگا اس لئے

¹ خانیہ کی دونوں عبارت اس صورت سے مقید ہے جب صاحبین ہم راہے ہونے کے ساتھ خلاف امام ہوں اور ان کا یہ اختلاف اصحاب ستہ کی صور توں میں سے تغیر زماں و عرف کی حالت میں ہو اس کا مفہوم یہ ہے کہ جب اصحاب ستہ کی بناء پر اختلاف نہ ہو اور صاحبین خالف امام ہونے کے ساتھ ایک رائے پر نہ ہوں توان کا قول نہیں لیا جائے گا ببلکہ قول امام کا اتباع ہوگا۔ اسی طرح سراجیہ وغیرہ میں تخییر مفتی کا حکم اسی صورت میں مذکور ہے جب صاحبین ایک ساتھ ہوں۔ اس کا مفہوم یہ ہے کہ اگر مخالفت امام کے ساتھ ان میں باہم اتفاق نہ ہو تو مفتی کے لئے تخییر نہیں ببلکہ قول امام ہی کی پابندی ہے ۱۲م محمد احمد مصباحی۔

الدليل شأن المفتى المجتهد فصار فيما اذا الامام بلا تخبير (٢) الثاني التخبير مطلقاً (٣) الثألث وهو الاصح التفصيل بين المجتهد وغيره وبه جزم قاضى خان كما يأتي والظاهر ان قول الامام على المفتى الذي هو غير مجتهد وحمل القول بالتخبير على المفتى المجتهد أه اصحابنا 2 الى آخر ماقدمناعنها

خالفه صاحباً ثلاثة اقرال(١) الاول اتباع قرل هذا توفيق بين القولين بحمل القول بأتباع ثم قال وقد علم من هذا انه لاخلاف في الاخذ بقول الامام اذا وافقه احدهها ولذا قال الامام قاضى خان وان كانت المسئلة مختلفاً فيها بين

فقد اعترف رحمه الله تعالى بالصواب في جميع تلك الابواب غيرانه استدرك على هذا الفصل

کرنا مفتی مجہزہ ہی کاکام ہے، توصاحبین کے مخالف امام ہونے کی صورت میں تین قول ہوگئے: اول یہ کہ ملا تخیر قول امام ہی کا اتباع ہوگا دوم یہ کہ مطلّقا تخییر ہو گی سوم ، او روہی اصح ہے، یہ کہ مجتبد اور غیر مجتبد کے درمیان تفریق ہے (مجتبد کے لئے تخیر ، غیر کے لئے مابندی امام) اسی پر امام قاضی خاں نے بھی جزم کیا جبیبا کہ آ رہاہے اور ظام یہ ہے کہ یہ پہلے دونوں قولوں میں تطبیق ہے اس طرح کہ اتباع امام والے قول کواس مفتی پر محمول کہاجو غیر مجتهد ہواور تخییر والے قول کواس مفتی پر محمول کیاجو مجهتد ہو،اھ

آگے فرمایا ، اس سے معلوم ہو گیا کہ صاحبین میں سے کسی الک کے موافق امام ہونے کی صورت میں قول امام کی بابندی کے حکم میں کوئی اختلاف نہیں اس کئے امام قاضی خاں نے فرمایاا گرمسکہ میں ہمارےائمہ کے درمیان اختلاف ہے یہاں سے آخر عبارت تک جو ہم پہلے (نص ۲ کے تحت) نقل کرآئے

علامه شامی رحمة الله علیه ان تمام ابواب و ضوابط میں درستی وصواب کے معترف ہیں سوااس کے کہ اس اخیر جھے پریوں استدراك

¹ شرح العقود رسم المفتى بحواله الحاوى القد سي رساليه من رسائل ابن عابدين تسهيل اكبدُ مي لا هور (۲۷،۲۲ م 2شرح العقود رسم المفتى بحواله الحاوىالقد سي رساليه من رسائل ابن عابدين سهبل اكبدُ مي لا ہور ١/ ٢٧-٢٧

الاخير بقوله لكن قدمنا ان ما نقل عن الامام من قوله اذا صح الحديث فهو مذهبي محبول على مالم يخرج عن المذهب با لكلية كما ظهر لنا من التقرير السابق ومقتضاه جواز اتباع الدليل وان خالف ما وافقه عليه احد صاحبيه ولهذا قال في البحر عن التتارخانية اذاكان الامام في جانب وهما في جانب خير المفتى وان كان احدهما مع الامام اخذ بقو لهما الا اذا اصطلح المشائخ على القول الأخر فيتبعهم كما اختار الفقيه ابو الليث قول زفرفي مسائل اختار الفقيه ابو الليث قول زفرفي مسائل

و "قال فى رسالته المسماة رفع الغشاء فى وقت العصر والعشاء لاير جح قول صاحبيه او احدهما على قوله الالموجب وهو اما ضعف دليل الامام واما للضرورة والتعامل كترجيح قولهما فى المنزارعة والبعاملة

فرمایا ہے لیکن ہم پہلے بتا چکے کہ امام سے نقل شدہ ان کا ارشاد "جب حدیث صحیح ہو تو وہی میرا مذہب ہے "اس پر محمول ہے جو مذہب سے بالکلیہ خارج نہ ہو، جیسا کہ تقریر سابق سے ہم پر منکشف ہوا۔اوراس کا مقتضی یہ ہے کہ دلیل کا اتباع اس صورت میں بھی جائز ہے جب دلیل امام کے ایسے قول کے مخالف ہو جس پر صاحبین میں سے کوئی ایک، حضرت امام کے موافق ہوں۔اسی لئے بحر میں تاتار خانیہ سے نقل کرتے ہوئے لکھا ہے کہ جب امام ایک طرف ہوں اور صاحبین میں سے ایک، امام کے ساتھ ہوں واقت کو تخییر ہے اورا گر صاحبین صاحبین دو سری طرف تو مفتی کو تخییر ہے اورا گر صاحبین میں سے ایک، امام کے ساتھ ہول توان ہی دونوں حضرات مشائح کا اتباع ہوگا۔ (امام اور ایک صاحب) کا قول لیا جائے گامگر جب کہ قول دیگر میساکہ فقیہ ابو اللیث نے چند مسائل میں امام زفر کا قول اختیار کیا ہے۔

(۲۵)علامہ شامی اپنے رسالہ "رفع الغشاء فی وقت العصر والعشاء "میں رقم طراز ہیں صاحبین یا ایک کے قول کو قول امام پرتر جیج نہ ہوگی مگر کسی موجب کی وجہ سے ۔ وہ یا تو دلیل امام کا ضعف ہے ، یا ضرورت اور تعامل جیسے مزار عت ومعاملت میں قول صاحبین

¹ شرح العقود رسم المفتى بحواله الحاوي القدسي رساله من رسائل ابن عابدين تسهيل اكيثر مي لا مور الر ٢٥

واماً لان خلافهماً له بسبب اختلاف العصر و الزمان وانه لوشاهد ما وقع في عصرهما لوافقهما كعدم القضاء بظاهر العدالة ويوافق ذلك ما قاله "العلامة البحقق الشيخ قاسم في تصحيحه فذكر ماقدمنا من كلامه في توضيع مرامه وفيه ان الاخذ بقوله الافي مسائل يسيرة اختار والفتوى فيها على قولهما اوقول احدهما وانكان الأخر مع الامام أهوهومحل استشهاده الوقل: قد علمت أن كلام العلامة قاسم فيما افتول غيا اذا يخالف فيه قولهم الصورى جميعاً فضلا عما اذا خالف احدهم

کی ترجیح یا یہ ہے کہ صاحبین کی خالفت عصر و زمان کے اختلاف کے باعث ہے اگر امام بھی اس کا مشاہدہ کرتے جو صاحبین کے دور میں رو نما ہوا تو ان کی موافقت ہی کرتے۔ جیسے ظاہر عدالت پر فیصلہ نہ کرنے کا مسئلہ ۔ اس کے مطابق وہ بھی ہے جو علامہ محقق شخ قاسم نے اپنی تصحیح میں فرمایا اس کے بعد ان کاوہ کلام ذکر کیا ہے جو ہم مقصود کلام کی توضیح میں پہلے نقل کر آئے ہیں، اس میں یہ عبارت بھی ہے ہر جگہ امام ہی کا قول لیا گیا ہے مگر صرف چند مسائل ہیں جن میں ان حضرات نے صاحبین کے قول پر ، یا صاحبین میں سے کسی ایک کے قول پر ۔ اگر چہ دو سرے صاحب ، امام کے ساتھ ہوں۔ فتوی اختیار کیا ہے اھے۔ یہی حصہ یہاں علامہ شامی کا محل استشاد ہے (کلام بالاسے مطابقت کے شوت میں یہی عبارت وہ پیش کرنا چاہتے ہیں)

اقول: یہ معلوم ہو چکا کہ علامہ قاسم کا کلام مذکور اس صورت سے متعلق ہے جو ان سبھی حضرات کے قول صوری کے بر خلاف ہو ناتو در کنار

ف: معروضة على العلامة ش

شرح العقود رساله من رسائل ابن عابدين تسهيل اكيد مي لاجور الـ٢٤

وكذاكلام¹ التأترخانية فأنه انها استثنى مأاجمع فيه المرجحون على خلاف الامأم ومن معه من صأحبيه ولا يوجد قط الافى احد الوجوة الستة وح ¹ لا يتقيد بوفأق احد من الاثمة الثلثة رضى الله تعالى عنهم الا ترى ¹ الى ذكر اختيار قول زفر-

اما حديثا اذا صح الحديث في وضعف الدليل في فشاملان ما يخالف الثلثة رضى الله تعالى عنهم الا ترى ان الامام الطحاوى خالفهم جبيعا في عدة مسائل منها تحريم الضب والمحقق حيث اطلق في تحريم حليلة الاب والا بن رضاعاً فكيف يخص الكلام بها اذا وافقه احدهها دون الأخر

یبی حال کلام تا تا رخانیہ کا بھی ہے۔ کیوں کہ اس میں استنا اس صورت کا ہے جس میں امام اور امام کے ساتھ صاحبین میں جو ہیں دو نوں کی مخالفت پر مر جحین کا اجماع ہو۔ اور اس صورت کا سوا ان چی صور توں کے کبھی وجو دبی نہ ہوگا اس صورت کے لئے یہ قید بھی نہیں کہ تینوں ائمہ میں سے کسی ایک کے موافق ہی ہو دیکھ لیجئے ایسی صورت میں تینون ائمہ کو چیوڑ کر امام زفر کا قول اختیار کرنے کاذکر گزر چکا ہے۔ اب رہااذا سے الحدیث اور ضعیف دلیل کا معالمہ تو یہ دونوں بھی اب رہااذا سے الحدیث اور ضعیف دلیل کا معالمہ تو یہ دونوں بھی منہم کے بر خلاف ہو دیکھئے امام طحاوی نے متعدد مسائل میں ان سبھی حضرات کی مخالفت کی ہے ان ہی میں سے حرمت میں رضائی باپ اور رضائی بیٹے کی ہیوی کی حرمت میں سب کی صورت سے خاص کیوں رکھا رضائی باپ اور رضائی بیٹے کی ہیوی کی حرمت میں سب کی خالفت کی ہے۔ اور محقق علی الاطلاق نے خاص کیوں رکھا حائے جس میں صاحبین میں سے کوئی ایک موافق امام ہوں؟

ف1: معروضة عليه

ف٢:معروضة عليه

فـ ٣:معروضة عليه

ف: معروضة عليه

ف٥:معروضة عليه

فأن قلت اذا وافقاه فلا خلاف عندنا ان البجتهد في منهبهم لايسعه مخالفتهم فلاجل هذا الا جماع يخص الحديثان بما اذا خالفه احدهما قلت كذا لا خلاف فيه عندنا اذا كان معه احد صاحبيه رضى الله تعالى عنهم كما اعترفتم به تصريحا

اگرید کہتے: کہ جب صاحبین موافق امام ہوں تو ہمارے یہاں
اس بارے میں کوئی اختلاف نہیں کہ مجتمد فی المذہب کے لئے
ان حضرات کی مخالفت روانہیں اسی اجماع کی وجہ سے اذا صح
الحدیث اور ضعیف دلیل کے معاملے کو اس صورت سے خاص
رکھا جائے گا جس میں صاحبین میں سے کوئی ایک مخالف امام ہوں۔

تومیں کہوں گا: اسی طرح ہمارے یہاں اس بارے میں اس صورت میں بھی کوئی اختلاف نہیں جب صاحبین میں سے کوئی ایک موافق امام ہوں جیسا کہ آپ نے صراحة اس کا اعتلاف کا

[الحاصل تفصیل بالاسے یہی ثابت ہوا کہ اذا صح الحدیث اور ضعف دلیل والی صور توں میں مجہد کے لئے جواز ہے کہ وہ اپنی دستیاب حدیث اور اپنی نظر میں قوی دلیل کی روسے ہینوں ائمہ کے خلاف جاسکتا ہے۔ لیکن اس تحقیق پر یہ اعتراض ضرور پڑے گا کہ اس کے لئے ہینوں حضرات کی مخالفت کا جواز کیسے ہو سکتا ہے جبکہ علماء نے بالا تفاق یہ قاعدہ رکھاہے کہ جب ہینوں ائمہ متفق ہوں یا امام کے ساتھ صاحبین میں سے کوئی ایک متفق ہوں توان کے اتباع سے قدم باہر نکالنے کی گنجائش نہیں۔ یہ اجماع مطلقا مجتھد اور غیر مجتھد دونوں کے حق میں ہے۔ اختلاف ہے تواس صورت میں جبکہ صاحبین باہم متفق اور امام کے مخالف ہوں اگر وہ شخیق درست ہے تواس اجماعی ممانعت کا معنیٰ کیا ہے ؟ اور اس کھلے ہوئے تضاد کا حل کیا ہے ؟ ۔۔۔۔ اس کا حل رقم کرتے ہوئے امام احمد رضا خان علیہ الرحمہ آگے فرماتے ہیں ۱۲ متر جم]

تو بہتر جواب اور مل: میرے نزدیک بیہ ہے کہ اس مخالفت سے مجتبد کی ممانعت کا مطلب مقلد کو اس بارے میں مجتبد خالف کی متابعت سے بازر کھنا ہے (یعنی الفاظ

فالاوجه عندى ان معنى نهى المجتهد عنه نهى المقلدان يتبعه فيه نهيا وفاقياً بخلاف

مااذا خالفاه فان فيه قيلا ان التخيير عام كما سبق فلأن يتبع مرجحاً رجح قولهما اولى وربما يلمح اليه قول المحقق في حيث اطلق في مسألة الجهر بالتأ مين لو كان الى في هذا شيئ لوفقت بأن رواية الخفض يرادبها عدم القرع العنيف ورواية الجهر بمعنى قولها في زير الصوت وذيله الخ فلم يمتنع عن ابداء ما عن له وعلم انه لا يتبع عليه فقال لوكان الى شيئ والله تعالى اعلم يتبع عليه فقال لوكان الى شيئ والله تعالى اعلم

تویہ ہیں کہ جمہد مخالفت نہ کرے مگر مقصود یہ ہے کہ مقلد
الی مخالفت کی پیروی نہ کرے۔ رہا جمہد توجب اس کے خیال
میں ائمہ ثلاثہ کے خلاف حدیث صحیح موجود ہے ، یا ان کے
مذہب کے بر خلاف قوی دلیل عیاں ہے تواسے اپنا اجتہاد
کو کام میں لانے اور ائمہ کے خلاف جانے سے روکا نہیں
جاسکتا۔ اگر اسے روکا گیا ہے تواس سے مقصود مقلد ہے کہ وہ
تینوں یاان دواماموں کی مخالفت کی صورت میں اس مجہد کی
پیروی نہ کرے ۱۲متر جم) بخلاف اس صورت کے جس میں
مقلد کے لئے جمہد مخالف کی پیروی سے بالاجماع ممانعت
مقلد کے لئے جمہد مخالف کی پیروی سے بالاجماع ممانعت
مقلد کے لئے جمہد وغیر جمہد مرایک کو مخالف کا اختیار ہے ،
خبیں) کیونکہ اس صورت میں ایک قول یہ بھی ہے کہ تخییر
حسیا کہ گزرا، تو اگر مقلد کسی ایسے مرائح کی پیروی کر لے
حسیا کہ گزرا، تو اگر مقلد کسی ایسے مرائح کی پیروی کر لے
اختیار ہوگا۔

اس کا کچھ اشارہ آمین بالجسر کے مسئلے میں محقق علی الاطلاق کے اس کلام میں بھی جھلکتا ہے، وہ فرماتے ہیں: اگر اس بارے میں مجھے کچھ اشارہ ہو تا تو بول تطبق دیتا کہ آ ہت کہنے والی روایت سے مرادیہ ہے کہ

ف فائدہ: امام محقق علی الاطلاق نے باوصف مرتبہ اجتہاد مسئلہ جسر آمین میں مخالفت مذہب کی جراء تنہ کی اور فرمایا مجھے کچھ اختیار ہوتا تومیں یوں دونوں قولوں میں انفاق کراتا کہ نہ زور سے ہونہ بالکل آہتہ مسلمانو! انصاف، ان اکابر کی توبیہ کیفیت، اور جاہلان بے تمیز کہ ان اکابر کا کلام بھی نہ سمجھ سکیں وہ امام کے مقابلہ کو تیار۔

¹ فتح القدير ، كتاب الصلوة، باب صفة الصلوة، مكتبه نوريد رضويه سكهر (٢٥٧١

کرخت آواز نہ ہواور جسر والی کی روایت کا معنی میہ ہے کہ آواز کے انداز اور اور آواز کے ذیل میں ادا کرے یہاں محقق علیہ الرحمہ اپنی رائے کے اظہار سے باز نہ رہے اور انہیں معلوم تھا کہ اس بارے میں ان کی متابعت نہ ہو گی اس لئے یہ بھی فرمایا کہ "اگر مجھے کچھ اختیار ہوتا"۔ والله تعالی اعلمہ!

اور اس طرزیر نہیں آنا کہ توجہ کسی کی جانب ہو اور مقصود کو کی اور ہو، کو کی اجنبی و نامعروف چیز نہیں باری تعالی کاار شاد ہے " توم گر تحقیق اس کے (قیامت کے) ماننے سے وہ نہ روکے جواس پر ایمان نہیں لاتا " اور رب عزوجل کافر مان ہے: " اور تمہیں سبک نہ کر دیں وہ جو یقین نہیں رکھتے " پہلی آیت میں نہی اان کی رکاوٹ تم قبول نہ کر و " اس طرح دوسری آیت میں کہ وہ سبک نہ کریں اور مقصود ہے کہ قبول نہ کر و " اس طرح دوسری آیت میں کہ وہ سبک نہ کریں اور مقصود ہے کہ " تم ان کے استخفاف کا اثر وہ سبک نہ کریں اور مقصود ہے کہ " تم ان کے استخفاف کا اثر وہ سبک نہ کریں اور مقصود ہے کہ " تم ان کے استخفاف کا اثر وہ سبک نہ کریں اور مقصود ہے کہ " تم ان کے استخفاف کا اثر وہ سبک نہ کریں اور مقصود ہے کہ " تم ان کے استخفاف کا اثر وہ سبک نہ کریں اور مقصود ہے کہ " تم ان کے استخفاف کا اثر وہ سبک نہ کریں اور مقصود ہے کہ " تم ان کے استخفاف کا اثر وہ سبک نہ کریں اور مقصود ہے کہ " تم ان کے استخفاف کا اثر وہ سبک نہ کریں اور مقصود ہے کہ " تم ان کے استخفاف کا اثر وہ سبک نہ کریں اور مقصود ہے کہ " تم ان کے استخفاف کا اثر وہ کہ ان کے استخفاف کا اثر وہ کہ کہ ان کے استخفاف کا اثر وہ کہ کہ " تم ان کے استخفاف کا اثر وہ سبک نہ کریں اور مقصود ہے کہ " تم ان کے استخفاف کا اثر وہ کہ کہ تا تھوں کی ایک کے استخفاف کا اثر وہ کریں اور مقصود ہے کہ " تم ان کے استخفاف کا اثر وہ کو کھوں کی کہ تم کی ان کے استحفاف کا اثر وہ کی کہ تم کی کہ تم کریں اور مقصود ہے کہ تی کریں اور مقصود ہے کہ تم کریں اور مقصود ہے کہ تا تم کریں اور مقصود ہے کہ تم کریں اور مقصود ہے کہ تم کریں اور مقصود ہے کہ تا تم کریں اور مقصود ہے کہ تم کریں اور مقصود ہے کہ تم کریں اور مقصود ہے کہ تو کریں اور کریں ا

(۲۷) امام بزرگ صاحب ہدایہ کی کتاب التجنیس والمزید پھر طحطادی او قات الصلاة میں ہے میرے نزدیک واجب یہ ہے کہ م حال میں امام ابو حنفیہ کے قول پر فتوی دیا جائے۔اھ

ومجيئ النهى على هذا ألسلوب غير مستنكر ان يتوجه الى احد والمقصود به غيره قال تعالى فكريَّكُ تَّكَ عُنُهَا مَنْ تَرْيُو مِنْ بِهَا وقال عزوجل فَكريَّتُ فَقَا مُنْ تَرْيُو مِنْ بِهَا وقال عزوجل وَكريشَة فِقَنَّكُ الَّذِي يُنَ كَرُيُو تِنْوَنَ وَ الله تعالى اعلم ولا تنفعل باستخفافهم والله تعالى اعلم وفي "كتاب التجنيس والمزيد للامام الاجل ماحب الهداية ثم طمن اوقات الصلوة الواجب عندى ان يفتى بقول ابى حنيفة على كل حال أاه

ف: قدينهي زيد والمقصود نهي عن غيرلا

^{11/}۲۰ القرآن 14/۲۰

²القرآن ۲۰/۳۰

³حاشيه طحطاوي على الدرالمحتار بحواله التجنبين كتاب الصلوة المكتبية العربيه كوئية ا/24

وفي ط منها قد تعقب "نوح افندى مأذكر في السفق) الدرمن ان الفتوى على قولهما (اى في الشفق) بأنه لايجوز أن الاعتماد عليه لانه لايرجع قولهما على قوله الالموجب من ضعف دليل او ضرورة او تعامل اواختلاف زمان أاه ومر رد "المحقق حيث اطلق على المشائخ فتوهم بقولهما في مواضع من كتابه وانه قال لا يعدل عن قوله الالضعف دليله أه

اقول ولم يستثن مأسواة لمأ علمت ان ذلك عين العمل بقول الامأم لاعدول عنه فمن أستثناها

(۲۸) طحطاوی او قات الصلاة میں یہ بھی ہے: در رمیں جو ذکر کیا ہے کہ شفق کے بارے میں فتوی قول صاحبین پر ہے، کہ اس پر علامہ نوح آفندی نے یہ تعاقب کیا ہے کہ: اس پر اعتماد جائز نہیں اس لئے کہ قول امام پر قول صاحبین کو ترجیح نہیں دی جائز نہیں اس کئے کہ قول امام پر قول صاحبین کو ترجیح نہیں دی جائے مگر ضعف دلیل ، یا ضروت ، یا تعامل ، یا اختلاف زمان جیسے کسی موجب کے سبب۔اھ

(۲۹) یہ گزر چکا کہ محقق علی الاطلاق نے قول صاحبین پر افتا ہے باعث مشاکنے پر اپنی کتاب کے متعد د مقامات پر ردکیا ہے اور انہوں نے فرمایا کہ قول امام سے عدول نہ ہوگا سوااس صورت کے کہ اس کی دلیل کمزور ہو۔اھ

(۳۰ـ۳۱) اسے علامہ شامی نے بھی بحر کی طرح نقل کیا ہے اور بر قرار رکھاہے۔

ا قول: محقق علی الاطلاق نے ضعف دلیل کی صورت کے علاوہ اور کسی صورت کا اشتنافہ کیا اس کی وجہ معلوم ہو چکی ہے اور صور توں میں

ف مسکلہ: دربارہ وقت عشاجو قول صاحبین پر بعض نے فتوی دیاعلامہ نوح نے فرمایااس پر اعتاد جائز نہیں۔

ف: توفيق نفيس من المصنف بين عبارات الائمة في تقديم قول الامام المختلفة ظاهرا-

¹حاشیه طحطاوی علی الدرالمحتار بحواله التجنیس کتاب الصلوة المکتبة العربیه کوئیهٔ ا/۱۷۵ ²شرح عقو درسم المفتی رساله من رسائل ابن عابدین تسهیل اکی**ژ م**ی لامورا/۲۴

كالخانية والتصحيح وجامع الفصولين والبحر والخير ورفع الغشاء ونوح وغيرهم نظر الى الصورة ومن ترك نظر الى المعنى فأن استثنى ضعف الدليل كالمحقق فنظره الى المجتهد وان لم يستثن شيئا كالامام صاحب الهداية والامام الاقدم عبدالله بن المبارك فقوله مأش على ارساله في حق المقلد.

فظهر ولله الحمد ان الكل انها يرمون عن قوس واحدة ويرومون جميعاً ان المقلد ليس له الااتباع الامام في قوله الصورى ان لم يخالفه قوله الضروري والاففى الضروري

وفى "شرح العقود رأيت فى "بعض كتب المتأخرين نقلا عن "ايضاح الاستدلال على المتأخرين نقلا عن "ايضاح الاستدلال على ابطأل الاستبدال لقاضى القضاة شمس الدين الحريرى احد شراح الهداية ان "صدر الدين سليمن قال ان هذه الفتاوى هى اختيارات المشائخ فلا تعارض كتب المذهب

در اصل بعینہ قول امام پر عمل ہے جس سے عدول نہیں ہوسکتا توجن حضرات نے استثناکیا ہے جیسے خانیہ، تضیح، جامع الفصولین، بحر، خیر، رفع العشاء، علامہ نوح وغیر ہم ۔ انہوں نے ظاہر صورت پر نظر کی ہے۔ اور جنہوں نے استثناء نہیں کیا انہوں نے معنی کا لحاظ کیا ہے۔ پھر اگر ضعف دلیل کا استثنا کردیا۔ جیسے محقق علی الاطلاق نے اس میں مجہد کا اعتبار کیا ہے۔ اور اگر پچھ بھی استثنانہ کیا جیسے امام صاحب ہدایہ اور امام ۔ اقدم عبدالله بن مبارک تو یہ مقلد کے حق میں حکم اطلاق پر حاری ہے۔

جمدہ تعالی اس تفصیل و تطبیق سے روشن ہوا کہ سبھی حضرات ایک ہی کمان سے نشانہ لگا رہے ہیں اور سب کا یہ مقصود ہے کہ مقلد کے لئے صرف اتباع امام کا حکم ہے یہ اتباع امام کے قول صوری کا ہوگا گر قول ضروری اس کے خلاف نہ ہو، ورنہ قول ضروری کا اتباع ہوگا۔

(۳۲ ---- ۳۲) "شرح عقود میں ہے میں نے "ابعض کتب متاخرین میں قاضی القضاۃ شمس الدین حریری شارح بدایہ کی محتاب" "ایضاح الاستدلال علی ابطال الاستدلال علی ابطال الاستدلال " محقول یہ دیکھا کہ "صد رالدین سلیمان نے فرمایاان فقاوی کی حثیت یہی ہے کہ یہ مشاکخ کی ترجیحات اور ان کے اختیار کر دہ اقوال واحکام ہیں تو یہ کتب مذہب کے مقابل نہیں ہو سکتے "

قال وكذا "كان يقول غيره من مشائخنا وبه اقول أه وتقدم قول الخير "تم ش "المقرر عندنا انه لايفتى ولا يعمل الا بقول الامام الاعظم الا لضرورة وان صرح المشائخ ان الفتوى على قولهما أه

وايضاً قول "البحر ثم ش "يجب الافتاء بقول الامام وان لم يعلم من اين قال اله وان لم يعلم من اين قال والمحتار قد قال في "البحر لا يعدل عن

قول الامام الى قولهما او قول احدهما الالضرورة

من ضعف دليل او تعامل بخلافه

كالمزارعة وان صرح المشائخ بأن الفتوى على قولهما 4 هوهكذا اقرة متنفى منحة الخالق.

فرماتے ہیں کہ یہی بات ہمارے دوسرے شیوخ بھی فرماتے اور میں بھی اسی کا قائل ہوں۔

(۳۸۔۔۔۳۸) تخیریہ پھر ^{۳۸}شامی کاکلام گزرچکا کہ ہمارے نزدیک مقر ر اور طے شدہ یہی ہے کہ صورت ضرورت کے سوافتوی اور عمل امام اعظم ہی کے قول پر ہوگا۔ اگرچہ مشائخ تصر ت فرمائیں کہ فتوی صاحبین کے قول پر ہے اگرچہ مشائخ تصر ت فرمائیں کہ فتوی صاحبین کے قول پر ہے

(۳۹۔۔۔ ۴۹ ،۳۹ بحر پھر ۴۰ شامی کا یہ کلام بھی گزرچکا کہ قول امام پر ہی افتا واجب ہے اگرچہ یہ معلوم نہ ہو کہ ان کاماخذاور دلیل کیا ہے۔اھ

(۱۷ - - ۱۷) اگر دالمحتار میں ۲۴ بحر سے نقل ہے قول امام کے سے قول امام کے فول امام کے خلاف صورت مزارعت جیسے تعامل کی ضرورت کے سوا عدول نہ ہوگا گرچہ مشائخ کی صراحت یہ ہو کہ فتوی صاحبین کے قول پر ہے اصطلامہ شامی نے منحة الخالق میں بھی اس کلام بحر کوائی طرح بر قرار رکھا ہے۔

1 شرح عقودرسم المفتى رساله من رسائل ابن عابدين سهيل اكيثر مي لاهور ا٣٦/١

²ردالمحتار مطلب اذا تعارض التصحيح داراحياء التراث العربي بير وت ا/۴۹، الفتاوى الخيرية كتاب الشادات دارالمعرفة بيروت ۲۱ ۳۳ / ۳۳ 3 البحر الرائق كتاب القصاء فصل يجوز تقليد من شاء الخاصي ايم سعيد كمپنى كراچي ۲ / ۲۲۹، ردالمحتار اذا تعارض التصحيح داراحياء التراث العربي بيروت ۹۷۱

⁴ر دالمحتار كتاب الصلوة دار احيا_ء التراث العربي بيروت ٢٣٠/١

"وفيه من النكاح قبيل الولى في مسألة دعوى النكاح منه او منها ببينة الزور وقضاء القاضى بها عند قول الدر تحل له خلافا لهما وفي الشرنبلا لية عن المواهب وبقولهما يفتى أما نصه قال الكمال قول الامام اوجه قلت وحيث كان الاوجه فلا يعدل عنه لما تقرر انه لا يعدل عن قول الامام الا لضرورة او ضعف دليله كما اوضحناه في منظومة رسم المفتى و شرحها الهواية ونص عليه محمد و رووة عن ابى حنيفة الرواية ونص عليه العمل وان صرح بأن المفتى به خلافه أه

هنه نصوص العلباء رحمهم الله

(۱۲۴) در مختار کتاب النکاح میں باب الولی سے ذرا پہلے یہ مسکلہ ہے کہ مردیا عورت نے دعوی کیا کہ اس سے میرا نکاح ہو چکا ہے اس دعوے پر جموٹے گواہ بھی پیش کردئے اور قاضی نے جوت نکاح کا فیصلہ بھی کردیا توعورت اس مردکے لئے حلال ہوجائے گی اور صاحبین کے قول پر حلال نہ ہوگی شر نبلالیہ میں مواہب کے حوالے سے یہ لکھا ہے کہ صاحبین ہی کے قول پر فتوی ہے۔ اس کے تحت ردالمحتار میں یہ کلام ہی کہ قول امام اوجہ ہے (بہتر وبادلیل ہے) میں کہتا ہوں جب قول امام اوجہ ہے تو اس سے عدول نہ کیا جائے گاکیونکہ یہ امر طے شدہ ہے کہ ضرورت یا قول امام کی دلیل ضعف ہونے کے سوااور کسی حال میں قول امام سے عدول نہ ہوگا جیسا کہ منظومہ رسم المفتی اور اس کی شرح میں عدول نہ ہوگا جیسا کہ منظومہ رسم المفتی اور اس کی شرح میں

(۳۵)اسی (روالمحتار) میں بہہ مشاع کے بیان میں ہے جب یہ معلوم ہو گیا کہ یہی ظاہر الروایہ ہے، اسی پر امام محمد کا نص ہے اوراسی کو ان حضرات نے امام ابو حنیفہ سے روایت کیا ہے توظاہر ہو گیا کہ عمل اسی پر ہوگا اگر چہ یہ صراحت کی گئی ہو کہ مفتی بہ اس کے خلاف ہے۔اھ

¹الدرالمختار، نمتاب النكاح فصل فى المحرمات مطبع مبتبائى دبلى ا / 19۰ 2ر دالمحتار ، نمتاب النكاح فصل فى المحرمات مطبع داراحياء التراث العربى بيروت ۲۹۴/۲ 3ر دالمحتار ، نمتاب الهبه مطبع داراحياء التراث العربى بيروت ۱۱/۳

تعالى ورحمنا بهم وهى كما ترى كلها موافقة لما فى البحر ولم يتعقبه فيما علمت الاعالمان متأخران كل منهما عاب وأب وانكر واقرو فارق و رافق و خالف و وافق و هما العلامة خير الرملى والسيد الشامى رحمهما الله تعالى ولا عبرة بقولٍ مضطرب

وقد علمت ان لا نزاع في سبع صور انها وردخلاف ضعيف في الثامن وهي ما اذا خالفه صاحباه متوافقين على قول واحد ولم يتفق المرجحون على ترجيح شيئ منهما فعند ذاك جاء قيل ضعيف مجهول القائل بل مشكوك الثبوت"ان المقلد يتبع ماشاء منهما"والصحيح المشهور المعتمد المنصور انه لايتبع الاقول الامام والقولان كما ترى مطلقان مرسلان لانظر في شيئ منهمالترجيح

الله تعالی ان پر رحمت نازل فرمائے اور ان کے طفیل ہم پر بھی رحمت فرمائے۔ آپ دیکھ رہے ہیں کہ یہ تمام نصوص کلام بحر کے موافق ہیں اور میرے علم میں کسی نے بھی اس پر کوئی تعاقب نہ کیا سوا دو متاخر عالموں کے ، دونوں حضرات میں سے ہر ایک نے عیب بھی لگا یا اور رجوع بھی کیا ، انکار بھی کیا اور اقرار بھی ، مفارقت بھی کی اور مرافقت بھی کا اور موافقت بھی اور سید امین اور موافقت بھی اور میں علامہ خیر الدین رملی اور سید امین الدین شامی رحمہما الله تعالی ، اور کسی مضطرب کلام کا یوں ہی

یہ بھی معلوم ہو چکا کہ اس مسئلہ کی سات صور توں میں کوئی نزاع نہیں ، ایک ضعیف اختلاف صرف آٹھویں صورت میں آیا ہے۔ وہ صورت میں ہوتے ہوئے المام کے خلاف ہوں اور مرجحین دونوں قولوں میں سے کسی کی ترجیح پر متفق نہ ہوں ، بس ای صورت میں ایک ضعیف قول آیا ہے جس کے قائل کا پتانہیں ، بلکہ اس کے وجود میں بھی شبہ ہے ، وہ قول سے ہے کہ مقلد دونوں میں وجود میں بھی شبہ ہے ، وہ قول سے ہے کہ مقلد دونوں میں سے جس کی چاہے پیروی کرے ، شیح مشہور معتمد منصور قول سے ہے کہ مقلد قول المام کے سواکسی کی پیروی نہ کرے ، سے دونوں قول عبیما کہ آپ کے سامنے ہے ، مطلق اور ہم طرح کی قید ہے آزاد ہیں۔ کسی میں ترجیح باعد م ترجیح کا

او عدمه۔

المذكور

لكن المحقق الشامى اختار لنفسه مسلكا جريدا لا اعلم له فيه سندا سديدا و هو ان المقلد لاله التخيير ولا عليه التقييد بتقليد الامام بل عليه ان يتبع المرجحين ـ قال في صدر ردالمحتار قول السراجية الاول اصح اذا لم يكن المفتى مجتهدا فهو صريح في ان المجتهد يعنى من كان اهلاً للنظر في الدليل المجتهد يعنى من كان اهلاً للنظر في الدليل يتبع من الاقوال ماكان اقوى دليلا والا اتبع الترتيب السابق وعن هذا ترهم قدير جحون قول بعض اصحابه على قوله كمار جحوا قول زفر وحدة في سبع عشرة مسألة فنتبع مار جحوة لانهم الدليل النظر في الدليل الانهم اهل النظر في الدليل الهداليل الهم الداليل الهم الداليل الهم الداليل الهم الداليل النظر في الدليل الداليل الهم الداليل الداليل الهداليل الهم الداليل الماليل الهم الداليل الهم الداليل الماليل الهم الماليل الماليل الهم الماليل الداليل الماليل الماليل

وقال في قضائه لا يجوز له مخالفة الترتيب

کوئی لحاظ نہیں رکھا گیا ہے (ضعیف میں مطلّقا اختیار دیا گیا ہے اور صحیح میں مطلّقا یابندامام رکھا گیا ہے)

لیکن محقق شامی نے اپنے کئے ایک نیا مسلک اختیار کیاہے جس کی کوئی صحیح سند میرے علم میں نہیں وہ مسلک میہ ہے کہ مقلد کو نہ اختیار ہے نہ تقلید امام کی پابندی بلکہ اس پر میہ ہے کہ مرجمین کی پیروی کرے

ردالمحتار کے شروع میں لکھتے ہیں سراجیہ کی عبارت "اول اصح ہے جب کہ وہ صاحب اجتہاد نہ ہو"، اس بارے میں صری ہے جب کہ مجہد یعنی وہ جو دلیل میں نظر کا اہل ہو، اس قول کی پیروی کرے گاجس کی دلیل زیادہ قوی ہو ورنہ ترتیب سابق کا اتباع کرے گا۔ اسی لئے دیکھتے ہو کہ مر جحین بعض او قات امام صاحب کے کسی شاگر دکے قول کو ان کے قول پر ترجیح دیتے ہیں جیسے سترہ مسائل میں تنہا امام زفر کے قول کو ترجیح دی ہوں کہ وہ دلیل میں تنہا امام زفر کے قول کو ترجیح دی کیوں کہ وہ دلیل میں نظر کے اہل تھے۔اھ جیجہ دے دی کیوں کہ وہ دلیل میں نظر کے اہل تھے۔اھ اور رد المحتار کتاب القصاء میں لکھا: اس کے لئے ترتیب مذکور کی مخالفت جائز نہیں

¹ روالمحتار مطلب رسم المفتى واراحيا_ء التراث العربي بيروت ١٨٨١

الا إذا كان له ملكة يقتدر بها على الاطلاع على قوة البدرك ويهذار جع القول الاول إلى ما في الحاوي من إن العبرة في المفتى المجتهد لقوة المدرك نعم فيه زيادة تفصيل سكت عنه الحاوي فقد اتفق القولان على أن الاصح هو أن المجتهد في المذهب من المشائخ الذين هم اصحاب الترجيح لايلزمه الاخذ بقول الامأم على الاطلاق بل عليه النظر في الدليل وترجيح مارجح عنده دليله ونحن نتبع ما رجحوه واعتبدوه كبالو افتوا في حياتهم كبا حققه الشارح في اول الكتاب نقلا عن العلامة قاسم ويأتى قريباعن الهلتقط انهان لمريكن مجتهدا فعليه تقليدهم واتباع رأيهم فأذا قضى بخلافه لا ينفذ حكمه وفي فتأوى ابن الشلبي لايعدل عن قول الامام الا اذا صرح احد من المشائخ بأن الفتوى على قول غيرة وبهذا سقط ما يحثه في البحر من إن علينا الافتاء بقول الامام وإن افتى المشائخ

مگر جب کہ اسے ایسا ملکہ ہو جس سے قوت دلیل بروہ آگاہ ہونے کی قدرت ر کھتا ہے ، اسی سے پہلے قول کامال وہی کٹیم اجو حاوی میں ہے کہ صاحب اجتہاد مفتی کے حق میں قوت دلیل کا اعتبار ہے۔ ہاں اس میں کچھ مزید تفصیل ہے جس سے حاوی نے سکوت اختیار کیا۔ تو دونوں قول اس پر متفق ہو گئے کہ اصحاب ترجیح مشائخ میں سے مجتهد فی المذہب پر مطلّقا قول امام لینا ضروری نہیں بلکہ اس کے ذمہ بیہ ہے *کہ* دلیل میں نظر کرے اور جس قول کی دلیل اس کے نز دیک رائج ہواں سے ترجیح دے ،اور ہمیں اس کی پیروی کرنا ہے جسے ان حضرات نے ترجیح دے دی اور جس پر اعتماد کیا جیسے وہ ا گرا نی حیات میں کہیں فتوے دیتے تو یہی ہوتا جیسا کہ شروع کتاب میں علامہ قاسم سے نقل کرتے ہوئے شارح نے اس کی تحقیق کی ہے ،اورآ گے ملتقط کے حوالے سے آرہا ہے کہ اگر قاضی صاحب اجتهاد نه ہو تواسے مرجحین کی تقلید اور ان کی رائے کا اتاع کرنا ہے اس کے خلاف فیصلہ کردے تو نافذ نہ ہوگا،اور فتاوی ابن الشلبی میں ہے کہ قول امام سے عدول نہ ہوگامگر اس صورت میں جب کہ مشائخ میں سے کسی نے یہ تصریح کردی ہو کہ فتوی کسی اور کے قول پر ہے ،اسی ہے بح کی ہے بحث ساقط ہو جاتی ہے کہ ہمیں قول امام یر ہی فتوی دینا ہےا گرچہ مشائخ نے اس کے خلاف

بخلافه أاه

اقول اولا أساكما ترى قول مستحدث وثانيا أساز ادا حداثا باتباع الترجيح المخالف لاجماع ائمتنا الثلثة رض الله تعالى عنهم وقد سمعت صرائح النصوص على خلافه نعم نتبع القول الضرورى حيث كان وجد مع ترجيح او لابل ولو وجد الترجيح بخلافه كما علمت فليس الاتباع فيه للترجيح بل لقول الانام كما علمت فليس وثالثا فيه أساد هول عن محل النزاع كما علمت تحريره بل فوق ذلك لان أسام ماخالف فبه تحريره بل فوق ذلك لان أسام ماخالف فبه

فتوى ديا ہو۔اھ

اقول اولا: یہ جیساآپ دیکھ رہے ہیں ایک نیا قول ہے۔

افزیا: مزید نئی بات یہ بڑھائی کہ اس ترجیح کا بھی اتباع کرنا ہے
جو ہمارے تینوں ائمہ رضی الله تعالی عنہم کے اجماع کے بر
خلاف ہو ، حالال کہ صریح نصوص اس کے خلاف ہیں، جیسا
کہ ملاحظہ کر چکے ، ہاں قول ضروری کا ہم اتباع کریں گے جہال
امام کا قول ضروری ہو، خواہ اس کے ساتھ ترجیح ہویانہ ہو ، بلکہ
ترجیح اس کے بر خلاف ہو جب بھی ، جیسا کہ معلوم ہوا تو اس
میں ترجیح کی پیروی نہیں بلکہ قول امام کی ہے۔
میں ترجیح کی پیروی نہیں بلکہ قول امام کی ہے۔
ایماں اس سے بھی ذہول ہے بلکہ اور بھی زیادہ ہے اس کئے
کہ (محل نزاع صرف وہ صورت ہے) جس میں صاحبین
کہ (محل نزاع صرف وہ صورت ہے) جس میں صاحبین

ف1: معروضة على العلامة ش

صاحباه بنقسم الأن الى ستة

ف٢: معروضة عليه

ف٣: معروضة عليه

ف- ٢: معروضة عليه

1 ر دالمحتار كتاب القصاء مطلب يفتى بقول الامام على الاطلاق داراحياء التراث بيروت ۴۲/۴ و ۳۰۳

اقسام اماً يتفق المرجحون على ترجيح قوله او قولهما او يكون ارجح الترجحين لكثرة المرجحين او قوة لفظ الترجيح له اولهما او يتساويان فيه او في عدمه ولا يستاً هل لخلاف السيد الاالرابع ان يكون ارجح الترجحين لهما فاذن هو عاشر عشرة عه وقد تعدى الى مأهوا عمر من المقسم ايضاً وهو اتباع الترجيح سواء خالفه صاحباه او احدهما اولا احد

ورابعاً: ان كان لهذا القول المحدث اثر في الزبر كان قول التقليد بتقليد الامام مرجحاً عليه و واجب الاتباع بوجود

خالف ہوں اب اس کی چھ قسمیں ہوں گی، (۱) مرجحین قول المام کی ترجیح پر متفق ہوں (۲) یا قول صاحبین کی ترجیح پر (گرد چکا کہ یہ صورت نہ کبھی ہوئی نہ ہوگی) (۳) مرجمین کی کثرت یالفظ ترجیح کی قوت کے باعث دونوں ترجیحوں سے ارج ، قول المام کے حق میں ہو (۴) یا قول صاحبین کے حق میں ہو (۵) دونوں قول ترجیح میں برابر ہوں (۱) یا عدم ترجیح میں برابر ہوں (۱) یا عدم ترجیح میں مرابر ہوں (۱) یا عدم ترجیح میں صرف چو تھی قسم ہے وہ یہ کہ دونوں ترجیحوں میں سے ارجی قول صاحبین کے حق میں ہو مگر اب یہ دس اقسموں میں سے دسویں قسم بن جاتی ہے ، او راس حد تک تعدی ہوجاتی ہے جو مقسم سے بھی اعم ہے وہ یہ کہ بہر حال ترجیح کی پیروی ہوگئی جو مقسم سے بھی اعم ہے وہ یہ کہ بہر حال ترجیح کی پیروی ہوگئی بھی خالف نہ ہو۔

رابعا: بالفرض اس نوپیدا قول کائتا بول میں کوئی نام ونشان ہو جب بھی تقلید امام کی پابندی والا قول اس پر ترجیح یا فتہ اور واجب الا تباع ہوگا۔اس کی چندوجہیں ہیں۔

عهد: وہ اس طرح کہ امام کے مخالف صاحبین ہیں یا ایک یا کوئی نہیں (ا۔۔۔۲) اور ترجیج یا عدم ترجیج میں سب برابر ہیں (۳) اتفاق قول امام کی ترجیج پر ہے (۳) قول صاحبین پر (۵) ایک صاحب کے قول پر (۲) اس پر جو کسی کا قول نہیں (۳۔۔۔۲) کبھی واقع ہو کیں نہ ہو گئی (۷) ارج ترجیحات قول امام کے حق میں ہے۔ (۸) قول صاحبین کے حق میں (۹) ایک صاحب کے حق میں (۱۰) اس کے حق میں جو کسی کا قول نہیں۔ مجمد احمد مصباحی

الاول أن ول ماحب الامام الاعظم بحر العلم امام الفقهاء والمحدثين والاولياء سيدنا عبدالله بن المبارك رض الله تعالى عنه ونفعنا ببركاته العظيمة في الدين والدنيا والأخرة فقد أن قال في الحاوى القدسي ونقلتموة انتم في شرح العقود متى لم يوجد في المسألة عن ابي حنيفة رواية يؤخذ بظاهر قول ابي يوسف ثم بظاهر قول محمد ثم بظاهر قول وزفر والحسن وغيرهم الاكبر فالاكبر الى اخر منكان من كبار الاصحاب اه الثاني أن المبلو الجمهور والعمل بها عليه أن الاكثر كهاصرحتم به

وجہ اوّل: یہ امام اعظم کے شاگرد، بحر علم فقہا، محد ثین اور اولیا کے امام سید نا عبدالله بن مبارک رضی الله تعالی عنه کا قول ہے، خدا ہمیں دین، دنیااور آخرت میں ان کی عظیم بر کو ل سے فائدہ پہنچائے، حاوی قدسی میں ہے: اور آپ نے شرح عقود میں اسے نقل بھی فرمایا ہے کہ جب مسلم میں امام ابو حنیفہ سے کوئی روایت نہ ملے تو ظاہر قول امام ابو یوسف، پھر ظاہر قول امام خمد، پھر ظاہر قول امام زفروحسن وغیر ہم لیا جائے گا (ظاہر سے مراد وہ جو ظاہر الروایہ میں ہو جسیا کہ حاشیہ مصنف میں گزرا ۱۲م) بزرگ تر پھر بزرگ تر بیر باراصحاب کے آخری فردتک۔)

وجہ دوم: اسی پر جمہور ہیں ، اور عمل اسی پر ہوتا ہے جس پر اکثر ہوں ، جیبا کہ آپ نے

ف: معروضة عليه

ف۲ مستلہ: جب کسی مسئلہ میں امام کا قول نہ ملے امام ابو یوسف کے قول پر عمل ہو، ان کے بعد امام محمد، پھر امام زفر، پھر امام حسن بن زیاد وغیر ہم مثل امام عبدالله بن مبارک وامام اسد بن عمر و وامام زاہد ولیث بن سعد وامام عارف داؤد طائی وغیر ہم اکابر اصحاب امام رضی الله تعالی عنہ کے اقوال پر عمل ہو۔

ف٣: معروضة عليه

فه: العمل بمافيه الاكثر

¹ شرح عقودرسم المفتى رساله من رسائل ابن عابدين سهبل اكيدُ مى لامهور ٢٦/١ 2ر دالمحتار باب المياه فصل فى البئر دار احياء التراث العربى بير وت ا / ١٥١

في ردالمحتار والعقود الدرية واكثرنا النصوص عليه في فتاؤنا وفي فصل القضاء في رسم الافتاء وجسوم: يهي وه قول المثالث: فهو الترجيحات فأن وجب اتباعها وجب القول بوجوب تقليد الامام وان خالفه مطلقا وان لم يجب سقط البحث رأسا فأنما كان واجب كه المام مطلقا وان لم يجب سقط البحث رأسا فأنما كان وجب النزاع في وجوب اتباع الترجيحات فظهر ان نوسر عرص بحث من النزاع يهدم النزاع واي شيئ اعجب منه وأمسا: السيد المحقق من الذين زعبوا ان ظام بواكه فود نزاعة وقد قال في قضاء المنحة في نفس هذا المام وان له الولف يظهر بناء على التزم مذهب الامام لايحل له وان له المؤلف يظهر بناء على التزم مذهب الامام لايحل له وان له المؤلف يظهر بناء على التزم مذهب الامام لايحل له وان بأن من التزم مذهب الامام لايحل له تقليد

خود ردالمحتار اور العقود الدريه ميں اس كى تصريح كى ہے اور ہم نے اس پر اپنے فتاوى اور فصل القصاء فى رسم الافتاء ميں بحثرت نصوص جمع كردئے ہيں۔

وجہ سوم: یہی وہ قول ہے جس پر تصحیحات کا توار داور ترجیحات کا اتفاق ہے، تواگر ترجیحات کا اتباع واجب ہے، تواس کا قائل ہو نا بھی واجب کہ امام کی تقلید ضروری ہے اگرچہ صاحبین مطلقان کے مخالف ہوں۔ اور اگرا تباع ترجیحات واجب نہیں توسرے سے بحث ہی ساقط ہو گئی، کیونکہ یہ سار ااختلاف، ترجیحات کا اتباع واجب ہونے ہی کے بارے میں تھا، اس سے ظاہر ہوا کہ خود نزاع ہی نزاع کو ختم کر دیتا ہے۔ اس سے زیادہ عجیب بات کیا ہو گئی؟

خامسا: سید محقق ان لوگوں میں سے ہیں جن کا خیال ہے ہے کہ عامی کا کوئی مذہب نہیں اور وہ جس بات میں چاہے جس کی چاہے تقلید کر سکتا ہے۔ منحة الخالق کی کتاب القضاء میں خود التی بحث کے تحت لکھتے ہیں، ہاں مولف نے جو ذکر کیا ہے اس قول کی بنیاد پر ظاہر ہے کہ جس نے مذہب امام کا التزام کر لیا اس کے لئے دوسرے کی تقلید جن باتوں پر وہ عمل کر چکا ہے اس کے لئے دوسرے کی تقلید جن باتوں پر وہ عمل کر چکا ہے

ف:معروضة عليه

غيره في غيرماً عمل به وقد علمت ما قدمناه عن التحرير انه خلاف المختار ¹اهـ

اقول أوهذا وان كان قيلا بأطلا مغسولا قد صرح ببطلانه كبار الائمة الناصحين، وصنف فى البطاله زبر فى الاولين والأخرين، وقد حدثت منه فتنة عظيمة فى الدين، من جهة الوهابية الغير المقلدين، والله لايصلح عمل المفسدين

ولعمرى هؤلاء المبيحون فسممن

ان کے علاوہ میں بھی جائز نہیں ، اور تہہیں معلوم ہے کہ تحریر کے حوالے سے ہم لکھ آئے ہیں کہ یہ قول مختار کے بر خلاف ہے۔

اقول: یہ اگرچہ ایک باطل وپامال تول تھا، بزرگ، ناصح وخیر خواہ ائمہ نے اس کے بطلان کی تصریح بھی فرمادی ہے اور اس کے ابطال کے لئے اولین وآخرین میں متعد دکتا ہیں تصنیف ہوئی ہیں،اس کی وجہ سے وہابیہ غیر مقلدین کی جانب سے دین میں عظیم فتنہ بھی پیدا ہوا ہے اور خدا مفسدوں کاکام نہیں بناتا۔

یہ جائز کہنے والے علماء خدائے تعالی ان

ف ا مسئلہ: تقلید شخصی واجب ہے اور یہ بات کہ جس مسئلہ میں جس مذہب پر چاہو عمل کرو باطل ہے، اکابر ائمہ نے اس کے باطل ہونے کی تصریح فرمائی اس کے سب غیر مقلد وہا ہوں کا دین میں ایک بڑا فتنہ پیدا ہوا۔

ف ۲ ترجمہ فائدہ جلیلہ: بعض علا بحث کی جگہ لکھ تو گئے ہیں کہ آدمی جس قول پر چاہے عمل کرے مگریہ بحث ہی تک کہنے کی بات ہے،
دل ان کے بھی اسے پیند نہیں کرتے بلکہ برا جانتے ہیں جا بجا جس کسی مسئلہ میں بے قیدی عوام کا اندیشہ سیجھتے ہیں صاف فرمادیتے ہیں
کہ اسے عوام پر ظاہر نہ کیا جائے کہ وہ مذہب کے گرانے پر جرات نہ کریں پھر یہی علاء اپنے کو حفی شافعی ما کی اور حنبلی کملاتے رہے کبھی
مذہب سے بے قیدی نہ برتی ، عمریں اپنے اپنے مذہب کی تائید میں صرف کیں اور اس میں بڑے بڑے وفتر تصنیف ہوئے اور تمام علاء
امت نے اس پر اجماع کیا بلکہ اپنے اپنے مذہب کی تائید میں مناظرہ تو زمانہ صحابہ کرام سے چلاآ تا ہے ، اگر مذہب کوئی چیز نہ ہوتا اور آدمی
کو عمل کے لئے سب برابر ہوتے تو یہ سب کچھ مناظرے اور مزار ہائتا ہیں اور ائمہ واکا برکی عمروں کی کارروائیاں سب لغو وفضول میں وقت

¹ منحة الخالق على بحر الرائق كتاب القضاء فصل يجوز تقليد من شاء ، التي أيم سعيد كمپني كراچي ٢٦٩/٦

العلماء غفرالله تعالى لنا بهم ان سبرتهم واختبر تهم لوجهت قلوبهم على أبية عما يقولون، وصنيعهم شاهها انهم لا يحبونه ولا يريهون، ولا يجتنبونه بل يحتنبون، ويقولون في مسائل هذه تعلم وتكتم كيلا يتجاسر الجهال على ههم المذهب ثم طول اعمارهم يتمذهبون لامامهم ولايخرجون عن المذهب في افعالهم واقوالهم ويصرفون العبر في الانتصار له والذب عنه وهذا فتح القدير لصاحب التحرير ماصنف الاجدلا وكذلك في مذهبنا و

کے سبب ہماری مغفرت فرمائے، بخداا گران کو جانچااور آزما
یا جائے تو ان کے قلوب ان کے قول سے منکر، اور ان کے
اعمال اس پر شاہد ملیں گے کہ وہ اسے نہ پیند کرتے ہیں نہ اس کا
ارادہ رکھتے ہیں اور وہ اسے اچھا نہیں جانتے بلکہ اس سے کنارہ
کش رہتے ہیں، بس بحث کے طور پر اسے لکھ گئے اور بحث ہی
کش رہتے ہیں، بس بحث کے طور پر اسے لکھ گئے اور بحث ہی
مسائل میں خود کہتے ہیں کہ یہ بس جاننے کے قابل ہیں بتانے
کے لائق نہیں کہیں جاہلوں میں مذہب کے گرانے کی جرات
نہ پیدا ہو، پھر یہ زندگی بھر اپنے ایک امام کے مذہب پر رہ گئے
نہ پیدا ہو، پھر یہ زندگی بھر اپنے ایک امام کے مذہب پر رہ گئے
تائید اور اسی کے دفاع میں عمریں صرف کردیں۔ یہ صاحب
تائید اور اسی کے دفاع میں عمریں صرف کردیں۔ یہ صاحب
تائید اور اسی کے دفاع میں عمریں صرف کردیں۔ یہ صاحب
گئے ہے، اسی طرح ہمارے

عه: اقول: والوجه فيه ان للشيئ حكما في نفسه مع قطع النظر عن الخارج وحكماً بالنظر الى ما يعرضه عن خارج فالاول هو البحث والثانى عليه العمل عن المفاسد وان لم يكن انبعا ثها عن نفس ذات الشيئ كمالا يخفى اه١١ منه غفر له (م)

اقول: اس کاسبب یہ ہے کہ کسی شے کا ایک حکم تواس کی نفس ذات کے اعتبار سے ہوتا ہے جس میں خارج سے قطع نظر ہوتی ہے، اور ایک حکم ان باتوں کے سبب ہوتا ہے جو خارج سے پیش آتی ہیں، تو ان علماء نے جو بحث میں فرمایا وہ پہلا حکم ہے اور جس پر عمل رکھا وہ دوسرا کہ مفیدوں سے بچنا واجب ہے اگرچہ وہ شے کی نفس ذات سے بیدانہ ہوں۔ جبیا کہ مخفی نہیں، اھ کا امنہ غفرلہ۔

المذاهب الثلثة الباقية دفاتر ضخام في هذا المرام فلولا التمذهب لامام بعينه لازما وكان يسوغ ان يتبع من شاء ماشاء لكان هذا كله اضاعة عمر في فضول واشتعالا بمالا يعنى وقد اجمع عليه علماء المذاهب الاربعة واهلها هم الاثمة بل المناظرة في الفروع وذب كل ذاهب عما ذهب اليه جارية من لدن الصحابة رضى الله تعالى عنهم بدون نكير فأذن يكون الاجماع العملي على الاهتمام بمالايعني واستحسان العملي على الاهتمام بمالايعني واستحسان الاشتغال بالفضول واي شناعة اشنع منه لكن سكن أللوج عنه بالكلية فمن ذا الذي اوجب وجاز الخروج عنه بالكلية فمن ذا الذي اوجب التباع مرجحين في مذهب معين رجحوا احد

هذا اذا اتفقوا فكيف في أوقد اختلفو اوفي احد الجانبين الامام الاعظم المجتهد

مسلک میں اور باقی تینوں مذاہب میں اس مقصد کے تحت

بڑے بڑے دفتر تصنیف ہوئے ۔ اگر ایک امام معین کے
مذہب کی پابندی لازم نہ ہوتی اور بہ رواہوتا کہ جو چاہے جس
کی چاہے پیروی کرے یہ سب ایک لا یعنی کارروائی اور فضول
چیز میں عمر عزیز کی بربادی ہوتی حالانکہ یہ اس کام پرمذاہب
ار بع کے علاء اورمذاہب کے مانے والے ان بی ائمہ کا اتفاق
ہے بلکہ فروع میں مناظرہ اور اپنے اپنے مذہب کی حمایت تو
زمانہ صحابہ کرام رضی اللہ تعالی عنہم سے ہی بلا تکیر جاری ہے
مذہب کی پابندی کوئی چیز نہ ہوتولازم آئےگا کہ ایک لا یعنی کام
کے اھتمام اور فضول قتم کی مشغولیت کو اچھا سمجھنے پر اس
وقت سے اب تک کے ائمہ و علاء کا عملی اجماع قائم رہا، اس

لیکن علامہ شامی سے سوال ہوسکتا ہے کہ جب مذہب کی

پابندی ضروری نہیں اور اس سے بالکلیہ باہر آناروا ہے تو کسی
معین مذہب کے حضرات مرجعین جنہوں نے اس مذہب کے
دو قولوں میں سے ایک کوترجیح دی ، ان کی پیروی کسے
ضروری ہوگئ؟

یہ کلام تو ان حضرات کے متفق ہونے کی صورت میں ہے۔ پھر اس صورت کا کیا حال ہوگا جب یہ باہم مختلف ہوں اور ایک طرف

ف: معروضة على العلامة ش

ف٢: معروضة عليه

قولين فيه

مجتهد مطلق امام اعظم بھی ہوں یہ جن کی گرد یا کو بھی نہ باسکے اور ان سب حضرات کا مجموعی کمال بھی ان کے فضل وکمال کے دسویں جھے کو نہ پہنچ سکا۔ یہ صنب اور نون کو جمع کرنے کے سواکیا ہے؟اس لئے کہ اس کا حاصل یہ ہوتا ہے کہ حضرت امام، ان کے اصحاب اوران کے مذہب کے اصحاب تر جیجسب کے سب متفقہ طور برحب نخسی قول براجماع کرلیں تو مقلدین کے ذمہ اسے لیناضروی نہیں بلکہ انہیں اختیار ہے اسے لے لیں، باانی خواہشات نفس کے مطابق مذہب سے خارج اقوال کو لے لیں، لیکن حب امام کوئی قول ارشاد فرمائیں ، اور ان کے صاحبین ان کے خلاف کہیں پھر دونوں قولوں میں سے مرامک کو کچھ مرجحین ترجیح دیں اور صاحبین کی حانب ترجیح دینے والوں کی تعداد زیادہ ہو یا اس طر ف ترجیح کے الفاظ زبادہ موکد ہوں توالی صورت میں ان م جحین کی تقلید واجب ہوجائے اور امام اور ان کے موافق حضرات کی تقلید ناجائز ہو جائے ، بلکہ اگر امام اور صاحبین کا کسی بات پراجماع ہو اور ان متاخرین میں سے کچھ افراد ان کے اجماع کے مخالف کسی قول کو ترجیح دے دیں تو ان ائمہ 3

البطلق الذى لم يلحقوا غباره ولم يبلغ مجبوعهم عشر فضله ولا معشاره هل هذا الا جبعاً بين الضب والنون اذ حاصله ان الامام واصحابه واصحاب الترجيح: في مذهبه اذا اجبعوا كلهم اجبعون على قول لم يجب على البقلدين الاخذ به بل يأخذون به او بما تهوى انفسهم من قيلات خارجة عن المذهب لكن اذا قال الامام قولا وخالفه صاحباه ورجح مرجحون كلا من القولين وكالترجيح في جانب الصاحبين اكثر ذاهبا او أكد لفظا فح يجب تقليد هؤلاء ويمتنع تقليد الامام ومن معه بل أن اجمع الامام وصاحباه على شيئ ورجع ناس من هؤلاء المتأخرين قيلا مخالفالا جماعهم، وجب ترك

¹ صنب: گوہ، جو جنگلی جانور ہے اور نون: مچھلی، جو دریائی جانور ہے۔ دونوں میں کیا جوڑ، ایک عربی مثل سے ماخوذ ہے ۱۲

تقليد الائمة الى تقليد هؤلاء واتباعهم، هذا هوالباطل المبين، لادليل عليه اصل من الشرع المتين، والحمد لله رب العالمين،

و به ظهر ان قول البحر وان كان مبنياً على ذلك الحق المنصور المعتبد المختار، المأخوذ به قولا عند الاثمة الكبار، وفعلا عندهم وعند هؤلاء المناز عين الاخيار، لكن أمازعم السيد لايبتغى عليه ولا على مازعم انه المختار، بل يخالفهما جميعاً بالاعلان والجهار، والحجة لله العزيز الغفار، والصّلوة والسلام على سيد الابرار، وأله الاطهار، وصحبه الكبار، وعلينا معهم في دار القرار، آمين

قوله قول السراجية صريح ان المجتهد يتبع مأكان اقوى الاتبع الترتيب فنتبع مأرجحوه 1-اقول حمك الله قولك -- 1

تقلید چیوڑ کر ان افراد کی تقلید اور پیروی واجب ہوجائے، یہی وہ کھلا ہوا باطل خیال ہے جس پر شرع متین سے م گز کوئی دلیل نہیں، والحمد ملله رب العالمین۔

اسی سے ظاہر ہوا کہ بح کا کلام تواس قول حق پر ببنی تھاجو منصور ، معتمد، مختار ہے، جسے قولا تمام ائمہ کبار نے لیااور عملااان کے ساتھ ان بزرگ مخالفین نے بھی لیالیکن علامہ شامی کے خیال کی بنیاد نہ اس مختار پر قائم ہے نہ اس پر جس کوبز عم خویش مختار سمجھا بلکہ وہ علانیہ و عیاں طور پر دونوں ہی کے خلاف ہے اور حجت خدائے عزیز و غفار ہی کی ہے اور درود و سلام ہو سید ابرار ، ان کی آل اطہار ، اصحاب کرام پر اوران کے ساتھ ہم پر بھی دار القرار میں الی قبول فرما! ہم اسی کی پیروی کریں گے جے ان حضرات نے ترجیح دے دی۔

علامہ شامی سراجیہ کی عبارت اس بارے میں صر ی ہے کہ مجہتداس کی پیروی کرے گاجوزیادہ قوی ہو، ورنہ ترتیب سابق کا تباع کرے گا،

اقول: الله آپ پررحم فرمائ، تو ہم اس

ف1: معروضة عليه

ف٢: معروضة على العلامه ش

¹ مطلب رسم المفتى داراحيا التراث العربي بيروت الهم 1

فنتبع مارجحوه ان كان داخلا في ما ذكرت من مفاد السراجية فتوجيه القول بضده ورده فأن السراجية توجب على غير المجتهد اتباع الترتيب لا الترجيح وان كان زيادة من عندكم فمخالف للمنصوص وتفريع للشيئ على ما هو تفريع له فأنك ان كنت اهل النظر فعليك بالنظر المصيب، اولا فعليك بالترتيب، فمن اين هذا الثالث الغريب.

قوله لايجوز له مخالفة الترتيب الا اذاكان له ملكة فعليه ترجيح مارجح عنده و نحن نتبع مارجحوة ـ 1

ا**قول:** رحمك الله ^ن هذا كذلك فحاصل كلامهم جميعاماذكرت الى قولك ونحن اما

پیروی کریں گے جے ان حضرات نے ترجیح دے دی، یہ عبارت اگر آپ نے کلام سراجیہ کے مفاد ومفہوم کے تحت داخل کرکے ذکر کی ہے تو بیاس کلام کی توجیہ نہیں بلکہ اس کی خالفت اور تردید ہے کیونکہ سراجیہ تو غیر مجہد پر ترتیب کی پیروی داور آگریہ عبارت پیروی داجب کرتی ہے نہ کہ ترجیح کی پیروی داور اگریہ عبارت آپ نے اپنی طرف سے بڑھائی ہے تو یہ منصوص کے برخلاف ہے اور ایک چیز کی تفریخ آپی چیز پر ہے جو در اصل برخلاف ہے اور ایک چیز کی تفریخ آپ اگر صاحب نظر ہیں توآپ کے ذمہ انباع کے ذمہ نظر صحیح ہے یاآپ اہل نظر نہیں توآپ کے ذمہ انباع ترتیب ہے، پھریہ تیسرا بیگانہ واجنبی کہاں سے آگیا؟

علامہ شامی: اس کے لئے ترتیب مذکور کی مخالفت جائز نہیں مگر جب اس کے پاس ملکہ ہو تو اس کے ذمہ یہ ہے اس کے نزدیک جورائج ہوا سے ترجیح دے اور ہمیں اس کی پیروی کرنا ہے جسے ان حضرات نے ترجیح دے دی۔

اقول: الله آپ پر رحم فرمائے۔ یہ بھی اسی کی طرح ہے۔ کیونکہ ان تمام حضرات کے کلام کا حاصل وہی ہے جو آپ نے "اور ہمیں "تک

ف1: معروضة على العلامه ش

¹ ر دالمحتار كتاب القصناء مطلب يفتى بقول الامام على الاطلاق دار احياء التراث العربي بيروت ٣٠٢/٣

هذا فرد عليه وخروج عنه فأن من لاملكة له لا يجوز له عندهم مخالفة الترتيب وانتم او جبتموه عليه ادارة له مع الترجيح_

قوله كما حققت الشارح عن العلامة قاسم ¹ الله ولا القول علمت ^{نا} ان لا موافقة فيه لما لديه ولا فيه ميل اليه قوله ويأتى عن الملتقط²

اقول: اولا - حاصل ما فيه إن القاضي المجتهد

يقضى برأى نفسه والمقلد برأى المجتهدين وليس له ان يخالفهم واين فيه ان الذين يفتنونه ان كانوا من مجتهدى مذهب امامه فاختلفوا في الافتاء بقوله وجب عليه ان بأخذ

ذکر کیا۔۔۔اور یہ اضافہ تواس کی تردید اور اس کی مخالفت ہے ۔ کیوں کہ جس کے پاس ملکہ نہیں اس کے لئے ان حضرات کے نز دیک ترتیب کی مخالفت روانہیں اور آپ نے تواس پر یہ مخالفت واجب کردی ہے کیونکہ اسے آپ نے ترجیح کے ساتھ چکر لگانے کا یابند کر دیا ہے۔

علامہ شامی، جیسا کہ علامہ قاسم سے نقل کرتے ہوئے شارح نے اس کی تحقیق کی ہے۔

اقول: معلوم ہو چکا کہ اس میں نہ تواس خیال کی کوئی ہم نوائی ہے نہ اس کا کوئی میلان علامہ شامی، اور ملتقط کے حوالے سے آرہا ہے۔

اقول اولا: اس کا حاصل صرف بیہ ہے کہ قاضی مجتهد خود اپنی رائے پر فیصلہ کرے گا اور قاضی مقلد مجتهدین کی رائے پر فیصلہ کرے گا اسے ان کی مخالفت کا حق نہیں۔ اس میں بید کہاں ہے کہ جو لوگ اس قاضی مقلد کو فتوی دیں گے اگر وہ اس کے امام کے مذہب کے مجتهدین سے ہوں پھر قول امام پر افتاء میں باہم مختلف ہوں تو اس پر واجب بیہ ہے کہ

ف: معروضة على العلامه ش

فـ٢: معروضة عليه

¹ روالمحتار ، كتاب القصاء مطلب يفتى بقول الامام على الاطلاق دار احياء التراث العربي بيروت ٣٠٢/٣ 2 روالمحتار ، كتاب القصاء مطلب يفتى بقول الامام على الاطلاق دار احياء التراث العربي بيروت ٣٠٢/٣

بقول الذين خالفوا امامه وامامهم ان كانوا اكثر اولفظهم أكدوانما النزاع في هذا ـ

وثانیا المنع أمن ان نخالفهم بأرائنا اذ لارأی لنا ونحن لانخالفهم بأرائنا بل برأی امامهم وامامنا۔

وقد قال في الملتقط في تلك العبارة في القاضي المجتهد قضى بماراة صواباً لا بغيرة الا ان يكون غيرة اقوى في الفقه و وجوة الاجتهاد فيجوز ترك رأيه برأى أاه

فأذا جأز للمجتهد أن يترك رأيه برأى من هو جب مجتهد كالمات القوى منه مع انه مأمور بأتباع رأيه وليس له مات المفتين ارأى من هو الكرك كرنا جأ المفتين ارأى الكرك المات المامناو

ان لوگوں کا قول لے جو اس کے امام اور اپنے امام کے خلاف ہوگئے ہوں بشر طیکہ تعداد میں وہ زیادہ ہوں یا ان کے الفاظ زیادہ موں جارت میں ہو گئے ہوں بشر طیکہ تعداد میں وہ زیادہ موں یا ان کے الفاظ زیادہ مو کد ہوں حالال کہ نزاع تواسی بارے میں ہے۔ گانیا: اگر ہم اپنی رائے لے کر ان کی مخالفت کریں تواس سے ممانعت ہم اپنی رائے کے مقابل نہیں کرتے بلکہ ان کے امام اور اپنے امام کی رائے کو لے کر ان کی مخالفت کرتے ہیں۔ اور ملتقط کے اندر تواسی عبارت میں قاضی مجتد سے متعلق سے اور ملتقط کے اندر تواسی عبارت میں قاضی مجتد سے متعلق سے کہ خود جسے درست سمجھے اس پر فیصلہ کرے دوسرے کی رائے پر نہیں لیکن دوسرا اگر فقہ اور وجوہ اجتہاد میں اس سے زیادہ توی ہو تواس کی رائے اختیار کرکے اپنی رائے ترک

جب مجہتد کے لئے اپنے سے اقوی کی رائے کو اختیار کر کے اپنی رائے ترک کرنا جائز ہے حالال کہ اسے حکم یہ ہے کہ اپنی رائے کا اتباع کرے اور دوسرے کی تقلیداس کے لئے روانہیں ، تو ہمارے اور ان مفتیول کے امام اعظم

ف: معروضة عليه

ف٢: معروضة عليه

¹ الدرالختار ، بحواله الملتقط، كتاب القصاء ، مطبع مجتبا كي د بلي ۲/۲ ×

امامهم الاعظم الذي هو اقوى من مجبوعهم في الفقه ووجوه الاجتهاد بل فضله عليهم كفضلهم علينا اوهو اعظم الاولى بالجواز واجدر -قوله سقط ما بحثه في البحر 1-

واقول: سبخن الله أهو الحكم المأثور، ومعتبد الجمهور، والمصحح المنصور، فكيف يصح تسبيته بحث البحر هذا ـ

واقول: يظهر لى فى توجيه في كلامه رحمه الله تعالى ان مرادة اذا اتفق المرجحون على ترجيح قول غيرة رضى الله تعالى عنه ذكرة ردا لما فهم من اطلاق قول البحر وان افتى المشائخ بخلافه فانه بظاهرة يشمل مااذا اجمع المشائخ على ترجيح

جو فقہ اور وجوہ اجتہاد میں ان حضرات کی مجموعی قوت سے بھی زیادہ قوت رکھتے ہیں بلکہ ان پر امام کو اسی طرح فوقیت ہے جیسے ہم پر ان حضرات کو فوقیت ہے بلکہ اس سے بھی زیادہ تواگر ہم ان کی رائے اختیار کرکے ان مفتوں کی رائے ترک کریں تویہ بدر جہ اولی جائز اور انسب ہوگا۔

علامه شامی: بحر کی بحث ساقط ہو گئی۔

اقول: سبحان الله يهى توجكم منقول ہے جمہور كامعتداور تصحیح وتائيد يافتہ بھى، پھراسے بحركى بحث كہنا كيوں كردرست ہے؟

اقول: مجھے علامہ شامی رحمۃ الله تعالی کے کلام کی توجیہ میں یہ سبجھ آتا ہے کہ ان کی مراد وہ صورت ہے جس میں حضرت الله تعالی عنہ کے سواکسی اور کے قول کی ترجیح پر مرجعین کا اتفاق ہو، اسے اس اطلاق کی تردید میں ذکر کیا جو بح کی اس عبارت سے سبجھ میں آتا ہے کہ "اگرچہ مشائخ نے اس کے خلاف فتوی دیا ہو" کیوں کہ بظاہر یہ اس صورت کو بھی شامل ہے جس میں غیر المام کے

ف: معروضة عليه

ف: السعى الجميل في توجيه كلامر العلامة الشامي رحمه الله تعالى _

قولغيره

والدليل على هذه العناية فى كلام ش انه انها تهسك بأتباع المرجحين وانهم اعلم وانهم سبروا الدلائل فحكموا بترجيحه ولم يلم فى شيئ من الكلام الى صورة اختلاف الترجيح فضلا عن ارجحية احد الترجيحين ولو كان مراده ذلك لم يقتصر على اتباع المرجحين فأنه حاصل حى كلام الجانبين بل ذكر اتباع ارجح الترجيحين.

ويؤيدة ايضاً ما قدمناً في السابعة من قوله رحمه الله تعالى لما تعارض التصحيحان تساقطاً فرجعنا الى الاصل وهو تقديم قول الامام أاه وهذا وان كان ظاهرة في ما استوى الترجيحان لكن ماذكرة مترقياً عليه عن الخيرية و البحر بعين إن الحكم اعمد

قول کی ترجیح پر اجماع مشائخ ہو۔

یہ مراد ہونے پر کلام شامی میں دلیل یہ ہے کہ انہوں نے انجاع مر جحین سے استدلال کیا ہے اور اس بات سے کہ وہ زیاد ہ علم والے ہیں اور انہوں نے دلائل کی جائج کرکے اس کی ترجیح کا فیصلہ کیا ہے ، اور کلام کے کسی جھے میں اختلاف ترجیح کی صورت کو ہاتھ نہ لگایا ، دوتر جیحوں میں سے ایک کے ارج ہونے کا تذکرہ تو در کنار ، اختلاف ترجیح کی صورت اگر انہیں مقصود ہوتی تو صرف اتباع مر جحین کے حکم پر اکتفا نہ کرتے کیونکہ اس صورت میں اتباع مر جحین تو دو نوں ہی جانب موجو د ہے ، بلکہ اس تقدیر پر وہ دونوں ترجیحوں میں سے ارجیح کے اتباع کاذکر کر کرتے۔

اس کی تائیدان کے اس کلام سے بھی ہوتی ہے جسے ہم مقدمہ ہفتم میں نقل کرآئے ہیں کہ ، جب دونوں تصحیحوں میں تعا رض ہوا تو دونوں ساقط ہو گئیں اس لئے ہم نے اصل کی جانب رجوع کیا، وہ یہ ہے کہ امام کا قول مقدم رہے گاھ۔ یہ اگرچہ بظام دنوں ترجیحیں برابر ہونے کی صورت میں ہے لیکن آگے اس پر ترقی کرتے ہوئے خیر یہ اور بحرکے حوالے سے جوذ کر کیا ہے وہ تعین کر دیتا ہے کہ حکم اعم ہے۔

¹ روالمحتار مطلب اذا تعارض التصحيح دار احياء التراث العربي بيروت اله

ويؤيده ايضا ماجعل أخرا الكلام محصل جبيع كلام الدر في المراد اذقال قوله فليحفظ اي جميع ما ذكرناه وحاصله إن الحكم إن اتفق عليه اصحابنا يفتى به قطعاً والا 'فاما ان يصحح البشائخ احد القولين فيه أو كلا منهما "أولا ولا ففي الثالث يعتبر الترتيب بأن يفتى بقول الى حنيفة ثمر الى يوسف الخ او قوة الدليل ومرا لتوفيق وفي الاول ان كان التصحيح بأفعل التفضيل خير المفتى والافلابل يفتى بالمصحح فقط وهذا ما نقله عن الرسالة وفي الثاني اما ان بكون احدهماعه

اس کی تائیداس سے بھی ہوتی ہے جسے آخر کلام میں مقصود سے متعلق بوری عبارت در مختار کا حاصل قرار دیا کہ وہاں یہ لکھاہے،عبارت در"فلیحفظ، تواسے باد رکھا جائے "کا معنی یہ ہے کہ وہ سب بادر کھا جائے جو ہم نے ذکر کیااور اس کا حاصل یہ ہے کہ جب کسی حکم پر ہمارے اصحاب کا اتفاق ہو تو قطعاً اس بر فتوی دیا جائے گاورنہ تین صور تیں ہوں گی:

(۱) مشائخ نے دونوں قولوں میں سے صرف ایک کو صحیح قرار د ما ہو (۲) مرامک کی تقیح ہوئی ہو (۳) مذکورہ دونوں صور تیں نہ ہوں۔ تیسری صورت میں ترتب کااعتبار ہوگااس طرح کہ امام ابو حنیفہ کے قول پر فتوی دیاجائے گا، پھر امام ابو یوسف کے قول پر الخ ، یا قوت دلیل کا اعتبار ہوگا ، اور ان دونوں میں تطبیق کا بیان گزر چکا۔اور پہلی صورت میں اگر تصحیحانعل التفضیل کے صغے (مثلالفظ اصح) سے ہو تومفتی کو تخيير ہو گی درنہ (مثلا صرف لفظ صحیح ہوتو) نہیں،

> عه : اقول: فيشهل ما اذا كان كلاهما به ولا بتأتى فيه الخلاف المذكر فكان ينبغي أن يقول أحدهما وحدة ليشمل قوله اولا مأاذا كان بأفعل ١١منه غفرله

اقول: بداس صورت کو بھی شامل ہے جس میں دونوں ترجحیں بلفظ افعل ہوں حالانکہ اس میں خلاف مذکور حاصل نہ ہوگا تو انہیں کوئی ایک کے بحائے "احد هما وحدہ" (صرف ایک) کہنا عاہے تھا ، تا کہ ان کا قول "او یا نہ"اس صورت کو بھی شامل ہوجائے جس میں مرایک لفظ افعل ہو اامنہ

ف: معروضة على العلامه ش

(مر)

بأفعل التفضيل اولا ففى الاول قيل يفتى بألاصح وهوالمنقول عن الخيرية وقيل بألصحيح وهو المنقول عن شرح المنية وفى الثانى يخير المفتى وهو المنقول عن وقف البحر والرسالة افأدة ح أاه

فما ذكرة في الثالث عين مرادنا وكذا ما ذكرة في الاول اما استثناء ما اذاكان التصحيح بافعل فاقول: يخالف نوفسه ولا يخالفنا فأن الترجيح اذا لم يوجد الا في جانب واحد كما جعله محمل الرسالة ومع ذلك خير المفتى لم يكن عليه اتباع مارجحوة

والتاويل بأن افعل افادان الرواية المخالفة صحيحة ايضاكماقالاه هماوط ـ

بلکہ مفتی کو اسی پر فتوی دینا ہے جسے صحیح کہا گیا، یہ وہ بات ہے جو اسہوں نے رسالہ سے نقل کی، اور دو سری صورت میں کوئی ایک ترجیح بفظ افعل التفضیل ہو گی یانہ ہو گی، بر تقدیر اول کہا گیا کہ اصح پر فتوی دیا جائے گا، یہ خیر یہ سے منقول ہے، اور کہا گیا کہ صحیح پر فتوی ہوگا، یہ شرح منیہ سے منقول ہے، بر تقدیر دوم مفتی کو تخییر ہوگی یہ بحر کتاب الوقف اور رسالہ بر منقول ہے۔ یہ حلی نے افادہ فرمایا۔اھ

سے متعول ہے۔ یہ بی نے افادہ قرمایا۔ اھ تو تیسری صورت میں جوذ کر کیا بعینہ وہی ہماری مراد ہے، اسی طرح وہ بھی جو پہلی صورت میں ذکر کیا، رہااس صورت کا استناجس میں تصحیح بصیغہ اسم تفضیل ہو فاقول: (تو میں کہتا ہوں) وہ خود ان کے خلاف ہے ہمارے خلاف نہیں، کیوں کہ جب ترجیح صرف ایک طرف ہو، جیسا کہ اسے رسالے کا محمل اور معنی مراد تھہرایا، اس کے باوجود مفتی کو تخییر ہو تواس کے ذمہ اس کی پیروی لازم نہ رہی جسے مشائخ نے ترجیح دی، اور یہ تاویل کہ "افعل "کامفاد یہ ہوگا کہ روایت خلاف بھی صحیح

ہے، جیسا کہ حلبی وشامی اور طحطاوی نے کہا۔

ف: معروضة عليه

¹ روالمحتار مطلب اذا تعارض التصحيح دار احياء التراث العربي بيروت ا/• ١٥٥٥

فاقول: (تومیس کہتا ہوں) اولا ہے بات اس صورت میں سلیم
ہے جب اصح کے مقابلے میں صحح لایا گیا ہو۔ لیکن جب دو قول
ذکر کریں اور صرف ایک کے بارے میں کہیں کہ وہ اصح ہے
اور دوسرے میں جو قوت ہے اس کے بیان سے کچھ بھی
تعرض نہ کرے توالی حالت میں ہے ہی سمجھا جائے گا کہ اول
ہی رانے اور تائید یافتہ ہے۔ اور کسی کے ذہن میں یہ خیال نہ
گزرے گا کہ وہ اول کو اصح کہہ کر دو نوں قولوں کو صحیح کہنا اور
یہ بتانا چاہتے کہ اول کو دوسرے پر کچھ فضیلت ہے تو یہ
افعل "اهل الجنتہ خیر مستقرا واحسن مقیلا" جنت والے بہتر
قرار گاہ اور سب سے اچھی آرام گاہ والے ہیں ، کے باب سے
قرار گاہ اور سب سے اچھی آرام گاہ والے ہیں ، کے باب سے
فرار گاہ اور سب سے اچھی آرام گاہ دالے ہیں ، کے باب سے
فرار گاہ اور سب سے اچھی آرام گاہ دالے ہیں ، کے باب سے
نرمی وفائدے والا ہے) با وجو دیکہ دوسرے میں کوئی احتیاط اور
کوئی آسانی نہیں ، یہ ان حضرات کے کلام کے خدمت گزاروں
کوئی آسانی نہیں ، یہ ان حضرات کے کلام کے خدمت گزاروں

اسى لئے خیریہ کتاب الطلاق میں فرمایا،

فأقول اولا: هذا فرامسلم اذا قوبل الاصح بالصحيح اما اذا ذكروا قولين وقالوا في احدها وحده انه الاصح ولم يلموا ببيان قوة مأفي الأخر اصلا فلايفهم منه الا ان الاول هو الراجح المنصور ولا ينقدح في ذهن احدا نهم يريدون به تصحيح كلا القولين و ان للاول مزية ما على الأخر فأفعل ههنا من بأب اهل الجنة خير مستقرا واحسن مقيلا ولو سبرت كلماتهم فن لوجد تهم يقولون هذا احوط وهذا ارفق مع ان الأخر لارفق فيه ولا احتياط وهذا بديهي عند من خدم كلامهم ولذا أختال في الخيرية من

ف: معروضة عليه وعلى العلامتين حوط

ف_٢: ربما لا يكون افعل في قول الفقهاء هذا اصح احوط ارفق اوفق وامثاله من بأب التفضيل_

ف-٣: اذا ثبت الاصح لا يعدل عنه اى اذا لم يوجد الاقوى منه

الطلاق انت على علم بأنه بعد التنصيص على اصحيته لا يعدل عنه الى غيرة أه بل قال فى صلحها فى مسألة قالوا فيها لقائل ان يقول تجوز وهو الاصح ولقائل ان يقول لاما نصه حيث ثبت الاصح لا يعدل عنه أه أمتنه العقود وان مال فى شرحه الى ماهنا فانه قال:

وحيثما وجدت قولين وقد صحح واحد فذاك المعتمد بنحو ذاالفتوى عليه الاشبه والاظهر المختار ذا والاوجه ³ فقد حكم بقصر الاعتماد على ما قيل فيه افعل ولم يصحّح خلافه ولما قال في الدر فيبن

متہمیں خبر ہے کہ اس کے اصح ہونے کی تصریح ہوجانے کے بعد اس سے کسی اور کی جانب عدول نہ ہوگا، اھ بلکہ خیر بید کتاب الصلے میں جہاں بید مسئلہ ہے کہ: لوگوں نے کہااس میں کہنے والا کہہ سکتا ہے کہ جائز ہے، اور وہی اصح ہے ، اور کہنے والا کہہ سکتا ہے جائز نہیں، وہاں وہ لکھتے ہیں جب اصح ثابت ہوگا تواس سے عدول نہ ہوگا،

یہی ان کے متن عقود کا بھی مفاد ہے اگر چہ اس کی شرح میں دواس بات کی طرف مائل ہوگئے جو یہاں زیر بحث ہے کیوں کہ اس میں یہ لکھا ہے، جہاں تم کو دو تقول ملیں، جن میں ایک کی تصبح اس طرح کے الفاظ سے ہو، اس پر فتوی ہے، یہ اشبہ ہے، اظہر ہے، مختار ہے، اوجہ ہے، تووہی معتمد ہے اھو۔ تو معتمد ہونے کا حکم اسی پر محدود رکھا جس کی تصبح میں لفظ افعل آیا ہے اور اس کے مخالف قول کی تصبح نہیں ہوئی ہے۔ دو مختار کے اندراس شخص سے متعلق جو یا کیں جانب

ف1: معروضة على العلامة ش

ف- ٢: مسلم: نمازميں بائيں طرف كاسلام كھيرنا جھول گياجب تك قبله سےنہ پھرا ہو كہد لے۔

¹ فقاوی خیریه کتاب الطلاق دار المعرفة بیروت ۱۳۹۱ ² فقاوی خیریه کتاب الصلح دار المعرفة بیروت ۱۰۴۲۱

³ شرح عقود رسم المفتى رساله من رسائل ابن عابدين، سهيل اكيدُ مي لا مور ، ا / ٣٤

نسى التسليم عن يساره اتى به مألم يستدبر القبله أفي الاصح_

وكان فى القنية انه الصحيح 2 قال ش نا عبرالشارح بالاصح بىل الصحيح والخطب فيه سهل 3 اه

وكيف يكون سهلا أله أوهما عند كم على طرفى نقيض فأن الصحيح كان يفيد ان خلافه فأسد وافأد الاصح عند كم انه صحيح فقد جعل الفأسد صحبحاً

وثانيا: قدقلتم ناعلينا اتباع مارجحوه وليس بيان قوة للشيئ في نفسه ترجيحاً له اذ لابد للترجيح من مرجح

سلام پھیرنا مجلول گیا ہے لکھا ہے جب تک قبلہ سے پیٹھ نہ پھیری ہواس کی بجاآ وری کرلے اصح مذہب میں،

اسی مسلے کے تحت قنیہ میں لکھا تھا کہ یہی صحیح ہے، تواس پر علامہ شامی نے لکھا کہ شارح نے صحیح کی جگہ اصح سے تعبیر کی، اور معالمہ اس میں سہل ہے اھ۔

سہل کیسے ہوگاجب دونوں آپ کے نزدیک ایک دوسرے کی بالکل نقیض اور ضد ہیں۔ کیوں کہ صحیح کا مفادیہ تھا کہ اس کا تقابل فاسد ہے۔ اور اصح کا مفاد آپ کے نزدیک سے ہوا کہ اس کا مقابل صحیح ہے تو آپ کے طور پر تو شارح نے فاسد کو صحیح

ٹانیا: آپ نے فرمایا جسے ان حضرات نے ترجیج دے دی ہم پر اسی کی پیروی لازم ہے، اور شے کی ذات میں پائی جانے والی کسی قوت کابیان، ترجیح نہیں، کیونکہ ترجیجے کے لئے مرجح اور

ف: الصحيح والاصح متقاربان والخطب فيه سهل.

ف٢: معروضة على العلامة ش

ف٣: معروضة على العلامة ش

الدرالمختار كتاب الصّلُوة فصل اذاارادالشروع في الصلوة مطبع مجتبائي دبلي ا/٨٧ القنية المنيه تتميم الغنيه كتاب الصلوة باب في القعدة والذكر فيبها كلكة اندُّياص اس ور دالمحتار كتاب الصّلُوة فصل اذاار ادالشروع داراحياء التراث العربي بيروت الم ٣٥٢/١

ومرجح عليه فالمعنى قطعاً ما فضلوه على غيره فلا شك انهم اذا قالو الاحل قولين انه الاصح وسكتوا عن الأخر فقل فضلوه و رجحوه على الأخر فوجب اتباعه عندكم وسقط التخيير فالحجه عندى حمل كلامر الرسالة على ماأذا ذيلت احدهما بافعل والاخرى بغيرة فيكون ثالث ما في المسألة عن الخيرية والغنية من اختيار الاصح اوالصحيح وهو التخيير وهذا اولى من حمله على ما يقبل

لاسيماً والرسالة مجهول لاتدرى هي ولامؤلفها والنقل فصل عن المجهول لا يعتمد وان كان علم الناقل

مرخ علیہ (جس کو راخ کہا گیا اور جس پر رائے کہا گیا) دونوں ضروری ہیں، تو قطعاً یہ معنی ہوگا کہ جسے ان حضرات نے دوسرے سے افضل قرار دیااس کی پیروی ضروری ہے، اب یہ قطعی بات ہے کہ جب انہوں نے دو قولوں میں سے ایک کو اضح کہا اور دوسرے سے متعلق سکوت اختیار کیا تواسے انہوں نے دوسرے سے افضل اور رائح قرار دیا تو آپ کے نزدیک اس کا اتاع واجب ہوا اور تخییر ساقط ہو گئی۔

قومیرے نزدیک مناسب طریقہ یہ ہے کہ رسالہ کا کلام اس صورت پر محمول کیا جائے جس میں ایک کے ذیل میں "افعل" سے ترجیح ہواور دوسرے میں غیر افعل سے ، تواس مسئلہ میں خیر یہ سے اصح کواور غذیہ سے صحیح کواختیار کرنے کا جو حکم منقول ہے اس کی یہ تیسری شق ہوجائے گی وہ یہ کہ تخییر ہے (کسی ایک کی پابندی نہیں صحیح یا اصح کسی کو بھی اختیار کرسکتا ہے) یہ معنی لینااس معنی پر محمول کرنے سے بہتر اختیار کرسکتا ہے) یہ معنی لینااس معنی پر محمول کرنے سے بہتر سے جو نا قابل قبول ہے۔

خصوصا جبکہ رسالہ مجہول ہے، نہ اس کا پتانہ اس کے مؤلف کا پتا، اور مجہول سے نقل قابل اعتاد نہیں اگرچہ ناقل معتمد ہوجسیا کہ بیرضابطہ

ف: لا يعتمد على النقل عن مجهول وان كان الناقل ثقة ـ

عه : اقول وثم تفصيل يعرفه الماهر باساليب الكلام والمطلع على مراتب الرجال فأفهم اهمنه

اقول: یہاں کچھ تفصیل ہے جس کی معرفت اسالیب کلام کے ماہر اور مراتب رجال سے باخبر شخص سے ہوگی تواسے سمجھ لیں۔۱۲ منہ (ت)

من المعتمدين كما افصح به ش في مواضع من كتبه وبيناه في فصل القضاء _

وبالجبلة فالثنيا تخالف ماقرره اما انها لاتخالفنا فلان أمفادها اذ ذاك التخيير وهو حاصل ما في شقى الثانى لانه لها وقع فى شقه الاول الخلاف من دون ترجيح أل الى التخيير والتخيير مقيد بقيود قد ذكرها من قبل وذكرها هنا بقوله ولاتنس ماقدمناه من قيود التخيير أه

من اعظمها ان لايكون احدهما قول الامام فأذا كان فلا تخيير كما اسلفنا أنفا نقله، وقد قال فى شرح عقودة اذكان احدهما قول الامام الاعظم والأخر قول بعض اصحابه عند عدم الترجيح لاحدهما

خودعلامہ شامی نے اپنی تصانف کے متعدد مقامات میں صاف طور پر بیان کیا ہے اور ہم نے بھی فصل القصاء میں اسے واضح کیا ہے۔

الحاصل وہ استثناء ان ہی کے طے کردہ اور مقررہ امر کے خلاف ہے، رہا یہ کہ وہ ہمارے خلاف نہیں تو اس لئے کہ اس وقت اس کامفاد تخییر ہے اور یہی اس کاحاصل ہے جو صورت دوم کی دونوں شقوں کے تحت مذکور ہے کیونکہ جب اس کی پہلی شق میں اختلاف ہو گیا (کہ اضح کو اختیار کرے، یا صحح کو اختیار کرے) اور ترجیح کسی کو نہیں تو مال یہ ہوا کہ تخییر ہے، اور تخییر کے قیدوں سے مقید ہے جنہیں پہلے ذکر کیا ہے اور یہاں کی یاد دہانی کی ہے یہ کہہ کر کہ اور تخییر کی ان قیدوں کو فراموش نہ کرناجو ہم پہلے بیان کر چکے اھ،

ان میں سے عظیم ترین قید ہیہ ہے کہ دونوں میں کوئی ایک، قول امام نہ ہو، اگر ایسا ہو اقر تخییر نہ ہو گی جیسااسے ہم ابھی نقل کرآئے، اور علامہ شامی نے اپنی شرح عقود میں لکھاہے کہ جب دونوں میں سے ایک، امام اعظم کا قول ہواور دوسرا ان کے بعض اصحاب کا قول ہو تو کسی کی ترجیح نہ ہونے ان کے بعض اصحاب کا قول ہو تو کسی کی ترجیح نہ ہونے

ف: تحقيق ان ماذكر من حاصل كلام الدر فانه لا يخالفنا_

ار دالمحتار مطلب اذا تعارض التصحيح دار احياء التراث العربي بيروت ا / ٥٠

يقدم قول الامام فلذا بعده اهاى بعد ترجيح القولين جميعاً فرجع حاصل القول الى ان قول الامام هو المتبع الا ان يتفق المرجحون على تصحيح خلافه.

فأن قلت أليس قد ذكر عشر مرجحات أخر ونفى التخيير مع كل منها: أكدية التصحيح كونه فى المتون والأخر فى الشروح او فى الشروح والأخر فى الفتاؤى او عللولا دون الأخر او كونه استحسانا او ظاهر الرواية او كانفع للوقف او مقول الاكثر او اوفق باهل الزمان او اوجه زاد هذيين فى شرح عقوده.

قلت بلى ولا ننكرهاأفقال ان الترجح بها أكد من الترجح بانه قول الامام انها ذكر رحمه الله تعالى ان التصحيح اذا اختلف وكان لاحدهما

کے وقت قول امام کو مقدم رکھا جاتا ہے توالیے ہی اس کے بعد بھی ہوگاتو بعد بھی ہوگاتو معدم بھی ہوگاتو حاصل کلام یمی نکلا کہ اتباع قول امام ہی کا ہوگا مگر یہ کہ مرجحین اس کے خلاف کی ترجیح پر متفق ہوں۔

اگرسوال ہوکہ کیاالیا نہیں کہ اس میں دس مرجع اور بھی ذکر
کئے ہیں او رم رایک کے ساتھ تخییر کی نفی کی ہے (۱) تھیج کا
زیادہ موکد ہونا(۲) یا اس کا متون میں اور دوسرے کا شروح
میں ہونا(۳) اس کا شروح میں اور دوسرے کا فاوی میں
ہونا(۴) ان حضرات نے اس کی تعلیل فرمائی دوسرے کی
کوئی علت ودلیل نہ بتائی(۵) اس کا استحسان ہونا (۲) یا ظام
الروایہ (۷) یا وقف کے لئے زیادہ نفع بخش (۸) یا قول
اکثر (۹) یا اہل زمانہ سے زیادہ ہم آ ہنگ اور موافق (۱۰) یا اوجہ
ہونا،ان دونوں کاشرح عقود میں اضافہ ہے۔

میں کہوںگا کیوں نہیں، ہمیں ان سے انکار نہیں، بتائے کیا ہے جھی کہا ہے کہ ان سب وجوں سے ترجیح پانا قول امام ہونے کے سبب ترجیح پانے سے زیادہ موکد ہے؟ انہوں نے تو صرف یہ ذکر کیا ہے کہ جب تصحیح میں

مشرح عقود رسم المفتى ، رساله من رسائل ابن عابدين، سهيل اكيد مي الهور ، ص ۴٠٠

مرجح من هذه ترجح ولا تخيير ولم يذكر ماذا كان لكل منهما مرجح منها ـ

اقول أوقد بقى من المرجحات كونه احوط اوارفق اوعليه العمل وهذا يقتضى الكلام على تفاضل هذه المرجحات فيما بينها وكانه لم يلم به لصعوبة استقصائه فليس فى كلامه مضادة لما ذكرنا.

وانا اقول: ألترجح بكونه منهب الامام الرجح من الكل التصريحات القاهرة الظاهرة الباهرة البهرة الباهرة المتواترة ان الفتوى بقول الامام مطلقا وقد صرح الامام الاجل صاحب الهداية بوجوبه على كل حال.

وان بغیت التفصیل وجدت الترجیح به ارجح من جل ماذکر مهایو جدمعارضاله

فأقول: القول لايكون

اختلاف ہواور ایک تھیج کے ساتھ ان دس میں سے کوئی ایک مرجح ہو تو وہ ترجیح پاجائے گی اور تخییر نہ ہوگی ، اس صورت کا تو ذکر ہی نہ فرمایا جس میں م رایک تھیجے کے ساتھ ان میں سے کوئی ایک مرجح ہو۔

اقول: اور ابھی یہ مرجات باتی رہ گئے اس کا احوط، یا ارفق، یا معمول یہ ہونا (علیہ العمل) اور یہ اس کا متقضی ہے کہ ان تر جیات کے باہمی تفاوت اور فرق مرات پر کلام کیا جائے، اس کی چھان بین دشوار ہونے کے باعث شاید اسے ہاتھ نہ لگایا، تو ہم نے جوذ کر کیا اس کی کوئی مخالفت ان کے کلام میں نہیں۔ ہم نے جوذ کر کیا اس کی کوئی مخالفت ان کے کلام میں نہیں۔ وانا اقول: (اور میں کہتا ہوں) مذہب امام ہونے کے با عث ترجیح پانا سب سے ارزج ہے اس لئے کہ قام ظامر باہر متواز تقریحات موجود ہیں کہ فتوی مطلقا قول امام پر ہوگا اور امام جائی صاحب ہدایہ نے ہم حال میں قول امام پر افتاء واجب ہونے کی تقریک قرمائی ہے،

اور اگر تفصیل طلب کرو تواس کے باعث ترجیج اس کے مقابل پائے جانے والے مذکورہ تقریبا سبھی مرجحات سے زیادہ رائج ملے گی۔

فاقول: تواس كى تفصيل مين ، مين كهتا ہوں)

ف،:ذكر ثلث مرجعات اخر ـ

ف-٢: الترجيح بكونه قول الامام ارجح من كل مايوجد معارضا له ـ

الاظاهر الرواية ومحال ان تبشى البتون قاطبة على خلاف قوله وانباً وضعت لنقل مذهبه وكذا لن تجد ابدا ان البتون سكتت عن قوله والشروح اجبعت على خلافه ولم يلهج به الا الفتاوى و الانفعية للوقف من البصالح الجليلة البهبة وهي احدى الحوامل الست وكذا الاوفقية لاهل الزمان وكونه عليه العمل وكذا الارفق اذا كان في محل دفع الحرج والاحوط اذاكان في خلافه مفسدة والا ستحسان اذا كان لنحو ضرورة او تعامل اما اذاكان أليل فمختص باهل النظر وكذا كونه اوجه واوضح دليلا كها اعترف به في شرح عقودة.

وقد اعلمناك ان المقلد لا يترك قول امامه لقول غيرة ان غيرة اقوى دليلا

(۱) وہ قول جب ہو گاظام الروایہ ہی ہوگا (۲) اور یہ محال ہے کہ تمام متون قول امام کی مخالفت پر گام زن ہوں جب کہ ان کی وضع امام ہی کامذیب نقل کرنے کے لئے ہوئی ہے (۳-۴) اسی طرح مر گزئجهی ایبانه ملے گاکه متون قول امام سے ساکت ہوں اور شروح نے اس کی مخالفت پر اجماع کرلیا ہو ، صرف فیّا وی نے اسے ذکر کیا ہو۔ (۵) اور وقف کے لئے انفع ہونا عظیم اہم مصالح میں شامل ہے اور رید اسباب ستہ میں سے الک ہے (۲) اسی طرح اہل زمان کے زیادہ موافق ہو نا (۷) اوراسی پر عمل ہو نا (۸) یوں ہی ار فق اور زیادہ آسان ہو ناجب کہ دفع حرج کا مقام ہو (۹) اور احوط بھی ، جب کہ اس کے خلاف کوئی مفسده اور خرابی ہو (۱۰) اور استحسان بھی جب کہ ضرورت با تعامل جیسی چیز کے باعث ہو ، لیکن استحسان اگر دلیل کے باعث ہو تو وہ اہل نظر سے خاص ہے (اا۔۔۔۱۲) یوں ہی اس کااوجہ اور دلیل کے لحاظ سے زیادہ واضح ہو نااہل نظر کا حصہ ہے جبیبا کہ علامہ شامی نے شرح عقود میں اس کا اعتراف کیاہے

اوریہ ہم بتا بچکے ہیں کہ مقلد اپنے امام کا قول تھی دوسرے کے قول کی وجہ سے ترک نہ کرےگا،اگر دوسرا قول میری نظر میں دلیل کے

ف:الاستحسان لغيرنحو ضرورة وتعامل لايقدم على قول الامامر ـ

في نظرى فأين النظر من النظر وانما يتبعه في ذلك تاركاتقليد امامه من يسلم ان احدا من مقلدبه ومجتهدى مذهبه ابصر بالدليل الصحيحمنه

ولربما يكون قياس يعارضه استحسان يعارضه استحسان أخر ادق منه فكيف يترك القياس القوى بألا ستحسان الضعيف وهذا هو المرجو في كل قباس قال به الامام وقيل لغيره لالمثل قدموا القياس على الاستحسان وقد نقل في مسألة في الشركة الفاسرة ش عن طعن الحبوي عن المفتاح ان قول محمد هوالمختار للفتوى وعن غاية عه البيان ان اقول الى يوسف استحسان اه فقال ش وعليه فهو من المسائل التى ترجح

لحاظ سے زیادہ قوت رکھتا ہے تومیری نظر کوامام کی نظر سے کیا نسبت؟اینے امام کی تقلید حچیوڑ کراس دوسرے کے قول کا ا تتاع وہی کرے گاجو یہ مانتا ہے کہ امام کے مقلد بن اور ان کے مذہب کے مجتہدین میں سے کوئی فرد دلیل صحیح کی ان سے زیادہ بصیرت رکھتا ہے۔

شاید اییا ہوگا کہ کسی قباس کے معارض کوئی اییااستحسان ہو جس کے معارض اس سے زیادہ دقیق دوسرااستحسان موجود ہو تو قباس قوی کو استحسان ضعیف کے باعث کسے ترک کردیا حائے گا؟ امید ہے کہ یہی صورت مراس قیاس میں یائی جاتی ضرورة وتعامل انه استحسان ولنحو هذا ربما مهو گی جس کے قائل امام ہیں، اور جس کے مقابل دوسرے کو ، ضرورت وتعامل جیسے امور کے ماسوامیں ، استحسان کھا گیا ہوایسے ہی نکتے کے باعث بعض او قات قباس کو استحسان پر مقدم کرتے ہیں ، علامہ شامی نے طحطاوی سے انہوں نے حموی سے ، انہوں نے مفتاح سے، شرکت فاسدہ کے ایک مسك ميں نقل كيا ہے كہ امام محربى كا قول فتوى كے لئے مخار (ترجح مافته) ہے اور غایۃ البیان سے نقل کیا کہ امام ابو پوسف کا قول استحسان ہے اس پر علامہ شامی نے فرمایا ، اس کے پیش

> عه: قاله الامام الكرخي في مختصره وعنه نقل في غاية البيان ١٢ منه غفر له. (م)

اسے امام کرخی نے اپنی مخضر میں بیان کیااسی میں غایۃ البیان سے منقول ہے ۱۲منہ۔ (ت)

فيها القياس على الاستحسان أه

فأفأدان ما عليه الفتوى مقدم على الاستحسان وكذا ضرورةً على ما عُلل فألتعليل من امأرات الترجيح والفتوى اعظم ترجيح صريح وكذا لاشك في تقديمها على الاوجه والارفق والاحوط كما نصوا عليه فلم يبق من المرجحات المذكورة الا أكدية التصحيح واكثرية القائلين ولذا اقتصرنا على ذكرهما فيهامض.

وہ ان مسائل میں شامل ہے جن میں قیاس کو استحسان پر ترجیح ہوتی ہے،اھ

اس بیان سے انہوں نے یہ افادہ کیا کہ (ماعلیہ الفتوی) جس قول پر فتوی ہوتا ہے وہ استحمان پر مقدم ہوتا ہے (۱۳) یوں ہی بدیمی وضروری طوپر یہ اس قول سے بھی مقدم ہوگا جس کی تعلیل ہوئی ہو ، اس لئے کہ تعلیل ترجیح کی صرف ایک علامت ہے اور فتوی سب سے عظیم ترجیح صریح ہے (۱۲-۱۲) یوں ہی اوجہ ، ارفق اور احوط پر بھی اس کے مقدم ہونے میں کوئی شک نہیں ۔اب تھیج کے زیادہ موکد ہونے اور قائلین کی تعداد زیادہ ہونے کے سوامذ کورہ مرججات سے کوئی مرج کی تعداد زیادہ ہونے کے سوامذ کورہ مرججات سے کوئی مرج کی تابی دونوں کے باتی نہ رہا، اسی لئے سابق میں ہم نے صرف ان ہی دونوں کے ذکر پر اکتفائی۔

اب بتائے قائلین کی اکثریت کہیں اس سے زیادہ ہوگی جو وقت عصراور وقت عشاء کے مسلوں میں امام کے مقابل موجود ہے؟ یہاں تک کہ لوگوں نے قول امام کے برخلاف تعامل بلکہ عشامیں عامہ صحابہ کا عمل ہونے کا بھی دعوی کیا

ف: مأعليه الفتوى مقدم على الاستحسان ـ

ف-٢:عند قول الامام لاينظر الى كثرة الترجيح في الجانب الاخر ـ

ار دالمحتار كتاب الشركة فصل في شركة الفاسدة داراحياء التراث العربي بيروت ٣٥٠/٣

ذلك لاسيماً في العصر عن التعويل على قول الامام ونقلتم عن البحر واقررتم انه لايعدل عن قول الامام الالضرورة وان صرح المشائخ ان الفتوى على قولهما كماهناً 1

ونا هيك أبه جوابا عن أكدية لفظ التصحيح وايضاً قدمنا نصوص ش في ذلك في سردالنقول عن كتاب النكاح وكتاب الهبة وايضاً اكثر في ردالبحتار من معارضة الفتوى بالبتون وتقديم ما فيها على ما عليه الفتوى وما هو الالان البتون وضعت لنقل مذهب صاحب البذهب رضى الله تعالى عنه.

فمنها الاسناد في البئر الى يوم اوثلثة في حق الوضوء والغسل والاقتصار في حق غيرهما

پھر بھی یہ اکثریت، خصوصا عصر میں، قول امام پر اعتماد سے مانع نہ ہو سکی ، اور آپ ہی نے بحر سے بیہ نقل کیا اور بر قرار رکھا کہ قول امام سے بجز ضرورت کے عدول نہ ہوگا اگر چہ مشاکخ نے تصریح فرمائی ہو کہ فتوی قول صاحبین پر ہے، جیسے یہاں ہے اھے۔

اور لفظ تصحیح کے زیادہ موکد ہونے سے متعلق جواب کے لئے بھی یہی کافی ہے اور اس بارے میں علامہ شامی کی صریح عبار تیں ذکر نقول کے تحت کتاب النکاح اور کتاب المہ سے ہم پہلے بھی نقل کر چکے ہیں ، اور انہوں نے رد المحتار میں بہت سے مقامات پر فتوی کے مقابلہ میں متون کو پیش کیا ہے اور متون میں جومذ کورہ ہے اسے ماعلیہ الفتوی (اور قول جس پر فتوی ہے) پر مقدم قرار دیا ہے ، اور یہ اسی لئے کہ متون صاحب مذہب نقل کرنے کے سالمہ نقل کرنے کے لئے وضع ہوئے ہیں۔

ان میں سے چند مقامات کی نشان دہی (۱) کؤیں میں کوئی جانور مراد دیکھا گیا اور گرنے کا وقت معلوم نہیں تواگر پھولا پھٹانہیں ہے توایک دن اور پھولا پھٹا ہے تو تین دن

ف: اذارجع قول الامام وقول خلافه كان العمل بقول الامام وإن قالوا لغيره عليه الفتوى ـ

¹ بحرالرائق كتاب الصلوة اليج اليم سعيد كمپنى كرا چې ۲۴۶/۱

افتى به الصباغى وصححه فى المحيط والتبيين والدر والدر والبحر والمنح واعتمده فى التنوير والدر فقلتم مخالف لاطلاق المتون قاطبة (الى قولكم) فلا يعول عليه وان اقره فى البحر والمنح

ومنها وقف صدقةً على رجل بعينه عاد بعد موته لورثة الواقف قال في الاجناس ثم فتح القدير به يفتى فقلتم انه خلاف المعتمد لمخالفته لهانص عليه محققوا المشائخ ولها في المتون من انه بعدموت الموقوف عليه يعود

ومنها مااختار الامامان الجليلان والكرخي من الغاء طلاق السكران

للفقراء 3

سے پانی نجس ماناجائے گا وضو اور عنسل کے حق میں او روسری چیزوں سے متعلق جب سے دیکھا گیا اس وقت سے لیخی اب سے خس مانا جائے گا پہلے سے نہیں۔
اسی پر صباغی نے فتوی دیا ، محیط اور تبیین میں اسی کو صحیح کہا البحر الرائق اور منح الغفار میں اسی پر اعتماد کیا توآپ نے فرمایا ، بیہ تمام متون کے اطلاق کے بر خلاف ہے (یہال تک کہ فرمایا) تواس پر اعتماد نہ ہوگا گرچہ بحر اور منح میں اسے بر قرار فرمایا) تواس پر اعتماد نہ ہوگا گرچہ بحر اور منح میں اسے بر قرار

(۲) کوئی صدقہ ایک شخص معین پر وقف کیا تو یہ وقف اس شخص کی موت کے بعد واقف کے ورثہ کی طرف لوٹ آئے گا، اجناس میں پھر فتح القدیر میں کہابہ یفتی (اسی پر فتوی دیا جاتا ہے آپ نے فرمایا یہ خلاف معتمد ہے کیونکہ یہ اس کے خلاف ہے جس پر محققین مشاکخ نے نص فرمایا اور اس کے بھی جو متون میں مذکور ہے، وہ یہ کہ موقوف علیہ کی موت کے بعد وہ فقراء پرلوٹ آئے گا۔

(۳) امام جلیلین طحطاوی و کرخی نے اختیار فرمایا که نشه والے کی طلاق بے کارہے ، اور تفرید

ار دالمحتار باب المياه فصل في البئر داراحياء التراث العربي بيروت ١٣٦/١ الدالمختار بحواله الفتح تمتاب الوقف مطبع مجتبائي دملي ١٣٧٩/١ وردالمحتار بحواله الفتح تمتاب الوقف داراحياء التراث العربي بيروت ٣٩٧/٣

وفى التفريد ثم التتار خانيه ثم الدر الفتوى عليه أفقلتم مثل ح قد علمت مخالفته لسائر المتون 2

ومنها قال محمد اذالم يكن عصبة فولاية النكاح للحاكم دون الام قال في المضمرات عليه الفتوى فقلتم كالبحر والنهر غريب للمخالفة المتون الموضوعة لبيان الفتوى³

ومنها قال محمد لا تعتبر الكفاءة ديانة وفي الفتح عن المحيط عليه الفتوى وصححه في المبسوط فقلتم كالبحر تصحيح الهداية معارض له فالافتاء بها في المتون اولي 4

ومنها قال لها اختارى اختارى اختارى فقالت اخترت الاولى اوالوسطى اوالاخيرة طلقت ثلثا عنده وواحدة بائنة عندهما واختاره الطحاوى قال في الدر واقرة الشيخ على المقدسي وفي

پھر تاتار خانیہ پھر در مختار میں ہے کہ فتوی اسی پر ہے آپ نے حلی کی طرح فرمایا تمہیں معلوم ہے کہ سارے متون کے خلاف ہے۔ خلاف ہے۔

(۴) امام محمد نے فرمایا ،جب کوئی عصبہ نہ ہو تو تکاح کی
ولایت حاکم کو حاصل ہوگی ، مال کو نہیں مضمرات میں لکھا،
اسی پر فتوی ہے آپ نے بحر و نہر کی طرح فرمایا ،یہ غریب ہے
کیوں کہ بیان فتوی کے لئے وضع شدہ متون کے برخلاف ہے،
کیوں کہ بیان فتوی کے لئے وضع شدہ متون کے برخلاف ہے،
(۵) امام محمد نے فرمایا ، دین داری میں کفاء ت کا اعتبار نہیں
فتح القدیر میں محیط کے حوالے سے لکھا ، اسی پر فتوی ہے او
ر مبسوط میں اسی کو صحیح کہا آپ نے بحر کی طرف فرمایا ، ہدایہ
کی تصحیح اس کے معارض ہے تو اسی پر افتا اولی ہے جو متون میں
مذکور ہے۔

(۲) شوہر نے بیوی سے کہا، اختیار کر، اختیار کر، اختیار کر، اختیار کر، او بیوی نے کہا میں نے بہلی یا در میانی یا آخری اختیار کی، امام صاحب کے نزدیک اس پر تین طلاقیں پڑ گئیں، اور صاحبین کے نزدیک ایک طلاق بائن واقع ہوئی اور اسی کو امام طحاوی نے اختیار کیا، در مختار میں ہے اور اسے شخ علی مقد سی نے بر قرار رکھا، اور

الدرالمختار بحواله تاتار خانيه كتاب الطلاق مطبع مجتبائی دبلی ا / ۲۱۷ در دالمحتار كتاب الطلاق دار احیاء التراث العربی بیر وت ۱۲ ۴۲۳ و ۴۲۵ در دالمحتار كتاب النكاح باب الولی دار احیاء التراث العربی بیر وت ۳۱۲/۲ در دالمحتار كتاب النكاح باب الكفاءة دار احیاء التراث العربی بیر وت ۳۲۰/۲

الحاوى القدسى وبه نأخذ فقد افادان قولهما هو المفتى به كذا يخط الشرف الغزى فقلتم قول الامام مشى عليه المتون واخر دليله أن في الهداية فكان هو المعتمد 2

ومنها طلب القسمة من لا ينتفع بها لقلة حصّته قال شيخ الاسلام خواهر زاده يجاب قال في الخانية وعليه الفتوى فقال في الدر لكن ألمتون على الاول فعليه المعول أواقرر تموه انتم وط مع قولكم مرارا منها في هبة ردالمحتار كن على ذكرمها قالوا لا يعدل أستون تصحيح قاضى خان فانه فقيه النفس أه

حاوی قدسی میں ہے، وبہ ناخذہم اسی کو لیتے ہیں تو یہ افادہ کیا

کہ قول صاحبین ہی مفتی ہہ ہے شرف غزی کی قلمی تحریر میں

اسی طرح ہے آپ نے فرمایا، قول المام پر متون گام زن ہیں،

اور ہدایہ میں اسی کی دلیل موخرر کھی ہے تو وہی معتمد ہوا۔

(2) تقسیم کا لیسے شخص نے مطالبہ کیا جو اس سے فائدہ نہیں

اٹھا سکتا کیوں کہ اس کا حصہ بہت کم ہوگا شخ الاسلام خوام زادہ

نے کہا، تقسیم کردی جائے، خانیہ میں کہااسی پر فتوی ہے اس

پر در مختار میں فرمایا، لیکن متون اول پر ہیں تواسی پر اعتماد ہے

پر در مختار میں فرمایا، لیکن متون اول پر ہیں تواسی پر اعتماد ہے

اور اسے آپ نے اور طحطاوی نے بر قرار رکھا، با وجود یکہ آپ

نے بار ہافرمایا ان میں سے ایک موقع رد المحتار کتاب الہبہ کا

خاں کی تقییم سے عدول نہ کیا جائے گا کیونکہ وہ فقیہ النفس ہیں

خاں کی تقییح سے عدول نہ کیا جائے گا کیونکہ وہ فقیہ النفس ہیں

اس تفصیل سے بحدہ تعالی روش

ف: تأخير الهداية دليل قول دليل اعتباده

فقدظهر وللهالحمدان

ف- ٢: قول الامام مذكور في المتون مقدم على ماصححه قاضى خان باكدالفاظ الفتوى

ف- ت الا يعدل عن تصحيحه قاضى خان فانه فقيه النفس

الدرالمختار كتاب الطلاق باب تفویض الطلاق مطبع مجتبائی دہلی ۲۲۷۱ در دالمحتار كتاب الطلاق باب تفویض الطلاق باب داراحیاء التراث العربی بیروت ۴۸۰/۲ دالدر المختار كتاب القسمة مطبع مجتبائی دہلی ۲ ا ۲۱۹ در دالمحتار كتاب الهية داراحياء التراث العربی بيروت ۴ / ۵۱۳

الترجيح بكون القول قول الامام لايوازيه شيئ واذا اختلف الترجيح وكان احدهما قول الامام فعليه التعويل وكذا اذالم يكن ترجيح فكيف اذا اتفقوا على ترجيحه فلم يبق الاماً اتفقوا فيه على ترجيح غيره.

فأذا حمل كلامه على مأوصفنا فلاشك في صحته اذن بالنظر الى حاصل الحكم فأنا نوافقه على النانا خذح بما اتفقوا على ترجيحه انما يبقى الخلاف بيننا في الطريق فهو اختاره بناء على اتباع المرجحين ونحن نقول لايكون هذا الا في محل احدى الحوامل فيكون هذا هو قول الامام الضرورى وان خالف قوله الصورى بل عندنا ايضا مساغ ههنا لتقليد المشائخ في بعض الصور على مايأتي بيانها۔

شم لاشك انه لايتقيد ح بكونه قول احد الصاحبين بل ندور مع الحوامل حيث دارت وان

ہوگیا کہ کسی قول کے قول امام ہونے کے باعث ترجیج پانے کے مقابل کوئی چیز نہیں اور جب اختلاف ترجیج کی صورت میں دو قولوں میں سے ایک قول امام ہو تو اس پر اعتماد ہے اسی طرح اس وقت بھی جب کوئی ترجیج ہی موجود نہ ہو، پھر اس وقت کیا حال ہوگا جب سب اسی کی ترجیج پر متفق ہوں تو اب کوئی صورت باقی نہ رہی سوااس کے جس میں دو سرے کی ترجیج پر متفق ہوں۔
سب متفق ہوں۔

تواگر علامہ شامی کا کلام اس پر محمول کر لیا جائے جو ہم نے بیان کیا تواس صورت میں وہ بلا شبہ حاصل حکم کے لحاظ سے صحح ہوگا کیونکہ ہم بھی اس پر ان کی موافقت کرتے ہیں کہ الی صورت میں ہم اسی کو لیس گے جس کی ترجیح پر مشائح کا اتفاق ہے البتہ ہمارے اور ان کے در میان طریقے حکم کا فرق رہ جاتا ہے ، انہوں نے اس حکم کو اتباع مرجحین کی بنیاد پر اختیار کیا ہے ، انہوں نے اس حکم کو اتباع مرجحین کی بنیاد پر اختیار کیا ہے اور ہم یہ کہتے ہیں کہ ایسا اسباب ستہ میں سے کسی ایک ہوگا تو یہی امام کا قول ضروری کے پائے جانے ہی کے موقع پر ہوگا تو یہی امام کا قول ضروری ہوگا آگرچہ وہ ان کے قول صوری کے بر خلاف ہو بلکہ ہمارے نزدیک یہاں بعض صور توں میں تقلید مشائح کی بھی گنجائش ہو جیسا کہ ان کا بیان آ رہا ہے۔

پھر بلا شبہ ایسے وقت میں اس کی بھی پابندی نہیں کہ وہ دو سرا قول، صاحبین ہی میں سے کسی کا ہو بلکہ مدار حوادث پر ہوگاوہ جہاں

كان قول زفر مثلا على خلاف الائمة الثلثة كما ذكر وما ذكر من سبرهم الدليل وسائر كلامه نشأمن الطريق الذى سلكه وح يبقى الخلاف بينه وبين البحر لفظيا فأن البحر ايضاً لا يابى عند ئذ العدول عن قول الامام الصورى الى قوله الضرورى كيف وقد فعل مثله نفسه والوفاق اولى من الشقاق.

ولعل مراد ابن الشلبي ان يصرح احد من المشائخ الفتوى على قول غير الامام مع عدم مخالفة الباقين له صراحة ولا دلالة كاقتصارهم على قول الامام او تقديمه او تأخير دليله اوالجواب عن دلائل غيرة الى غير ذلك مما يعلم انهم يرجحون قول الامام كما اشار ابن الشلبي الى التصحيح دلالة وح لابد ان يظهر منهم مخايل وفاقهم لذلك المفتى فيدخل في صورة الثنبا

دائر ہوں اگر چہ تینوں ائمہ کے بر خلاف مثلا امام زفر ہی کا قول ہو جیسا کہ پہلے ذکر ہوا۔ اور وہ جو علامہ شامی نے ذکر کیا کہ مشائ نے دلیل کی جانچ کرر تھی ہے اور باقی کلام ، یہ سب اس طریق سے پیداشدہ ہے جسے انہوں نے اپنایا۔ اور اب ان کے اور بحر کے در میان صرف لفظی اختلاف رہ جائے گا۔ کیونکہ بحر بھی الیمی صورت میں امام کے قول صوری سے ان کے قول ضروری کی جانب عدول کے منکر نہیں۔ منکر کیسے ہوں گے ایسا تو انہوں نے خود کیا ہے۔ اور اتفاق ، اختلاف سے ہوں گے ایسا تو انہوں نے خود کیا ہے۔ اور اتفاق ، اختلاف سے ہوں گے ایسا تو انہوں نے خود کیا ہے۔ اور اتفاق ، اختلاف سے

اور شاید ابن الشابی کی مرادیہ ہے کہ مشائخ میں سے ایک نے غیر امام کے قول پر فتوی ہونے کی تصرح کی ہو اور دیگر حضرات نے صراحة اس کی مخالفت نہ کی ہواور نہ ہی دلالة مثلا یوں کہ قول امام پر اقتصار کریں ، یا اسے پہلے بیان کریں ، یا اس کی دلیل آخر میں لائیں ، یا دوسرے حضرات کی دلیلوں کا جواب دیں ، اسی طرح کی اور باتیں جن سے معلوم ہوتا ہے کہ وہ قول امام کو ترجیح دے رہے ہیں۔ جیسا کہ ابن الشابی نے دلالة تصحیح کی جانب اشارہ کیا ہے۔ او رائی صورت میں دیگر حضرات سے اس مفتی کے ساتھ موافقت کے آثار وعلامات مورات میں دیگر میں شاہی کی یہ مراد لی جائے تو یہ محمودار ہونا ضروری ہے کلام ابن شابی کی یہ مراد لی جائے تو یہ بھی استثناء والی صورت میں داخل ہوجائے گا۔

هذا في جانب الشامي واما جانب البحر فرأيتني كتبت فيها علقت على دالمحتار في كتاب القضاء مأنصه

اقرل: محل كلام المحر حيث وجدالترجيح من ائبته في جانب الامام ايضاكهافي مسألتي العصر والعشاء وان وجد أكد الفاظه وهو الفتوى من المشائخ في جانب الصاحبين وليس يريد ان المشائخ وان اجبعوا على ترجيح قولهما لإيعبؤ يه ويجب علينا الافتاء يقول الامام فإن هذا لايقول به احد مين له مساس بالفقه فكيف بهذا العلامة البحرولن ترى ابدا اجباع الائبة على ترجيح قول غيره الالتبدال مصلحة باختلاف الزمان وح لابحوز لنا مخالفة المشائخ (لانها اذن مخالفة الامام عينا كها علمت) واما اذا اختلف الترجيح فرجحان قول الامام لانه قول الامام ارجح من رجحان قول غيرة لارجعية لفظ الافتاء به (اواكثرية المائلين الى ترجيحه) فهذا مايريده

یہ گفتگو رہی شامی کے د فاع میں ،اپ رہابح کامعاملہ تورد المحتار يرجوميں نے تعلقات لکھی ہيں ان ہی میں کتاب القصاکے

تحت میں نے دیکھا کہ یہ عبارت رقم کر حکاہوں۔ **اقول**: کلام بح کامحل وہ صورت ہے جس میں ائمہ ترجیح سے جانب امام بھی ترجح یائی جاتی ہو جیسے عصر وعشاء کے مسّلوں میں ہے اگرچہ موکد ترین لفظ ترجی مشائخ کا فتوی صاحبین کی حانب ہو بح کی مرادیہ نہیں کہ مشائخ قول صاحبین کی ترجیح پر اجماع کرلیں تو بھی اس کااعتبار نہیں اور ہم پر قول امام ہی پر فتوی دینا واجب ہے۔ کیوں کہ کوئی بھی شخص جے فقہ سے کچھ مس ہے ایسی بات نہیں کہہ سکتا تو یہ علامہ بح اس کے قائل کسے ہوں گے ؟اورم گزنجھی غیر امام کے قول کی ترجیح پر ائمہ ترجیح کا اجماع نظرنہ آئے گامگر ایسی صورت میں جہاں اختلاف زمانه کی وجہ سے مصلحت تبدیل ہو گئی ہو۔، اور ایسی صورت میں ہارے لئے مشائخ کے خلاف جانا روا نہیں (کیوں کہ یہ بعینہ امام کے مخالف ہو گی جیسا کہ معلوم ہوا) کیکن جب تر جھے مختلف ہو تو قول امام کااس وجہ سے رجحان کہ وہ قول امام ہے زیادہ راجح ہوگااور اس کے مقابلیہ میں دوسر ہے کے قول کا، لفظ افتاء کی ارجحت (ہااس کی ترجیح کی طرف ماکل ہونے والوں کی اکثریت)کے باعث رحمان اس سے

العلامة صاحب البحر وبه يسقط ايراد العلامتين الرملي والشامي اه ماكتبت مع زيادات مني الأن مابين الاهلة.

فبهذا تلتئم الكلمات، وتأتلف الاشتات، والحمد لله رب البريات، وافضل الصلوات، والحمد لله رب البريات، وافضل الصلوات، واكمل التسليمات، على الامام الاعظم لجميع الكائنات، والله وصحبه وابنه وحزبه اولى الخيرات، والسعود والبركات، عدد كل مامض وما هو أت، آمين والحمد لله رب العلمين والله سيحنه وتعالى اعلم -

ورأيت الناس يتحفون كتبهم الى ملوك الدنيا وانا العبد الحقير، خدمت بهذه السطور، ملكافى الدين، امام ائمة المجتهدين، رض الله تعالى عنه وعنهم اجمعين، فأن وقعت موقع القبول، فذاك نهاية المسئول، ومنتهى المأمول، وما ذلك على الله بعزيز ان ذلك على الله يسير، ان الله على كل شيئ قديد،

فروتر ہوگا۔ یہی علامہ صاحب بح کی مراد ہےاوراسی سے علامہ رملی وعلامہ شامی کا اعتراض ساقط ہوجاتا ہے ۔ اھ حواثی رد المحتار سے متعلق میری عبارت ختم ہوئی ، اور ملالین کے درمیان کی عبار تیں اس وقت میں نے بڑھائی ہیں۔ تو اس تو ضیح و تاویل سے تمام کلمات ایک دوسرے سے ہم آ ہنگ ہو جاتے ہیں اور مختلف یا تیں باہم متفق ہو جاتی ہیں۔ اور تمام تر ستائش خدا کے لئے جو مخلو قات کا رب ہے۔ او ر بہتر درود ، کامل ترین تسلیمات ساری کا ئنات کے امام اعظم اور خیرات ، سعادات ، برکات والے ان کے آل ، اصحاب ، فرزندا ورجماعت پر ،م گزشته وآئنده کی تعداد میں ۔الی! قبول فرما۔ اور تمام تعریف خداکے لئے جو سارے جہانوں کا پر ور د گار ہے اور یا کی وبرتزی والے خدا کو ہی خوب علم ہے۔ میں نے دیکھا کہ لوگ شامان د نیاکے در بار میں اپنی کتابوں کا تخد پیش کرتے ہیں اور بندہ حقیر نے توان سطور سے دین کے ایک بادشاہ ،ائمہ مجتهدین کے امام کی خدمت گزاری کی ہے۔ الله تعالی ان سے اور ان سب مجتهدین سے راضی ہو ، تو یہ اگر مقام قبول پاچائیں تو یہی انتہائے مطلوب او رمنتہائے امید ے اورالله يربه كچھ د شوار نہيں ، بلاشبه بيه خداير آسان ہے۔ یقینااللّٰه مرشے پر قادر ہے۔

ولله الحمد واليه المصير، وصلى الله تعالى على الله الحمد واليه المولى الاكرم، وأله وصحبه و بارك وسلم، أمين.

تنبيه أول: كون المحل محل احدى الحوامل انكان بينا لايلتبس فالعمل عليه وما عداة لانظر اليه وهذا طريق لمى وانكان الامر مشتبها رجعنا الى ائمة الترجيح فأن رأيناهم مجمعين على خلاف قول الامام علمنا ان المحل محلها وهذا طريق انى وان وجدناهم مختلفين في الترجيح اولم يرجحوا شيئا عملنا بقول الامام وتركنا ماسنواة من قول وترجيح لان الختلافهم اما لان المحل ليس محلها فأذن لاعدول عن قول الامام اولانهم اختلفوا في المحلية فلا يثبت القول الضرورى بالشك فلا يترك قوله الصورى الثابت بيقين الا اذا تبينت لنا المحلية بالنظر فيهاذكر وامن الادلة او

اور الله ہی کے لئے حمد ہے اور اسی کی جانب رجوع ہے۔ اور الله تعالى درود وسلام نازل فرمائے آ قائے اکرم اوران کی آل اصحاب پراور برکت وسلامتی بخشے ۔الهی! قبول فرما۔ تعبیہ: ا**قول**: چھ' اسباب میں سے کسی ایک کا محل ہونا اگر واضح غیر مشتبه ہو تواسی پر عمل ہوگااور ماسوایر نظر نہ ہو گی یہ لمی طریقه ہے اور اگر معالمہ مشتبہ ہو تو ہم ائمہ ترجیح کی حانب رجوع کریں گے۔ اگر قول امام کے برخلاف انہیں اجماع کئے دیکھیں تو یقین کرلیں گے کہ یہ بھی اساب ستہ میں سے محسی ایک کاموقع ہے یہ انی طریقہ ہے۔۔۔ اور اگرانہیں ترجیح کے بارے میں مختلف بائیں یا یہ دیکھیں کہ انہوں نے کسی کو ترجیح نہ دی تو ہم قول امام پر عمل کریں گے اور اس کے ماسوا قول وترجح کو ترک کر دیں گے کیوں کہ ان کااختلاف یا تواس لئے ہوگا کہ وہ اساب ستہ کا موقع نہیں ۔حب تو قول امام سے عدول ہی نہیں ہااس لئے ہوگا کہ اساب ستہ کا محل ہونے میں وہ باہم مختلف ہو گئے ۔ تو قول ضروری شک سے ثابت نہ ہو بائے گا۔اس لئے امام کا قول صوری جو یقین سے ثابت ہے ترک نه کیا جائے گالیکن جب ہم پر اسباب ستہ کا محل ہو ناان

ف: تنبهان جليلان يتبين بهما ما يعمل به المقلد في امثال المقامر

بنى العادلون عن قوله الامر عليها وكانوا هم الاكثرين و فنتبعهم ولا نتهمهم اما اذا لم يبنوا الامر عليها وانما حاموا حول الدليل فقول الامام عليه التعويل هذا ماظهر لى وارجوا ن يكون صوابا ان شاء الله تعالى والله اعلمت تنبيه: اقول: هذا كله اذا خالفوا الامام اما اذا فصلو ا اجمالا، او ضحوا اشكالا ، او قيدو ارسالا كداب الشراح مع المتون، وهم في ذلك على قوله ماشون، فهم اعلم منا بمراد الامام فان اتفقوا والا فالترجيح بقواعدة المعلومة.

وانها قيدنا بانهم في ذلك على قوله ماشون لانه تقع هنا صورتان مثلا قال الامام في مسألة باطلاق وصاحباه بالتقييد فأن اثبتوا الخلاف

حضرات کی بیان کر دہ دلیلوں میں نظر کرنے سے واضح ہو جائے ، یا قول امام سے عدول کرنے والے حضرات نے اسی محلت پر بنائے کار رکھی ہو اور وہی تعداد میں زیادہ بھی ہوں تو ہم ان کی پیروی کریں گے اور انہیں متم نہ کریں گے۔۔۔ لیکن جب انہوں نے بنائے کار محلت پر نہ رکھی ہو، بس دلیل کے گرد ان کی گردش ہو تو قول امام پر ہی اعتاد ہے۔۔۔ یہ وہ طریق عمل ہے جو مجھ پر منکشف ہوا اور امید ر کھتا ہوں کہ ان شاءِ الله تعالی درست ہوگا، والله تعالی اعلم تعبید: اقول: یه سب اس وقت ہے جب وہ واقعی امام کے خلاف گئے ہوں لیکن جب وہ کسی اجمال کی تفصیل یا کسی اشکال کی توضیح ، یا کسی اطلاق کی تقسید کریں جیسے متون میں شار حین کا عمل ہوتا ہے۔اور وہ ان سب میں قول امام ہی پر گام زن ہوں تو وہ امام کی مراد ہم سے زیادہ جاننے والے ہیں۔ اں اگروہ ماہم متفق ہوں تو قطعاً سی پر عمل ہوگاور نہ تر جھے کے قواعد معلومہ کے تحت ترجیح دی جائے گی۔ ہم نے یہ قید لگائی که "وه ان سب میں قول امام ہی پر گام زن ہوں "اس کی وجہ یہ ہے کہ یہاں اوو صور تیں ہوتی ہیں ، مثلاامام کسی مسکلے میں اطلاق کے قائل ہیں اور صاحبین تقسد کے قائل ہیں، ۔ اب مر جحین ا<u>گراختلاف کا</u>

اثبات کریں اور صاحبین کا قول اختیار کریں تو یہ مخالفت ہے اور اگر اختلاف کا انکار کریں اور یہ بتائیں کہ امام کی مراد بھی تقیید ہی ہے تو یہ شرح ہے والله تعالی اعلم ۔ یہی خاتمہ کلام ہونا چاہئے اور بہتر درودوسلام کریموں میں سب سے کریم تر سرکار پر اور ان کی آل ، اصحاب ، فرزند اور جماعت پر تاروز قیام۔ اور ہر ستائش بزرگی واکرام والے خدا کے لئے ہے ۔

واختاروا قولهما فهذه مخالفة وان نفوا الخلاف وذكروا ان مراد الامام ايضا التقييد فهذا شرح والله تعالى اعلم وليكن هذا أخر الكلام، وافضل الصلاة والسلام، على اكرم الكرام، وأله و صحبه وابنه وحزبه الى يوم القيام، والحمد لله ذى الجلال والاكرام.



بسمرالله الرحس الرحيم

كتاب الطّهارة بأب الوضوء

رساله اَلْجُوْدُ الْحُلُوُّ فِی اَرُکانِ الْوُضُوْءِ ۱۳۲۳ (بادان شیریں،ادکان وضوکے بیان میں)

مسئله ا: مسئوله مولوی محمد ظفر الدین صاحب بهاری قادری ۱۰۰۰ مسئوله مولوی محمد ظفر الدین صاحب بهاری قادری ۶ اشوال المکرم ۱۳۲۴ه ۶ العلوم النقلیة حبر الفنون العقلیة مجدد المائة الحاضرة متع الله المسلمین بطول بقائم وضومیں کتنے فرائض اعتقادی اور کتنے فرض عملی اور کے واجب عملی بیں؟ اور مرایک کی تعریف کیا ہے؟ مدلل ارشاد ہو۔ جزاکم الله تعالی من افضل ما جازی علماء امة حبیبه

صلی الله تعالیٰ علیہ وسلم۔ (الله تعالیٰ آپ کو وہ افضل ترین جزا عطافر مائے جواس نے اپنے حبیب کریم صلی الله تعالیٰ علیہ وسلم کی امت کے علاء کو عطافر مائی۔ت)

الجواب: يسم الله الرحين الرحيم

اللهم لك الحمد فرضاً لازماصل على افضل اركان الايمان وسلّم دائمًا، ايها السائل الفاضل رزقك الله علما نافعا هذا سوال لا يهتدى اليه الا من وفقه الله والله يختص برحمته من يشاء والله أنوطنيم والله من أرالله أدوالفضل العظيم والله المحمدة من الله والله العظيم والله المحمدة الله العظيم والله العليم والله العلم العلم العلم العلم والله والله

اے الله ! تیرے لیے فرض لازم کے طور پر حمد ہے، ایمان کے سب سے افضل رکن پر ہمیشہ درود وسلام نازل فرما، سائل فاضل ! خدا تمہیں علم نافع بخشہ . یہ ایساسوال ہے کہ جس کی ہدایت اسی کو نصیب ہوتی ہے جسے خداا پنی توفیق سے نوازے اور الله اپنی رحمت سے جسے چاہتا ہے خاص فرماتا ہے اور الله بڑے فضل والا ہے . (ت)

مجهّد ^{نسا} جس شے کی طلب جزمی حتمی اذعان ^{عسه} کرے ، اگر وہ اذعان ^{عسه ت}بدر جه یقین معتبر فی اصول الدین ہو

عــه: 'اقول: والاذعان نــ عمر الظن الغالب واكبر الرأى الملتحق فى الفقهيات باليقين واليقين بالمعنى الاخص المعتبرين فى العقائد م

عـــه ۲: اذا اذعنّا بشيئ فأن لم يحتمل خلافه اصلا كوحدانية الله تعالى وحقانية محمد صلى الله تعالى

اقول: (میں کہتا ہوں) اذعان درج ذیل چیزوں کو شامل ہے (۱) ظنِ غالب اور رائح رائے جو فقہی مسائل کے اندر یقین میں شامل ہے (۲) یقین جمعنی اعم (۳) یقین جمعنی اخص بید دونوں باب عقائد میں معتبر ہوتے ہیں (ت)

جب ہمیں تحسی بات کا اذعان حاصل ہو تو اگرا(۱) اس کے خلاف کا بالکل احتمال نہ ہو جیسے الله تعالی کی وحدانیت اور محمر صلی الله علیه وسلم کی (ماتی برصفی آئیدہ)

ف! فرض اعتقادي وفرض عملي وواجب اعتقادي وواجب عملي كي تعريفين جليل تحقيقين _

ف_٢:معنى الاذعان_

¹ القرآن الكريم ١٣/ ١٣/

(اور اس تقدیر پرمسکلہ نہ ہوگامگر مجمع علیہ ائمہ دین ^{عسوا}تو وہ فرض اعتقادی ^{عسوم} ہے جس کا ربقہ عاشہ صفحہ گزشتہ)

عليه وسلم فيقين بالمعنى الاخص وان احتمل احتمالا ناشئاً لا عن دليل كامكان ان يكون الذي

نراه زيدا جنّيا تشكل بشكله فبالمعنى الاعمر ومثل هذا الاحتمال لانظر اليه اصلا ولا ينزل العلم عن

درجة اليقين اما الناشيئ عن دليل فيجعله ظنا والكلداخل في الاذعان منه.

عــه: لان مأفيه خلاف ولو مرجوحاً لا يصل الى

عــه: القول: والاعتقاد أون ساوى الاذعان في اصل وضعه فالبراد به ههنا هو العلم بالبعنى الاخص البختص باليقين الاعم والاخص ومنه قولهم حديث الأحادلا يفيد الاعتباد في باب

خانیت. تو یہ یقین بمعنی اخص ہے۔ اور اگر (۲) اختال ہو مگر ایسا اختال جو بغیر کسی دلیل کے پیدا ہوا ہو تو یہ یقین بمعنی اعم ہے۔ جیسے وہ جے ہم زید یقین کر رہے ہیں اس کے بارے میں یہ اختال ہو سکتا ہے یہ کوئی جن ہو جس نے زید کی شکل اختیار کر لی ہے۔ ایسا اختال ذرا بھی قابل لحاظ نہیں ہوتا۔ نہ ہی یہ علم کو درجہ یقین اسا اختال ذرا بھی قابل لحاظ نہیں ہوتا۔ نہ ہی یہ علم کو درجہ یقین کو سے نیچے لاسکتا، مگر جواختال کسی دلیل سے پیدا ہوا ہو، وہ یقین کو ظن بنادیتا ہے۔ اور یہ تینوں ہی اذعان کے تحت داخل ہیں (ت) اس لئے کہ جس میں ائمہ دین کا اختلاف ہے، اگر چہ خلافِ مرجوح ہی ہو۔ وہ اس یقین کے درجہ تک نہیں بہنچ سکتا. (ت)

اقول: (میں کہتا ہوں) لفظ اعتقاد اصل وضع کے اعتبار سے اگرچہ اذعان کا مساوی ہے مگر یہاں اس سے مراد علم بمعنی اخص ہے جو لیقین بمعنی اعم ولیقین بمعنی اخص ہے۔اس اصطلاح کے تحت علماء کا پیدار شاد آتا ہے کہ باب "اعتقاد "میں خبر آحاد مفید اعتباد نہیں.

ف:معنى الاعتقاد ـ

الاعتقاد

درجة هذا التقين.

منکر عند الفقهاءِ مطلقاً کافر عصفا ، اور متنکمین کے نزدیک (منکر اس وقت کافر ہے) جنکہ مسکلہ ضروریات دین سے ہواوریہی عند المحقیقن احوط واسد" (زیادہ احتیاط والااور زیادہ درست ۔ت)۔اور ہمارے اساتذہ کرام کامعول و معتمد (وثوق اور اعتماد والا۔ت) ہے عص^{ہ ا}ور نہ (یعنی اگر اس مسکلہ پر تمام ائمہ کا اتفاق نہیں

عــه: "اقولاى عند عامة مصنفيهم من اصحاب الفتاوى وغيرهم من المتأخرين اما المتنا الاقدمون فعلى ما عليه المتكلبون كما حققه خاتم المحققين سيدنا الوالد قدس سرة الماجد في بعض فتاواهـ

عــه۲: وفسرت ألضروريات بها يشترك في علمه الخواص والعوام أقول: المراد العوام الذين لهم شغل بالدين واختلاف بعلمائه والافكثير من جهلة الاعراب لاسيما في الهند والشرق لا يعرفون كثيرا من الضروريات لا بمعنى انهم لها منكرون بل هم عنها غافلون فشتان ماعدم المعرفة ومعرفة العدم وانكان جهلا مركبا فلا تجهل والتحقيق عندى ان الضرورة ههنا بمعنى البداهة وقد تقرر ان البداهة

ف:معنی ضروریات الدین _

اقول: (میں کہتا ہوں) یعنی فقہائے متاخّرین میں سے اکثر مصنفین، اصحابِ فقادی وغیرہم کے نزدیک (دو مطلقاً کافرہ) اور ہمارے ائمہ متقدمین کامسلک وہی ہے جس پر متکلمین ہیں جیسا کہ خاتم المحققین ہمارے والد ماجد قدس سرہ نے اپنے بعض فتاوی میں اس کی تحقیق فرمائی ہے۔ (ت)

ضروریاتِ دین کی تفییر به کی گئ ہے کہ وہ دینی مسائل جن کو عوام و خواص سب جانتے ہوں اقول عوام سے مراد وہ لوگ ہیں جو دینی مسائل جن کو دینی مسائل سے ذوق و شغل رکھتے ہوں اور علاء کی صحبت سے فیضیاب ہوں ... ورنہ بہت سے اعرابی جاہل ... خصوصًا ہندوستان اور مشرق میں ... ایسے ہیں جو بہت سے ضروریاتِ دین سے آشنا نہیں .. اس معنی میں نہیں کہ ضروریاتِ دین کے منکر ہیں بلکہ وہ ان سے غافل ہیں۔ بڑافرق ہے عدم علم اور علم عدم میں -خواہ بیہ جہل مرکب ہی ہو . تواس فرق سے بے خبری نہ رہے ، اور میرے جہل مرکب ہی ہو . تواس فرق سے بے خبری نہ رہے ، اور میرے نزدیک شخیق یہ ہے کہ ضرورت یہاں بداہت کے (باقی رصافح آئندہ)

ہے تو واجب اعتقادی ہے ، پھرا گر مجہتد کو بنظر دلا کل شرعیہ جواس پرظام ہوئے اس طلب است میں علیہ الم

(بقیه حاشیه صفحه گزشته)

والنظرية تختلف باختلاف الناس فرب مسألة نظرية مبنية على نظرية اخرى اذا تبين المبنى عند قوم حتى صاراصلا مقررا وعلما ظاهرا فالاخرى التى لم تكن تحتاج فى ظهورها الا الى ظهور الاولى تلتحق عندهم بالضروريات وانكانت نظرية فى نفسها الاترى ان كل قوس لم تبلغ ربعا تاما من اربعة ارباع الدور وجود كل من القاطع والظل الاول لها بديهى عندالمهندس لا يحتاج اصلا الى اعمال نظر وتحريك فكر بعد ملاحظة المصادرة المشهورة المسلمة المقررة وانكان هو والمصادرة كلاهما نظرمابين فى انفسها هكذا حال ضروريات الدين.

معنی میں ہے اور بیہ بات طے شدہ ہے کہ مختلف لوگوں کے اعتبار
سے بداہت و نظریت بھی مختلف ہوتی ہے۔ اگر وہ بنیاد کسی
مسائل کی بنیاد کسی اور نظری مسئلہ پر ہوتی ہے۔ اگر وہ بنیاد کسی
طبقہ کے نزدیک روشن وواضح ہو کرایک مقررہ قاعدہ اور واضح علم
کی حیثیت اختیار کرلے تو دو سرامسئلہ جس کے واضح ہونے کے لئے
بس اسی پہلے مسئلہ کے واضح ہونے کی ضرورت تھی، اس طبقہ کے
نزدیک ضروریات کی صف میں آ جاتا ہے اگرچہ وہ بذات خود
نظری تھا ۔ دیکھیے ہندسہ دال (جیومیٹری والے) کے نزدیک بیہ
نظری تھا ۔ دیکھیے ہندسہ دال (جیومیٹری والے) کے نزدیک بیہ
ایک کامل ربع کے برابرنہ پنچ اس کے لئے قاطع اور ظل اول ہونا
مضروری ہے ۔ اس میں کسی نظر کے استعال اور فکر کو حرکت
مضروری ہے ۔ اس میں کسی نظر کے استعال اور فکر کو حرکت
دینے کی ضرورت نہیں جب کہ مشہور مسلم مقرر مصادرہ ملحوظ ہو
اگرچہ بیہ کلیہ اور وہ مصادرہ بذاتِ خود دونوں ہی نظری ہیں۔ یہی
حال ضروریاتِ دین کا ہے (کہ بعض لوگوں کے لئے بریہی، بعض

جزمی میں اصلا شبہ نہیں ^{عسه} ، مایں وجہاس کی نظر میں اس شے کا وجو د شرط صحت و براء ت ذمہ

عه: وانكان عارفا بخلاف ما فان سطوع أنوار الحجج الالهية ربما يبلغ عنده مبلغا يقول اذا جاء نهر الله بطل نهر معقل وعن هذا ربما اول القطعيات الأتية على خلاف ما عن له كما وقع لسيدنا ابى ذر رضى الله تعالى عنه فى مسئلة الكنز وقوله فى سيدنا عبدالرحلن بن عوف رضى الله تعالى عنه ما قال مع القطعيات الواردة فى حق بدريين عموما والعشرة خصوصارضى الله تعالى عنهم احسن عموما والعشرة خصوصارضى الله تعالى عنهم احسن الرضا وعن هذا ترى ائمتنا وغيرهم قائلين فى كثير من الاجتهاديات المختلف فيها بين الائمة ان هذا مما لايسوغ الاجتهاد فيه حتى ينقض القضاء به

ا گرچہ وہ جانتا ہو کہ اس میں کوئی خلاف بھی ہے اس لئے کہ خدا کی حجتوں کے انوار کی تابند گی بعض او قات اس کی نظر میں اس حد کو پہنچ جاتی ہے کہ وہ کہتا ہے "جب خدا کی نہر آگئی تومعقل کی نہریرکار ہو گئی" یہی سب ہو تا ہے کہ بعض او قات وہ ان قطعیات کی بھی تاومل کرتا ہے جو اس پر ظام شدہ مسکہ کے خلاف آئے ہیں جیسے سید ناابو ذر غفار ی رضی اللّٰه عنه سے مسّله کنز میں ہوا (جمہور صحابہ کرام کے نزدیک کنزوہ مال ہے جس میں فرض زکوۃ کی ادائیگی نہ ہوتی ہو، اور حضرت ابو ذر کا قول یہ ہے کہ حاجت سے زیادہ جو بھی مال ہے وہ کنز ہے اسے رکھنے پر عذاب ہوگا، اس قول کے خلاف جو قطعیات وارد ہیں وُہ ان کی تاویل کرتے ہیں۔ ۱۲ متر جم) اور (مالدار صحابی) سید نا عبدالرحمٰن بن عوف رضی الله عنه کے بارے میں انہوں نے بہت کچھ کہہ ڈالا باوجودیکہ اصحاب بدر کے بارے میں عمومًا اور عشرہ مبشرہ کے بارے میں خصوصًا بہت سی قطعی اجادیث وار دیں ،انہیں خدابرتر کی بہترین رضاوخوشنودی حاصل ہو۔ اور اسی وجہ سے آپ ہمارے ائمہ اور دوسرے حضرات کو دیکھیںگے (ہاقی بر صفحہ آئندہ)

ف: جليله: ربها يحصل للهجتهد القطع بهايري مع علم الخلاف

مجمعنی عدم بقائے اشتغال قطعی ہے ^{ہے}، یعنی اگروہ کسی عمل میں فرض ہو تو بے اس کے وہ عمل باطل محض ہو۔اور (بقیہ حاثیہ صفحہ گزشتہ)

(بقیه حاشیه صفحه کزشته) تا ایا

متروك التسمية عمدا وغير ذلك فهومع علم الخلاف جازم بالحكم ومع جزمه به منكر للا كفار بالخلاف والانكار وهذا الذي اشرت اليه علم عزيز عليك ان تحتفظ به فانه يحل باذن الله تعالى عقد حار في حلها حائرون وبار بجهلها بائرون والله يُنهُ مِن يَّشًا عُول الله عَمْن الله عَمْنَا الله عَمْنَ الله عَمْنَا الله عَمْنَ الله عَمْنَا الله عَمْنَ

عه: ا**قول**: وزدت هذا لان قولهم فمايفوت بفوته الجواز المرادفيه بالجواز الصحة

کہ وہ ائمہ کے در میان بہت سے اختلافی اجتہادی مسائل میں کہتے ہیں کہ یہ ان احکام میں سے ہیں جن میں اجتہاد کی گنجائش نہیں یہاں تک کہ ان کے متعلق قضا باطل ہے جیسے اس مذبوح جانور کی حات جے ذرح کرتے وقت بیم الله پڑھنا قصد اُترک کر دیا گیا ہو ۔ اور ایسے ہی دیگر مسائل تو مجتبد اختلاف کے باوجود حکم پر جزم کے محتا ہے اور جزم کے باوجود اس کے مخالف اور منکر کی تکفیر سے انکار کرتا ہے ۔ یہ جس کی طرف میں نے اشارہ کیا بہت نادر اور وقیع علم ہے جسے محفوظ رکھنا ضروری ہے۔ اس سے باذنِ الہی ایسے بہت عقد ے مل ہو جاتے ہیں جن میں کچھ لوگ جرت زدہ ہیں اور جن سے ناآشائی کے باعث کچھ لوگ جرت زدہ ہیں اور جسے جا ہتا ہے سید ھی راہ کی ہدایت دیتا ہے۔ (ت

اقول: (میں کہتا ہوں) یہ اضافہ میں نے اس لئے کیا کہ علاء کے قول "فرض وہ ہے جس کے نہ ہونے سے جواز نہ ہو "میں جواز سے مراد صحت ہے (ماتی برصفحہ آئیدہ)

ف: تطفل على الكافي وغيره كثير من المعتبرات.

1 القرآن الكريم ٢١٣/٢

مستقل مطلوب ہے توباس کی براء ت ذمہ نہ ہونے پراسے جزم ہو توفرض عملی ہے۔اورا گرخوداس کی رائے میں بھی طلب جزم ہو توفرض عملی ہے۔اورا گرخوداس کی رائے میں بھی طلب جزمی جزمی نہیں تو واجب عملی ، کہ بغیر اس کے حکم صحت حاصل اور براء ت ذمہ محتمل وقع علمہ بذلك حد كل واحد منها (اس بیان سے ان میں سے مرایک کی تعریف معلوم ہو گئے۔ت) بحرالرائق میں ہے:

تحریر میں ہے فرض وہ ہے جس کا لازم ہونا قطعی ہو۔ اھ اور کافی میں اس کی یہ تحریف کی ہے کہ جس کے نہ ہونے سے عمل کا جواز نہ ہو۔ اور یہ تحریف ہم فرض کو شامل ہے بخلاف تعریف اول کے ، اس لئے کہ اس تحریف سے مسح سر کی مقدار خارج ہو جاتی ہے کیونکہ وہ فرض تو ہے مگر اس کا ثبوت دلیل قطعی سے نہیں بلکہ ظنی سے ہے۔ لیکن دوسری تعریف حکم کے ذریعہ تعریف ہے جو دُور کا باعث ہے اور اصول و فروع میں کلام عُلماء سے ظاہر یہ ہے کہ فرض کی دو قسمیں ہیں۔

فى التحرير الفرض ما قطع بلزومه اه وعرفه فى التحرير الفرض ما قطع بلزومه اه وعرفه فى الكافى بما يفوت الجواز بفوته وهو يشمل كل فرض بخلاف الاوّل اذ يخرج عنه المقدار فى مسح الرأس فأنه فرض مع انه ثبت بظنى لكنه تعريف بالحكم موجب للدور والظاهر من كلامهم فى الاصول والفروع ان المفروض على نوعين:

(بقیه حاشیه صفحه گزشته)

لاالحل لفوته بفوت كل واجب ولو عملياً والشيئ قد يكون فرضاً براسه وفوات الصحة انماً كان يشمل الاول فزدت الأخر وفسرته بما مر لاخراج الواجب العملى فأفهم

حلّت نہیں کیونکہ حلت تو کسی بھی واجب کے نقدان سے مفقود ہو جاتی ہے خواہ واجب عملی ہی ہو، اور کبھی ایسا ہوتا ہے کہ وہ عمل خود مستقلاً فرض ہو جاتا ہے اور یہ کہنا کہ جس کے نہ ہونے سے عمل کی صحت نہ ہو صرف اس فرض کو شامل ہے جو دوسرے عمل میں فرض ہو اس لئے میں نے "برات ذمہ" کا اضافہ کیا (تاکہ فرض مستقل بھی تعریف میں واخل ہو جائے) اور اس کی تفییر "عدم بقائے اشتغال "سے کی تاکہ واجب عملی اس تعریف سے نکل جائے . تو اسے سیجھے . (مزید توضیح آگے خود عبارتِ مصنّف میں موجود ہے۔ ۱۱ متر جم۔ (ت)

(۱) قطعی (۲) ظنی اسا ظنی جو عمل میں قطعی کی حثیت ر کھتا ہے اس طرح کہ اس کے نہ ہونے سے بھی جواز عمل نہیں ہوتا . تو مسح سر کی مقررہ مقدار قتم دوم کے تحت ہے . اور فرض مطلق بولا جائے تو قشم اوّل کی طرف راجع ہوتا ہے اس لئے کہ کامل وہی ہے . اور دلیل ظنی قوی جس سے فرض کا ثبوت ہوتا ہے اور دلیل ظنی جس سے واحب کا ثبوت ہوتا ہے دونوں میں فرق خصوصیت مقام سے ہوتا ہے . اور منکر کی تکفیر مر فرض کا حکم لازم نہیں بلکہ یہ صرف فرض قطعی کا حکم ہے جس کا دین میں ہونا بالضرورة معلوم ہے. نہایہ میں مذ کور ہے کہ ہو سکتا ہے مقدار مسح میں فرض جمعنی واجب ہو اس مناست سے کہ لزوم کامعنٰی دونوں ہی کو شامل ہے . اس پریداعتراض کیا گیاہے کہ بدیات حفید کے اس منفقہ قول کے بر خلاف ہے کہ "وضو میں کوئی واجب نہیں "اس کے جواب میں یہ کہا جاتا ہے کہ جس کے نہ ہونے پر اتفاق ہے وہ واجب، وہ ہے جس کے فقدان سے صحت وجواز مفقود نہ ہو بلکہ جس کے ترک سے عمل میں نقض و کمی آ جائے اور بہاں اس واجب سے متعلق گفتگو ہے جس کے فقدان سے جواز مفقود ہو جائے. للذاكلام نہايہ اتفاق حنفية كے خلاف نہيں اھ مخضراً.

(١) قطعي و (٢) ظنّي هوفي قوة القطعي في العمل بحيث بفت الحاز بفته فالبقير في مسح الرأس من الثاني وعند الاطلاق ينصرف الى الاول لكماله والفارق بين الظنى القوى المثبت للفرض والظني المثبت للواجب خصوص المقامر وليس اكفار جاحدالفرض لازماله وانبا هو حكم الفرض القطعي المعلوم من الدين بالضرورة وذكر في النهاية انه يجوزان يكون الفرض في مقدار البسح بمعنى الواجب لالتقائهما في معنى اللزوم وتعقب بأنه مخالف لما اتفق عليه الاصحاب اذ لاواجب في الوضوء وقد يدفع بأن الذي وقع الاتفاق عليه هوالواجب الذي لايفوت الجواز بفوته بل يحصل بتركه النقصان والكلام هنا في الواجب الذي يفوت الجواز يفوته فلا مخالفة اه 1 مختصر اـ

¹ البحرالرائق كتاب الطهارة اليجائيم سعيد كمپنى كراچى ا/•ا

علامه سید طحطاوی نے حاشیہ در مختار میں عبارت مذکور لفظ خصوص المقام تک نقل کرکے فرمایا:

وفى النهر ما يفيدان دليل الفرض العملى اقوى اها1

'اقول؛ هذا ف مستفاد من البحر ايضاً لقوله و الفارق بين الظنى القوى المثبت للواجب فوصف الاول بالقوى دون الأخر ولم يرد ان الدليلين لايكون الاعلى حد سواء فى القوة ثم يظهرافادة الافتراض بخصوص المقام واى خصوص يفيده بعد مالم يظهر فى الدليل قوة فوق مايفيد الوجوب وانما اراد ان بخصوص المقام وحفوف القرائن وامور تظهر للمجتهد يتقوى الظنى قوة تكاد تبلغه درجة القطعى فهذا الدليل الا قوى يثبت الفرض العملي هذا تقرير كلامه.

اور نہر سے مستفاد ہوتا ہے کہ فرض عملی کی دلیل (واجب کی بہ نبیت)زیادہ قوی ہوتی ہے اھ

الول: (میں کہتا ہوں) ہے بھی برح ہی سے ہی سے مستفاد ہے،
اس لئے کہ اس میں لکھا ہے: "فرض کو ثابت کرنے والی دلیل ظنی میں دلیل ظنی توی اور واجب کو ثابت کرنے والی دلیل ظنی میں فرق خصوصیت مقام سے ہوتا ہے " تو اوّل کو قوی سے موصوف کیا اور دوم کو نہ کیا . اور ان کا مقصد یہ نہیں ہے کہ قوت میں دونوں دلیلیں بالکل برابر ہوں گی پھر مقام کی خصوصیت سے فرضیت مستفاد ہو گی . جب دلیل میں افادہ وجوب کرنے والی دلیل سے زیادہ کوئی قوت ہی نہ ہو تو پھر کون سی خصوصیت رہ جاتی ہے جس سے فرضیت مستفاد ہوان کی مراد یہی ہے کہ مقام کی خصوصیت ، قرائن کے بچوم اور کی مراد یہی ہے کہ مقام کی خصوصیت ، قرائن کے بچوم اور میں جاتی ہونے والے امور سے دلیل ظنی کوالیلی قوت ملی جاتی ہے ۔ اسی میں جاتی ہے کہ وہ تقریبًا قطعی کے درجہ کو پہنچ جاتی ہے ۔ اسی میں جاتی ہے کہ وہ تقریبًا قطعی کے درجہ کو پہنچ جاتی ہے ۔ اسی قوی تر دلیل سے فرض عملی کا ثبوت ہوتا ہے ۔ یہ کلام بحر کی

ف: 'معروضة على السيد الطحطاوي -

¹ حاشية الطحطاوي على الدر المختار كتاب الطهارة المكتبه العربية كوئية ١١/١

وانا فسا ^اقرل: وبالله التوفيق بل القطعنا على ثلثة اوجه:قطع عام بشترك فيه الخواص والعوام وهو الحاصل في ضروريات الدين. وخاص يختص بمن مارس العلم وهو الحاصل في سائر الفرائض الاعتقادية المجمع عليها الثالث قطع اخص بختلف في حصوله العلماء - كما اختلف في حصول الثاني العوام والعلماء فربها يؤدى ذهن عالم الى قرائن هجبت وحفت فرفعت عنده الظني الى منصة اليقين ولا تظهر البرتبة الاولى من الظن واعتبره ببسئلة سبعها صحابى من النبي صلى الله تعالى عليه وسلم شفاها وبلغ غيره باخباره فهو قطعي عنده ظني عندهمر

اور میں کہتا ہوں۔ و باللہ التہ فیت ۔ بلکہ قطعت کی تین صورتیں ہن (۱) عام قطعیت جس میں عوام و خواص سب شریک ہوں ، یہ ضرور بات دین میں ہوتی ہے۔(۲)خاص قطعیت جو علم سے شغف رکھنے والوں کے ساتھ خاص ہے ، یہ وہ ہے جو دیگر اجماعی فرائض اعتقادیہ میں ہوتی ہے ۔ (۳)اخص قطعیت ، جس کا حصول عُلماء میں کسی کو ہو تا ہے کسی کو نہیں ہو تا ب

اس لحاظ سے ان کے در میان ماہم فرق ہوتا ہے ، جیسے قشم دوم کے حاصل ہونے میں عوام اور علاء کے در میان فرق ہوتا ہے۔ بار ماالیا ہوتا ہے کہ ایک عالم کاذبین کچھ ایسے قرائن بالیتا ذلك لغيرة او تظهر فتظهر له معارضات تردها إلى بجود لل كح رواطط و جوم كخ بين جن كے باعث اس کے نزدیک وہ ولیل ظنی درجہ یقین تک پہنچ جاتی ہے اور وہ قرائن دوسرے عالم پر عمال نہیں ہوتے یا عمال ہوتے ہیں تو ان کے کچھ معارض قرائن بھی اس کے سامنے جلوہ نماہوتے ہیں جو دلیل کو پھر اسی درجہ ظن پر لوٹا دیتے ہیں۔اسے یوں سمجھے کہ ایک مسلہ ہے جسے کسی صحالی نے خود زبان رسول صلی الله تعالی علیه وسلم سے سُنااور دوسروں کو اس صحابی کے بتانے سے معلوم ہواتواس

ف_ر: "تطفل على الكافي وغيرة كثير من المعتبرات_

ف-٢: تحقيق المصنف ان القطع على ثلثة اقسامر

فالمجتهد لايثبت الافتراض الابما حصل له القطع به فانكان العلماء كلهم قاطعين به كان فرضا اعتقاديا وانكان قطعًا خاصًا بهذا المجتهد كان فرضا عمليا هذا ماظهر لى وارجو ان يكون صوابا ان شاء الله تعالى واليه اشرت فيما قررت فاعرف.

صحابی کے نزدیک وہ قطعی ہے اور دوسروں کے نزدیک ظنی ہے۔ تو مجہد فرضیت کا اثبات اسی دلیل سے کرتا ہے جس کے متعلق اسے قطعیت حاصل ہو چکی ہے۔ اگریہی قطعیت تمام علاء کے نزدیک حاصل ہے تو وہ فرضِ اعتقادی ہے اور اگریہ قطعیت خاص اسی مجہد کو حاصل ہے تو اس کے نزدیک وہ فرضِ عملی ہے۔ یہ وہ ہے جو مجھ پر منکشف ہوا، اور امید رکھتا موں کہ ان شاء الله تعالیٰ درست ہوگا، اسی کی طرف میں ہوں کہ ان شاء الله تعالیٰ درست ہوگا، اسی کی طرف میں نے اپنی تقریر بالا میں اشارہ کیا ہے۔ تو اس سے با خبر رہیے۔

علامه شامی نے منحة الخالق میں کلام مذکور بح کے مؤیدات عبارات نہایہ وشرح قهستانی سے نقل کرکے فرمایا:

مخفی نہیں کہ یہ اس کے برخلاف ہے جس پر اہل اصول کا اتفاق ہے کہ "فرض وُہ ہے جو ایسی دلیل قطعی سے ثابت ہو جس میں کوئی شہرہ نہ ہو۔ (ت)

ولا يخفى مخالفته لما اطبق عليه الاصوليون من ان الفرض ما ثبت بدليل قطعي لا شبهة فيه 1

پھر اصول بز دوی کی عبارت ذکر کی اور مغنی و منتخب و تنقیح و تلوی کو تحریر و منار وغیر ہاکا حوالہ دیا ہے۔

آئی اقول: ایبا اعتراض علامه شامی رحمة الله تعالی علیه جیسی شخصیت سے بعید ہے۔ کیونکہ یہ ایک فقہی اصطلاح ہے جس کے خلاف خاص اصولی

اقول: وهذا ن بعيد من مثله رحمه الله تعالى فهذا اصطلاح فقهي ولايقضي عليه اصطلاح

ف: معروضة على منحة الخالق.

خاص اصولى مع انه هوالناقل ههناوفى ردالهحتار عن التلويح ان استعمال الفرض فيما ثبت بظنى والواجب فيما ثبت بقطعى شائع مستفيض كقولهم الوتر واجب فرض وتعديل الاركان فرض ونحو ذلك يسمى فرض عمليا فلفظ الواجب يقع على ما هو فرض علما وعملا كصلاة الفجر وعلى ظنى هو فى قوة الفرض فى العمل كالوترحتى يمنع تذكره صحة الفجر كتذكر العشاء وعلى ظنى هو دون الفرض فى العمل وفوق السنة كتعيين الفاتحة حتى لا تفسد الصلاة بتركهالكن تجب سجدة السهواه أثم لعله لامساغ للشبهة اصلا فيما قررت فأن الفرض لم يثبت عن المجتهد الا بدليل قطعى الفرض لم يثبت عن المجتهد الا بدليل قطعى

عنده وان لم يكن كذلك عند غيره فأفهم

اصطلاح سے فیصلہ نہیں ہوسکتا، باوجودیکہ خودعلامہ شامی ہی یہاں (مخت الخالق میں) اور ردالمحتار میں تلوی سے بیں کہ دلیل ظنی سے ثابت شدہ میں فرض، اور قطعی سے ثابت شدہ میں واجب کا استعال رائے اور مشہور ہے جیسے کہتے بیں: وتر واجب فرض ہے، تعدیل ارکان فرض ہے اور اس کے مثل کو فرض عملی کہا جاتا ہے۔ تو لفظ واجب کا اطلاق ایک تواس خینے پر ہوتا ہے۔ جو اعتقاد اور عملا دونوں طرح فرض ہے جیسے نماز فجر، اور اس ظنی پر بھی ہوتا ہے جو عمل میں فرض کی حیثیت رکھتا ہے جیسے نماز وتر یہاں تک کہ یاد آ جائے کہ وتر عشاء نہ پڑھے تھے تواسے اوا کئے بغیر فجر پڑھنا درست نہیں جیسے عشاء نہ پڑھے تے تواسے اوا کئے بغیر فجر پڑھنا درست نہیں جیسے اور واجب کا اطلاق) اس ظنی پر بھی ہوتا ہے جو عمل میں فرض سے فروتر عشاء نہ پڑھے اور (واجب کا اطلاق) اس ظنی پر بھی ہوتا ہے جو عمل میں فرض سے فروتر قبین کہ اسکے ترک سے نماز فاسد نہیں ہوتی مگر سجدہ سہو واجب ہوتا ہے۔ او

یون کے میں اس اعتراض کی کوئی علاوہ ازیں امید ہے کہ میری تقریر میں اس اعتراض کی کوئی گئونکہ (تقریر مذکور کے مطابق) مجہد کے نزدیک فرض کا ثبوت الی ہی دلیل سے ہے جو اس کے نزدیک قطعی ہے اگرچہ دوسرے کے نزدیک وہ دلیل الی نہ ہوتواسے سمجھئے۔ (ت)

¹ منحة الخالق على البحر الرائق كتاب الطهارة الحج اليم سعيد كمپنى كرا چى ا/١٠،ر دالمحتار كتاب الطهارة مطلب فى الفرض القطعى والظنى داراحياء التراث العربي بيروت ا/ ٦۴

در مختار میں ہے:

فرض وہ ہے جس کالازم ہونا قطعی ہو یہاں تک کہ اس کامئر کافر ہو جائے گا جیسے اصل مسح سر اور فرض کبھی عملی کو بھی کہا جاتا ہے اور بیہ وہ ہے جس کے نہ ہونے سے صحت نہ ہو جیسے فرائض میں اجتہاد سے مقرر شدہ مقدار میں ، تو اس کامئر کافرنہ ہوگا۔ (ت)

الفرض ما قطع بلزومه حتى يكفر جاحده كاصل مسح الرأس وقد يطلق على العملى وهو ماتفوت الصحة بفواته كالمقدار الاجتهادي في الفروض فلا يكفر جاحده 1-

ردالمخارمیں ہے:

اقول: بيأن ذلك ان الادلة السبعية اربعة: الاول قطعى الثبوت والدلالة كنصوص القرأن البفسرة والمحكمة والسنة المتواترة التى مفهومها قطعي.

الثانى قطعى الثبوت ظنى الدلالة كالأيات المؤولة. الثالث عكسه كاخبار الأحادالتى مفهومها قطعى. الرابع ظنيهما كاخبار الأحادالتى مفهومها ظنى.

میں کہتا ہوں اس کا بیان یہ ہے کہ سمعی دلیلیں چار قتم کی ہیں

(۱) وہ دلیل جو ثبوت اور دلالت دونوں میں قطعی ہو (ایک تونود وہ تقینی طور پر ثابت ہو، دوسرے سے کہ معنی مطلوب پر اس کی دلالت اور اس سے مقصود کا اثبات بھی قطعی ویقینی ہو) جیسے قرآنِ کریم کے مفسّر محکم نصوص اور وہ حدیث متواتر جس کا معنی قطعی ہے۔
جس کا معنی قطعی ہے۔
(۲) وہ دلیل جو ثبوت میں قطعی اور دلالت میں ظنی ہو۔

(۳) اس کے بر عکس (ؤہ دلیل جو ثبوت میں ظنی اور دلالت میں قطعی ہو) جیسے وہ آیات جن کے معنی میں تاویل کی گئی ہے
میں قطعی ہو) جیسے وہ احادیثِ آحاد جن کا معنی قطعی ہے۔
(۳) وہ دلیل جو ثبوت و اثبات دونوں میں ظنی ہو ، جیسے وہ اخبار آحاد جن کا معنی ظنی ہے۔

¹ الدرالمختار كتاب الطهارة مطبع مجتائي دبلي ١٨/١

فبالاول يثبت الفرض والحرام، وبالثانى والثالث الواجب وكراهة التحريم وبالرابع السنت والمستحب شم ان المجتهد قد يقوى عنده الدليل الظنى حتى يصير قريباً عنده من القطعى فما ثبت به يسميه فرضاً عملياً لانه يعامل معاملة الفرض في وجوب العمل ويسمى واجباً نظر ا الى ظنية دليله فهو اقوى نوعى الواجب واضعف نوعى الفرض بل قد يصل خبرالواحد عنده الى حد القطعى ولذا قالوا انه اذاكان متلقى بالقبول جاز اثبات الركن به حتى تثبت ركنية الوقوف بعرفات بقوله صلى الله تعالى عليه وسلم الحج عرفة أ_

قسم اوّل سے فرض و حرام ، دوم و سوم سے واجب و کراہت تحریم اور چہارم سے سنّت و مستحب کا ثبوت ہوتا ہے۔ پھر مجہد کی نظر میں دلیل ظنی کبھی اتی قوی ہو جاتی ہے کہ اس کے نزدیک وہ قطعی کے قریب پہنچ جاتی ہے توالی دلیل سے جو حکم ثابت ہوتا ہے اسے وہ "فرض عملی " کہتا ہے۔ کیونکہ وجو ہمل کے بارے میں اس کے ساتھ فرض کا معالمہ ہوتا ہے۔ اور اسے اس کی دلیل کی ظنیت کا لحاظ کرتے ہوئے واجب ہمی کہا جاتا ہے۔ تو یہ واجب کی دونوں قسموں (اعتقادی و عملی) میں سے اقوی اور فرض کی دونوں قسموں (اعتقادی و عملی) میں سے اضعف ہے۔ بلکہ مجہد کے نزدیک کبھی خبر واحد بھی قطعی کی حد تک پہنچ جاتی ہے۔ اسی لئے علاء نے فرمایا ہے کہ خبر واحد جب قبول مجہدین سے سرفراز ہو تواس فرمایا ہے کہ خبر واحد جب قبول مجہدین سے سرفراز ہو تواس میں و قوف کی رکنیت کا بھی اثبات ہو سکتا ہے۔ یہی وجہ ہے کہ عرفات میں و قوف کی رکنیت حضور اکرم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے ارشاد "الحج عرفة" (حج و قوف عرفہ ہے) سے ثابت ہوئی۔

اس کے بعد عبارة مذ کورہ تلوی کفتل فرمائی۔

'اقول: هذا الكلام كله مذكور فى الطحطاوى عن النهر بمحصله سوى ما افاد بقوله بل قد يصل الخ

اقول: اس پورے کلام کا مضمون اور حاصل حاشیہ طحطاوی میں النہرالفائق کے حوالے سے مذکور ہے سوااس مضمون کے جوآخر میں ان الفاظ

¹ ر دالمحتار كتاب الطهارة مطلب في الفرض القطعي والظني داراحيا_ء التراث العربي بيروت ا / ٦٣

وهو كلام كاف من ابداء الفرق فى الفرض والواجب العمليين وصدرة وانكان على سنن ما قاله البحر حيث قال قريباً من القطعى فأخرة وذكر حديث عرفة ناظر الى التحقيق الذى نحوت اليه وبالله التوفيق.

لكن في مطاويه ابحاث طوال يخرج الاسترسال فيه عن قصدالمقال بيدانه ف لاينبغى اخلاء المقام عن افادة ان ماذكر تبعاً للطحطاوى والنهر وكثيرين من الفارق بين الوجوب وبين السنية والاستحباب من ان ثبوت الاول بها فيه ظنية في احد طرفي الثبوت والاثبات والاخرين بها فيه ظنية في كليهما غير مسلم ولا صواب كيف بما فيه ظنية في كليهما غير مسلم ولا صواب كيف في احدالظن بكلا الطرفين لاينزل الطلب عن البطنة نبة

سے بیان کیا ہے کہ "بلکہ مجتہد کے نزد مک کبھی خبر واحد بھی قطعی کی حد تک پہنچ حاتی ہے"الخ ۔ یہ کلام فرض عملی اور واجب عملی کے فرق کی وضاحت کے لئے کافی ہے۔ اور اس کا ابتدائی حصّہ اگرچہ کلام بح ہی کے طرز پر ہے کہ یہ کہا کہ "مجتهد کے نز دیک مجھی دلیل ظنی قطعی کے قریب" پہنچ حاتی ہے مگر آخری حصّه اور حدیث عرفیه کاتذ کره اسی تحقیق کی طرف ناظر ہے جو میں نے اختیار کی۔اور تو فیق خداہی کی حانب سے ہے۔ ليكن اس كلام كي ته ميں تچھ ايسي لمبي بحثيں ہيں جن ميں عنان قلم کوآزادی ملے تو ہم اصل مقصود سے دُور نکل جائیں مگر اس جگیہ کم از کم اتنا بتادینا نا مناسب نیہ ہو گا کہ علامہ شامی نے طحطاوی اور صاحب نہر کی تبعیت میں وجوب کے در میان اور سنت واستحیاب کے در میان جو فرق ذکر کیا ہے کہ وجوب کا ثبوت الیمی دلیل سے ہوتا ہے جس کے ثبوت مااثبات کسی ایک میں ظنیت ہو اور سنیت واستحیاب کا ثبوت ایسی دلیل سے ہوتا ہے جس کے ثبوت اور اثبات دونوں میں ظنت ہو، یہ فرق نہ تو قابل تشلیم ہے نہ بچائے خود صحیح و درست ہے اور یہ کسے صحیح ہو سکتا ہے جب کہ ثبوت واثبات دونوں

ف: متطفل على النهر الفائق والطحطاوي ورد المحتار وكثيرين.

ف: تحقيق ان الدليل الظني والإثبات معاهل يثبت الوجوب امر الاستنان ـ

والرجحان وهو ملاك امر الوجوب لاغير وانها الفرق بين الفريقين بنفس الطلب فقد يكون حتمياً ويفيدا الوجوب عندالظنية ثبوتاً او اثباتا اومعاوقه يكون نديبا ترغيبيا فبفيد السنية اوالاستحباب ولو كان قطعيا يقينيا ثيوتا واثباتا فأن القطع انهاحصل على الترغيب والارشاد دون الطلب الجأزمر من غيران يبقى فيه للمكلف خيار وهذا ظاهر جدا هذا مأظهر للعيد الضعيف

ماجنحت اليه واوهي الى ماعولت عليه حيث قال مهدية بنده ضعيف پرظام موار بعدها بحث وجوب التسمية في الوضوء فأن قيل يرد عليه ما قالوه من ان الادلة السبعية على اربعة اقسام الرابع مأهو ظنى الثبوت والدلالة وحكمه افادة السنبة والاستحباب

کوا گر خلن نے احاطہ کرر کھاہے تواس کی وجہ سے طلب (بحا آ وری کامطالبہ) تو مظنونیت اور رجحان کے درجہ سے فروتر نہیں ہو جاتی۔اور وجوب کامداراسی پر ہے کسی اور پر نہیں۔ دونوں فریقوں (ایک واجب اور دوسراسنت واستحیاب)میں فرق صرف" طلب" ہے ہوتا ہے۔ طلب کبھی حتمی ہوتی ہے اور وجوب کاافادہ کرتی ہے اگر ثبوت بااثات دونوں نطنی ہوں اور کھی ندنی اور تر غیبی ہوتی ہے تو سنیت بااستحباب کا افادہ کرتی ہے اگرچہ ثبوت اور اثبات دونوں میں تطعی و یقینی ہوں۔ اس لئے کہ قطعیت ترغیب و ارشاد ہی سے متعلق حاصل ہوئی ہے۔ طلب جزمی سے متعلق نہیں کہ اس میں شمر رأيت المحقق حيث اطلق افأد في الفتح مكلّف كے لئے كوئي اختيار باقى ندرہ جائے۔ اور يہ بہت واضح

پھر میں نے دیکھا کہ فتح القدیر میں محقق علی الاطلاق (علامہ ابن ہمام) نے اس بات کا افادہ فرمایا ہے جس کی طرف میر ا رججان ہوااور اسی کی طرف اشارہ کیا ہے جس پر میں نے اعتاد کیا۔ انھوں نے وضومیں وجوب تشمیہ کی بحث کرنے کے بعد لکھا ہے: اگر کہا جائے کہ اس پر اس سے اعتراض ہوتا ہے جو علاء نے فرمایا ہے کہ دلائل سمعیہ کی جارفشمیں ہیں ، چوتھی فتم وه دلیل جو ثبوت اور دلالت دونوں میں ظنی ہواور اس کا حکم یہ ہے کہ اس سے سنت اور استحباب کا

وجعلوا منه خبرالتسبية (يعنى قوله صلى الله تعالى عليه وسلم لاوضوء لمن لم يذكراسم الله عليه أفانه مع احاديثه يحتمل نفى الفضيلة قال) وصرح بعضهم بأن وجوب الفاتحة ليس من قوله صلى الله تعالى عليه وسلم لاصلاة الا بفاتحة الكتاب بل بالمواظبة من غير ترك لذلك فالجواب ان ارادوا بظنى الدلالة مشتركها سلمنا الاصل المذكور.

(اى فأن الوجوب لايثبت بالشك)"اقول: بل لو كان الشك في احد طرفى الثبوت و الاثبات لكفي لتنزيله عن

افادہ ہوتا ہے اور علماء نے حدیث تسمیہ کو بھی اسی قتم سے قرار دیا ہے (یعنی حضور اکرم صلی الله تعالیٰ علیہ وسلم کا پیہ ارشاد کہ اس کا وضو نہیں جس نے وضو میں بسم اللّٰہ نہ بڑھی۔ اس لئے کہ اس حدیث کا ثبوت ظنی ہے کیونکہ خبر واحد ہے اور وجوب پر اس کی دلالت بھی ظنی ہے اس لئے کہ اس مضمون میں اس معنٰی کااختال ہے کہ اس کا وضو کامل وافضل نہیں جس نے تسمیہ نہ بڑھی) اور لعض حضرات نے صراحت کی ہے کہ نماز میں قرات فاتحہ کا وجوب سر کار اقد س صلی الله تعالى عليه وسلم كے ارشاد "لا صلوٰة الايفاتحة الكتاب" (نماز نہیں مگر فاتحة الکتاب ہے) ہے نہیں بلکہ اس وجہ ہے ہے کہ اس پر سرکار نے مداومت فرمائی اور نماز میں اس کی قرات کبھی ترک نہ کی۔ تواس کاجواب یہ ہے کہ مذکورہ قاعدہ ہمیں تشلیم ہےا گر ظنی الدلالة سے مراد مشترک الدلالة ہو۔ (یعنی په که دلیل میں دو بازیادہ معانی نکلتے ہیں اور کسی معنی کی تعین نہ ہونے کی وجہ سے مرایک میں شک ہے۔ ۱۲ مترجم) (یعنی اس لئے کہ وجوب شک سے ثابت نہیں ہوتا۔) ا**قول**: بلکہ شک اگر ثبوت اور اثبات دونوں میں سے ایک ہی میں ہو تو بھی وہ دلیل کو اثبات وجوب کے درجہ سے نیچے لانے کے

Dawate15

¹ الجامع الترمذي باب ماجاء في التسمية عند الوضوء حديث ٢٥ دار الفكرييروت ١٠١/١٠١

كافى ہے۔ ثم اقول: مگر فقہاء كے كلام ميں ظنى الدلالة جمعنى مشترک الدلالة ہونے کا کوئی احتال نہیں ہو سکتا جب کہ یہ ملاحظه کر لیا حائے کہ وہ ظنی بمقاسلہ قطعی بول رہے ہیں _ د کھنے وہ یوں کہتے ہیں : دلیل ثبوت میں نطنی ، دلالت میں قطعی ہو پااس کے بر^{عکس ش}بوت میں قطعی ، دلالت میں ظنی ہو تواس سے وجوب ثابت ہو تاہے۔اس سے واضح ہو حاتا ہے کہ خن سے مراد وہی خن اصطلاحی ہے۔آگے فرماتے ہیں مگر ہمیں یہ تشلیم نہیں کہ شمیہ اور فاتحہ سے متعلق دونوں حدیثیں ظنی جمعنی مشترک ہیں (اوران میں نفی صحت اور نفی کمال دونوں معنی پریکیاں دلالت ہونے اور کسی کی تعیین نہ ہونے کی وجہ سے م ایک میں شک ہے۔ ۱۲ م) بلکہ (نفی صحت کامعنی ظاہر و متبادر ہے۔ ۱۲م) نفی کمال کااحتمال ایباہے کہ ظام اس کی مخالفت کر رہاہے (مقصدیہ ہے کہ اب یہ احتمال مشکوک نہیں بلکہ اس سے بھی فروتر محض موہوم ہو گا) اس ليّ كه حديث الا وضوء "اور حديث الاصلوة "مين نفي وضواور نمازیر وارد ہے۔اب اگر ہم بہ کہیں کہ نفی خود جنس کی نہیں ہوتی بلکہ اس کے حکم کی ہوتی ہے تو نفی اس کے حکم لعنی صحّت میں ماننا ہو گا کیونکہ نفی صحت ہی

مرتبة اثبات الايجاب ثمر "اقول: غير ان هذا الاحتبال لامساغ له في كلامهم بعد ملاحظة المقابلات اعنى ان ظنى الثبوت قطعى الدلالة والعكس يثبتان الوجوب فليس المراد بالظن الاالمصطلح (قال) ومنعنا كون الخبرين من ذلك بل نفى الكمال فيهما احتمال يقاببله الظهور (اى فليس مشكوكا بل موهوما قال) فأن النفى أليتلسط على الوضوء والصلاة فيهما فأن قلنا النفى لايتلسط على نفس الجنس بل ينصرف الى حكمه وجب اعتباره فى الحكم الذى ينصرف الى حكمه وجب اعتباره فى الحكم الذى قلنا يتسلط هنا على الجنس لانها حقائق شرعية فينتفى شرعابعدم الاعتبار

ف1: تطفل على فتح القدير ـ

ف_٢: نحوه لاصلوة ظاهره نفي الصحة لا الكمال_

شرعاً وان وجدت حسا فأظهر فى المراد فنفى الكمال على كلا الوجهين احتمال خلاف الظاهر لايصار اليه الابدليل.

بغیر تشمیه وضو نہیں یعنی صحت وضو نہیں اور بغیر فاتحہ نماز نہیں یعنی صحت مفار نہیں کام) اور اگر ہم یہ کہیں کہ نفی یہاں خود جنس کی ہورہی ہے اس لئے کہ وضواور نمازیہ سب حقائق شرعیہ ہیں اور جب شرعًا ان کا اعتبار نہ ہوگا تو یہ شرعی طور پر بے ثبوت اور معدوم ہو نگی اگرچہ حتی طور پر موجود ہوں (اب معنی یہ ہوگا کہ بے تشمیہ کے وضو کا اور بے فاتحہ کے نماز کا، شریعت میں وجود و ثبوت ہی نہیں ۱۲ م) تو اس نقدیر پر مراد اور زیادہ ظاہر واضح ہے۔ اور دونوں تقدیروں پر نفی کمال کا احتمال خلافِ ظاہر ہے جس کی طرف بغیر کسی دلیل کے رجوع نہیں کیا جاسکتا۔

وہ مجازیے جو حقیقت سے قریب ترہے (اب حاصل یہ ہوگا کہ

اوراگر ظنی الدلالة سے به مراد ہے کہ وہ دلیل جس میں کوئی بھی اختال ہو، خواہ وہ مر جوح ہی ہوتو ہمیں قاعدہ مذکور تشلیم نہیں (یعنی بید کہ ایسی دلیل سے صرف سنیت اور استحباب کا شبوت ہوگا، وجوب ہی کا شبوت نہ ہوگا بلکہ اس سے وجوب ہی کا شبوت ہوگا کہ اس سے وجوب ہی کا شبوت ہوگا کہ شرح ہوگا کہ شرح ہے حاصل ہے اگرچہ شبوت اور دلالت دونوں میں طن کا دخل ہوگیا ہے۔ آگے فرماتے ہیں:) اور اس کی سند میں ہم یہ کہیں گے کہ شریعت کے اجتہادی دلیلوں میں طن کا اتباع واجب ہے۔ وہ احتمالِ رائح سے متعلق دلیلوں میں طن کا اتباع واجب ہے۔ وہ احتمالِ رائح سے متعلق ہوتا ہے تواس کے متعلق (احتمال رائح) کو ماننا واجب ہے۔ اسی

وان ارادو به مافيه احتمال ولو مرجوحاً منعنا صحة الاصل المذكور (اى اثباته ح السنية والندب لاالوجوب بل يثبت الوجوب لحصول الترجيح وان تطرق الظن الى الطرفين جميعا قال) واسندناه بأن الظن واجب الاتباع فى الادلة الشرعية الاجتهادية وهو متعلق بالاحتمال الراجح فيجب اعتبار متعلقه وعلى هذا

مشى البصنف رحمه الله تعالى فى خبر الفاتحة حيث قال بعد ذكرة من طرف الشافعى رحمه الله تعالى ولنا قوله تعالى فاقرء واما تيسر من القرآن والزيادة عليه بخبر الواحد لاتجوز لكنه يوجب العمل فقلنا بوجوبها وهذا هو الصواب الهمزيد امناما بين الاهلة

میں اختیار کیا ہے اس طرح کہ اس حدیث کے امام شافعی رحمة الله تعالیٰ علیہ کے طرق سے ذکر کرنے کے بعد لکھتے ہیں: اور ہماری دلیل باری تعالیٰ کا یہ ارشاد ہے کہ "قرآن سے جو میسر آئے پڑھو"اس پر خبر واحد سے اضافہ نہیں ہو سکتا لیکن خبر واحد سے عمل کا وجوب ثابت ہوتا ہے اس لئے ہم نماز میں قراتِ فاتحہ کے وجوب کے قائل ہوئے اور یہی صحح ہے۔اھ۔ فتح القدیر کی عبارت قوسین کے در میان ہمارے (امام احمد مضابر بلوی) اضافوں کے ساتھ ختم ہوئی۔ (اور جہال مترجم کااضافہ ہے وہاں یہ علامت بنادی گئی ہے: ۱۲م)

اقول: گزشتہ تفصیلات سے یہ واضح ہوتا ہے کہ دلائل سمعیہ کی نوشمیں ہیں۔ اس لئے کہ ان میں دو جانب ہیں: اثبوت کی نوشمیں ہیں۔ اس لئے کہ ان میں دو جانب ہیں: اثبوت اثبات ۔ اور ہم ایک میں نوصور تیں ہو نیں۔ ثبوت قطعی ہو اور اثبات قطعی یا ظنی یا شکی۔ ثبوت قطعی ہو اور اثبات قطعی یا ظنی یا شکی۔ ثبوت قطعی یا ظنی یا شکی۔ شبوت قطعی یا ظنی یا شکی۔ شبوت قطعی یا ظنی یا شکی۔ اور اثبات قطعی یا ظنی یا شکی۔ بات قطعی یا ظنی یا شکی۔ اثبات قطعی یا ظنی یا شکی۔ شبوت قطعی یا ظنی یا شکی۔ ایم کار کھی یا شکی یا شکل یا شکی یا شکی یا شکی یا شکی یا شکل یا ش

مصنف (صاحب بدایه) رحمة الله تعالى علیه نے حدیث فاتحہ

"اقول: وتحرر فلم مما تقرران الادلة السمعية تسعة اقسام لان لها طرفين الثبوت والاثبات وكل على ثلثة وجوة القطع والظن والشك

ف: التحقيق الإجبالي للمصنف إن الإدلة في اثبات الفرض و ما دونه تسعة اقسام _

¹ فتح القدير كتاب الطهارة دارالكتب العلميه بيروت ١/١١

خمسة منها وهى ما فى احد طرفيها شك لايثبت فوق سنية اوندب وان اشتملت على طلب جازم والاربعة البواقى كذلك ان اشتملت على طلب غير جازم و الا فانكان كلا الطرفين قطعياً ثبت الافتراض والافالوجوب.

ثم الظاهر أن السنية لاتثبت بالشك بل هو المتعين والالزم التقول على النبي صلى الله تعالى عليه وسلم بمجرد شك واحتمال ولذا افاد المحقق في الفتح وتلميذه في الحلية ان الاستنان لا يثبت بالحديث الضعيف حيث حقق في الفتح ان غسل الجمعة مستحب لاسنة ثم قال يقاس عليه باقي الاغتسال (اي غسل العيدين والعرفة والاحرام) وانها يتعدى الى الفرع حكم الاصل وهو الاستحباب اما ماروى ابن ماجة كان صلى الله تعالى عليه وسلم يغتسل يوم

ان میں پانچ صور تیں ہیں جن سے سنّیت یا ندب سے زیادہ ثابت نہیں ہوتا۔ یہ وہ ہیں جن کے شوت یا اثبات کسی ایک میں شک ہوا گرچہ وہ طلب جزمی پر مشتمل ہوں۔ اور باقی چار صور توں کا بھی یہی حال ہے اگر وہ طلب غیر جزمی پر مشتمل ہوں) تواگر موں۔ اور اگر ایبانہ ہو (بلکہ طلب جزمی پر مشتمل ہوں) تواگر شبوت و اثبات دونوں قطعی ہیں تواس سے فرضیّت ثابت ہوگی ورنہ وجوب ثابت ہوگا۔

کر خلام ر بلکہ متعین ۔ یہ ہے کہ سنیت شک سے ثابت نہیں ہوتی، ورنہ محض شک واخمال کی وجہ سے نبی صلی الله تعالی علیہ وسلم کی طرف زبردستی کسی قول کا انتساب لازم آئےگا۔

اسی لئے حضرت محقق نے فتح القدیر میں اور ان کے تلمیذ سے طلبہ میں افادہ کیا ہے کہ سنیت حدیث ضعیف سے ثابت نہیں ہوتی ۔ اس طرح کہ فتح القدیر میں یہ تحقیق فرمائی ہے کہ غسل جمعہ مستحب ہے، شنت نہیں ۔ پھر آگے لکھا ہے: اسی کہ غسل جمعہ مستحب ہے، شنت نہیں ۔ پھر آگے لکھا ہے: اسی پر باقی غسل (یعنی عیدین، عرفہ اور احرام کے غسل کا قیاس ہوگا) اور فرع کی جانب اصل ہی کا حکم آئے گا اور وہ استحباب ہوگا) اور فرع کی جانب اصل ہی کا حکم آئے گا اور وہ استحباب سے ۔ رہی وہ حدیث جو ابن ماجہ نے روایت کی کہ حضور اکرم صلی الله تعالیٰ علیہ وسلم عید کے دن غسل فرماتے تھے، اور صلی الله تعالیٰ علیہ وسلم عید کے دن غسل فرماتے تھے، اور

ف: بالحديث الضعيف يثبت الاستحباب دون الاستنان -

العيدين وعن الفاكه بن سعد الصحابي انه صلى الله تعالى عليه وسلم كان يغتسل يوم عرفة ويوم النحر ويوم الفطر فضعيفان قاله النووى وغيرة أهـ

فافادان ضعفهما يقعدهما عن افادة الاستنان وكذالك قال في الحلية بعد مأذكر استنان غسل الجمعة مأنصه واستنان غسل العيدين ان قلنا بأن تعدد الطرق الواردة فيه تبلغ درجة الحسن والإفالندب أه

وقد المهنأ بطرف من تحقيق هذا في رسالتنا أللهاد الكاف في حكم الضعاف وايضًا حققنا فيها بمالا مزيد عليه ان الاستحباب يثبت بالحديث الضعيف.

شم "اقول: الشك في الاثبات

فائر بن سعد صحابی رضی الله تعالی عنه سے مروی ہے کہ حضور صلی الله تعالی علیه وسلم روزِ عرفه ، روزِ عید قربان اور روزِ عید الفطر عنسل فرماتے تھے۔ توبیہ حدیثیں ضعیف ہیں ، جیسا کہ المام نووی وغیرہ نے فرمایا، اھ۔

حضرت محقق کے اس کلام سے مستفاد ہوا کہ دونوں حدیثیں چونکہ ضعیف ہیں اس لئے افادہ سنیت سے قاصر ہیں۔ اسی طرح حلیہ میں عسل جمعہ کا مسنون ہو نا ذکر فرمانے کے بعد لکھتے ہیں "اور عسل عیدین کاسنت ہو نا ثابت ہو گا اگر ہم یہ کہیں کہ اس بارے میں حدیث کے جو متعدد طرق وارد ہیں وہ اسے درجہ حسن تک پہنچاد سے ہیں ورنہ وہ مندوب ہوگا،اھہ مم نے اس کی کچھ شخصی اپنے رسالہ "الھاد الکاف فی حکمہ الضعاف" میں رقم کی ہے۔ اور اس میں حدیث ضعیف سے استحباب ثابت ہونے کی ایسی شخصی کے جس ضعیف سے استحباب ثابت ہونے کی ایسی شخصی کے جس فعیف سے استحباب ثابت ہونے کی ایسی شخصی کے جس فیل گئو کئی گئو کئی گئو کئی گئو کئی گئو کئی گئو کئی گئی گئی ہیں۔

مم اقول: اثبات میں شک بھی ویسے

ف : رساله بذا فتاوى رضويه جلد ينجم مطبوعه رضا فاؤتد يثن لا بهور مين موجود ب، اعلى حضرت عليه الرحمة في است رساله "منيو العين في حكم تقبيل الابهامين "مين افاده ثانزهم سے افاده بست وسوم (آتھ افادات) كو "الهاد الكاف في حكم الضعاف" سے موسوم كيا ہے۔

فق القدير كتاب الطهارة فصل فى الغسل دار الكتب العلميه بيروت ١/ ٠٠
 علية المحلى شرح منية المصلى

مثل الشك في الثبوت فأذن الاوضح ألل الاجمع الاشمل الاكمل إن نقول النصوص الطلبية على ثلثة اقسام:

(۱) مأفيه طلب ترغيب مجردًا (۲) اومع تأكيد (٣) اوطلب جازمر

وكل منها على تسعة اقسام كها قدمت فهي سبعة وعشرون قسهأ لايثبت الافتراض منهأ الاواحد وهو يقيني الثبوت والإثبات مع الطلب الجأزم وثلثة تفيد الوجوب وهو ظنى الثبوت اوالاثبأت اوكليهما مع الطلب الجازم في الكل واربعة تفسالاستنان وهي نظائر ماتفس الفرضة والوجوب في الثبوت والاثبات بيدان الطلب فيها مؤكد غير جازم والبواقي وهي تسعة عشر تفدد الندب وهي التي في احد طرفيها شك ولوالطلب جازما اوكان الطلب فيهاطلب

ہی ہے جیسے ثبوت میں شک ۔ تواب زیادہ واضح، جامع ، کامل اور ہمہ گیر تقسیم یُوں ہو گی کہ ہم کہیں : وہ نصوص جو کسی عمل کی طلب پر مشتمل ہیںان کی تین قشمیں ہیں : (۱) وه جن میں بلاتا کید صرف ترغیبًا مطالبه ہو۔ (۲) وه جن میں ترغیب کے ساتھ تا کید بھی ہو۔ (۳) وہ جن میں طلب

جزمی ہو۔اور ان میں سے مر ایک کی نو قشمیں ہیں ، ایسے ہی جسے پہلے بیان ہو ئیں۔ تو یہ کل ستائیس ¹²قشمیں ہو ئیں (م قتم کی تفصیل بوں کر لیں مثلا (۱) طلب صرف تر غیبی ہےاور ۔ ثبوت قطعی ہو ،اثات قطعی یا ظنی پائٹگی۔ یا ثبوت ظنی ہے ، اثبات قطعی یا ظنی یا شکی ۔ یا ثبوت شکی ہے ، اثبات قطعی یا ظنی ہاشکی۔ ۱۲م) ان میں صرف ایک قتم وہ ہے جس سے فرضیت ثابت ہوتی ہے۔ یہ وہ ہے جس میں طلب جزمی ہو اور ثبوت واثبات دونول قطعی ہوں۔ اور تین قشمیں وہ ہیں جن سے وجوب کا افادہ ہوتا ہے۔ یہ وہ ہیں جن میں طلب جزمی ہواور ثبوت بااثات یا دونوں ظنی ہوں۔اور جار وہ ہیں جوسنت کاافاده کرتی ہیں۔ یہ وہ ہیں جن میں طلب غیر جزمی مؤکد ہےاور ثبوت واثبات کی صور تیں ویسے ہی جیسے فرضیت اور وجوب کا افادہ کرنے والی قسموں میں بیان ہوئیں یعنی

ف: التحقيق التفصيل للمصنف إن الادلة في اثبات الفرض وما دونه على سبعة وعشرين قسماً

دونوں ^ا قطعی

ترغيب مجرد ولو قطعى الطرفين وقس على هذا في جأنب الكف الحرام والمكروة تحريباً وتنزيها وخلاف الاولى ولا تذهلن عن مقام الاحتياط والله الهادى الى سواء الصراط هذا هوالتحقيق الساطع اللامع النور فأحفظه فلعلك لاتجدة في غير هذة السطور

یادونوں اظنی یا "ایک "ظنی۔ اور باقی انیس الشمیس مندوب
ومستحب ہونے کا افادہ کرتی ہیں۔ یہ وہ ہیں جن کے ثبوت یا
اثبات کسی ایک میں شک ہوا گرچہ طلب جزمی ہو (یہ دس اثبات کسی ایک میں شک ہوا گرچہ طلب جزمی ہو (یہ دس اثبات انتظامی یا اشکی۔ یا ثبوت ظنی ہے اثبات شکی۔ یا ثبوت قطعی یا اظنی یا اشکی۔ یا ثبوت قطعی ہے اثبات شکی۔ یا ثبوت قطعی ہے اثبات شکی۔ طلب غیر جزمی مؤکد ہے اور وہی پانچ صور تیں ۱۲م) یا ان میں طلب صرف ترغیبی ہوا گرچہ ثبوت اور اثبات دونوں قطعی ہوں (یہ نو صور تیں ہو کیں وہی جو یہند سطور پہلے توضیح میں لکھی گئیں ، گل ۱۹ ہو گئیں۔ ۱۲م) چند سطور پہلے توضیح میں لکھی گئیں ، گل ۱۹ ہو گئیں۔ ۱۲م) قیاس کرلیں اور مقام احتیاط سے غفلت ہم گرنہ ہو۔۔۔۔۔اور قیاس کرلیں اور مقام احتیاط سے غفلت ہم گرنہ ہو۔۔۔۔۔اور ور خشندہ حقیق ہے جو ان سطور کے سوا شائد کہیں نہ ملے ور خشندہ حقیق ہے جو ان سطور کے سوا شائد کہیں نہ ملے ور خشندہ حقیق ہے جو ان سطور کے سوا شائد کہیں نہ ملے

یہاں سے ظاہر ہوا نسے کہ فرض اعتقادی سب سے اعظم واعلیٰ اور دونوں فتم واجب اعتقادی کا مباین ہے اور فرض عملی واجب اعتقادی سے خاص مطلقاً کہ ہر فرض عملی واجب اعتقادی ہے ولا عکس اور واجب عملی ہر دوفتم فرض کا مباین اور واجب اعتقادی سے خاص مطلقاً ہے کہ ہر فرض عملی واجب اعتقادی ہے ولا عکس۔

قدم القول: (پر میں کہتا ہوں۔ ت) یہ اس تقدیر پر ہے کہ قسمین عملی بشرط لا ہوں کہا ھو المتعارف عند علمائنا (جیسا کہ یہی ہمارے علاء کے ہال متعارف ہے۔ ت) ولا بشرط لیں توفرض عملی فرض اعتقادی سے عام مطلقاً اور واجب اعتقادی سے عام من وجہ ہوگا کہ فرض اعتقادی فرض عملی ہے نہ واجب اعتقادی ہے نہ فرض عملی بالمعنی الاول واجب اعتقادی ہے نہ فرض عملی ، اور فرض عملی بالمعنی الاول میں دونوں مجتمع ہیں۔ اور واجب عملی بالمعنی الثانی واجب اعتقادی کا مساوی کہ اعتقاد وجوب موجب وجوب عمل اور ایجاب عمل بے اعتقاد وجوب نامحمل کلام آتی میں معنی اولی

ف: فرض واجب اعتقادي وعملي حارون كي نسبتين ـ

ہی مراد ہو نگے کہ وہی شائع بین العلماء ہیں۔ و بالله التو فیق۔ وضومیں ف فرض اعتقادی لینی ارکان اعتقادیہ

فأن أن الفرض يطلق على الركن وعلى الشرط كما في الدر أوعلى ما ليس بركن ولاشرط كترتيب ما شرع غير مكرر في ركعة كترتيب القعدة على السجود والسجود على الركوع والركوع على القراءة والقراءة على القيام فأنها فروض ليست باركان ولا شروط كمافي أالشامى عن الغنية.

"اقول: وكانه ف" نظر الى انها برزخ بين الله والخروج والافقيه كلام لمن تأمل فليتأمل.

(اس لئے کہ فرض کا اطلاق رکن پر بھی ہوتا ہے اور شرط پر بھی، جیسا کہ در مختار میں ہے۔ اور اس پر بھی جونہ رکن ہے نہ شرط ہے، جیسے ان امور میں ترتیب جو ایک رکعت میں بلا مکرار مشروع ہوئے ہیں جیسے قعدہ کی ترتیب سجدہ پر، سجدہ کی رکوع پر، رکوع کی قرات پر، قرات کی قیام پر۔ کہ یہ سب ترتیبیں فرض ہیں، نہ رکن ہیں نہ شرط۔ جیسا کہ شامی میں ترتیبیں فرض ہیں، نہ رکن ہیں نہ شرط۔ جیسا کہ شامی میں ترتیبیں قور کن کی طرح داخل نماز ہیں نہ شرط کی طرح خارج نماز ہیں بلکہ دونوں کے در میان برزخ ہیں۔ ورنہ اس میں نامل کے لئے کلام کی گنجائش ہے۔ تو اس میں تامل کرنا چاہے۔ (ت)

ف ۱: وضومیں جار فرض اعتقادی ہیں۔

ف_r: الفرض يطلق على الركن والشرط ومأسوا هما _

ف_٣: تطفل على الغنية وردالهحتار

¹ الدرالمختار كتاب الطهارة مطبوعه مجتبائي دبلي ا / ١٨، روالمحتار كتاب الطهارة قديطلق الفرض ماليس بركن ولا شرط داراحياء التراث العربي بيروت ا /

² ر دالمحتار كتاب الطهارة قد يطلق الفرض ماليس بر كن ولا شرط داراحياء التراث العربي بيروت ١ / ٦٣

چار ہیں اول منہ دھونا لیعنی علاوہ مستثنیات کے طول میں شروع سطح پیشانی سے پنچے کے دانت جمنے کی جگہ تک اور عرض میں ایک کان سے دوسرے کان تک۔اس میں دس استثناء ہیں۔

(۱) آنکھوں کے ڈھیلے (۲) پیوٹوں کی اندرونی سطح کہ ان دونوں مواضح کادھونا باجماع معتدبہ اصلافرض کیا مستحب بھی نہیں۔ وبالغ الامامان عبدالله بن عبروعبدالله بن عباس رضی الله تعالی عنهم فکف بصر هما۔ دواماموں حضرت عبدالله بن عمرواور حضرت عبدالله بن عباس رضی الله تعالی عنهم نے ان کے دھونے میں مبالغہ سے کام لیا توان کی بینائی جاتی رہی۔ (ت)

(٣) آئکھیں خوب فسازور سے بند کرنے میں جو حصہ بند ہوجاتا ہے کہ نرم بند کرے توظام رہتااتنا حصہ دھلنا مختلف ہی ہے، ظام الروامیہ یہ ہے کہ اس کادھلنا بھی واجب نہیں یہال تک خوب آئکھیں بند کرکے وضو کیاوضو ہوجائے گااور بعض نے کہانہ ہو ۔ردالمحتار میں ہے :

لوغمض عينيه شديدا لايجوز ، بحر ، لكن نقل العلامة المقدسى فى شرحه على نظم الكنز ان ظاهر الرواية الجواز واقرة فى الشر نبلالية تأمل الشامى ـ 1

القول: أحم الله العلامة السيد انها عبارة البحر هكذا ذكر في المجتبى لاتغسل العين بالهاء ولا بأس بغسل الوجه مغمضا عينيه وقال الفقيه احمد بن ابراهيم ان غمض عينيه شديدا لانجوز أهفهفاده

اگرآئکھیں زور سے بند کرکے دھوئیں تو وضونہ ہوگا۔ بحر۔
لیکن علامہ مقدس سے نظم کز پر اپنی شرح میں نقل کیا ہے
کہ ظاہر الروایۃ بہ ہے کہ وضو ہو جائیگا اور شر نبلالیہ میں اسے
بر قرار رکھا ہے۔ تامل کرو۔اھ شامی کی عبارت ختم ہوئی۔
اقول: علامہ شامی پر خدا کی رحمت ہو، بحر کی عبارت اس طرح
ہے: مجتلی میں ذکر کیا ہے کہ آئکھ پانی سے نہ دھوئی جائے،
اور آئکھیں بند کر کے چہرہ دھونے میں حرج نہیں۔ اور فقیہ
احمد بن ابراھیم نے فرمایا کہ۔اگرآئکھیں زور سے بند کر لیس
تووضونہ ہوگا ہے۔ توعبارت

ف ان: مسئله: وضومیں آئکھیں زور سے نہ بند کرے مگر وضو ہو جائے گا۔

فـــ ٢ : ^معروضة على رد المحتار

¹ كتاب الطهارة مطلب في معنى الاشتقاق ونسميه الخ داراحياء التراث العربي بيروت ا / ٢٦ ² البحرالرائق كتاب الطهارة الحجاميم سعيد كمپنى كراچى ا / ١١

بحر کا مفاد بھی یہی ہے کہ اس صورت میں وضو ہو جانا ہی	له قول
مذہب ہے اور نہ ہونا احمد بن ابراہیم کا قول ہے۔ تو اس پر	
متنبه رہنا جاہئے (ت)	

ايضاً ليس الا ان المذهب الجواز وعدمه قول احمد بن ابرهيم فليتنبه

(۳) دونوں لب کہ بعض نے کہاوہ تا بع د ہن ہیں اور وضو میں د ہن کادھو ناصر ف سنت ہے بحرالرائق میں ہے :

مگر ہونٹ کے بارے میں کہا گیا کہ وہ منہ کے تا بع ہے۔ (ت)

اماالشفة فقيل تبع للفم

(۵،۲،۷) ابر ووُں اور مو نچھوں اور اور بچی کے بینچے کی کھال کہ بعض نے کہا کہ اگر چہ بال چھدرے ہوں کھال نظر آتی ہواس کا دھو نا ضرور نہیں۔ در مختار میں ہے :

برہان میں ہے کہ قولِ مختار پر اس جلد کا دھونا ضروری ہے جو بالوں مثلاً ابرو، مونچھ، بجیّ، سے چھپی ہوئی نہ ہو۔ (ت)

فى البرهان يجب غسل بشرة لمريسترها الشعر كحاجب وشارب وعنفقة فى المختار ـ 2

(٨) کھنی داڑھی کے نیچے کی کھال کہ اس کا دھو نااصلا ضرور نہیں: (٩) داڑھی مطلقاً کہ اس کے باب میں نو قول ہیں:

کہا گیا کہ پوری داڑھی ، یا تہائی ، یا چوتھائی یا صرف جلد سے
متصل حصہ کا مسح یا دھونا فرض ہے اور نواں قول ہے کہ کسی
حصہ کا مسح دھونا کچھ بھی فرض نہیں جیسا کہ ردالمحتار میں
ہے۔(ت)

فقيل يفترض مسحه اوغسله كل منهما كلا اوثُلُثاً او ربعاً اولها يلاقى البشرة فقط اولا شيئ كما فى ردالمحتار ـ 3

(۱۰) کنپٹیاں کہ جب داڑ ھی کے بال ہوں توامام ابو یوسف سے ایک روایت آئی کہ ان کا دھونا ضرور نہیں۔ در مختار میں ہے: یجب غسل مابین العنا روالاُڈن

¹ البحرالرائق كتاب الطهارة النج ايم سعيد كمپنى كراچي ا / ال

² الدرالمختار كتاب الطهارة مطبع مجتسائي دبلي ا / 19

³ ر دالمحتار كتاب الطهارة داراحيا_ء التراث العر بي بير وت ا / ٦٨

ضروری ہے،اسی پر فتوی ہے۔ (ت)

بەيفتى۔ 1

رد المحتار میں ہے:

رة ان بدائع ميں كہاكہ امام ابو يوسف سے ايك روايت يہ ہے كہ اس المحد أ حصّہ كا دھونا ضرورى نہيں۔ اس عبارتِ بدائع كاظام بيہ ہے كہ امام ابو يوسف كا مذہب اس كے بر خلاف ہے (بحر) اور يہ اختلاف داڑھى والے سے متعلق ہے۔ عورت ، كم عمر بے ریش ، اور وہ سِن رسيدہ جسے داڑھى آتى ہى نہيں ان سب پر اس حصہ كو دھونا بالا تفاق فرض ہے۔ (ت)

قال فى البدائع وعن ابى يوسف عدمه وظاهرة ان مذهبه بخلافه بحر والخلاف فى الملتحى اما المرأ ة والامرد والكوسج فيفترض الغسل اتفاقاً 2

تنمبید: اس روایت پر خلاف امام ابو یوسف اگرچه اس صورت سے خاص ہے کہ وہاں داڑھی کے بال ہوں مگریہ مراد نہیں کہ خاص اُس حصہ بدن پر بال ہوں۔ حتی یہ خل فی بشر ق ماتحت اللحیة کماظن۔ (حتی کہ یہ اس جلد کے شارمیں آ جائے جو داڑھی کے بنیچ ہوتی ہے جبیا کہ بعض کو گمان ہوات) بلکہ داڑھی کا بالائی حصہ جوکانوں کے محاذی ہوتا ہے جے عربی میں عذار کہتے ہیں، اس حصے اور کان کے بیچ میں جلد کی ایک صاف سطے ہوتی ہے جس پر بال نہیں نگلتے۔ یہاں اس سطح خالی میں خلاف ہے کہ عذار والے کیلئے اس روایت پر اس کا دھونا ضروری نہیں، اور ظام الروایة ومذہب معتمد میں مطلقاً فرض ہے۔ امام اجل ابوالبرکات عبدالله نسفی، کافی شرح وافی میں فرماتے ہیں:

جو سپیدی رخسار اور کان کی لوکے مابین ہوتی ہے وہ چہرے میں شامل ہے، اسی لئے طرفین کے نز دیک اسے دھونا ضروری ہے،اس میں امام ابویوسف کا اختلاف ہے،ان کی دلیل

البياض الذى بين العذاروشحمة الاذن من الوجه حتى يجب غسله عندهما خلافالا بى يوسف لان البشرة التى ينبت

¹ الدرالمحتار كتاب الطهارة مطبع محتبائي دبلي ا / 19

² ر دالمحتار كتاب الطهارة مطلب في معنى الاشتقاق الخ دار احيا_ء التراث العربي بير وت ا / ٦٦

عليها الشعر لايجب ايصال الماء اليها فما هوا بعد اولى وقالا انما لم يجب ثمر لانه استتر بالشعر ولاشعرهنا فبقى على ماكان اهـ 1

یہ ہے کہ وہ جلد جس پر بال اگے ہوئے ہیں اس تک پانی پہنچا ناضروری نہیں توجو حصہ اس سے دور ہے اس تک پہنچا بدرجہ اولی ضروری نہ ہوگا۔ اور طرفین کہتے ہیں کہ وہاں اس لئے ضروری نہ ہو اکہ وہ جلد بالوں سے چیسی ہوئی ہے اور یہاں بال نہیں ہیں تو اس کا حکم وہی رہاجو پہلے تھا کہ دھونا ضروری ہےاھ۔(ت)

اور امام دارالہجرہ سید نا امام مالک رضی الله تعالی عنہ سے مروی ہوا کہ ان کا دھونا مطلقاً ضرور نہیں میزان الشریعہ الکبری للعارف الربانی سیدی عبدالوھاب الشعرانی میں ہے:

تینوں ائمہ کا قول ہے ہے کہ جو سپیدی کان اور داڑھی کے درمیان ہے وہ چہرے میں شامل ہے، اور امام مالک وامام ابویوسف کا قول ہے ہے کہ وہ چہرے میں نہیں ہے تو وضو میں اسے دھوناواجب نہیں۔(ت)

قول الائمة الثلثة ان البياض الذي بين الشعرا لاذن واللحية من الوجه مع قول مالك وابي يوسف انه ليس من الوجه فلايجب غسله مع الوجه في الوضوء 2-

اسی طرح رحمۃ الامہ میں اختلاف الامہ میں ہے:

العبت ان قوله الول المام الولوسف سے متعلق تو واضح ہوچکا کہ ان کا قول۔ قول جہور کے مطابق ہے۔ اور ان سے جو روایت نادرہ آئی ایضا مفصلة ہے۔ اس میں بھی تفصیل ہے ،اطلاق نہیں اور اہل خانہ کو اشیائے خانہ کازیادہ علم ہوتا ہے۔ اب رہاامام مالک کا قول توان کے مذہب کی کتابوں میں سے ابن ترکی کی شرح

^اقول: اماً ابو نسيوسف فقد علمت ان قوله كقول الجمهور والرواية نادرة عنه ايضاً مفصلة لامرسلة واهل البيت ادرى بماً في البيت واماً مالك فالذى رأيته من كتب مذهبه في شرح

ف: وتطفل على الامام الشعراني

¹ الكافى شرح الوافى

² ميزان الشريعه الكبارى كتاب الطهارة باب الوضوء دار الكتب العلميه بيروت مصر ال-١٥

مقدمہ عثماویہ میں جو حکم میں نے دیکھا وہ یہ ہے کہ طول میں چرے کی حدعادۃ سرکے بال اگنے کی جگہ سے کھوڑی کے آخری حصہ تک ہے اور عرض میں اس کی حدایک کان سے دوسرے کان تک ہے اھے۔ اس شرح کے حاشیہ سفطی میں ہے کہ جو حصہ دونوں رخساروں او رکان کے در میان ہے یعنی وہ سپیدی جو جان کی اکبری ہوئی لوکے نیچے یا اس کی سمت مقابل میں ہوتی ہے ،اسے دھونا واجب ہے اس لئے کہ وہ چرے میں شامل ہے اھے۔ تو خدائے بر تر ہی کو خوب علم ہے میں شامل ہے اھے۔ تو خدائے بر تر ہی کو خوب علم ہے

المقدمة العشما وية لابن تركى ان الوجه حدة طولا من منابت شعرالراس المعتاد الى أخرالذقن وحدة عرضاً من الاذن الى الاذن أه وفي حاشية للسفطى مابين العذارين والاذن وهو البياض الذى تحت الوتد (اى وتد الاذن) اوالمسامت له يجب غسله لانه من الوجه أه فالله تعالى اعلم

میمید: یہاں ایک استثنائے عام اور بھی ہے کہ فرض دوم کے استثنائے ٹانی میں مذکور ہوگا

دوم: دونوں ہاتھ ناخنوں سے کمنیوں تک دھونا،اس میں تین استثناء ہیں

(۱) خود کمنیاں دھونا، امام زفر رحمہ الله تعالی کے نزدیک ضرور نہیں۔

(۲) جس نے چیز کی آ دمی کو عموما یا خصوصا ضرورت پڑتی رہتی ہے اور اس کے ملاحظہ واحتیاط میں حرج ہے اس کا ناخنوں کے اندر یا اور کہیں لگارہ جاناا گرچہ جرم دار ہوا گرچہ پانی اس کے نیچ نہ پہنچ سکے، جیسے پکانے گوند ھنے والوں کے لئے آٹا، رنگریز کے لئے رنگ کا جرم، عورات کے لئے مہندی کا جرم، کا تب کے لئے روشنائی، مزدور کے لئے گارا مٹی، عام لو گوں کے لئے کوئے یا پک میں سرمہ کا جرم، بدن کا میل مٹی غبار، مکھی مچھر کی ہیٹ وغیر ہاکہ ان کارہ جانا فرض اعتقادی کی ادا کو مانع نہیں۔در مختار میں ہے:

طہارت سے مانع نہیں مکھی اور پسو کی بیٹ جس کے

لايمنع الطهارة خرء ذباب وبرغوث

ف : مسله : کن چیزوں کابدن پر لگاره جاناوضوو غشل کامانع نہیں

¹ شرح المقدمة العشماوية لا بن تركى 2 حاشيه شرح المقدمة العشماوييه للسفطى

لم يصل الماء تحته وحناء أن ولو جرمه به يفتى ودرن ودهن ودسومة وتراب وطين ولو فى ظفر مطلقًا اى قرويا اومدنيا فى الاصح بخلاف نحوعجين ولايمنع ماعلى ظفر صباغ ـ 1

نیچے پانی نہ پہنچا، اور مہندی اگر چہ جرم دار ہو، اسی پر فتوی ہے ، اور میل، تیل، چکنائی، مٹی، گارا اگر چہ ناخن میں ہو۔ قول اصح پر مطلقاً لینی دیہاتی ہو یا شہری، بخلاف گندھے ہوئے آٹے کے ، اور رنگریز کے ناخن پر جو رنگ ہوتا ہے وہ مانع نہیں۔

ر دالمحتار میں ہے:

کیکن النہر الفائق میں ہے کہ اگر ناخنوں کے اندر خمیر رہ گیا ہو توفنزی اس پر ہے کہ وہ معاف ہےاھ۔

میں نے دیکھا کہ رد المحتار پر جو حواشی میں نے لکھے ہیں ان میں در مختار کی عبارت اور مہندی اگر چہ جرم دار ہو ، اسی پر فتوی ہے پر میں نے یہ لکھا ہے ، اقول اس سے سرمہ کے ان ریزوں کا حکم ظاہر ہو جاتا ہے جو سوتے وقت نکل کر پیک میں چپک جاتے ہیں یا آ نکھ کے کوئے میں بیٹھ جاتے ہیں اور کبھی وضوو عسل میں ان لكن في النهر لوفي اظفارة عجين فالفتوى انه مغتفر اه²ـ

ورأيتنى كتبت فيما علقت على ردالمحتار على قوله وحناء ولوجرمه به يفتى "اقول: وبه يظهر بحكم بعض اجزاء ف كحل تخرج فى النوم وتلتصق ببعض الجفون اوتستقر فى بعض المأقى وربما تمر

ف…ا: مسله: عورت کے ہاتھ پاؤں پر مہندی کا جرم لگارہ گیااور خبر نہ ہوئی تو وضو و عسل ہوجائے گاہاں جب اطلاع ہو چھڑا کر وہاں پانی بہائے۔

فے ۲: مسئلہ: سرمہ آئکھ کے کوئے یا پیک میں رہ گیااور اطلاع نہ ہوئی توظام احرج نہیں اور بعد نماز کوئے میں محسوس ہوا تواصلا باک نہیں۔

¹ الدرالمختار كتاب الطهارة مطبع مجتبائي د ملي ا / ٦٩

² ر دالمحتار كتاب الطهارة داراحيا_ء التراث العربي بيروت ا / ١٠۴٠

اليد عليهما في الوضوء والغسل ولا يعلم بها الله عليهما في التعاهد البعتاد ايضا الا بتيقظ خاص وتفحص مخصوص فذلك كجرم الحناء لابالقياس بل بدلالة النص فأن الحاجة الى الكحل اشدو اكثر وليعلم ان ظهوره في مؤق بعدما يمرعلى الطهارة شيئ من زمان كما يراه بعد ماصلى مايلتفت اليه اصلا فأنه ربما ينتقل بعد التطهر من داخل العين الى الماقي والحادث يضاف الى قرب الاوقات اما الملتزق بالجفن فلعل فيه الوجه الاول لاغيرهذا كله ماظهر لى وليحرر أو الله تعالى اعلم وليحرر أو والله تعالى اعلم

و رأيتني كتبت فيه على قوله لايمنع ما على ظفر صباغ القول: ويعلم فسمنه حكم المداد

پر ہاتھ بھی گررتا ہے اور ان کا پتہ نہیں چاتا، کیونکہ اس کے لئے الگ سے خاص دھیان دیئے اور مخصوص جبحو کئے بغیر معمولی توجہ سے کام نہیں بن سکتا۔ تو وہ مہندی کے جرم کا حکم رکھتے ہیں، قیاس سے نہیں بلکہ دلالة النص سے اس لئے کہ سرمہ کی حاجت زیادہ شدت و کثرت سے ہوتی ہے اور یہ بھی واضح رہے کہ طہارت پر پچھ دیر گررجانے کے بعد اگر سرمہ آنکھ کے کوئے میں نمودار ہوا جیسے اسے نماز پڑھنے کے بعد محسوس ہوتو وہ ذرا بھی قابل النفات نہیں اس لئے کہ یہ احتمال ہے کہ وہ طہارت حاصل کرنے کے بعد آنکھ کے اندر سے کہ وہ طہارت حاصل کرنے کے بعد آنکھ کے اندر سے کہ وہ طہارت حاصل کرنے کے بعد آنکھ کے اندر سے وقت کی جانب منسوب ہوتی ہے لیکن جو پلک سے چپا ہوا ہو وقت کی جانب منسوب ہوتی ہے لیکن جو پلک سے چپا ہوا ہو تو امید یہ ہے کہ اس میں مناسب وہی پہلی صورت ہے دو قرامید یہ ہے کہ اس میں مناسب وہی پہلی صورت ہے دو عرائی نہیں (یعنی وہ وضو کے پہلے سے لگا ہوا ہے اور گرفت میں نہ آیا) یہ سب وہ ہے جو مجھ پر ظاہر ہوا، اس کی تنقیح کرلی میں نہ آیا) یہ سب وہ ہے جو مجھ پر ظاہر ہوا، اس کی تنقیح کرلی

اور میں نے دیکھا کہ اس میں در مخار کی عبارت "رگر بزکے ناخن پر جو رنگ ہوتا ہے وہ مانع نہیں "کے تحت میں نے بید لکھاہے اقول: اس سے اس

ف: مسئلة: كاتب كے ناخن پر روشنائى كاجرم ره گيااور خبر نه موكى توظام احرج نہيں۔

ا 1 جد الممتار على رد المحتار كتاب الطهارت فصل في الوضوءِ مكتب المحجع الاسلامي مبار كفور انڈيا ١/ ١١٠

روشنائی کا حکم معلوم ہو جاتا ہے جو کاتب کے ناخن پر گی ہوتی ہے،اس لئے کہ وہ اپنے پائیں انگوٹھے کے ناخن پر قلم رکھ کر د باتا ہے تاکہ اس کا شگاف کشادہ ہوجائے اس طرح سے روشنائی کا جرم ناخن پر لگ جاتا ہے اور بسا او قات اسے بھول حاتا ہے اور وضو کرتا ہے تو رو شنائی کے اوپر سے بانی گزار دیتا ہے اسے حیٹراتا نہیں ہے تو یہاں جو حکم ہے اس کا مفادیہ ہے کہ وضو ہو جائے۔اور اس کی تصریح میں نے حضرات مالکیہ کی کتابوں میں سے حاشیہ عثماویہ میں دیکھی ،اس میں لکھاہے اس چیز کو دور کرنا ضروری ہے جو یانی کے پہنچنے سے مانع ہو جیسے خمیر ، موم ،اور ایسے ہی جرم دارر وشنائی اس کے لئے جو کاتب اور اس کے مثل، جیسے روشنائی بیچنے یا بنانے والا نہ ہو، ر ہاوہ جو کاتب ہے مااس کے مثل ہے تو اس نے اگر نماز بڑھ لینے کے بعد دکھا تو حرج نہیں بشر طبکہ روشنائی ہراس کا ہاتھ پھر گیا ہواس لئے کہ اس سے بچنا مشکل ہے ،اوراس صورت میں یہ حکم نہیں جب کہ اس نے نماز سے پہلے دیکھ لیا ہو اور اسے چیٹر اسکتا ہواھ ۔ یہ سب واضح اور ہمارے قواعد کے مطابق ہے سوااس بات کے کہ بشر طیکہ روشنائی پر اس کا ہاتھ پھر گیا ہو، بیہ شرطاس لئے لگائی کہ مالکہ

على ظفر الكاتب فأنه يضع القلم على ظفر ابهامه اليسرى ويغبزه لينفتح فيصيب الظفر جرم من البداد و رببا ينسى فيتو ضاً ويبر الماءفوق البداد ولا يزيله فبفاد ماهنا الجواز و رأيت التنصيص به فى حاشية العشماوية من كتب السادة المالكية حيث قال تجب ازالة مايمنع من وصول الماء كعجين وشعع وكذلك الحبر المتجسد لغير كاتبه ونحوه كبائعه وصانعه واما الكاتب ونحوه ان رأه بعد ان صلى فلا يضراذا مريده على البداد لعسر الاحتراز منه لاان رأه قبل الصلاة وامكنه ازالته اهــــــوهو قبل المداد فانما شريده على البداد فانما الاقوله اذا مريده على البداد فانما شراك الكاتب والمكنه ازالته الهـــــــوهو البداد فانما شرطه لان الداكل الدين المداد فانما شرطه لان الداكل الدين الدين المداد فانما شرطه لان الداكل

فرض عندهم واماعلى مذهبنا فيقال اذامر الماء على المداد والذى ذكره هوعين ماكنت بحثته فى فتاوى ان الذى لاحرج فى ازالته بل فى مقاصده اذا اطلع عليه يجب ازالته ولا يجوز تركه كالحناء والكحل والونيم ونحوها ولله الحمد 1-

کے نزدیک دلک (ہاتھ پھیرنا) فرض ہے، اور ہمارے مذہب کی روسے یوں کہا جائے گاکہ بشر طیکہ پانی روشنائی پر گزر گیا ہو ، اور جوانہوں نے ذکر کیا بعینہ یہی میں نے اپنے فتا وی میں بحث کی ہے کہ جس کے چھڑانے میں حرج نہیں بلکہ اس کا دھیان رکھنے میں دشواری ہے جب اس پر مطلع ہو تو اسے چھڑانا ضروری ہے اور چھوڑنا جائز نہیں جیسے مہندی، سرمہ، مکھی کی بیٹ اور ان کے مثل وللہ الحمد۔

(٣) مالکیہ کے نزدیک مرد کے لئے چاندی کی انگوٹھی بقدر جائز کہ ان کے مذہب میں دو درم شرعی ہے اور عورت کے لئے سونے چاندی کے مطلقاً گہنے ، چھلے ، انگوٹھیاں ، علی بند ، حسین بند ، آرسی ، پہنچیاں ، کنگن ، چھن بتانے ، چوہے دتیاں ۔ یو نہی چوڑیاں اگرچہ کا پنچ یالا کھ وغیرہ کی ہوں ، اور ریشم کے لیچھے ، غرض جتنے گہنے سنگار شرعاجائز ہیں کسی قدر تنگ اور کھنسے ہوئے ہوں کہوں کہ یانی بہنے کو روکیں ان کے مذہب میں سب معاف ہیں ، ہاں لوہے ، تا نبے ، رانگ وغیر ہاکے مکروہ گہنے یا مرد کے لئے سونے کی انگوٹھی کہ شرعاجائز نہیں ، ان میں وہ بھی اجازت نہیں مانتے۔

"اقول: وكانهم قاسوه على ضفيرة المرأة حيث لم تؤمر ألله بنقضها في الغسل عندنا الااذالم يصل الماء الى الاصول وفي الغسل والوضوء جبيعاً عندهم الا اذا اشتدت اوكانت مفتولة بشلشلة خيوط

اقول: شایداسے ان حضرات نے عورت کی گندھی ہوئی چوٹی

پر قیاس کیا ہے کہ ہمارے نزدیک عسل میں اسے چوٹی
کھولنے کا حکم نہیں مگر اس صورت میں جب کہ پانی اس کی
جڑوں تک نہ پہنچتا ہو اور ان حضرات کے نزدیک عسل اور
وضو دونوں میں اسے کھولنے کا حکم نہیں مگر جب کہ سخت
بندھی ہویا دویا دوسے زیادہ

ف…: مسئلہ: عورت کو عسل میں گندھی چوٹی کھولنی ضرور نہیں بالوں کی جڑیں بھیگ جانا کافی ہے ہاں چوٹی اتنی سخت گندھی ہو کہ جڑوں تک یانی نہ پنچے گاتو کھولنا ضرور ہے۔

[.] ¹ جدالممتار على ر دالمحتار كتاب الطهارت فصل في الوضوء مكتب المحمع الاسلامي مبار كيورانڈيا ١/ ١١١

دھاگوں سے بٹی ہو، بیران کے یہاں ہے۔ (ت)

فاكثر عندهمر

حاشیہ سفطی میں ہے:

لابحب نزع خاتم الفضة الباذون فيه ولا تحريكه سواء كان واسعا اوضيقا واما البحرم كخأتم الذهب للرجل والبكروة كخأتم الحديد والنحاس والرصاص فنجب نزعه اذا كان ضيقاً ويكفى تحريكه ان كان واسعاً على البعتيد وكذا ماتجعله الرماة في ايديهم من عظم ونحوه ومحل الكراهة في خاتم الحديد مالم يكن لدواء ويدخل في المأذون فيه خاتم الذهب بالنسبة للبرأة والإساور والحدائد التي تلبسها المرأة بمنزلة الخاتم على المعتبد فلا يجب تحريكها لانها ماذون لها في ذلك كله كما في حاشبة الخرشي واعتبره شدخنا في تقرير الخرشي خلافالها في شرح الاصيلي وزنة الخاتم الذي يجوز ليسه للرجال من الفضة درهمان بالدرهم الشرعي اهأ

"ا**قول**: وعندنا مادون مثقال لقوله صلى الله تعالى

جس انگو تھی کے پہنے کی اجازت ہے اسے اتار نایاحرکت دینا واجب نہیں خواہ کشادہ ہو یا تنگ اور جو حرام ہے جیسے مرد کے لئے سونے کی انگو تھی ، اور جو مکروہ ہے جیسے لوہے ، تا نبے ، رانگ کی انگو تھی اسے اتار نا واجب ہے جب کہ تنگ ہو اور کشادہ ہو تو قول معتمد پر اسے حرکت دیناکافی ہے ، اسی طرح تیر اانداز اپنے ہاتھوں میں جو ہڈی وغیرہ لگا رکھتے ہیں اس کا جسی یہی حکم ہے ، اور لوہے کی انگو تھی میں کراہت اس وقت ہے جب علاج کے لئے نہ ہو ، اور اجازت یافتہ ہی میں عورت کے لئے نہ ہو ، اور اجازت یافتہ ہی میں عورت مجہیں عورت انگو تھی داخل ہے اور وہ کنگن اور چھلے بھی جہمیں عورت انگو تھی داخل ہے اور وہ کنگن اور چھلے بھی جہمیں عورت انگو تھی کی جگہ پہنتی ہے یہی قول معتمد ہے تو ان سب کو حرکت دینا واجب نہیں کیونکہ عورت کے لیے ان سب کو حرکت دینا واجب نہیں کیونکہ عورت کے لیے ان سب کی اجازت ہے جسیا کہ حاشیہ خرشی میں ہے اور اسی پر ملاف ہمارے شخ نے تقریر خرشی میں اعتماد کیا ہے اس کے بر خلاف ہمارے شخ نے تقریر خرشی میں اعتماد کیا ہے اس کے بر خلاف جو شرح اصیلی میں ہے اور مر دکے لئے چاندی کی جس انگو تھی کا پہننا جائز ہے اس کا وزن دودر م شرعی ہے اص

بنی بنی میں ہو ہو ایک مثقال (ساڑھے چار ماشہ)سے کم ہواس لئے

¹ حاشیه سفطی علی مقدمه عشماویه

کہ حضور صلی الله تعالی علیہ وآلہ وسلم کاار شاد ہے"اور اسے پوراایک مثقال نہ کرو" جیسا کہ اسے ہم نے اپنے فتاوی میں اس کے مقام پربیان کیا ہے۔(ت) عليه وسلم ولا تتمه مثقالاً - كما بيناه في محله من فتاؤنا ـ

سوم: سر کا مسے یعنی اس کے تحسی جز کھال یا بال یا نائب شرعی پرنم پہنچ جانا ، فرض اعتقادی اسی قدر ہے کتاب الانوار لاعمال الابرارامام یوسف اردبیلی شافعی میں ہے :

چوتھا: فرض سرکا مسح جس قدر جاہے، یا تو جلد پر ہواگر چہ سوئی برابر، یا بال پر ہوا گرچہ ایک ہی بال پر بشر طیکہ بال کے جس جے پر مسح ہو وہ سرکی حدسے باہر نہ ہو۔(ت)

الفرض الرابع مسح الرأس بها شاء اما على البشرة ولو قدر ابرة اوعلى شعر ولو واحد ان لمريخرج المبسوح من حدة 2-

قرة العین علامه زین تلمیذامام ابن حجر مکی شافعی میں ہے:

ولو شعر ةواحدة اه³

اگرچہ ایک بال کے کسی جھے پر ہواھ۔

اقول: میں نے "نم پہنچ جانا" کہااس لئے کہ ہمارے نزدیک

یہی فرض ہے، پہنچا نافرض نہیں، اگر بارش سے بھیگ گیا تو

بھی کافی ہے جیساکہ در مختار میں ہے اور میں نے "نائب
شرعی "کااضافہ کیا اس لئے کہ امام احمد بن حنبل رضی الله
تعالی عنہ کا قول ہے کہ "عمامہ پر بھی مسے ہوسکتا ہے،
تعالی عنہ کا قول ہے کہ "عمامہ پر بھی مسے ہوسکتا ہے،

"اقول: وعبرت انا بوصول البلل لانه فلا الفرض عندنا دون الايصال حتى لواصابه مطر اجزأه كما في الدر المختار وزدت النائب الشرعي لقول الامام احمد بن حنبل رضى الله تعالى عنه

ف.: مسئلہ: وضوو عسل میں پانی پہنچنافرض ہے اگر چہ اپنے فعل سے نہ ہو مثلا پھوہار برسی اور چوتھائی سر کونم پہنچ گئی مسح سر کافرض انز گیا۔

¹ سنن الترمذي كتاب اللباس حديث ٩٢ كـ ادار الفكريير وت ٣٠ / ٣٠٥، سنن ابي داؤد باب ماجاء في خاتم الحديد آ فتاب عالم پريس لامور ٢ / ٢٢٣

² الانوار لاعمال الابرار كتاب الطهارة فصل فروض الوضوء مطبع جماليه مصرا / ٢٣

³ فتح المعين شرح قرة العين فروض الوضوء عامر الاسلام پريس كيبر ص ص ١٦٠

⁴ الدر المختار كتاب الطهارة مطبع مجتبائي د ملي ا / 19

على ما فى ميزان الشعرانى حيث قال قول الائمة الثلثة ان السح على العمامة لايجزيئ مع قول احمد بأنه يجزيئ لكن بشرط ان يكون تحت الحنك منها شيئ رواية واحدة وعنه فى مسح المرأة على قناعها المستدير تحت حلقها رواية وهل يشترط ان يكون لبس العمامة على طهرروايتان اها-

قلت: وكلامه شيخه الذى صحبه الامام الشعراني عشر سنين وقال لمرارة يغضب في سفر ولا حضرا عنى محقق عصرة العلامة زين بن ابراهيم بن نُجيم البصرى رحمهما الله تعالى في البحر الرائق اتم وانفع حيث قال اما على العمامة فاجمعوا على عدم جوازة الا احمد فأنه اجازة، بشرط ان تكون ساترة لجميع الرأس الاماجرت العادة بكشفه وان يكون تحت العنك منها شيئ سواء كانت لها ذؤا بة اولم تكن وان لا تكون عمامة محرمة فلا يجوز المسح على

جیسا کہ میزان امام شعرانی میں یہ لکھا ہے کہ "تینوں ائمہ کا قول ہے کہ عمامہ پر مسے کافی نہیں، جبکہ امام احمد کا قول ہے کہ کافی ہے کہ اس عمامہ کا کچھ حصہ شوڑی کے ینچے بھی ہو۔اس بارے میں ان سے یہی ایک روایت ہے اور عورت کا دویٹہ جو اس کے گلے کے ینچے گھیرے ہوئے ہو اس پر عورت کا دویٹہ جو اس کے گلے کے ینچے گھیرے ہوئے ہو اس کے ملے کے اینچ گھیرے ہوئے ہو اس کے کا طہارت پر پہنے ہو نا شرط ہے یا نہیں اس بارے میں دوروا کیا طہارت پر پہنے ہو نا شرط ہے یا نہیں اس بارے میں دوروا یہ سے سیتس ہیں۔"

قلت: امام شعرانی کے شخ جن کی صحبت میں وہ دس سال تک رہے اور بتایا کہ میں نے انہیں سفر یا حضر میں کبھی غصہ ہوتے نہ دیکھا یعنی محقق عصر علامہ زین بن ابراہیم بن نجیم مصری رحمہاالله تعالی ، بحر الرائق میں ان کا کلام اس سلسلہ میں زیادہ کامل ونافع ہے وہ فرماتے ہیں اور عمامہ پر مسح کے میں زیادہ کامل ونافع ہے وہ فرماتے ہیں اور عمامہ پر مسح کے عدم جواز پر سوالمام احمد کے تمام انکہ کا اجماع ہے امام احمد نے قدر جو عادۃ کھلا رہتا ہے اور ٹھوڑی کے ینچے بھی اس کا پکھ قدر جو عادۃ کھلا رہتا ہے اور ٹھوڑی کے ینچے بھی اس کا پکھ خصہ ہو خواہ اس میں شملہ ہو یانہ ہو اور وہ عمامہ حرام نہ ہو تو غصب کئے ہوئے عمامہ پر مسے جائز نہیں ، اور عورت اگر مر د

¹ الميزان الشريعة الكبرى كتاب الطهارة باب الوضوء دار الكتب العلميه بيروت ام18

عمامہ پہنے تواس کے لئے اس پر مسے جائز نہیں ، اور زیادہ ظاہر یہ ہے کہ امام احمد رحمۃ الله علیہ کے نز دیک اس کا استیعاب (
پورے عمامہ پر مسے) واجب ہے او راس میں مدت مسے کی تجدید موزے کی طرح ہے اور عمامہ اتار نے یا سر کھل جانے سے مسے باطل ہوجاتا ہے مگریہ کہ تھوڑ اسا کھل جائے مثلا سر کھجلائے یا وضو کے لئے کچھ اٹھائے ، او راسے طہارت پر پہننے کی شرط ہونے سے متعلق دوروایتیں ہیں اھ (ت)

العمامة المغصوبة ولا يجوز للمرأة اذا لبست عمامة للرجل ان تمسح عليها والاظهر عند احمد وجوب استيعابها والتوقيت فيها كالخف ويبطل بالنزع والانكشاف الا ان يكون يسيرا مثل ان يحك رأسه اويرفعها لاجل الوضوء في اشتراط لبسهاعلى طهارة روايتان اه

چہارم: پاؤں کہ بشر الطاشر عیہ موزہ شرع کے اندر نہ ہوں انہیں ناخنوں سے پنڈلی اور پاؤں کے جوڑتک جو وسط قدم میں چار طرف جداگانہ تحریر سے ممتاز ہے جہاں عربی نعال کا دوال باندھا جاتا ہے اور پنچ کروٹوں اور ایڑیوں سب پر پانی پہنچنا فرض اعتقادی اسی قدر ہے اور موزے بشر الط ہوں تومدت معلوم تک مسح کافی، اور یہاں بھی ہاتھوں کی طرح تین استثناء:

(1) گوں سے تحریر مذکور تک کہ اس قدر کا دھو نابر وایت ہشام عن محمد ضرور نہیں اور نفس تعبین مثل مرفقین امام زفر کے خدر کے خارج ہیں کافی میں ہے:

اور دونول ما تھوں کو کمنیوں سمیت اور دو نوں پیروں کو گخنوں سمیت دھونا دونوں حدود (کمنیوں او رٹخنوں) میں امام زفر کااختلاف ہے۔(ت)

وغسل يديه مع مرفقيه ورجليه مع كعبيه خلافالزفر في الغايتين - 2

بحرمیں ہے:

تعبین وہ دو ہڑیاں ہیں جو قدم کی دو نوں جانب ابھری ہوئی ہیں، اسی کو ہدایہ وغیر ہامیں صحیح کہااور ہشام نے امام محمد سے روایت کی ہے کہ

الكعبان العظمان الناشزان من جانبي القدمر صححه في الهداية وغيرها وروى هشام عن محمد

¹ البحرالرائق كتاب الطهارة باب مسح على الخفين الحج أيم سعيد كمپنى كراچى الم ١٨٣/ 2 الكافى شرح الوافى

کعب بیت قدم میں عربی جو توں کے تسم باند سنے کی جگہ ہے ، مشاک نے فرمایا یہ ہشام کاسہو ہے۔ (ت)

انه فى ظهر القدم معقد الشراك قالو اهو سهو من هشام 1 الخـ

ردالمحتار میں ہے:

ہم شرح منیہ کے حوالے سے سابقالکھ آئے ہیں کہ کمنیوں اور ٹخنوں کادھو نافر ض قطعی نہیں بلکہ فرض عملی ہے۔ (ت) قدمناً عن شرح المنية ان غسل المرفقين والكعبين ليس بفرض قطعى بل هو فرض عملى 2

(۲) عور توں کے لئے چھلے وغیرہ جائز گہنوں کے بنچے کہ مالکیہ عفو کرتے ہیں۔

(٣) ميل، مکھی مچھر کی بيٹ که سارے ہی بدن ميں معاف ہيں اور مہندی، مٹی، گاراجس طرح ہاتھوں ميں گزرا۔

اقول: میں نے "پانی پہنچنا" کہا اس کی وجہ گزر چکی (کہ ہمارے نزدیک پہنچانافر ض نہیں، اور پانی بہہ جاناکے بجائے صرف پہنچنا) اس کی رعایت کے پیش نظر جو میزان میں ہے کہ ائمہ کااس پر اتفاق ہے کہ قدرت کی حالت میں وضوکے اندر دونوں پیروں کادھونافرض ہے جبکہ موزہ نہ پہنچ ہو، اس کے ساتھ امام احمد، اوزاعی، ثوری اور ابن جریرسے دکایت کی گئے ہے کہ پورے دونوں قدموں پر مسح کرنا جائز ہے اور ان کے نزدیک انسان کو اختیار ہے کہ دھوئے یا مسح کرلے اور کر حضرت ابن عباس رضی الله تعالی عنہمافرماتے تھے کہ پیروں رحضرت ابن عباس رضی الله تعالی عنہمافرماتے تھے کہ پیروں پر مسح فرض ہے دھونا نہیں اھے۔

"اقول: وعبرت بوصول الماء لما عبر ولرعاية مافي الميزان اتفاق الائمة على ان غسل القدمين في الطهارة مع القدرة فرض اذا لمريكن لابساللخف مع ماحكي احمد والاوزاعي والثوري وابن جرير من جواز مسح جميع القدمين وان الانسان عندهم مخيربين الغسل والمسح وقد كان ابن عباس يقول فرض الرجلين المسح لاالغسل اه

¹ البحرالرا كق كتاب الطهارة اليجاميم سعيد كميني السلا

² روالمحتار نمتاب الطهارة في معنى الاجتهاد الخ داراحياء التراث العربي بيروت الـ٧٤

³ الميزان الشريعة كتاب الطهارة باب الوضوء دار الكتب العلميه بيروت ا/ ۱۵۲

والله اعلم بصحة هذه الحكايات فقد فقال في البحر الرائق أن الاجماع انعقد على غسلهما ولا اعتبار بخلاف الروافض اه وكذا قال الامام النووى اجمع عليه الصحابة والفقهاء اهد

القلت: واخرج سعيد بن منصور في سننه عن عبدالرحلن بن ابي ليلي قال اجتمع اصحاب رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم على غسل القدمين نعم روى ابن ماجة وغيره من طريق عبدالله بن محمد بن عقيل مختلف فيه كثيرا وقال الحافظ في التقريب صدوق في حديثه لين ويقال تغير بأخره قعن الربيع رضى الله تعالى عنها قالت اتاني ابن عباس فسألني عن هذا الحديث تعني

خداجانے یہ حکایات کہاں تک صحیح ہیں۔ البحر الرائق میں تو یہ کہا ہے کہ دونوں پیروں کے دھونے پر اجماع ہو چکا ہے اور روافض کے اختلاف کا کوئی اعتبار نہیں اھ، اور اسی طرح المام نووی نے فرمایا ہے کہ اس پر صحابہ اور فقہاء کا جماع ہے اھے۔

قلت: (میں نے کہا) سعید بن منصور نے اپنی سنن میں عبدالرحمٰن بن ابی لیلی سے روایت کی ہے کہ انہوں نے فرمایا ، دونوں پیر دھونے پر اصحاب رسول صلی الله تعالی علیہ وآلہ وسلم کا اجماع ہے ہاں ابن ماجہ وغیرہ نے بطریق عبدالله بن محمد بن عقیل ، روایت کیا کہ ان کے بارے میں بہت زیادہ اختلاف ہے اور حافظ ابن حجرنے تقریب میں کہا کہ صدوق (راست گو) ہیں ان کی حدیث میں کچھ لین (نرمی) ہے اور کہا جاتا ہے کہ آخر عمر میں ان کے اندر تغیر آگیا تھا حضرت رہیے میات ہے کہ آخر عمر میں ان کے اندر تغیر آگیا تھا حضرت رہیے رضی الله تعالی عنہا سے روایت کی ہے کہ وہ فرماتی ہیں میرے یہاں ابن عباس آئے تو میں نے ان سے اس حدیث میں کے بارے میں

ف: تحقيق ان غسل الرجلين مجمع عليه و انه لمريقل بالمسح الا شرذمة قليلة قدر جعوا عنه-

¹ البحرالرا ئق كتاب الطهارة اليج اليم سعيد كميني ال¹ا

² الدر منثور بحواله سعيد بن منصور تحت الآبيه ۵ / ۲ دار احياء التراث العربي بير وت ۳ / ۳۰

³ تقريب النتذيب، حرف العين ذكر من اسمه عبدالله بن محمد عقيل دار الكتب العليمه بيروت ا ٥٣٠/ ٥٣٥

حديثها الذى ذكرت ان رسول الله صلى الله عليه وسلم توضّاً وغسل رجليه فقال ابن عباس رضى الله تعالى عنهما ان الناس ابوا الا الغسل ولا اجد فى كتاب الله الاالمسح 1_

"اقول: وكفى حجة لناقول نفسه ان الناس ابوا الاالغسل فأبى الحق الا ان يكون مع الجماعة وقد ثبت عنه رضى الله تعالى عنه ما يعارضه اخرج سعيد بن منصور وابن ابى شيبة وعبدالرزاق وعبد بن حميد والطبراني في الكبير و ابن جرير وابن المنذر وابن ابى حاتم و النحاس عن ابن عباس رضى الله تعالى عنها انه قرأها وارجلكم بالنصب يقول رجعت الى الغسل وقد اخرج ابن جرير عن عطاء قال لم اراحدا يسمح على القدمين قفاذا

پوچھا، اس سے اپنی وہ حدیث مراد لے رہی ہیں جس میں انہوں نے ذکر کیا ہے کہ رسول الله صلی الله تعالی علیہ وآلہ وسلم نے وضو کیا اور دونوں قد م مبارک دھوئے، تو ابن عباس رضی الله عالی عنہما نے فرمایا، لوگ تو دھونے کے سوا کچھ مانے نہیں میں کتاب الله میں مسے کے سوا کچھ مانے نہیں میں کتاب الله میں انہوا الاالخسس الوگوں کو اقول: (میں کہتا ہوں) ہماری دلیل کے لئے خودا نہی کا یہ کہنا کافی ہے کہ "ان الناس ابواالاالخسس "لوگوں کو دھونے کے سوا کچھ مظور نہیں "اور حضرت ابن عباس رضی دھونے کے سوا کچھ مظور نہیں "اور حضرت ابن عباس رضی الله تعالی عنہما سے اس کے معارض بھی ثابت ہے سعید بن مضور، ابن ابی شیم ، عبدالرزاق، عبد بن حمید، مجم کمیر میں طبرانی ، ابن جریر ، ابن المنذر ، ابن ابی حاتم اور نحاس ، ابن عباس رضی الله تعالی عنہما سے راوی ہیں کہ انہوں نے یہ کہتے ہوئے کہ میں نے دھونے کی جانب رجوع کرلیا، آیت کریمہ میں "وار جاکم " نصب کے ساتھ پڑھااور ابن جریر نے عطاسے میں "وار جاکم " نصب کے ساتھ پڑھااور ابن جریر نے عطاسے میں "وار جاکم " نصب کے ساتھ پڑھااور ابن جریر نے عطاسے میں "وار جاکم " نصب کے ساتھ پڑھااور ابن جریر نے عطاسے میں "وار جاکم " نصب کے ساتھ پڑھااور ابن جریر نے عطاسے میں "وار جاکم " نصب کے ساتھ پڑھااور ابن جریر نے عطاسے میں "وار جاکم " نصب کے ساتھ پڑھااور ابن جریر نے عطاسے میں "وار جاکم " نصب کے ساتھ پڑھااور ابن جریر نے عطاسے میں سور کے کہ میں کے کہ انہوں نے فرمایا ، میں نے کسی کو پیروں

¹ سنن ابن ماجه، ابواب الطهارة وسننها باب ماجاء في غنسل القدمين الحياميم سعيد كمپني كراچي ص٣٦ س

² الدر منثور بحواله سعيد بن منصور تحت الآيه ۵ / ۲ داراحياء التراث العربي بيروت ۳ / ۲۹، جامع البيان (النفيبر الطبرى) بحواله سعيد بن منصور تحت الآيه ۵ / ۲ داراحياء التراث العربي بيروت ۲ / ۱۵۴

³ جامع البيان (النفير الطبري) بحواله سعيد بن منصور تحت الآبه ۵/ ۲ دار احياء التراث العربي بيروت ۲/ ۵۵۱

من اخص تلامذة ابن عباس يقول ماتسبع فلا جرم رجع ابن عباس عن هذا كمارجع عن قوله في البتعة وتلا اللاية الاعلى ازواجهم اوماً ملكت ايمانهم وقال كل فرج سواهما حرام أوكذلك ثبت الرجوع عن كل من نقل عنه المسح وهم شرذمة قليلة فلا شك في استقرارا لاجماع على الغسل كما قال التابعي الجليل الكبير الشان عبدالرحلن بن ابي ليلي رضى الله تعالى عنهما والله الهادي،

کرتے نہ دیکھا، یہ حضرت ابن عباس کے مخصوص ترین تلامذہ سے ہو کر یہ بات فرمار ہے ہیں تو قطعی بات ہے کہ حضرت ابن عباس قول مسے سے رجوع کر چکے ہیں جیسے متعہ کے بارے میں اپنے قول سے انہوں نے رجوع کرلیا اور آیت بارے میں اپنے قول سے انہوں نے رجوع کرلیا اور آیت کریمہ" اِلَّا عَلَی اَدُو اَجِهِمُ اَوْ مَامَلَکُتُ اَیْکانُهُمُ (مگر اپنی بیویوں یا اپنی باندیوں پر) تلاوت کی اور فرمایا: ان دو نوں کے سوام فرج حرام ہے، اسی طرح جن سے بھی مسے منقول ہے ان میں ہر ایک سے رجوع ثابت ہے اور وہ محض چند افراد ہیں تو میں میں کوئی شک نہیں کہ دھونے پر اجماع ہو چکا ہے جیسا کہ عبل الثان تا بعی بزرگ عبد الرحمٰن بن ابی لیلی رضی الله تعالی عنہمانے فرمایا اور خدا ہی ہوایت دینے والا ہے۔

فرض عملی: اسم مذہب میں جدا ہوتے ہیں ، ہمارے مذہب صحیح معتمد مفتی بدپر وضو میں فرض عملی بمعنی مذکور اعنی ارکان عملیہ کدیہاں وہی واجب اعتقادی ہیں بارہ "ہیں جن میں اکثر کا استخراج متامل پر ہمارے بیان سابق سے دشوار نہیں کہ مفتی بہ کی غیر ماخوذ سے تمیز صرتح اور اپنے کم علم بھائیوں کی تفہیم کے لئے صاف تصر سے بہتر ہے۔

(۱) دونوں لب، حق یہ ہے کہ ان کا دھونا فرض ہے یہاں تک کہ اگر لب نست خوب زور سے بند کر لئے کہ ان کی کچھ تحریر جو عادی طور پر بند کرنے میں کھلی رہتی اب حصیب گئی اور اس پریانی نہ بہانہ کلی کی

ف ا:مسکلہ: وضومیں بارہ "فرض عملی ہیں۔

ف ۲ :مسکلہ: اگرلب خوب زور سے بند کرکے وضو کیااور کلی نہ کی وضونہ ہوگا۔

¹ الدر منثور بحواله ابن عباس تحت الآبير ۴ / ۴۴ دار احيا_ء التراث العر بي بيروت ۲ / ۴۵۳ م

وضونہ ہوگا، ہاں عادی طور پر خاموش بیٹھنے کی حالت میں لبوں کا جتنا حصہ ماہم مل کر حییب جاتا ہے وہ دہن کا تا بع ہے کہ وضو میں اس کا دھو نافر ض نہیں ، در مختار میں ہے۔

يجب غسل مأيظهر من الشفة عند انضها مها | لب بند مونے كے وقت اس كاجو حصّه كھلار ہتا ہے اسے دھونا واجب ہے۔ (ت)

ر دالمحتار میں ہے:

لینی فرض ہے۔ جبیبا کہ خلاصہ میں اسے صحیح کھااور مراد وہ حصہ ہے جواب کے طبعی طور پر بند ہونے کے وقت کھلارہتا ہے صرف وہ نہیں جو شدّت اور تکلف سے بند ہونے کے وقت کھلار ہتا ہے۔اھ حکبی

اى يفترض كما صححه في الخلاصة والبراد مايظهر عند انضبامها الطبيعي لاعند 2 انضيامها بشدة وتكلف اه

(۲، ۳،۳) بھووں، نسلمو نچھوں، بچی کے نیچے کی کھال جب کہ بال چھدرے ہوں کھال نظر آتی ہووضومیں دھونافرض ہے، ہاں کھنے ہوں کہ کھال ہالکل نہ د کھائی دے تو وضو میں ضر ور نہیں ، غنسل میں جب بھی ضر ور ہے۔ (۵) داڑ ھی ^{نے ا}چیدری ہو تواس کے پنچے کی کھال وُ صلنا فرض اور گھنی ہو تو جس قدر بال دائرہ رُخ میں داخل ہیں ان سب کا

د ھونافرض ہے، یہی صحیح و معتمد ہے، ہاں جو بال نیچے حچھوٹے ہوتے ہیں اُن کا مسح سنّت ہے اور دھونامستحب، اور نیچے ہونے کے یہ معنی کہ داڑھی کو ہاتھ سے ذقن (ٹھوڑی) کی طرف دیائیں توجینے بال مُنہ کے دائرہ سے نکل گئے اُن کا دھونا ضروری نہیں باقی کا ضرور ہے ، ہاں خاص جڑیں اُن کی بھی دھونی ضرور کہ اُن کا دھونا بعینہ کھال کا دھونا ہو گااور کھنی داڑھی میں اس کا دھوناساقط ہو چکاہے۔در مختار میں ہے:

> ف ا: مسلمه: بھویں مونچھیں بچی کے بال چھدرے ہوں توان کااوران کے نیچے کی کھال سب کادھوناوضومیں فرض ہے فے ۲: مشکلہ: کتنی داڑ ھی کا دھو ناوضو میں فرض ہے کتنی کامشے۔

¹ الدرالمختار كتاب الطهارة مطبع محتسائي د _المي ا / 19

² ر دالمحتار كتاب الطهارة داراحيا_ء التراث العربي بيروت ا / ٢٦

غسل جميع اللحية فرض عملياً على المذهب الصحيح المفتى به المرجوع اليه بدائع ثم لاخلاف ان المسترسل لا يجب غسله ولا مسحه بل يسن وان الحنفية التى ترى بشرتها يجب غسل ماتحتها نهر 1_

پوری داڑھی کا دھونا فرض عملی ہے۔مندہب صحیح مفتٰی بہ پر جس کی طرف رجوع ہو چکا ہے، بدائع۔ پھر اس میں کوئی اختلاف نہیں کہ داڑھی کے جو بال لئکے ہوئے ہیں انھیں دھونا ضروری نہیں انکا مسح بھی ضروری نہیں بلکہ مسنون ہے اور اس میں بھی اختلاف نہیں کہ خفیف داڑھی جس کی جلد دھونا ضروری ہے۔ نہر دکھائی دیتی ہے اس کے بنیچ کی جلد دھونا ضروری ہے۔ نہر

اُسی میں ہے:

آنکھ، ناک اور دہن کے اندونی حصّے اور بھوؤں، داڑھی اور مونچھ کے مالوں کی جڑیں دھو نافرض نہیں۔(ت) لاغسل باطن العينين والانف والفم واصول شعر الحاجبين واللحية والشارب 2-

ر دالمحتار میں ہے:

قوله واصول شعرالحاجين يحمل على مااذا كاناً كثيفين اما اذا بدت البشرة فيجب كما ياتى له قريباً عن البرهان وكذا يقال في اللحيه والشارب ونقله ح عن عصام الدين شارح الهداية ط³

شرح کی عبارت " بھووں کے بالوں کی جڑیں النے "اس صورت پر محمول ہے جب بھووں کے بال گھنے ہوں اور اگر جلد دکھائی دیتی ہو تو جِلد دھونا ضروری ہے جبیبا کہ آگے شرح ہی میں بربان کے حوالہ ہے آ رہا ہے۔اسی طرح داڑھی اور مونچھ کے بارے میں بھی کہا جائے گا اور اسے حلبی نے عصام الدین شارح ہدایہ سے نقل کیا ہے۔طحطاوی۔ (ت)

أسى ميں ہے:

قوله لاخلاف اى بين اهل المذهب

عبارت نهر" كو كى اختلاف نهيں" يعنی اہل مذہب

¹ الدر المختار كتاب الطهارة مطبع مجتبائي د بلي ا / ١٩

² الدرالمختار كتاب الطهارة مطبع مجتبائي د ملي ا / 19

³ ر دالمحتار كتاب الطهار ة دار احياء التراث العربي بير وت ا / ٦٦

کے در میان تمام روایات پر کوئی اختلاف نہیں ، طحطاوی ، اھ۔
(ت)
اقول: تواس کے منافی نہیں جو پہلے ہم نے ذکر کیا کیونکہ غیر
حنفیة کااس میں اختلاف موجود ہے۔ (ت)

على جهيع الروايات ط اه1 ١٠٠ اقرل: فلا ينافي ما قدمنا لثبوت الخلاف من

غيرناـ

اُسی میں ہے:

عبارت نہر " داڑھی کے لئکے ہوئے مال " یعنی وہ جو چیرے کے دائرے سے خارج ہیں اور ابن حجرنے شرح منہاج میں اس کی تفسیریہ کی ہے کہ وہ حصہ جسے نیچے کو پھیلایا جائے تو دائرہ رخ سے بام ہوجائے۔(ت)

قوله المسترسل اى الخارج عن دائرة الوجه وفسرة ابن حجر في شرح المنهاج بمالومه من جهة نزوله لخرج عن دائرة الوجه ²ـ

اُسی میں ہے:

قریب تر مرجع وہی ہے ، اور منبہ کی عبارت اس مارے میں ا صر تک ہے۔ حلبی۔ (ت)

قوله بل يسن اى المسح لكونه الاقرب لمرجع عبارتِ نهر" بلكه مسنون ب" يعني مسح ، ال لئ كه ضمير كا الضهير وعبارة الهنية صريحة في ذلك ح 3

(Y) کنیٹیاں ^{نسے}، کان اور رخبار کے بیچ میں جو حصّہ ہے اس کا دھو نا واجب ہے جتنا حصہ داڑ ھی اور کان کے بیچ میں ہو حصّہ جتنا بالوں کے پنیجے ہےا گربال چھدرے ہوں تو وہ بھی، ہاں گھنے ہوں تواس کافرض بالوں کی طرف منتقل ہو جائے گا، وقد تقذم ما یکفی لافادتہ (اس کے افادہ کے لئے بقدرِ کفایت عبارتیں گزر چکی ہیں۔(ت)

> ف : مسکلہ: وضومیں کنیٹیوں پر بھی بانی بہانافرض ہے۔ Wallis of Dawat

¹ ر دالمحتار كتاب الطهارة داراحياء التراث العر بي بيروت ا / ٦٨

² ر دالمحتار كتاب الطهارة داراحياء التراث العر بي بيروت ا / ٢٢

³ ر دالمحتار كتاب الطهار ة دار احياء التراث العربي بير وت ا / 19

(2) دونوں کمنیاں تمام و کمال۔ (۸) انگو تھی نیا ، چھلے وغیر ہا جائز ، ناجائز ہر قتم کے گہنے مرد ، عورت سب کے لئے جب کہ تنگ ہوں کہ بے اُتارے اُن کے نیچے پانی نہ بہے گا اُتار کر دھو نا فرض ہے ورنہ ہلا ہلا کر پانی ڈالنا کہ ان کے نیچے بَہہ جائے مُطلقًا ضرور ہے۔ در مختار میں ہے:

ا گرانگو تھی ننگ ہو تو ضروری ہے کہ اُسے اتار دے یا حرکت دے۔(ت)

لوخاتمەضىقانزعەاوحركەوجوبا¹

(9) مسح کی نم سر کی کھال یا خاص سر پر جو بال ہیں (نہ وہ کہ سر نست سے ینچے لئکے ہیں) اُن پر پہنچنا فرض ہے، عمامے، دو پٹے وغیر ہ پر مسح ہر گرکافی نہیں مگر جب کہ کپڑا افست اتنا باریک اور نم اتنی کثیر ہو کہ کپڑے سے پھوٹ کر سریا بالوں کی مقدار شرعی پر پہنچ جائے۔ بحر میں ہے:

معراج الدرایہ میں ہے کہ عورت نے اگر دو پٹے پر مسے کیااور تری نفوذ کرکے سرتک پینچی یہاں تک کہ سرکا چو تھائی حصہ نم ہو گیا تو جائز ہے۔ ہمارے مشائخ فرماتے ہیں، جب دو پٹہ نیا ہو تو جائز ہے اس لئے کہ نئے کپڑے کے سوارخ استعال کی وجہ سے بند نہ ہوئے ہوں گے تو تری نفوذ کر جائیگی، لیکن اگر نیانہ ہو تو جائز نہیں کیونکہ اس کے سوارخ بند ہو چکے ہوں گے ۔(ت)

فى معراج الدراية لومسحت على خمارها و نفذت البلة الى رأسها حتى ابتل قدر الربع منه يجوز قال مشائخنا اذا كان الخمار جديدا يجوز لان ثقوب الجديد لم تسد بالاستعمال فتنفذ البلة اما اذا لم يكن جديد الا يجوز لانسداد ثقوبه 2اهـ

ف ا : مسئله: وضومين انگوتھی چھلوں چوڑيوں وغير ہ گہنوں کاحکم۔

ف ٢: مسله: سركے ينچے جو بال لئكتے ہيں ان كامسح كافی نہيں۔

ف ۳ : مسکلہ: ٹوپی یادوپٹہ اگرابیا ہو کہ اس پر سے نم سر کے چوتھائی حصہ پریقینا پہنچ جائے توکافی ہے ورنہ نہیں۔

¹ الدرالمختار کتاب الطهارة مطبع مجتبائی دبلی ۲۹/۱ 2 البحرالرائق کتاب الطهارة باب المسع علی الخفین ایج ایم سعید کمپنی کراچی ۱ / ۱۸۳ و ۱۸۳

"اقول: جرت - عادتهم رحمهم الله باحالة الامور على مظانها الا غلبية كقولهم فى شرب الجنب ماء يجزيئ عن المضمضة ان جاهلا لعبه لاعالما لمصه وفى عض الكلب على ثوب ينجس فى الرضا لسيلان لعابه دون الغضب لجفافه ووقوع الفارة حية فى البئر ينجس لوهاربة من هرة لبوله والا لاونظائره لا تحصى والذى يعرف المناط يعرف المقصود فالمناط نفوذ البلة الى قدر الفرض فأن علم اجزأ ولو الثوب خلقاً والالاولو جديدا كما لا يخفى۔

اقول: حضرات مشائ رحمہم الله تعالی کی عادت ہے ہے کہ معاملات کو غالب گمان کی جگہوں کے حوالے کرتے ہیں جیسے جنب کے پانی پینے سے متعلق کہتے ہیں کہ اگر وہ جاہل ہے تواس کا پینا کلی کی جگہ کام دے گا کیونکہ وہ منہ بھر کر بڑے بڑے گھونٹ پے گااور عالم ہے توکافی نہ ہوگا کیونکہ وہ چوس چوس کو گھونٹ پے گا، اور کپڑے پر کتے کے دانت کاٹنے سے متعلق کہتے ہیں کہ اگر وہ رضا کی حالت میں ہو تو کپڑانا پاک ہوجائے گا کیونکہ اس کا تھوک خشک ہو چکا ہوگا اور کنویں میں چو ہے کو زندہ گرنے سے متعلق کہتے ہیں کا تھوک خشک ہو چکا ہوگا اور کنویں میں چو ہے کے زندہ گرنے سے متعلق کہتے ہیں اگر بیلی سے بھاگتے ہوئے گرا تو کنوال کا تھوک خشک ہو چکا ہوگا اور کنویں میں چو ہے کے زندہ گرنے ناپاک ہوجائے گا کیونکہ اس کا پیشاب نگاتا ہوگا، ورنہ ناپاک نہ مقصد بیچان لیتا ہے تو بہاں مدار اس پر ہے کہ تری مقدار مقصد بیچان لیتا ہے تو بہاں مدار اس پر ہے کہ تری مقدار فرض تک نفوذ کر جائے اگر فوذ معلوم ہے تو یہ کافی ہے اگر چہ کپڑا پرانا ہے ورنہ کافی نہیں اگر چہ کپڑا نیا ہو ، جیسا کہ واضح کپڑا پرانا ہے ورنہ کافی نہیں اگر چہ کپڑا نیا ہو ، جیسا کہ واضح کپڑا پرانا ہے ورنہ کافی نہیں اگر چہ کپڑا نیا ہو ، جیسا کہ واضح کپڑا پرانا ہے ورنہ کافی نہیں اگر چہ کپڑا نیا ہو ، جیسا کہ واضح کپڑا پرانا ہے ورنہ کافی نہیں اگر چہ کپڑا نیا ہو ، جیسا کہ واضح کپڑا پرانا ہے ورنہ کافی نہیں اگر چہ کپڑا نیا ہو ، جیسا کہ واضح کپڑا پرانا ہے ورنہ کافی نہیں اگر چہ کپڑا نیا ہو ، جیسا کہ واضح

(۱۰) نم کم از کم چوتھائی سر کواستیعاب کرلے

هوا لصحيح المفتى به المأخوذ وان قيل وقيل وقداشتهرت

(یہی صحیح، مفتی ہہ، ماخوذ ہے۔اگر چہ ضعیف اقوال متعدد ہیں اور بیہ مسئلہ متون وشر وح میں معروف

ف: مسكه: عادة الفقهاء بناء الامر على الهظنة الغالية ويعرف المراد من عرف المناط

بے۔(ت)

ومشہورہے (ت)

المسألة متونا وشروحا

(۱۱) تعبین گٹوں لینی گخنوں کا نام ہے اُن کے بالائی کناروں سے ناخنوں کے منتہی تک مرجھے پرزے ذرّے ذرّے کا دُھلنا فرض ہے اُس میں سے سرسوزن برابراگر کوئی جگہ پانی بہنے سے رہ گئی وضو نہ ہوگا، ہاں پاؤں میں تیسر ااستثناء جو گزرااپنے محل پر مسلم ہے جس کی تحقیق فقیر کے فقاوی بیان عنسل میں ملے گی، چھلے اور سب گہنے کہ گٹوں پر یااُن سے نیچے ہوں اُن کا حکم وہی ہے جو فرض ہشتم میں گزرا۔

(۱۲) مُنہ، نسب ہاتھ، پاؤں تینوں عضوؤں کے تمام مذکور ذرّوں پر پانی کا بہنافرض ہے فقط بھے گاہاتھ پھر جانا یا تیل کی طرح پانی پُرِ لیناتو بالا جماع کافی نہیں اللھم الامامر فی الرجلین (مگروہ جو پیروں سے متعلق گزار۔ت) اور صحیح مذہب میں ایک بوند ہر جگہ سے ٹیک جانا بھی کافی نہیں کم سے کم دو بوندیں ہر ذرہ ابدان مذکورہ پرسے بہیں۔در مختار میں ہے:

چہرے کا دھونا لینی " نقاطر " کے ساتھ پانی بہانا اگر چہ ایک ہی
قطرہ ٹیکے ، اور فیض میں ہے کہ اصح یہ ہے کہ کم از کم دو دو
قطرے ٹیکیں اھ
در مختار کے حواشی میں حلبی پھر طحطاوی پھر شامی لکھتے ہیں ، اس
پر تفاعل کاصیغہ (نقاطر) دلالت کر رہا ہے اھ لیکن وہ جو امام ابو
یوسف سے روایت ہے کہ دھونا ، اعضاء وضو کو پانی سے
صرف تر کر لینے کا نام ہے پانی بہے یانہ بہے ، اور اسی وجہ سے
بحر میں بہانے کو امام ابو یوسف اور طر فین کے در میان
مختلف فیہ تھہر ایا ہے اور ان کا

غسل الوجه اى اسالة الماء مع التقاطر ولو قطرة وفى الفيض اقله قطرتان فى الاصحاه 1 قال ح ثم ط ثم ش كلهم فى حواشى الدريدل عليه صيغة التفاعل اه 2 اماما عن ابى يوسف ان الغسل مجرد بلّ المحل بالماء سال اولم يسل ولاجله جعل فى البحر الاسالة مختلفاً فيها بينه وبين الطرفين و

ف : مسئلہ ضرور بید: منہ، ہاتھ ، پاؤں کے ذرے ذرے پر پانی بہنا فرض ہے فقط بھیگا ہاتھ پنچنا کافی نہیں کم از کم ہر پرزے پر سے دو قطرے ٹیکے۔

¹ الدرالمختار، كتاب الطهارة مطبع مجتسائي دبلي ١٩/١

² ر دالمحتار كتاب الطهارة داراحيا_ء التراث العربي بيروت 10/1

³ ر دالمحتار كتاب الطهارة دارا حياء التراث العربي بيروت ا ١٥/١

خیال ہے کہ بہانے کا شرط ہونا یہ ظاہر الروایہ ہے۔

تو حق جس سے انحراف نہیں اور جس کی طرف رجوع کے سوا

پھھ روا نہیں وہ یہ ہے کہ اس روایت کی تا ویل وہ ہے جو حلیہ
میں ذخیرہ سے منقول ہے کہ اس کا مطلب یہ ہے کہ عضو سے
قطرہ دو قطرہ ہہ جائے اور تسلسل کے ساتھ نہ گرے۔ یہ حق

کیوں نہ ہوا گراس کا یہ مطلب نہ لیں تو معاذاللہ یہ نص کا انکار
اور شرع کی تبدیلی ہوگی اس لیے کہ اللہ تعالیٰ نے دھونے کا
حکم دیا ہے اور یہ لغۃ عرفا کسی طرح بھی دھونا نہیں۔ اور خود

بڑ میں لکھا ہے کہ عسل بفتح غین (دھونا) لغت میں کسی پر
کر میں لکھا ہے کہ عسل بفتح غین (دھونا) لغت میں کسی پر
بانی بہاکر اس سے میل وغیرہ دور کرنے کا نام ہے اھے۔ اجرا،
اسالہ، بہنا ایک بی چیز ہے مولی سبحنہ وتعالی نے اعضاء کے
در میان فرق رکھا ہے کہ کسی میں دھونے کا عمل مقرر فرمایا
میان فرق رکھا ہے کہ کسی میں دھونے کا عمل مقرر فرمایا
میانی جب بہ کا نہیں تو صرف یہ ہوگا کہ تری بہنچ گئی اور یہی

اقول: تومحقق بح جیسی شخصیت کو

زعم ان اشتراطها هو ظاهر الرواية فالحق الذي لامحيد عنه ولا يحل المصير الا اليه ان تأويله ما في حلية عن الذخيرة انه سال من العضو قطرة اوقطرتان ولم يتدارك أكيف ولولا ذلك لكان هذا والعياذ بالله تعالى انكار اللنّص وتبديلا للشرع فأن الله تعالى امر بالغسل وهذا ليس بغسل لالغة ولا عرفا وقد قال في البحر نفسه الغسل بفتح الغين ازالة الوسخ عن الشيئ ونحوه بأجراء الماء عليه لغة الا وهل الإجراء الا الاسالة وقد فرق المولى سبحنه وتعالى بين الاعضاء فجعل وظيفة بعضها الغسل وبعضها المسح فانه اذالم يسل الماء لم يكن الااصابة بلل وهو المسح

ف: "تطفل على البحر

¹ روالمحتار تمتاب الطهبارة واراحياء التراث العربي بيروت 1۵/۱ 2 البحرالرائق تمتاب الطهبارة النج ايم سعيد كمپني كراجي ۱ / ۱۱

هذا المحقق البحران يجعله مختلفاً فيه كى يجترئ عليه الجاهلون كما نشاهد الأن من كثير منهم انه لايزيد فى جبهته وعارضيه وغيرها على اصابة يد مبتلة من دون سيلان ولا تقاطر اصلا واذا اخبران قد بقى لمعة مثلا فى مرفقه او اخمصه اوعقبه امر عليه يده الباقى فيهابلل الماء من دون ان يأخذ ماء جديدا فضلا عن الاسالة فالى الله المشتكى ولاحول ولا قوة الابالله العلى العظيم.

یہ نہ چاہئے تھا کہ اسے مختلف فیہ طہرائیں کہ جاہلوں کواس کی جسارت ہو جیسا کہ اس وقت ہم دیکھتے ہیں کہ ان میں کتے ایسے ہیں کہ بین کہ بین کہ بین کہ پیشانی اور رخسار وغیرہ میں اس سے زیادہ نہیں کرتے کہ بھیگا ہواہاتھ لگادیتے ہیں نہ پانی بہتا ہے نہ کوئی قطرہ شہیتا ہے اگر کسی کو بتا یا جائے کہ دیکھو کہنی یا تلوے یا ایرٹی میں تھوڑی سی جگہ خشک رہ گئی تو بس ہاتھ اس جگہ پھیر دے گااور اس میں پانی کی با قیماندہ تری کو کافی سمجھے گااز سر نو دو سرا پانی بھی نہ لے گا، پانی بہنا تو دور کی بات ہے، تو خدا ہی کی بارگاہ میں شکایت ہے اور کوئی طاقت وقوت نہیں مگر عظمت بارگاہ میں شکایت ہے اور کوئی طاقت وقوت نہیں مگر عظمت والے خدائے بر تر بی ہے۔ (ت)

تعبیه جلیل: متعدد کتب نسمعتده مثلا خلاصه وجوم و نیره و حلیه وغنیه ودر مختار وغیر بامیس وه استثنا که با تھوں میں دوسرااور پاؤل میں تیسرا تھااس میں یہ قیدلگائی که وه چیز ایسی نرم ہوجس میں پانی سرایت کرسکے جیسے مٹی گارانه سخت اور نفوذ کو مانع جیسے آٹا، موم، چربی، جماہوا گھی، مجھلی کا سنا، چبائی ہوئی روٹی، در مختار سے گزرا۔

گندھے ہوئے آٹے جیسی چیز کے برخلاف (ت)	بخلاف نحوعجين 1
	ر دالمحتار میں قول شارح لایمنع دھن (مانع نہیں تیل،ت) کے ج
(یعنی جیسے زیتون کا اور تلوں کا تیل ، چر بی اور جمے ہوئے گھی	ای کزیت وشیرج بخلاف نحوشحم وسمن
کے برخلاف۔ ت)	جامد ²

ف.: مسکلہ: شخقیق جلیل کہ مواضع ضرورت میں جس طرح بے اطلاع مٹی گارے کا لگارہ جانا مانع وضو و عنسل نہیں ، یو نہی سب چنروں مثلاآ ٹے وغیر ہ کا بھی۔

¹ الدرالمختار كتاب الطهارة مطبع مجتبائي د ملي ا / ٢٩

² ر دالمحتار كتاب الطهار ة دار احياء التراث بير وت ا / ۱**۰**۴

اُسی میں بخلاف نحو تجبین کے نیچے ہے

اى كعلك وشمع وقشر سمك وخبز ممضوغ (يعنى جيسے گوند، موم، مچھلى كاسنا، چبائى ہوئى چيكے والى روئى۔ جوم ٥-ت)

 1 متلبد جو هر ة

در مختار میں ہے:

کھانے کا ٹکڑا جو دانتوں کے در میان یاجوف کے اندر رہ جائے وہ مانع نہیں ،اسی پر فتوی ہے اور کھا گیا کہ اگر سخت ہو تو مانع ہے،اور وہیاضح ہے۔ت)

لايمنع طعامر بين اسنانه اوفي سنه المجوف به 2 يفتى وقيل ان صلباً منع وهو الاصح

ر دالمحتار میں ہے:

صرح به في الخلاصة وقال لان الماء شيئ لطيف يصل تحته غالباً اه ومفاده عدم الجواز اذا علم انه لم يصل انماء تحته قال في الحلية وهو اثبت³

قوله وهو الاصح صرح به في شرح المنية وقال لامتناع نفوذ الهاء مع عدم الضرورة والحرج 4_

اسی کی تصر کے خلاصہ میں فرمائی ہے اور کہا ہے ، اس لئے کہ مانی لطیف ہوتا ہے غالب گمان یہی ہے کہ اس کے نیچے پہنچے جائے گااھ

اوراس کامفادیہ ہے کہ جائز نہ ہوگاا گرید معلوم ہو کہ پانی اس کے بنیجے نہ پہنچا حلیہ میں کہا، یہ اثبت ہے قول در مختار وہی اصح ہے منبہ میں اس کی تصریح کی ہے اور کہاہے، اس کئے کہ پانی نفوذنه کرسکے گااور ضرورت وحرج بھی نہیں۔(ت)

تواس کا لحاظ مناسب ہے اگر چہ تحتی اللہ ہے کہ مدار کار ضرورت وحرج عام یا خاص پر ہے

ف: "تطفل على الغنية و الدروغيرهماً

¹ ر دالمحتار كتاب الطهارة دار احياء التراث العربي بير وت ا / ١٠٠٠

² الدرالمختار كتاب الطهارة مطبع محتسائي د _الى ا/ ٢٩

³ ر دالمحتار كتاب الطهارة واراحياء التراث العر بي بيروت الم ١٠٥٠

⁴ ر دالمحتار كتاب الطهارة دار احياء التراث العربي بيروت الم ١٠٥٠

اگر حرج نہیں طہارت نہ ہوگا اگر چہ پانی سرایت کرے کہ مجر دتری پہنچناکافی نہیں بہنا شرط ہے، اور وہ قطعاًگارے وغیرہ جرم دار چیز وں میں بھی نہ ہوگا جب تک ان کاجرم زائل نہ ہو تو نرمی و سختی کافرق بیکار ہے اور حرج وضر ورت ہو اور طہارت کرلی اور ایسی چیز وں میں بھی نہ ہوگا جب تک ان کاجرم زائل نہ ہو تو نرمی و سختی ومانع نفوذ ہو آخر مکھی مجھر کی بیٹ پر خود در مختار میں لھر بیصل المهاء چیز گی رہ گئی اور نماز پڑھ لی تو معافی ہے اگر چہ سخت ومانع نفوذ ہو آخر مکھی مجھر کی بیٹ پر خود در مختار میں لھر بیصل المهاء تحته (اس کے پنچ پانی نہ پہنچا۔ت) فرما کر حکم دیا کہ لا بیمنع الطهارة (طہارت سے مانع نہیں ہے۔ت) اور مہندی کے جرم کو بھی مانع نہ مانا اور فرمایا به یفتی 1 (اس پر فتوی ہے۔ت) حالانکہ اس کاجرم خصوصا بعد خشکی یقینا نفوذ آ ب کو مانع ہے و لہذار دا کمختار میں فرمایا۔

اس کی تصر تک منیہ میں ذخیرہ کے حوالہ سے مہندی، مٹی، گار

ے اور میل کے مسلہ میں ضرورت سے بیان علت کے
ساتھ ہے۔ اس کی شرح میں کہا، اس لئے کہ پانی نفوذ کر
جائے گا کیونکہ اس میں تخلل ہوتا ہے اور لزوجت وصلابت
نہیں ہوتی۔ اور ان سب میں پانی کے نفوذ کرجانے اور بدن
تک پہنچ جانے ہی کا اعتبار ہے اھ، لیکن اس پر بیہ اعتراض ہوتا
ہے کہ واجب دھونا ہے اور وہ نقاطر کے ساتھ پانی بہانے کا نام
ہے جیسا کہ ارکان وضو میں گزرا اور ظاہر یہ ہے کہ بیہ چیزیں
پانی بہنے سے مانع ہیں تو زیادہ ظاہر ضرورت سے بیان علت
ہے۔ (ت)

قوله به يفتى صرح به فى المنية عن النخيرة فى مسألة الحناء والطين والدرن معللا بالضرورة قال فى شرحها لان الماء ينفذ لتخلله وعدم لزوجته وصلابته والمعتبر فى جميع ذلك نفوذ الماء و وصوله الى البدن اله لكن يرد عليه ان الواجب الغسل وهو اسالة الماء مع التقاطر كما مرفى اركان الوضوء والظاهر ان هذه الاشياء تمنع الاسالة فالاظهر التعليل بالضرورة 2-

قول مذكور خلاصه لان الماء شيئ لطيف الخ (اس لئة كه ياني لطيف چيز بالخ-ت) نقل كرم فرمايا:

اس پر وہ اعتراض وار د ہو تا ہے جو ہم ابھی بیان کر چکے ہیں۔(ت)

يردعليه ماقد مناه أنفا³

¹ الدرالمختار كتاب الطهارة مطبع محتيائي دبلي 19/1

² ردالمحتار فرائض الغسل داراحياء التراث العربي بيروت الم ١٠٥٠

³ ردالمحتار فرائض الغسل داراحياء التراث العربي بيروت ١١ ١٠٠٠

لاجرم بعض مشائخ نے کہ ناخنوں کے میل میں فرق کیا کہ دیہاتی کے لئے اجازت ہے کہ اس کا میل خاک مٹی سے ہوگااس میں پانی سرایت کرجائے گااور شہری کو نہیں کہ اس کا میل چکنائی سے ہوگا، انہیں اکابر نے اس تفرقہ کور دکر دیا، اور فرمایا، اصح بیہ کہ دنوں پکیاں ہیں۔ در مختار سے گزرا

خواہ دیہاتی ہویاشہری، یہیاصح قول ہے۔(ت)

 1 قرويا اومدنيا في الاصح

جب یہی قضیہ نظراور یہی مفتی بہ تواسی پر عمل اور یہی معول۔

"اقول: وكان مراد العلامة الشامى بقوله بخلاف نحوشحم وسبن جامد حيث لاحرج ولا ضرورة فان مسألة الدهن والشبرج عامة لاتقتصر على الضرورة فأفادان الشحم ليس كمثله لكن ألعجب انه ذكر مامر عن الجوهرة ثم استدرك عليه بالفتوى المذكورة في النهر ثم عقبها بقوله نعم وذكر الخلاف في شرح المنية في العجين واستظهر المنع لان فيه لزوجة وصلابة تمنع نفوذ الماء اه وكانه سكت عليه اكتفاء بماقدمه والله تعالى اعلمه

ف: "معروضة على رد المحتار

اعلم (ت)۔

¹ الدرالمختار كتاب الطهارة مطبع محتبائي دبلي ٢٩/١

² ر دالمحتار كتاب الطهارة واراحيا_ء التراث العربي بيروت ال^{١٠}۴٠

³ ر دالمحتار كتاب الطهارة واراحيا_ء التراث العربي بيروت ال^{١٠}٨٠١

رما واجب عملی 🗀 وہ وضومیں کوئی نہیں، بح الرائق ہے گزرا

(ہمارے ائمہ کا اتفاق ہے کہ وضومیں کوئی واجب نہیں۔ت) 1 اتفق الإصحاب انه لاواجب في الوضوء

در مختار میں ہے

(وضو وغسل میں ارکان کے بعد واحب چھوڑ کر سنتوں کا ذکر لا کریہ افادہ فرمایا کہ وضو وغسل میں کوئی واجب نہیں۔ت) افأدانه لاواجب للوضوء ولاللغسل2

اسی طرح کتب کثیرہ میں ہے اور خود بعد نقل اتفاق اصحاب کیا حاجت اطناب واسہاب مگر محقق علی الاطلاق نے فتح القدیر میں ا بنی بحث سے وضو کیلئے بسم الله نست و ذکرالهی سے ابتدا کر نابر خلاف مذہب واجب تھہرا مااور اس مسله متفق علیہا کے جواب میں ،

کھا گیا کہ وضومیں ثبوت واحب کا کوئی دخل نہیں اس لئے کہ وضو نماز کی ایک شرط تا لع ہے اگراس میں بھی ہم وجوب کے قائل ہوں تو تا بع واصل میں برابری ہوجائے گی ، مگر ہم کہتے ہیں کہ برابر ہو نالازم نہ آئے گااس لئے کہ اگر نماز ووضو دونوں میں واجب کا ثبوت ہو تواس کامقتضابہ نہیں کہ دونوں میں مساوات ہو کیوں کہ عدم مساوات دوسرے طریقہ سے ثابت ہوسکتی

مأقيل انه لامدخل للوجوب في الوضوء لانه شرط تابع فلوقلنا بالوجوب فيه لساوى التبع الاصل غير لازم اذا شتراكهما بثبوت الواجب فيهمأ لايقتضيه لثبوت عدمر المساواة بوجه أخرنحو انه لايلزم بالنذر بخلاف الصلاة مع انهلامانع

ف۔ا:م**سَلیہ**: وضو وغسل میں ابیاواجب کوئی نہیں جس کے نہ کرنے سے گنابگار ہو مگرطہارت اداہو جائے۔

فے ۲: مسئلہ: ہمارے مذہب میں بسم الله سے وضو کی ابتدا صرف سنت ہے واجب نہیں اگر چہ امام ابن الهمام کا خیال وجوب کی طرف

¹ بحرالرائق قبيل سنن الوضوءانيج ايم سعيد كمپني كراچي ، الاا

² الدرالخيّار كتاب الطهارة، مطبع محتبائي د بلي ۱**/۲۰**

من الحكم بأن واجبه احط رتبة من واجب الصلاة كفرضه بألنسبة الى فرضها أ اه كلامه الشريف.

"اقول: لم يأت أسلسته بشيئ حتى سبع ماسبع واذا لم يمنع تبعية الوضوء ثبوت الفرائض فيه فلم يمنع ثبوت الواجبات و الرواتب توابع للفرائض انماشرعت مكملات لا محصلات لها فليست في مرتبة الوضوء ايضا ثم محصلات لها فليست في مرتبة الوضوء ايضا ثم والواجبات والسنن والمستحبات كما للاصول ولم نعن ان الوضوء لا يستاهل في نفسه ان يكون له واجب حتى نحتاج الى ماذكر المستهل وانما عنينا ان ليس في منهبنا واجب في الوضوء لا يجوز تركه و

ہے مثلایہ کہ نذر ماننے سے وضولازم نہیں اور نماز لازم ہے اور برابری دفع کرنے کے لئے یہ حکم بھی کیا حاسکتاہے کہ واجب وضو، واجب نماز سے کم رتبہ ہوگا جیسے فرض وضو، فر ض نماز سے کم رتبہ ہےاھ ان کا کلام ختم ہوا۔ (ت) اقول: متدل نے کوئی مضبوط بات نہ کی جس کے نتیجے میں اسے یہ سب سننا پڑا۔مزید ہم یہ بھی کہتے ہیں کہ جب وضوکا تا بع نماز ہونا وضو میں فرائض کے ثبوت سے مانع نہ ہوا تو واجبات ثابت ہونے سے مانع کیوں ہوگا ؟ سنن رواتب، فرائض کے نابع ہیں ، وہ فرائض کو حاصل کرانے والی اور ان کے وجود و ثبوت کا ذریعہ بھی نہیں صرف ان کی تنکیل کرنے والی ہو کر مشروع ہوئی ہیں تو یہ وضو کے درجہ میں بھی نہیں مگر ان کی یہ تبعت اس سے مانع نہ ہوئی کہ ان میں بھی فرائض و داجیات اور سنن ومستحیات ہوں جیسے ان کی اصل لینی فرائض میں ہیں"وضو میں کوئی واجب نہیں"سے بیہ م اد نہیں کہ وضواس قابل نہیں کہ اس کے اندر کوئی واجب ہواور ہمیں وہ بات کہنے کی ضرورت ہوجو متدل نے ذکر کی، اسی سے ہماری مراد صرف یہ ہے کہ ہمارے مذہب میں وضو

ف: "تطفل على الفتح وعلى "من نقل عنه في الفتح_

كاكوئي

¹ فتح القدير كتاب الطهارات نوريه رضويه سلحر الا

يصح بدونه وهذا ظاهر لايفتاق الى اظهار اواجب نهين، جس كاترك جائزنه مواور جس كے بغير نفس وضو کی صحت حاصل ہو جائے اور یہ پالکل واضح ہو جس کے اظہار کی ضرورت نہیں ،اور ثابت ہے جس کے انکار کی گنجائش

وثاب لايصلح للانكار

۔ اور مسکلہ تسمیہ **اولا** تنہا محقق کی اپنی بحث ہے کہ نہ ائمہ مذہب سے منقول نہ محققین مابعد میں مقبول، خود ان کے تلمیذعلّامہ قاسم بن قطلو بغانے فسفر مایا: ہمارے شیخ کی جو بحثیں خلاف مذہب ہیں اُن کا اعتبار نہ ہوگا۔

٣٦ **قول**: يعنى جب كه خلاف، اختلاف زمانه سے ناشى نه ہو،

جیسے علاء نے تعلیم ، اذان اور امامت پر اجارہ کے جواز کا فتوی ماجائے تو اسے لے سکتا ہے (یعنی لینے والامثلا ظالم ہے اور صاحب حق کواین چزملنے کی امید نہیں تواس کی قیت کے مساوی ظالم کے مال سے جو ہاتھ لگے لے کررکھ سکتاہے۔) اس کی بہت سی نظیریں ہیں۔(ت)

كباافتو بجواز الإجارة على التعليم والإذان والامامة وباخذ صاحب الحق من خلاف جنسه ديااوريه فتوى دياكه صاحب حق ايخ حق سے مخلف جنس اذظفر الى نظأئر كثيرة

ر دالمحتار جنايات الحج ميں ہے:

مذہب بحثوں کااعتبار نہیں (ت)

قد قال تلميذه العلامة قاسم ان ابحاثه النك شاكره علامه قاسم نے كهاكه حضرت محقق كي خلاف المخألفة للمذهب لاتعتبر

اور خاص اس مسکلہ میں ان کے تلمیذار شدامام محمد محمد ابن امیر الحاج نے بحث محقق پر

ف: ضرور مه خلاف مذہب بحثیں اگرچہ امام ابن الهمام کی ہوں مقبول نہیں جبکہ خلاف اختلاف زمانہ سے نا ثی نہ ہو۔

¹ ردالمحتار كتاب الحج باب البحايات داراحياء التراث العربي بيروت ١٢ ٢٠٠ ٢٠٠

تعویل در کنار سُنّیت بھی نہ مانی، صرف استحباب کو مرجح قرار دیا جسے خلاصہ میں مفاد ظاہر الراویة اور هدایہ میں اصح فرمایا، حلیہ میں فرماتے ہیں:

وانى لمتعجب مين استدل به وحدة على الاستنان (يريد حديث انس قال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم هل مع احد منكم ماء فوضع يده في الاناء وقال توضوا بسم الله قال فرأيت الماء يخرج من بين اصابعه صلى الله تعالى عليه وسلم حتى توضوا من عند أخرهم وكانوا نحوا من سبعين اخرجه النسائي وابن خزيمة والبيهقى وقال انه اصح مافي التسمية وقال النووي اسنادة جيد.

"اقول: وضعف دلالته على استنان التسبية لكل وضوء ظاهر فالظاهر انه ههنا لاستجلاب البركة في الهاء القليل والله تعالى

" بجھے تواس پر تعجب ہے جس نے صرف اس حدیث سے وضو
میں تسمیہ کے مسنون ہونے پر استدلال کیا" (اس سے مراد
حضرت انس رضی الله علی عنہ کی میہ حدیث ہے کہ رسول الله
صلی الله تعالی علیہ وسلم نے فرمایا، کیاتم میں سے کسی کے
یاس کچھ پانی ہے؟ پھر دست مبارک برتن میں رکھااور فرمایا
الله کے نام سے وضو کرو، میں نے دیکھا کہ حضور صلی الله
تعالی علیہ وآلہ وسلم کی انگیوں کے درمیان سے پانی نگلنے لگا
یہاں تک کہ سب لوگوں نے وضو کرلیااور یہ ستر کے قریب
سے اسے نسائی، ابن خزیمہ اور بیہی نے روایت کیااور بیہی نے کہا، یہ تسمیہ میں سب سے صحیح حدیث ہے۔ اور نووی نے
کہا، یہ تسمیہ میں سب سے صحیح حدیث ہے۔ اور نووی نے
کہا، یہ تسمیہ میں سب سے صحیح حدیث ہے۔ اور نووی نے

اقول: ہر وضو کے لئے تسمیہ کے مسنون ہونے پر اس حدیث کی دلالت کا کمزور ہونا واضح ہے اس لئے کہ ظاہر میہ ہے کہ یہاں پر بسم الله تھوڑے پانی میں برکت حاصل کرانے کیلئے

¹ حلية المحلى شرح منية المصلى

² سنن نسائی باب تسمیة عندالوضوه نور محمد کارخانه تجارت کتب کراچی ۲۵/۱ ، صحیحا بن خزیمه باب ذکر تسمیة الله عزوجل عند وضوه حدیث ۱۴۴۰ المکتب الاسلامی بیروت اله ۴۳ السنن الکبری محتاب الطهارة باب تسمیه علی الوضوه دار صادر بیروت ۱۳۳۱ 3 السنن الکبری محتاب الطهارة باب تسمیه علی الوضوه دار صادر بیروت ۱۳/۱۳

اور خدائے بر ترہی کو خوب علم ہے۔آگے حلیہ میں فرمایا
)"اسی طرح حضور اکرم صلی الله تعالی علیہ وآلہ وسلم کے
ارشاد"اس کا وضو نہیں جس نے وضو پر خداکا نام نہ ذکر
کیا"سے سابقا جو استدلال ہے اس سے زیادہ سے زیادہ
استحباب مستفاد ہوتا ہے اس لئے کہ کامل وافضل وضو ہونے
کی نفی جیسے ترک سنت سے ثابت ہوتی ہے فی الجملہ ترک
مستحب سے بھی ثابت ہوتی ہے تو اس بحث سے اس کے
مستحب سے بھی ثابت ہوتی ہے تو اس بحث سے اس کے
استحباب ہی کا قول ترجیح پاتا ہے، اور خدائے بزرگ و برتر ہی
صواب ودرستی کو خوب جانتا ہے اص ۔ (ت)

اعلم قال في الحليه وكذلك غاية مايفيده الاستدلال الماضى بقوله صلى الله تعالى عليه وسلم ولا وضوءلمن لم يذكر اسم الله عليه الاستحباب فأنه كمايثبت نفى الفضيلة والكمال بترك السنة يثبت بترك المستحب في الجملة فيترجح بهذا البحث القول بالاستحباب والله سبحانه وتعالى اعلم بالصواب اه 1

نانیا کہا گیا کہ خود امام محقق علی الاطلاق نے اسی کتاب کے باب شروط الصّلاۃ میں اپنی اس بحث سے رجوع کی اور فرمادیا کہ حق وہی ہے جو ہمارے علاء کامذہب ہے کہ وضو میں بسم الله صرف مستحب ہے۔ردالمحتار میں ہے۔

صاحب بحر نے محقق ابن ہمام پر تعجب کا اظہار کیا ہے کہ یہاں تو انہوں نے وجوب تسمیہ کو ترجیح دی پھر شر الط نماز کے باب میں یہ ذکر کیا کہ حق اس کا استحباب ہی ہے جس پر ہمارے علم یں ،اور کیوں نہ ہوجب کہ امام احمد نے فرمایا ہے کہ اس بارے میں کوئی ثابت حدیث میرے علم میں نہیں اھ۔ت)

تعجب صاحب البحرمن المحقق ابن الهمام حيث رجح هنا وجوبها ثمر ذكر فى باب شروط الصلاة ان الحق ما عليه علماؤنا من انها مستحبة كيف وقد قال الامامر احمد لااعلم فيها حديثا ثابتا اه²

"اقول: اللهم غفر ا (مين كهتا مون اك الله! مغفرت فرمات) بير سخت

¹ حلية المحلى شرح منية المصلى ا

² ر دالمحتار كتاب الطهارت دار احياالتراث العربي بيروت اله *2*

تعجب کا محل ہے فقیر نے روالمحتاریر جو حواشی کھے ہیں ان میں اس قول پر لکھا،

الله النسان و من تنزه عن النسان و الخطأ انبا عبارة البحقق في شروط الصلاة (في الكلام على الاستدلال بقوله تعالى خذوا زينتكم عندكل مسجد على لزوم سترالعورة في الصلاة) بهذا القدر الحق أن الأية ظنية الدلالة فى سترالعورة فمقتضاها الوجوب في الصلاة ومنهم من اخذ منها قطعية الثبوت ومن حديث الاصلاة لحائض الابخبار "قطعية الدلالة في سترالعورة فيثبت الفرض بالمجوع وفيه مالايخفي بعد تسليم قطعية الدلالة في الحديث والا فهو قداعترف في نظيره من نحو "لاوضوء لبن لم يسم ولاصلاة لجار البسجد"انه ظني الدلالة ولاشك في ذلك لان احتيال نفي الكيال قائم والاوجه الاستدلال بالإجباع على الافتراض في

اقول: ماکی ہے اسے جو خطا ونسان سے منزہ ہے باری تعالی کاارشاد ہے ، تم مر نماز کے وقت اپنی آرائش اختیار کرو"اس سے نماز کے اندرستر عورت کی فرضیت کے استدلال پر ، کلام کرتے ہوئے شرائط نماز کی بحث میں محقق علی الاطلاق کی عمارت صرف اس قدر ہے ، حق یہ ہے کہ ستر عورت کے مارے میں اس آیت کی ولالت ظنی ہے اس لئے اس کا مقتضابس وجوب ہوگا نماز میں ۔ اور بعض حضرات نے ستر عورت کے بارے میں اس آیت سے قطعیت ثبوت لی اور مديث "لا صلة الحائض الا بخمار" (بالغرك لئ اوڑ ھنی کے بغیر نماز نہیں) سے قطعت اثبات ودلالت لی اور دونوں کے مجموعے سے ستر کی فرضت ثابت کی ، حالانکہ حدیث میں ستریر دلالت کی قطعیت اگر مان کی حائے تب بھی اس استدلال پر جو کلام ہے وہ محتاج بیان نہیں ، ورنہ اس متدل نے توخود حدیث مذکور کی نظیر "لا وضوء لین لیر بسیمه " (جس نے بسم الله نه پڑھی اس کا وضو نہیں)اور "لا صلوة لجار البسجي الإفي البسجي" (مسجد كيروسي کے لئے نماز نہیں مگر معجد ہی میں) وغیرہ میں پیراعتراف کیا ہے کہ وجوب پران

ف: المعروضة على ردالمحتار

المجمع السلامي مبارك يوراندُ ياا/ ٩٦ عبد الممتار على روالمحتار كتاب الطهارة المحجع السلامي مبارك يوراندُ ياا/ ٩٦

الصلاة كما نقله غير واحد من ائمة النقل الى ان حدث بعض المالكية فخالف فيه كالقاضى اسلعيل وهو لايجوز بعد تقرر الاجماع اله 1 بلفظه الشريف.

وليس فيه من قوله فالحق ماعليه وعلماؤنا الخ عين ولا اثر وانما هومن كلامر البحر حيث قال والعجب من الكمال ابن الهمامر انه في هذا الموضع نفي ظنية الدلالة عن حديث التسمية بمعنى مشتركها واثبتها له في باب شروط الصلاة بابلغ وجوه الاثبات بأن قال ولاشك في

سب کی دلالت ظنی ہے۔ اور واقعۃ وجوب پران سب کی دلالت کے ظنی ہونے میں کوئی شک نہیں۔ اس لئے کہ یہ اختال موجود ہے کہ ان سب میں وضو و نماز کے کامل ہونے کی نئی ہو (اور لاصلوۃ، لاوضوء کہہ کر حقیقت نماز اور حقیقت وضو کی نئی مقصود نہ ہو) اوجہ او رزیادہ مناسب یہ ہے کہ نماز میں فرضیت ستر پراجماع کو دلیل میں پیش کیا جائے جیسا کہ متعدد ائمہ نقل نے اس پراجماع نقل کیا ہے یہاں تک کہ مالکیہ میں بعض افراد، جیسے قاضی اسلمیل، پیدا ہوئے اور اس اجماع کی خالفت کی جب کہ اجماع ثابت و مقرر ہوجانے کے بعد اس خالفت کی جواز نہیں "اھ ملفظ الشریف

اس میں بر کے حوالے سے شامی کی بیان کردہ عبارت "فالحق ماعلیہ علماء و ناالخ" (توحق وہی ہے جس پر ہمارے علماء ہیں کہ وضو میں تسمیہ مستحب ہے) کا کوئی نام ونشان نہیں دراصل وہ بحر کی عبارت ہے، ان کے الفاظ اس طرح ہیں "کمال ابن ہمام پر تعجب ہے کہ یہاں تو انہوں نے حدیث تسمیہ کے ظنی الدلالة بمعنی مشترک الدلالة ہونے کی نفی کی اور شر الط نماز کے باب میں بڑے شدومد کے ساتھ اس کااثبات کیااور کہا: ولا شاف فی ذالك لان

¹ فتح القدير باب شروط الصلوة التى تتقدمها مكتبه نوريه رضويه تحمر الم٢٢٣

ذلك لان احتمال نفى الكمال قائم فالحق ماعليه علماؤنا الى أخر (مانقل الشامى فالعلامة الشامى محمه الله تعالى لم يراجع ههنا الى الفتح وظن ان الكلام كله منقول عنه "وانما هو عنه الى قوله قائم وما بعدة فين البحر")

ثم "أقول: العجب ف كل العجب من المحقق صاحب البحر كيف نسب ههنا الى المحقق مالم يقله ولم يردة فأنه رحمه الله تعالى انها نفى ههنا عن خبر التسمية الظنية بمعنى الاشتراك اعنى تساوى الاحتمالين كما يتساوى معنيا المشترك مالم تقم على احدهما قرينة ولم يقل مكان قوله مشتركها، مشكوكها اذلا شك فى الدلالة انها الشك فى تعيين

اختال نفی الکمال قائم، "یعنی واقعة"ان سب کی دلالت کے ظنی ہونے میں کوئی شک نہیں، اس لئے کہ یہ احتمال موجود ہے کہ ان سب میں وضو و نماز کے کامل ہونے کی نفی ہو، تو حق وہی ہے جس پر ہمارے علماء ہیں، اس عبارت کے آخر تک جو علامہ شامی نے نقل کی، اس تفصیل سے معلوم ہوا کہ علامہ شامی رحمۃ الله علیہ نے یہاں فتح القدیر کی مراجعت نہ کی اور یہ خیال کرلیا کہ بحر کی ساری عبارت فتح ہی سے منقول ہے، خیال کرلیا کہ بحر کی ساری عبارت فتح ہی سے منقول ہے، حالا نکہ اس میں فتح سے صرف لفظ" قائم "تک نقل ہے اس حالا نکہ اس میں فتح سے صرف لفظ" قائم "تک نقل ہے اس

مم اقول: سخت تعب محقق صاحب بحر پر ہے کہ انہوں نے یہاں محقق علی الاطلاق کی جانب ایک ایسی بات کیسے منسوب کردی جو نہ انہوں نے کہی ، نہ بی وہ ان کا مقصود ہے اس لئے کہ حضرت محقق رحمۃ الله تعالی علیہ نے یہاں جس بات کا انکار کیا ہے وہ یہ ہے کہ حدیث تسمیہ میں ظنیت اثبات جمعنی اشتراک ہو۔ اشتراک کا مطلب یہ کہ دونوں اخمال برابر ہوں جیسے مشترک کے دونوں معنی برابر ہوتے ہیں جب تک کہ حسی ایک پر کوئی قرینہ نہ قائم ہو ، اور انہوں نے لفظ مشترک کسی ایک پر کوئی قرینہ نہ قائم ہو ، اور انہوں نے لفظ مشترک کے دونوں معنی برابر ہوتے ہیں جب تک کہ الدلالة نے بہائی وجہ

ف: تطفل على البحر الرائق

المداول ولم يعترف بهذا في شروط الصّلاة انها اعترف بقيام الاحتمال ولم ينكره ههنا بل قدصر ح به (حيث قال نفى الكمال فيهما احتمال يقاببله الظهور اه أ ولاجل كونه مرجوحًا لم يستنزل الحديث عن افادة الوجوب كما قدمنا نقل كلامه وهو بمرأى منك فلاتعارض بين كلاميه اصلًا وبالله التوفيق _ 2

میں کوئی شک نہیں، صرف مدلول کی تعیین میں شک ہے،
اور شرائط نماز میں اعتراف اس بات کا نہیں، وہاں انہوں نے
بس احتمال موجود ہونے کا اعتراف کیا ہے اس کا انکار یہاں بھی
نہیں، ببلکہ اس کی تو صراحت فرمائی ہے، ان کے الفاظ یہ
ہیں "ان دونوں حدیثوں میں نفی کمال ایک ایبااحتمال ہے کہ
ظاہر اس کی مخالفت کر رہا ہے اھ " یعنی احتمال ہے مگر چونکہ
مرجوع ہے اس لئے وہ حدیث کو افادہ وجوب کے درجے سے
نیچ نہ لاسکے گا، جسیا کہ ہم ان کی پوری عبارت پہلے نقل کر
آئے ہیں، اور وہ آپ کے سامنے ہے اس سے ثابت ہوا کہ ان
کی دونوں مقام کی عبارتوں میں بالکل کوئی تعارض نہیں
وباللہ التو فیت۔

یہ ہے کہ (دلالت تو دونوں معنوں پر موجود ہے ۱۲م) دلالت

پھر سخت جیرت بالائے جیرت یہ ہے کہ محقق صاحب بحر نے محقق علی الاطلاق رحمهماالله تعالی کے کلام سے یہ سمجھ لیا کہ وہ اس بات کے مدعی ہیں کہ وضو کے لئے وجوب تسمیہ پر حدیث

ثمّ اشد ألعجب العجب على العجب ان وبالله التوفيق المحقق صاحب البحر فهم من كلام المحقق على الاطلاق رحم عيث اطلق رحمهما الله تعالى انه يدعى قطعية الله تعالى انه يدعى قطعية الله تعالى انه يدعى قطعية الله بات كے مدى دلالة الحديث على

ف: "تطفل آخر على البحر الرائق

¹ فتح القدير كتاب الطهارات مكتبه نوربير رضويه سكهر الا٢

² جدالمتار على ردالمحتار كتاب الطهارة المحجع الاسلامي مبار كيور (الهند) ا97/

ايجاب التسمية للوضوء حيث قال وقد اجاب (اى فى الفتح) عن قولهم لاواجب فى الوضوء بما حاصله ان هذا الحديث لما كان ظنى الثبوت قطعى الدلالة ولم يصرف صارف افاد الوجوب اه

انماقول: هذا نقيض مأصرح به المحقق فأنه انماقرر ان الحديث ظنى الثبوت والدلالة جميعاً وحقق ان الثابت بمثله الوجوب دون الاستنان اذاكان احتمال الخلاف مرجوحاً وقال ان الظن واجب الاتباع في الادلة الشرعية الاجتهادية وهو متعلق بالاحتمال الراجح فيجب اعتبار متعلقه 12ه

كماتقدم وقد نقله المحقق صاحب البحر بقوله ان اريد بظنيها مافيه احتمال ولو مرجوحاً فلا نسلم انه لايثبت به الوجوب لان الظن

کی دلات قطعی ہے ، بحر کے الفاظ یہ ہیں فقہانے فرمایا کہ وضو میں کوئی واجب نہیں ، اس کا فتح القدیر میں جو جواب دیا ہے اس کا خلاصہ یہ ہے کہ یہ حدیث جب ثبوت میں ظنی ، دلالت میں قطعی ہے اور اسے اس معنی سے بھیرنے والی کوئی چیز نہیں تو وہ وجوب کا افادہ کرے گی اص (اور وضو میں یہ واجب (تسمید) اس حدیث کے پیش نظر ثابت ہوجائے گا اواجب (تسمید) اس حدیث کے پیش نظر ثابت ہوجائے گا

اقول: یہ اس کے بالکل بر عکس ہے جس کی حضرت محقق نے صراحت فرمائی ، کیونکہ انہوں نے تو یہی تقریر فرمائی ہے کہ حدیث، ثبوت اور دلالت دونوں میں ظنی ہے اور یہ تحقیق کی ہے کہ الیمی حدیث سے سنیت نہیں ، وجوب ثابت ہوتا ہے بشر طیکہ احمال مخالف مر جوح ہو۔ اور انہوں نے فرمایا ہے کہ شریعت کی اجتہادی دلیلوں میں ظن کا اتباع واجب ہے اور ظن (احمال رانح) کومانناواجب ہے اور ظن (احمال رانح) کومانناواجب ہے اور

جیسا کہ پہلے ان کی میہ عبارت گزری، اور اسے صاحب بحرنے بھی اپنے ان الفاظ میں نقل کیا ہے اگر ظنی الدلالة کا میہ مطلب لیا گیا ہے کہ وہ دلیل جس میں کوئی بھی دوسر ااحتمال ہوا گرچہ مرجوح سہی، تو ہم میہ نہیں مانتے کہ ایسی دلیل سے وجوب

¹ البحرالرائق تمتاب الطهارة الحيَّاليم سعيد كمينى كرا تِي ١٩/١ و...

² فتح القدير، كتاب الطهارات ، مكتبه نوريه رضوبه سكھ ۲۱/۱

واجب الاتباع وانكان فيه احتمال أ اه فسبحن من لايزل ولاينسى

ثم حاول المحقق فصاحب البحر الرد على المحقق حيث اطلق باختيار الشق الاول فقال مرادهم من ظنى الدلالة مشتركها ولا شك انه مشترك شرعى اطلق تارة واريد به نفى الحقيقة نحولا صلوة لحائض الابخمار ولا نكاح الابشهود واطلق تارة مراد به نفى الكمال نحولا صلاة للعبد الأبق ولا صلاة لجار المسجد الافى المسجد الافى

"اقول: المحقق لاينكر انه يأتى لهذا وهذاكيف الوضعين الول: حضرت محقق كواس وقد نص بقيام احتمال نفى الكمال فى الموضعين محى آتا ہے اور اس كے لئے من

نہ ہوگا، اس کئے کہ ظن کا اتباع واجب ہے اگر چہ اس میں کوئی اور احتمال موجود ہے اھ، تو پائی ہے اس ذات کے لئے جے لغزش اور فراموشی نہیں۔

پھر محقق صاحب بحر نے پہلی شق اختیار کر کے محقق علی الاطلاق کی تردید کر نے کی کوشش کی ہے، کہتے ہیں "ظنی الدلالة ہے، اور اس میں الدلالة ہے، اور اس میں شک نہیں کہ یہ مشترک شرعی ہے، کبھی اس کااطلاق ہوااور اس سے نفی حقیقت مقصود ہوئی جیسے "بالغہ کے لئے اور شنی اس سے نفی حقیقت مقصود ہوئی جیسے "بالغہ کے لئے اور شنی کے بغیر نماز نہیں "اور کبھی اس کااطلاق ہوااور نفی کمال مقصود رہی جیسے "آ قا کے پاس کا اطلاق ہوا اور نفی کمال مقصود رہی جیسے "آ قا کے پاس سے بھاگئے ہوئے غلام کی نماز نہیں "اور مسجد کے پڑوئی کی فار نہیں "اور مسجد کے پڑوئی کی

ا قول: حضرت محقق کو اس سے انکار نہیں کہ وہ اس کے لئے بھی آتا ہے اور اس کے لئے بھی (یعنی لائے نفی جنس کی نفی حقیقت اور انفی کمال دونوں معنی میں مستعمل ہونے سے

ف: "تطفل ثالث على البحر الرائق وانتصار للامام ابن الهمام

أكر الرائق كتاب الطهارت التج ايم سعيد كمينى كرا چي ۱۹۱۱
 أكر الرائق ، كتاب الطهارة ، التج ايم سعيد كمينى كرا چي ۱۹/۱

كلامه انها يقول ان الاصل نفى الاصل ونفى الكمال خلاف الظاهر ولا ينفيه ارادته حيث دعا اليه الدليل ومجرد استعمال لفظ فى معنيين لا يجعله مشتركا فيهما متساوى الدلالة عليهما والالارتفع المجاز من البين.

والعجب في المحقق صاحب البحر نسى ههنا ان مذهب في الحنفية والجمهور ان لا اجمال في نحولا صلاة الا بطهور انما ادعى الاشتراك القاضى ابو بكر الباقلاني من الشافعية وقد تكفل برده علما وفي كتبهم الذكية.

ثمرقال المحقق صاحب البحر

انہیں انکار نہیں ۱۲م) انکار کیسے ہوگا جبکہ اپنے کلام کے دونوں مقام پر انہوں نے نفی کمال کا اختال موجود ہونے کی تصریح کی مقام پر انہوں نے نفی کمال کا اختال موجود ہونے کی تصریح کے اصل کی نفی خلاف ظاہر ہے اصل اور حقیقت کی نفی ہو۔ اور کمال کی نفی خلاف ظاہر ہے اس کی تردید اس سے نہیں ہوسکتی کہ نفی کمال اس سے کسی اس کی تردید اس سے نہیں ہوسکتی کہ نفی کمال اس سے کسی ایسے مقام میں مراد لی گئی ہے جہاں دلیل اس کی مقتضی ہے اور دومعنوں میں کسی لفظ کا محض مستعمل ہوجانا اسے ان دونوں میں مشترک اور دونوں پر برابر برابر دلالت کرنے وال نہیں بنادیتا ورنہ مجاز کا وجود ہی ختم ہوجائے۔

اور محقق صاحب بحر پر تعجب ہے کہ وہ یہاں یہ بھول گئے کہ حفیۃ اور جمہور کا مذہب یہ ہے کہ "لاصلوۃ الابطہور" (بغیر طہارت کے نماز نہیں) کے مثل میں کوئی اجمال نہیں (یہاں صرف نفی حقیقت کا معنی ہے ، ایبا نہیں کہ دوسرے معنی کا بھی اخمال مساوی موجود ہو اور تعیین کے لئے بیان متعلم کی حاجت ہو ۱۲م) اشتر اک کے مدعی توصرف قاضی ابو بحر باقلانی شافعی ہیں جن کی تردید کی ذمہ داری ہمارے علماء اپنی پاکیزہ کتا بوں میں پورے طور سے ادا کر چکے ہیں۔

ف! "تطفل رابع على البحر_

ف-٢: لااجمال في نحو لا صلوة الا بطهور ـ

فتعين نفى الحقيقة فى الاولى بالاجماع وفى الثانى لانه مشهور تلقته الامة بالقبول فتجوز الزيادة بمثله على النصوص المطلقة كانت الشهادة شرطاً 1

"اقول اولا مبنى على الاشتراك ونفى الحقيقة متعين بظهورة وان اكتسب القطع بالاجماع وثانيا" ماذكر في الثاني ان حققت يكن حجة عليه فأن تلقى الامة بالقبول بمعنى نفى الصحة غير مسلم لخلاف امام دار الهجرة

حدیث میں نفی حقیقت اجماع سے متعین ہوئی اور دوسری میں اس لئے کہ یہ حدیث مشہور ہے جو امت کے قبول عام سے سر فراز ہے ، ایسی حدیث سے نصوص مطلقہ پر کسی قید کا اضافہ ہوسکتا ہے اس لئے نکاح میں شہادت شرط ہوئی۔"
اقول اولا: یہ ساری گفتگو (لائے نفی جنس کی مذکورہ دو معنوں میں) مشترک ماننے کی بنیاد پر ہے (حالاں کہ اس کا اصلی معنی صرف ایک ہے نفی حقیقت اور دوسرا معنی مجازی ہے جس کے قریبے کی حاجت ہوتی ہے ۱۲م) اور پہلی حدیث میں نفی حقیقت متعین ہے اس لئے کہ وہی ظاہر ہے اگر چہ اس معنی کو اجماع کے باعث قطعیت بھی حاصل ہو گئی ہے۔ (ورنہ معنی حقیقی متعین ہونے کے لئے ظہور اور تبادر ذہنی کافی ہوتا ہے حقیقی متعین ہونے کے لئے ظہور اور تبادر ذہنی کافی ہوتا ہے

ٹانیا: حدیث ٹانی کے بارے میں جو بیان کیااگراس کی تحقیق کیجئے تو معلوم ہوگا کہ وہ توان کے خلاف جمت ہے اس لئے کہ اس سے اگر یہ مراد ہے کہ اس حدیث میں گواہوں کے بغیر نکاح کے عدم جواز کا معنی امت

ف_1: "تطفل خامس على البحر

فـــ ۲: "تطفل سادس_

¹ البحرالرائق، كتاب الطهارة الحيجايم سعيد كميني كرا چي ١٩/١

ومن معه فلم يبق الاتلقى الحديث بالقبول فيفيد قطعية الثبوت فقط فلوكان مشترك الديادة به على الكتاب الدلالة تقاعد عن صلوح الزيادة به على الكتاب من قبل الدلالة وان تكامل من جهة الثبوت واثالثا أستراط الشهادة للصحة لايقضى بنفى الحقيقة بدونها فأن الحق كما حققت فيما علقت على ردالمحتار الفرق بين باطل النكاح وفاسدة وقد قال في الدر المختار يجب مهر المثل في نكاح فاسد وهوالذي فقد شرطا من شرائط الصحة كشهود أه

الا : صحت نکاح کے لئے شرط شہادت کا نقاضایہ نہیں کہ اس کے بغیر حقیقت نکاح کا وجود ہی نہ ہوسکے ، اس لئے کہ حق یہ ہے کہ نکاح باطل اور نکاح فاسد میں فرق ہے جیسا کہ میں نے اس کی تحقیق رد المحتار پر اپنے رقم کردہ حواشی میں کی ہے اور در مختار میں ہے نکاح فاسد میں مہر مثل واجب ہے ، نکاح فاسد وہ ہے جس میں صحت نکاح کی کوئی شرط مفقود ہو ، جیسے فاسد وہ ہے جس میں صحت نکاح کی کوئی شرط مفقود ہو ، جیسے گواہوں کا ہو نااھ ، اور النہر الفائق میں بھی اسی کی

ف: ۲۲ تطفل سابع

¹ الدر المختار ، كتاب النكاح ، باب المهر مكتبه مجتبائي د بلي ، ١/١٠ ٢

صرح فى النهر بل قد نقل البحر مقرا ان كل نكاح اختلف العلماء فى جوازه كالنكاح بلا شهود فالد خول فيه يوجب العدة اما نكاح منكوحة الغير فلم يقل احد بجوازه فلم ينعقد اصلااه ثم قال فعند عدم المرجح لاحد المعنيين كان الحديث ظنيا وبه تثبت السنة ومنه حديث التسمية اه

"اقول: اولا الكفى بالظهور مرجحاً وثانيا: مبنى الماعلى ماسبق اليه ذهنه رحمه الله تعالى من ان المحقق يدعى الوجوب بناء على ادعاء قطعيه الدلالة وقد علمت انه ضدما صرح

تصر تکے ہے بلکہ خود صاحب بحر نے درج ذیل عبارت نقل کر کے بر قرار رکھی ہے ، ہم وہ نکاح جس کے جائز ہونے میں علماء کا اختلاف ہواس میں مباشرت سے عدت واجب ہو جاتی ہے جیسے بغیر گواہوں کے نکاح لیکن دوسرے کی منکوحہ سے نکاح تو کوئی بھی اس کے جواز کا قائل نہیں اس لئے تو وہ سرے سے منعقد ہی انہ ہوا۔اھ۔

پھر فرماتے ہیں توجب دومعنوں میں سے کسی کو تر جیے دینے والا کوئی امر نہ ہو توحدیث ظنی ہوگی اور اسی سے سنت ہونا اتاب ہوتا ہے حدوضو میں تسمیہ والی حدیث بھی الی ہو۔ اقول اولاتر جیے کے لئے یہی کائی ہے کہ وہ معنی ظاہر ہو۔ طافیا :اس گفتگو کی بنیاد بھی اسی خیال پر ہے جس کی طرف صاحب بحر رحمہ الله تعالی کا ذہن پہلے جاچکا کہ حضرت محقق وجوب تسمیہ کے مدعی اس بنیاد پر ہیں کہ وہ وجوب پر دلالت حدث کے قطعی ہونے کا دعوی رکھتے ہیں ، حالال کہ واضح حدث کے قطعی ہونے کا دعوی رکھتے ہیں ، حالال کہ واضح حدث کے قطعی ہونے کا دعوی رکھتے ہیں ، حالال کہ واضح

ہوچکا کہ یہ خیال خود حضرت

ف۔۱: تطفل ثامن _

ف_7: تطفل تاسع_

¹ البحرالرائق كتاب الطلاق باب العدة التي اليم سعيد كمپنى كرا چى ۱۳/۳ ١٩ ا 2 البحرالرائق بمتاب الطهارة التي ايم سعيد كمپنى كرا چى ۱۹۱۱

المحقق

وثالثاً: - قوله به تثبت السنة ذهول عما حقق المحقق من ان الظنية ولو في جأنبى الثبوت والاثبات لايقعد الطلب الجأزم عن افأدة الايجاب كما قدمنا تحقيقه هذا مأمست الحاجة اليه للاحقاق والانتصار للمحقق على الاطلاق ولنرجع الى ما كنافيه .

محقق کی تصریحات کے بر عکس ہے۔

الله: صاحب بحر نے کہا، اس سے (یعنی طنی الدلالة حدیث سے) سنت ہونا ثابت ہوتا ہے اس میں اس تحقیق سے ذہول ہے جو حضرت محقق نے رقم فرمائی کہ طنیت طلب جزمی کو افادہ وجوب کے مرتبے سے نیچے نہیں لاتی اگرچہ شوت اور اثبات دونوں ہی جانب طنیت ہو، جیسا کہ ہم اس کی تحقیق پہلے بیان کرآئے ہیں۔ یہ وہ کلام تھا جو احقاق حق اور حضرت محقق علی الاطلاق کی حمایت اور دفاع کی حاجت کے با حضرت محقق علی الاطلاق کی حمایت اور دفاع کی حاجت کے با عث قلم بند ہوا۔ اب پھر ہم اپنی سابقہ گفتگو پر لوٹ آئیں ۔ ۔

ثالث: اگراس بحث محقق پر لحاظ بھی ہو توبسم لله واجب للوضوء ہو گی نه که فی الوضوء ،اور ہمارا کلام افعال داخله فی الوضوء میں ہے کہا علمت (جبیبا که واضح ہوا۔ ت)

هذا والكلام وان افضى الى قليل تطويل فقد اقى بحمد لله بجزيل تحصيل و الحمد لله على مأ علم وصلى الله تعالى على سيدنا واله وصحبه وسلم والله سبحانه وتعالى اعلم ،واذ خرجت العجالة فى صورة الرسالة سبيتهاالجود الحلو فى اركان الوضوء "٢٣١ه، والحمد

یہ بحث تمام ہوئی، اور کلام اگرچہ ذرا طویل ہوگیا مگر بھرہ تعالی بہت مفید ہوا _____اور تمام تعریف خدا ہی کے لئے ہے اس پر جو اس نے علم دیا اور ہمارے آقا اور ان کی آل واصحاب پر خدائے بر ترکا درودو سلام ہو ____اور خدائے پاک وبر ترکو ہی خوب علم ہے ____اور جب یہ عجالہ (عجلت میں لکھا جانے والا مضمون) ایک رسالہ کی صورت اختیار کرگیا تو میں نے اس کا نام یہ رکھا۔الجود الحلو فی ادکان الوضوء ۱۳۲۴ھ

ف: ۲۵ تطفل عاشر

(ار کان و ضو کے بیان میں باران شیریں) اور تمام ستائش خدا	لله رب العلمين _
کے لئے جو سارے جہانوں کارب ہے۔	

(رساله الجود الحلوفي اركان الوضوء ختم موا)

مسکله ۴ نست: از ببگرام ضلع مردو کی محلّه میدان پوره مرسله حضرت سید ابراهیم صاحب از صاحبزادگان مار مره شریف ۸ جمادی الاولی ۱۱۱۳۱۱ ه

مأقولكد دامر فضلكد (آپ كى فضيلت قائم ودائم رئة پ كيافرماتے ہيں۔ت) كه مسواك كتنى طول ميں ہونا چاہئے ؟"سناہ كه غأية السواك فى مسائل المسواك"مولفہ مولوى وحافظ شوكت على سنديلى ميں بيان ہے كه اگر بالشت بحر سنائل المسواك" مولفہ مولوى وحافظ شوكت على سنديلى ميں بيان ہے كه اگر بالشت بحر سنائل مسواك ہے تو وہ مركب شيطان (شيطان كى سوارى۔ت) ہے،اميد كه اس كى سند لكھى جائے، بينوا تو جروا (بيان فرمائے آپ كواجرو تواب ديا جائے گا۔ت)

الجواب:

یہ قول امام عارف بالله حکیم الامه سیدی محمد بن علی ترمذی قدس سرہ سے منقول ہے، در مختار میں ہے۔

(مسواک ایک بالشت سے زیادہ نہ ہو ور نہ اس پر شیطان بیٹھتا	لايزاد على الشبر والا فألشيطان يركب عليه ¹
<i>ہے۔</i> ت)	

حاشیہ طحطاویہ علیٰ مراقی الفلاح میں ہے :

	70.0.0.0.0.0.
مسواک جواستعال کرنے والاہے اس کی بالشت بھر	يكون طول شبر عه مستعمله

ف: مسكله: مسواك كاطول بالشت بهرسة زياده نه حاسة

عه: هل المراد شبر المستعمل اوالوسط تر دد فيه استعال كرنے والے كى باشت مراد بے يا متوسط باشت؟ اس ط في

¹ الدرالمخار كتاب الطهارة مطبع مجتبائي د ملى ا٢١/

ہونی چاہئے اس لئے کہ جو زیادہ ہو اس پر شیطان بیٹھتا ہے	لان الزائد يركب عليه الشيطان 1
(ニ)_	

شرح نقایه علامه قهستانی میں ہے:

(حکیم ترمذی نے فرمایا: مسواک ایک بالشت سے زیادہ نہ کی
جائے ورنہ اس پر شیطان بیٹھتا ہے)

قال الحكيم الترمذي لايزاد على الشبر والا فالشيطان ركب عليه 2

الم الله اعلم بحقیقة الحال _ (اوراس سے کوئی صارف نہ ہو ولا مانع منها فالشیطان موجود ورکوبه ملکن والله اعلم بحقیقة الحال _ (اوراس سے کوئی مانع نہیں اس لئے کہ

(بقیه حاشیه صفحه گزشته)

حاشية الدرر وقال يحرر 3 اه وقال ش الظاهر الثانى 4 لانه محمل الاطلاق غالبا 4 اه

"اقول: نقل العلامة نفسه فى حاشيه المراقى هذا الذى نراة لكنه نسبه الى بعضهم فأن كان ذالك البعض من يعتبن على قوله فهذا نص فى الباب والافالظاهر معشوالله تعالى اعلم المنه دام فيضه.

حاشیہ در مختار میں تر د د ظاہر کیا ہے اور فرمایا ہے کہ اس کی تنقیح کی ضرورت ہے اصور علامہ شامی نے کہا ہے کہ ظاہر ، ثانی ہے اس لئے کہ مطلق بولنے کے وقت عموماوہی مراد ہوتا ہے اھ۔

اقول: خود علامہ طحطاوی نے مراقی الفلاح کے عاشیہ میں یہ عبارت نقل کی ہے جو پیش نظر ہے لیکن اسے "بعض" کی طرف منسوب کیا ہے اور "بعض" اگر کوئی الی شخصیت ہے جس کے قول پراعتاد کیا جاتا ہے جب تو یہ اس باب میں نص ہے ورنہ ظاہر علامہ شامی کے ساتھ ہے، اور خدائے بزرگ وبر تر ہی کو خوب علم ہے کامنہ فیضہ (ت)

ف: ''معروضة على العلامة ط-)

¹ حاشية طحطاوي على مراقى الفلاح، كتاب الطهارة ، فصل في سنن الوضوء ، دار الكتب العلميه بير وت ا/٠٠٠

² جامع الرموز كتاب الطهارة مكتبه اسلاميه كنبد قابوس ايران ا٢٩/١

³ حاشيه طحطاوي على الدر المخاركتاب الطهارة مكتبه العربية كوئية ا/٠٠

⁴ ر دالمحتار كتاب الطهارة داراحياء التراث العربي بيروت ا/٨٨

شیطان موجود ہے اور اس کا بیٹھنا ممکن ہے اور حقیقت حال خدا ہی خوب جانتا ہے۔ت)اگر چہ علامہ طحطاوی نے حاشیہ در میں فرمایا :

لعل المراد من ذلك انه ينسيه استعماله او يوسوس له اه 1

مانقل هو نفسه في حاشية المراق والله تعالى مانقل هو الما عاشية المراق والله تعالى اعلم.

اسے وسوسہ میں مبتلا کرتا ہے اھ۔

اقول: اس عبارت سے ظاہر یہ ہوتا ہے کہ "علیه" (اس پر
) کی ضمیر کا مرجع انہوں نے مسواک کرنے والے کو سمجھاہے

حالانکہ وہ ضمیر مسواک کی طرف لوٹ رہی ہے جبیبا کہ حاشیہ
مراقی کی وہ عبارت اسے صاف بتارہی ہے جو انہوں نے خود

نقل کی ہے۔اور خدائے برتر ہی کوخوب علم ہے۔ت)

شایداس سے مرادیہ ہے کہ وہ اسے استعال کرنا بھلادیتا ہے یا

ف: ۲۷ معروضة اخرى عليه

¹ حاشية الطحطاوي على الدر المختار كتاب الطهارة مكتبة العربية كوئية ا / ٠٠



رساله تَنُويرُ الْقِنُدِيلِ فِى اَوُصَافِ الْمِنْدِيلِ ١٣٢٣ ﴿ (رومال كے اوصاف بيان كرنے ميں قديل كاروش كرنا۔ت)

بسم الله الرحلن الرحيم ط

مسّله ۳ ن اشعبان معظم ۲۱ اله

کیا فرماتے ہیں علائے دین اس مسلہ میں کہ زید کہتا ہے کہ بعد وضومنہ کپڑے سے پونچھنا نہیں چاہیے اس میں ثواب وضو کا جاتار ہتا ہے بینوا تو جروا۔

الجواب:

بسمرالله الرحلن الرحيمط

تمام تعریفیں الله کے لئے جس نے ہماری میزانِ عمل،آب	نا
وضوسے گراں بار فرمائی اور ہمیں آثارِ وضوسے تابندہ رو،	
روشن دست و يا والا بنايا اور	

الحمد لله الذى ثقل ميزاننا بالوضوء وجعلنا غرامحجلين من اثار الوضوء والصلوة

ف: مسئلہ وضو کے بعد کپڑے سے اعضاء پو نچھنے کا حکم

جن کارومال سعادت مرریشم سے زیادہ حسین و نفیس تھاان پر ایسے درود وسلام جوان کے قبول کے ماعث ہمارے چروں اور دلوں کو تابند گی بخشنے کے لئے مرمیل کچیل سے صاف کر دیں

والسلام على من كان منديل سعده احسن و انفس من کل حریر ماسحین بقبوله عن وجوهنا و قلوبناكل درن وسخ للتنوير _

الله تعالی ثواب عطافرمائے ، وضو کا ثواب جاتار ہنا محض غلط ہے۔ ہاں بہتر ہے کہ بے ضرورت نہ پُو محجھے ، امراء و متکبرین کی طرح اُس کی عادت نه ڈالے اور پُونچھے تو بے ضرورت بالكل خشك نه كرلے قدرے نم باقی رہنے دے كه حديث فساميں آيا ہے:

یہ پانی روز قیامت نیکیوں کے لیے میں رکھا جائے گا (اسے ترمذی نے در میانی طبقہ کے تابعی حضرت ابن شھاب زمری سے روایت کیا اور بزرگ طقہ اور افضل درجہ کے تابعی حضرت سعیدین میتب سے تعلیقاً بیان کیا۔ت) اقول: (حدیث معلق بھی ہارے نز دیک استناد میں موصول ہی کا حکم رکھتی ہے اور اسے تو ابو بکر بن ابی شیبہ نے ان الفاظ میں موصولًا بھی روایت کیاہے۔ سر کار نے فرمایا : میں وضو کے بعد رومال کا استعال پیند نہیں کرتا اور فرمایا: وضو کا پانی وزن کیا جائے گا۔اور

ان الوضوء يوزن رواه الترمذي أعن ابن شهاب الزهري من اواسط التابعين و علقه عن سعيد بن المسيب من اكابر همر وافضلهم -القول:والمعلق في عندنا في الاستناد كا لموصول وقد وصله ابو بكربن ابي شيبة انه قال 2 ا كرة المنديل بعد الوضوء وقال هو يوزن • مالا بقال ^{نـــ}" بالد أي فعلى

ف۔-: وضوکا پانی روز قیامت نیکیوں کے لیے میں رکھا جائے گا۔

ف_٢: المعلق عندناكالموصول_

ف- ٣: مالا يقال بالرأى يحمل على الرفع اذالم يكن صاحبه اخذا عن الاسرائيليات.

¹ سنن الترمذي ابواب الطهارة باب ماجا_ء في المنديل بعد الوضو حديث ۵۴ دار لفكر بيروت ا ۱۲۰/

² المصنف لا بن ابي شيبه ، ابواب الطهارة ماب من كره المنديل حديث ٩٩٩ ادار الكتب العلمه بير وت ١/ ٩٣٩

الرفع محبول مالم یکن صاحبه اخذ اعن الا سرائیلیات بل قدروی تمام فی فوائده وابن عساکر فی تاریخه عن ابی هریرة رضی الله تعالی عنه عن الذی صلی الله علیه و سلم من توضاً فسح بثوب نظیف فلا باس به و من لم یفعل فهو افضل لان الوضوء یوزن یوم القیامة مع سائر الاعمال 1

² اقول: وبه انتفی الاستدلال بو زنه علی کراهة مسحه کما قال الترمذی فی جامعه و من کرهه انما کرهه من قبل انه قبل ان الوضو یوزن ² الخ فهذا الحدیث مع تصریحه بالوزن نص علی نفی الکراهة فان ذلك انما هواستحباب ومعلوم نوت ان ترك المستحب لا یوجب

جو بات رائے سے نہ کہی جاسکتی ہو وہ اس پر محمول ہوتی ہے کہ سرکار سے مر وی اور مر فوع ہے جب کہ راوی اسرائیلیات سے لے کر بیان کرنے والا نہ ہو بلکہ تمام نے فوائد میں اور ابن عساکر نے تاریخ میں حضرت ابو ہریرہ رضی الله عنہ سے یہ حدیث روایت کی ہے۔ ت) یعنی نبی صلی الله علیہ وسلم نے فرمایا : جو وضو کرکے پاکیزہ کیڑے سے بدن یو نچھ لے تو پچھ کے ورج نہیں اور جو ایسانہ کرے تو یہ بہتر ہے اس لئے کہ قیامت کے دن آب وضو بھی سب اعمال کے ساتھ تولا جائے گا۔

میں لکھا کہ اس کا م کو جس نے مکروہ کہا ہے اسی وجہ سے مکروہ کہا ہے اسی وجہ سے مکروہ کہا ہے کہ فرمایا گیا ہے: یہ پانی روز قیامت نیکیوں کے پلے میں رکھا جائے گا۔ مذکورہ بالا حدیثِ ابو هریرہ سے یہ استدلال رَد ہو جاتا ہے کیوں کہ اس میں وزن کئے جانے کی صراحت کے ساتھ کراہت کی نفی،اوراس کے صرف مستحب

کہ اسے یونچھنا مکروہ ہے جبیبا کہ امام ترمذی نے اپنی جامع

فا: ترك المستحب لايوجب كراهة تنزيه

Mallis of Dawat

¹ كنزالعمال بحواله تمام وابن عسا كرعن ابي هريرة حديث ٢٦١٣٩ ، موسية الرساله بير وت ٣٠٧/٩ تا المعمال بحواله تمام وابن عساكر بير وت ا ١٢٠/١ عنن الترمذي ابواب الطهارة باب ماجاء في المنديل الخ بعد الوضوء حديث ٥٣/٤ دار لفكر بير وت ا ١٢٠/١

ہونے پر نص موجود ہےاور یہ معلوم ہے کہ ترک
مستحب، کراہتِ تنزیہ کامُوجب نہیں۔ جبیبا کہ محقق بحر اور
علامہ شامی وغیر ہمانے اس کی تحقیق فرمائی ہے۔ (ت)

كراهة التنزيه كما حققه في البحر والشامي و غيرهماد

اس کے سوااس کی ممانعت یا کراہت کے بارے میں اصلًا کوئی حدیث نہیں بلکہ نی صلی اللّٰہ علیہ وسلم سے متعدد حدیثوں میں اس كا فعل مروى ہوا۔ جامع ترمذي ميں ام المومنين صديقه بنت الصديق رضي الله تعالى سے ہے:

بعداُس سے اعضائے منوّر صاف فرماتے۔

قلت : اسى طرح امام دار قطنى نے به حدیث افراد میں حضرت ابو بکر صدیق رضی الله عنه سے روایت کی ہے (ت)

قالت كان لرسول الله صلى الله تعالى عليه وسلمه ارسول الله صلى الله عليه وسلم ايك رومال ركھتے كه وضوكے خرقة بتنشف بها بعد الرضوء أ

> قلت: ونحوه للدار قطني في الا فراد 2 عن الي م بكر الصديق ضي الله تعالى عنه

نیز حامع ترمذی میں معاذبن جبل رضی الله تعالیٰ عنه ہے ہے:

میں نے رسول الله صلی الله تعالیٰ علیه وسلم کو دیکھا کہ جب وضوفرماتےا ہے آنچل سے روئے مبارک صاف کرتے۔

قال رأيت النبي صلى الله تعالى عليه وسلم اذا توضأمسح وجهه بطرف ثوبه ³

سُنن ابن ماجہ میں سلمان فارسی رضی اللّٰہ تعالٰی عنہ سے ہے:

رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم نے وضوفر ما كر اُوني كُرتا کہ زیب بدن اقد س تھااُلٹ کر اُس سے چم ہانور یو نجھا۔ ان رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم توضأ فقلب جبة صوف كانت عليه فمسح بها وجهه

^{1 سن}ن الترمذي، ابواب الطهارة، باب ماجاء في المنديل، بعد الوضوء حديث ۵۳ دار لفكر بير وت ۱۹/۱۱

² كنزالعمال قط في الافراد عن الى بكر حديث ٢٦٩٩٧ موسية الرساله بير وت ٢٠٩٩٩م

³ سنن الترمذي ابواب الطهارة باب ماجاء في المنديل بعد الوضوء حديث ۵۳ دار الفكريبر وت ا ۱۲۰/

⁴ سنن ابن ماجه، ابواب الطهارة باب ماجاء في المنديل بعد الوضو اليج ايم سعيد كميني كراجي ص ٣٤ س

^{می}ا **قول**: یه حاروں حدیثیں اگرچہ ضعیف ہیں مگر تعدد طرق سے اس کاانجار ہوتا ہے معہذا حلیہ میں فرمایا کہ جب حدیث ^{سا} ضعیف بالاجماع فضائل میں مقبول ہے تواہاحت میں بدرجہ اولی، علاوہ بریں یہاں ایک حدیث حسن قولی بھی موجود امام ابو المحاس محمد بن على رحمه الله تعالى كتاب الإلمام في آواب دخول الحمام ميں روايت فرماتے ہيں: اخبر نيا محمد بن اسلعيل انا ابو اسحق الارموى اخبرتناكريمة القرشية انا ابو على بن المحبوبي انا ابو القاسم المصيصى اناايو عبدالرحلن بن عثلن انا اير هيم بن محمد بن احمد بن اي ثايت ثنااحمد بن يكير يعلى ثنا سفين عن ليث عن زريق عن انس رضي الله تعالى عنه قال قال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم لا پاس پالمنديل بعد الوضوء أي يعني انس بن مالک رضي الله تعالى عنه سے روايت ہے رسول الله صلى الله تعالی علیہ وسلم نے فرمایا: "وضو کے بعد رومال میں کچھ حرج نہیں"۔ امام مذکور اس حدیث کو روایت کر کے فرماتے ہیں هذا الاسناد لا بأس به 2 (اس اسناد مين كوئي حرج نہيںت) حليه مين فرمايا:

ا امام ترمذي كا قول ہے: اس باب ميں نبي صلى الله عليه وسلم وغیر ہ موجود ہونے کی نفی نہیں ہوتی اور مطلوب کا ثبوت حدیث صحیح بر مو قوف نہیں بلکہ اسی کی طرح حدیث حسن سے بھی اس کا ثبوت ہوتا ہے۔ (ت)

وقول الترمذي في الايصح عن النبي صلى الله لاينفي وجود الحسن ونحوة والبطلوب لابتوقف ثبوته على الصحيح بل يثبت به كما يثبت بالحسن ايضاً ـ 3

ف_ا: حدیث ضعیف استحیاب وا باحت میں بالاجماع مقبول ہے۔)

Mallis of Dawa ف-٢:قول المحدثين لايصح لاينفي الحسن-

¹ الإلمام باداب دخول الحمام ² الإلمام باداب دخول الحمام

³ حلية المحلى نثرح منية المصلى

لاجرم محرر المذبب امام رباني سيد ناامام محمد شيباني قدس سره النوراني كتاب الآثار شريف ميس فرمات بين:

یعنی امام اجل ابراہیم نخفی ہے اس باب میں استفتاء ہوا کہ آدمی وضو کرکے کپڑے سے منہ پونچھے: فرمایا کچھ حرج نہیں۔
پھر فرمایا: بھلاد پھ تواگر ٹھنڈی رات میں نہائے تو کیایوں ہی کھڑا رہے یہاں تک کہ بدن خشک ہو جائے۔ امام محمد نے فرمایا: ہم اسی کو اختیاد فرماتے ہیں ہمارے نزدیک اس میں کچھ حرج نہیں اور یہی تول امام ابو صنیفہ رضی الله عنہ کا ہے۔

اخبرنا ابو حنيفة عن حماد عن ابرهيم في الرجل يتوضأ فيسح وجهه بالثوب قال لاباس به ثم قال ارأيت لواغتسل في ليلة باردة ايقوم حتى يجف قال محمد وبه ناخذ ولا نرى بذلك باساً وهو قول ابى حنيفة رضى الله تعالى عنه 1

اور یہیں ''سے ظاہر ہوا کہ وضو و غسل دونوں کااس باب میں ایک ہی حکم ہے ببلکہ بسااو قات غسل میں کپڑے سے بدن خصوصاً سر پونچھنے کی حاجت بہ نسبت وضو کے زائد ہوتی ہے اور اگر تجربہ ''مصحیحہ یا خبر طبیب حاذق مسلم مستور سے معلوم ہو کہ نہ پونچھنا ضرر شدید کا باعث ہوگا توصاف کرلینا واجب ہو جائیگاا گرچہ وضومیں اگرچہ بنیایت مبالغہ کہ نم کانام نہ رہے۔ حلیہ میں ہے :

یہ سارا کلام اس صورت میں ہے جب پانی خشک کرنے کی ضرورت نہ ہواور اگراس کی ضرورت ہے توظام ریہ ہے کہ اس ضرورت کے حسبِ حال اس عمل کے بلا کراہت جواز بلکہ استحباب یا وجوب میں ، کوئی اختلاف نہ ہونا چاہئے۔ (ت)

هذا كله اذالم تكن حاجة الى التنشيف فأن كان فالظاهر انه لاينبغى أن يختلف فى جوازه من غير كراهة بل فى استحبابه أو وجوبه بحسب تلك الحاجة - 2

ف۔ا:مسکلہ: عنسل کے بعد اعضاء پو کچھنے کا حکم۔ ف۔۲:اگر اعضاء نہ پونچھنے سے ضرر ثابت ہو تو پونچھنا واجب تک ہو سکتا ہے۔

¹ كتاب الآثار للامام محمد باب مسح بعد الوضو بالمنديل ادارة القرآن كراچى ص ٨ 2 حلية المحلى شرح منية المصلى

اور صحیحین کی حدیث جوام المومنین میمونه رضی الله تعالی عنها سے ہے:

حضور اقدس صلّی الله علیه وسلم نهائے، یه کپڑا جسم اقدس کو صاف کرنے کے لئے حاضر لائیں، حضور پُر نور صلی الله علیه و سلم نے نه لیااور ہاتھ سے پانی یونچھ یونچھ کر جھاڑا۔

انها اتت النبى صلى الله تعالى عليه وسلم بخرقه بعد الغسل فلم يردها وجعل ينفض الماء بيده ـ 1

اس سے کراہت ثابت نہیں ہوتی لانھا واقعۃ عین سلا عہوم لھا (یہ ایک معین واقعہ ہے اس میں عموم نہیں ہے۔ ت) ممکن ہے کہ وہ کیڑامیلاتھا پندنہ فرمایاذ کر ہالا صامر النووی فی شرح المھذب (امام نووی نے یہ وجہ شرح مہذب میں بیان فرمائی۔ ت)

اقول: اس توجیه پراعتراض ہے کہ ام المومنین میمونه رضی الله تعالی عنها کو حضور اقد س صلی الله علیه وسلم کی انتهائی پاکیزگی، صفائی اور لطافت معلوم تھی اس لئے یہ بعید ہے کہ انھوں نے سرکار صلی الله علیه وسلم کے لئے ایسا کپڑا پیند کیا ہو مگریہ کہاجا سکتا ہے کہ انھوں نے ٹھنڈک وغیرہ کی وجہ سے یہ سمجھا کہ رومال کی ضرورت ہے اور جو حاضر لائیں اس کے علاوہ دوسرا انھیں وستباب نہ ہوا۔ (ت)

"اقول: وفيه بُعد أن تكون امر المومنين اختارت له صلى الله تعالى عليه وسلم مثل هذا مع علمها بكمال نزاهته ونظافته ولطافته صلى الله عليه وسلم الا ان يقال ظنت الحاجة للبردونحوة ولم يجد الاما اتت به

ممکن ہے کہ نماز کی جلدی تھی اس لئے نہ لیا، ذکر ہایضك (اسے بھی امام نووی ہی نے ذکر كيا۔ ت)

اقول:اس پریهاعتراض نہیں

ماقول: ولا يرد عليه أنه

ف:حكاية وقائع الحال لا تدل على العموم

ف-۲: تطفل على الامأمر النووي_

^{1 صیح} البخاری، کتاب الغسل باب من افرغ بیمینه الخ قد یمی کت خانه کراچی ۱/۴۰۰ ۱۳۰، صیح مسلم ، کتاب الحیض باب صفة عنسل البخابة قد یمی کت خانه کراچی ۱/۲۴

ہو سکتا کہ جلدی کے معاملہ میں کیڑے سے شکھانے اور ماتھ سے جھاڑنے کے در میان کوئی فرق ظاہر نہیں۔ (عدم اعتراض)اس لئے کہ بخاری کے الفاظ یہ ہیں: اُم المومنین نے حضور کو کیڑا پیش کیا تونہ لیااور ہاتھوں سے یانی جھاڑتے ہوئے چلے گئے اھے۔ تو ہو سکتا ہے کہ جلدی کی وجہ سے کیڑے سے شکھانے کے لئے کھیرے نہ ہوں اور کیڑاساتھ لے جانا بھی نہ حایا ہواور ہاتھ سے یانی جھاڑنے کاکام تو چلتے ہوئے بھی ہو جاتا ہے، جبیبا کہ حضور صلی الله علیہ وسلم نے یہی کیا۔ (ت)

لا يظهر الفرق بين النشف بالثوب و النفض بالبد في الاستعجال لان لفظ البخاري فناولته ثرياً فلم ياخنه فانطلق وهوينفض بديه أهم فلعله لاجل الاستعجال لم يقم لينتشف بالثوب و لم يرد استصحابه بخلاف النفض بالبد فكان يحصل ماشياكها فعل صلى الله تعالى عليه وسلّم

ممکن ہے کہ اپنے رت عزوجل کے حضور تواضع کے لئے اپیا کیاذ کر ہ ایضاً (اسے بھی امام نووی نے ذکر کیا۔ت) الم**ا قول:** لینی رومالوں سے بدن صاف کرنا ارباب تنعم کی عادت ہے اور ہاتھ سے یانی یونچھ ڈالنا مساکین کا طریقہ ، تو حضور اقدس صلی الله علیہ وسلم نے تواضعاً طریقہ مساکین پر اکتفافرمایا ، ممکن ہے کہ وقت گرم تھااس وقت بقائے تری ہی مطلوب تھی ذکر ہ القاً، ی فی الب قاق² (اسے علامہ علی قاری نے مر قاۃ میں ذکر کیا۔ت) بلکہ اُم المومنین کا کیڑا پیش کر ناظام ااسی طرف ناظر که ایباهو تا تهامگراس وقت کسی وجه خاص سے قبول نه فرمایا:

الفاظ بدہیں: رومال اسی لئے حاضر کیا گیا کہ حضور رومال سے بانی خشک کما کرتے تھے اور سر کار کانہ قبول فرمانااس وجہ سے تھاکہ اس میں کچھ مُیل وغیر ہ تھا۔ (ت)

قاله ابن التین نقله فی ارشاد الساری و لفظه ما اسے ابن التین نے کہا،ان سے ارشاد الساری میں نقل ہوا، اتى بالمنديل الا انه كان يتنشف به ورده لنحو وسخ كان فيه 13 ه

^{1 صحيح} ابخاري كتاب الغبل باب نفض البدين من غنسل البناية قديمي كت خانه كراجي الاسم

² مر قاة المفاتيح كتاب الطهارة باب الغسل تحت الحديث ٢٣٦٦ المكتبة الحسيبه كوئية ١٢٠٠/٢

³ ارشاد البياري كتاب الغسل باب المضمضر الخ تحت الحديث ٢٥٩ دار الكتب العلميه بير وت! ٣٩٧/

مه القول: ويتوقف ف على اثبات ان هذا لم يكن اول غسله صلى الله تعالى عليه وسلم عندها وانى له ذلك.

اقول: اس توجیه کی تمامیت به ثابت کرنے پر موقوف ہے که ان کے یہاں بیہ حضور صلی الله علیه وسلم کاپہلا عشل نه تھااور بیه کہاں سے ثابت ہو پائےگا۔ (ت)

بالجملہ اس قدر میں شک نہیں کہ ترک احیاناً دلیلِ کراہت نہیں ہو سکتا بلکہ وہ تتمّہ دلیل سنیت ہوتا ہے ، اور احسن تاویلات حدیث وہ ہے جو امام اجل ابراہیم نخعی استاذ الاستاذ سیدنا امام اعظم رضی اللّٰه عنہ نے افادہ فرمائی کہ سلف کرام کپڑے سے پُونچھنے میں حرج نہ جانتے مگر اس کی عادت ڈالنا پیند نہ فرماتے کہ وہ باب تر فہ و تنغمّ سے ہے۔ سنن ابی داؤد میں حدیثِ میمونہ رضی اللّٰہ تعالی عنہائے آخر میں ہے۔

> فذكرت ذلك لابرهيم فقال كانوا لايرون بأ لمنديل بأساولكن كانوا يكرهون العادة أولفظ الطبرى قال الاعمش فذكرت ذلك لابرهيم فقال انما كانوا يكرهون المنديل بعد الوضو مخافة العادة _2

حضرت ابراہیم سے میں نے اس کاذکر کیا توانھوں نے فرمایا: وہ حضرات رومال سے پونچھنے میں حرج نہ جانتے تھے مگر اس کی عادت ڈالنا پیند نہ فرماتے تھے،

طری کے الفاظ یہ ہیں: امام اعمش نے کہا: پھر میں نے حضرت ابراہیم سے اس کا تذکرہ کیا تو انھوں نے فرمایا: وہ حضرات وضو کے بعد رومال استعال کرنے کو ناپند فرماتے تھے کہ کہیں عادت نہ پڑ جائے۔ (ت)

پھر نفس حدیث میں دلیل جواز موجود کہ ہاتھ سے پانی صاف فرمایااور صاف کرنے میں جیسا کیڑاوییاہاتھ،

اسے امام نووی نے شرح مہذب میں ذکر کیا اور شرح مسلم میں بعض علاء سے نقل کیا اور بر قرار رکھا

ذكرة الامام النووى في شرح المهذب واو ردة في شرح مسلم عن بعض العلماء

ف: "تطفل على الامأم القسطلاني و ابن التين ـ

¹ سنن ابی داؤد، کتاب الطهارة، باب فی غسل من البحنابة، آفتاب عالم پریس لامهور اله ۳۳ م 2 المواہب اللد نبه المقصد التاسع النوع الاول الفصل البادس المكتب الاسلامی بیروت ۴/۵۴۸

مقرا عليه لكن نقل العلامة على القاري في البدقاة شرح البشكاة عن بعض علمائنا ان معنى قرلها رضى الله تعالى عنها فانطلق فهو ينفض يديه يحركهما كما هو عادة عه من له رجولية قال وقيل ينفضهما لازالة الماء المستعمل وهو منهى عنه - في الوضوء والغسل لما فيه من اماطة اثر العبادة مع أن الماء مادام على العضو لايسمي مستعملا فألاول اولى اهـ ثمر نقل عن القاضي الامامر عياض أن من فوائد الحديث جواز النفض والاولى تركه لقوله عليه الصلاة والسلام اذا توضأتم فلا تنفضوا ايديكم ومنهم من حمل النفض على تحريك السرين في المشي

لیکن مُلّا علی قاری نے مر قاۃ شرح مشکوۃ میں ہمارے بعض علماء سے نقل کیا ہے کہ اُمّ المومنین رضی الله تعالیٰ عنہا کے ارشاد مذکور" سرکا ریاتھوں کو جھاڑتے ہوئے چلے گئے"کا معنی یہ ہے کہ مر دانگی والوں کے طور پر ہاتھوں کوہلاتے ہوئے ۔ گئے۔آگے لکھا: اور کھا گیا کہ معنی یہ ہے کہ آپ مستعمل بدن سے دور کرنے کے لئے ماتھوں کو حھاڑتے ہوئے گئے اور اس کام سے وضو و عنسل دونوں میں ممانعت آئی ہے کیونکہ اس میں عبادت کا اثر این بدن سے دور کرنا ہے ماوجودیکہ یانی حب تک بدن سے لگا ہوا ہے مستعمل نہیں کملاتا تو پہلا معنی اولی ہے۔ پھر امام قاضی عماض سے نقل کیا ہے کہ اس حدیث سے جو فوائد ملتے ہیں اس میں سے یہ بھی ہے کہ ماتھ سے مانی یونچھ کر حھاڑنا اولی ہے اور بہتر اس کا ترک ہے کیونکہ حضور علیہ الصلوۃ والسلام کاارشاد ہے: جب تم وضو کرو تم اپنے ہاتھ نہ جھاڑو اور کسی نے جھاڑنے کا مطلب یہ بتایا ہے: چلنے میں ہاتھوں کو حرکت

لعض دوسرے حضرات کی تعبیر ۱۲منہ (ت)

عه: ٥٩ أقول: الاولى أن يقول كتعبير غيرة كما عه: اقول: بهتريول كهنا به كه "طاقتورول كے طورير" جيسے ه عادة الاقر اعمنه

ف: مسئلہ وضویا عسل میں یانی سے ہاتھ نہ جھلکنا بہتر ہے مگر منع نہیں، اوراس بارے میں جو حدیث آئی کہ "وہ شیطان کا پکھا ہے"ضعیف ہے۔

¹ مر قاة المفاتيح كتاب الطهارة باب الغسل تحت الحديث ٢٣٦ المكتبة الحسيبه كوئية ١٢٠١/١

وهو تأويل بعيد أهد ثم قال اعنى القارى قلت وانكان التاويل بعيدا فالحمل عليه جمعاً بين الحديثين اولى من الحمل على ترك الاولى أه أقول: اولا قد اعترفتم ببعد التاويل وهو كذلك ولم يثبت فى النهى عن النفض حديث صحيح قال الامام النووى فى المنهاج تحت الحديث المذكورفيه دليل على ان نفض اليد بعد الوضوء والغسل لاباس به وقد اختلف اصحابنا فيه على اوجه اشهرها ان المستحب تركه ولايقال انه مكروة الثانى انه مكروة الثانى انه مكروة الثانى انه مكروة الثانى انه مباح يستوى فعله وتركه وهذا هو الاظهر المختار فقد جاء هذا الحديث الصحيح فى الاباحة ولم يثبت فى النهى شيئ اصلا اه و الحديث الحديث الحديث الحديث الحديث الحديث الحديث الحديث الحديث

دینااور یہ تاویل بعید ہے۔ اھ اس پر علامہ قاری لکھتے ہیں میں کہتا ہوں اگرچہ یہ تاویل بعید ہو مگر دونوں حدیثوں کے درمیان تطبیق دینے کے لئے اس معنی پر محمول کرناتر ک اولی پر محمول کرناتر ک اولی

پر موں رہے سے بہر ہے۔اھ

واقعۃ وہ ایسی ہی ہے اور ہاتھ سے پانی پونچھ کر جھاڑنے سے

مانعت کے بارے میں کوئی حدیث صحیح ثابت نہیں۔امام

فروی منہاج (شرح مسلم) میں حدیث مذکور کے تحت

فرماتے ہیں: اس میں دلیل موجود ہے کہ وضواور عسل کے

نموں منہاتھ سے پانی جھاڑنے میں کوئی حرج نہیں اور اس بارے

میں ہمارے علماء کے مختلف اقوال ہیں،سب سے مشہور یہ ہے

میں ہمارے علماء کے مختلف اقوال ہیں،سب سے مشہور یہ ہے

یہ مکروہ ہے، تیسرایہ کہ مباح ہے، کرنانہ کرنا کیاں اور برابر

میں نہیں اطہر اور مختار ہے کیونکہ اباحت کے بارے میں یہ

صحیح حدیث موجود ہے اور نہی کے بارے میں سرے سے پچھ

صحیح حدیث موجود ہے اور جوحدیث کر ہوئی

ف: "تطفل على العلامة القارى ـ

¹ مر قاة المفاتيح كتاب الطهارة باب الغسل تحت الحديث ٣٣٦ المكتبية الحييبيد كوئية ١٣٠/٢

² مر قاة المفاتيح كتاب الطهارة باب الغسل تحت الحديث ٢٣٣١ المكتبة الحبيسه كوئية ١٢٠٠/٢

³ شرح صحيح مسلم كتاب الحيض باب صفة عنسل الجنابة تحت الحديث ١٥ دار الفكريير وت ٢ /٧٨ ـ ١٣٦٧ ا

المذكور رواه ابو يعلى في مسنده وابن عدى في الكامل من طريق البختري بن عسد عن اسه عن ابي هريرة رضي الله تعالى عنه عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم اشربوا اعينكم من الهاء عند الوضوء ولا تنفضوا ابديكم فأنها مراوح الشبطان ونحوه عندالديلي في مسند الفردوس و اخرجه ايضاً ابن حبأن في الضعفاء وابن الي حاتم في العلل والدختري - ضعيف متروك كما في التقريب 2 وقال المناوى في شرحه الكبير للجامع الصغير المستى بفيض القدير ان البخترى ضعفه ابوحاتم وتركه غيره وقال ابن عدى روى عن ابيه قدر عشرين حديثا عامتها مناكير هذا منها اهومن ثم قال العراقي سنده ضعيف وقال النووي كابن الصلاح لم نجدله اصلا اه³

اسے ابو یعلی نے اپنی مند میں اور ابن عدی نے کامل میں بطريق بحتري بن عبيد عن ابه ، حضرت ابو مريره رضي الله تعالیٰ عنہ سے انھوں نے نی صلی اللّٰہ علیہ وسلم سے روایت کیا که سر کارنے فرمایا: اپنی آنکھوں کو بھی وضو کے وقت کچھ پانی یلاؤاور اپنے ہاتھوں کو نہ جھاڑو کیوں کہ اس طرح وہ شیطان کے تنکھے ہیں ۔اسی کے ہم معنی مند الفر دوس میں دیلمی نے روایت کی اور ابن حیان نے بھی کتاب الضعفاءِ میں اور ابن الی حاتم نے کتاب العلل میں اس کی تخریج کی اور بحثری ضعیف، متروک ہے جیسا کہ تقریب التہذیب میں ہے ۔علامہ مناوی نے جامع صغیر کی شرح کبیر فیض القدیر میں لکھاہے کہ : بختری کو ابو حاتم نے ضعیف کہا اور دوسرے حضرات نے اسے ترک کر دیا۔ ابن عدی فرماتے ہیں کہ اس نے اپنے والد سے بیس حدیثیں روایت کی ہیں جن میں زیادہ تر منکر ہیں یہ بھی انہی میں سے ہے یہی وجہ ہے کہ عراقی نے فرمایا: اس کی سند ضعیف ہے اور ابن الصلاح کی طرح امام نووی نے فرمایا: ہمیں اس کی کوئی اصل نہ ملی۔اھ

ف: تضعيف البخترى بن عبيد

¹ كنزالعمال بحواله ع وعد عن الى هريرة حديث ٢٦٢٥٦ موسية الرساله بير وت ٦ ٣٢٦١، الجامع الصغير بحوله ع وعد عن ابي هريرة حديث ١٠٢٨ الجامع الصغير بحوله ع وعد عن ابي هريرة حديث ١٠٢٨ وارالكتب العلميه بير وت ٢٠/١

² تقريب التهذيب ترجمه البحتري بن عبيد ٦٣٢ دار الكتب العلميه بيروت ا٢٢/١

³ فيض القدير شرح الجامع الصغير تحت الحديث ١٠٢٠ دار الكتب العلميه بيروت ال ٢٦٨

من أداب الوضوء كما في الدر وغيرة فلا غروفأن من أداب الوضوء كما في الدر وغيرة فلا غروفأن امثال الحديث في امثال المقام تقوم بافادة الادبية اما أن ينتهض معارضاً لحديث صحيح فكلا۔

والمثانيا ترك الاولى الفادة البواز واقع عنه صلى الله تعالى عليه وسلّم بحيث تجاوز حدالاحصاء وذلك هوالاولى منه صلى الله تعالى عليه وسلم لكونه من مشارع تبليغ الشرائع والبيان بالفعل اقوى كما شهد به حديث ام سلمة رض الله تعالى عنها في واقعة الحديبية ومثالثا: لفظ الحديث العنيش في طريق اخرى عن مخرج الحديث الاعبش اعنى بطريق عبدالله بن ادريس عن الاعبش عن سالم هو ابن ابي الجعد عن كريب عن ابن عباس عن ميهونة رضي الله

قلت: ہارے بعض علاء نے پانی نہ جھاڑنے کو اگرچہ آ دابِ
وضو سے شار کیا ہے جسیا کہ در مخار وغیرہ میں ہے یہ کوئی
تجب کی بات نہیں کیوں کہ ایس حدیث ایس جگہ اتن
صلاحیت رکھتی ہے کہ کسی چیز کے ایک ادب اور مستحب
ہونے کا افادہ کر دے۔ رہایہ کہ کسی حدیث صحیح کے معارض
ہوجائے توالیام گرنہیں ہوسکتا۔

انیاً: کسی چیز کاجواز بتانے کے لئے حضور اقد س صلی الله علیہ وسلم سے ترک اولی بے شار مقامات میں واقع ہے اور یہ عمل (ترک اولی افادہ جواز کے لئے) حضور صلی الله علیہ وسلم سے ہو نااولی ہے اس لئے کہ سرکار قوانین واحکام کی تبلیغ کا مصدر و منبع ہیں۔ اور فعل کے ذریعہ بیان زیادہ قوی ہوتا ہے جیسا کہ اس پر واقعہ حدیبیہ میں حضرت امّ سلمہ رضی الله عنها کی حدیث شاہدے۔

الكا: (كي اور طرق سے جو الفاظِ حدیث وارد ہیں وہ بالكل فیصلہ كن ہیں) امام مسلم وامام نسائی كے يہاں مخرج حدیث حضرت اعمش سے ایک طریق اور ہے وہ بول ہے: عبدالله بن ادریس عن الاعمش عن سالم یہ ابن الى الجعد ہیں عن كریب ابن عباس عن

ف1: "تطفل أخر على القارى

ف-٢: ترك الاولى احياناً لبيان الجواز هو الاولى من النبي صلى الله تعالى عليه وسلمر-

ف_٣: تطفل ثالث على على القارى

تعالى عنهم ان النبى صلى الله تعالى عليه وسلم اق بمنديل فلم يبسه وجعل يقول بالماء هكذا يعنى ينفضه اه أولفظ ابى داؤد عن الاعبش فناولته المنديل فلم يأخذه وجعل ينفض الماء عن جسده 2

فهذه نصوص مفسرة لاتمع لتأويل ذلك البعض مساغاً ولا مجالا فضلا عن ان يكون هو الاولى وانا اتعجب أمن القاضى الامام كيف يقتصر على تبعيده وكذا الشيخ المحقق أمر حيث نقل هذا التأويل في لمعات التنقيح شرح مشكوة المصابيح عن بعض الشروح واقره،

میمونہ رضی الله تعالی عنهم ۔ اس طریق عبد الله بن ادریس میں الفاظِ حدیث یہ ہیں: نبی صلی الله علیہ وسلم کے پاس رومال حاضر کیا گیا تو سنہ لگایا اور پانی کو یوں کرنے لگے یعنی جھاڑنے گئے ۔ اھا اور بطریق عبدالله بن داؤد عن الاعمش، سنن ابی داؤد میں یہ الفاظ ہیں: امّ المو منین نے سرکار کو رومال پیش کیا تو نہ لیا اور بدن مبارک سے پانی جھاڑنے لگہ

یہ ایسے مفسّر نصوص ہیں کہ اس تاویل (جھاڑنا یعنی چلنے میں ہاتھ ہلانا) کی کوئی گنجائش اور جگہ ہی نہیں رہ جاتی، اس تاویل کا اولی ہونا تو بہت دور کی بات ہے اور مجھے تو یہ تعجب ہے کہ امام قاضی عیاض نے اسے صرف بعید کہنے پر اکتفاء کیوں کی؟ اور اسی طرح شخ محقق پر بھی تعجب ہے کہ امنوں نے لمعات المنتقع شرح مشکوۃ المصافیح میں یہ تاویل بعض شروح کے حوالے سے نقل کی اور بر قرار رکھی، اور اشعۃ اللمعات

ف_١: تطفل على الامام القاضى عياض_

ف: ٢: تطفل على الشيخ المحقق عبد الحق الدهلوي.

ف" تطفل أخر عليه ـ

¹ صحيح مسلم كتاب الحيض باب صفة عنسل الجنابة قد يمي كتب خانه كرا جي ا / ١٣٧

² سنن ابي داؤد كتاب الطهارة ماب في الغسل من الجنابة آفتاب عالم يريس لامهورا/ ٣٢_٣٣

³ لمعات التنقيح كتاب الطهارة باب الغسل تحت الحديث ٣٣٦م مكتبة المعارف النعمانيه لامور٢ / ١٠٩

اس معنى بعداست از مقام 1 اهليم لا يقولون بأطل مأله من مساغ هذا

میں فرمایا: یہ معنی اس مقام سے بعید ہے۔اھ یہ کیوں نہیں

فرماتے کہ باطل ہے اس کی گنجائش ہی نہیں ، یہ بحث تمام

ہوئی۔اب یہ ہے کہ بعض حضرات اس کے قائل ہیں کہ وضو

کے بعد رومال استعال کرنا مکروہ ہے ، غسل کے بعد نہیں۔

حلیہ میں ہے کہ یہ قول حضرت ابن عباس رضی الله تعالی

عنہا سے مروی ہے۔ او قلت اسی عبدالرزاق نے اپنی

مصنّف میں حضرت ابن عماس رضی الله تعالی عنهما سے

روایت کیا ہے کہ انہوں نے وضو کے بعد رومال سے پانی

یو تحصے کو ناپیند کیااور غسل جنابت کی صورت میں مکروہ نہ

رکھا۔امام ابن امیر الحاج نے حلیہ میں اس کی یہ توجیہہ

حدیث ہے جو ہم نے امام زمری سے نقل کی (کہ بیہ یانی روز

قیامت وزن ہوگا) اور غنسل کے بارے میں یہ منقول نہیں کہ

اس کا بانی بھی وزن کیا جائے گا۔اھ

اقول: ہم بتا چے کہ اس یانی کے وزن

ثم ان من الناس من يقول بكراهة المنديل بعد الوضوء دون الغسل قال في الحلية روى عن ابن عباس اه

معند رواه عبدالرزاق في مصنفه عن ابن عباس رضى الله تعالى عنهما انه كره ان يمسح بالمنديل من الوضوء ولم يكرهه اذا اغتسل من الجنابة 3 اه وحاول الامام ابن امير الحاج فی الحلیة توجیهه بان کراهته فی الوضوء لما فرمانے کی کوشش کی ہے کہ وضومیں ان کی کراہت کی وجہوہ ذكرنا عن الزهري قال ولم ينقل في الغسل انه يو زن 14

مات ل: تقاعد في كونه بوزن

ف: "تطفل على الحلية

¹ اشعة للمعات كتاب الطهارة باب الغبل مكتبه نوريه رضويه تتحمر ال ۲۳۲ ¹

² حلية المحلى شرح منية المصلى

³ المصنف لعبدالرزاق كتاب الطهارة بالمنديل حديث 9 • 2 المكتبة الاسلامي بير وت ا /١٨٢

⁴ حلية المحلى شرح منية المصلي

ايراث كراهة البسح قد قدمناه وان سلم ألف فالنقل في الوضوء نقل في الغسل بالقياس الجلى ألنقل في الغسل بلالة النص، فأن الغسل حسنة كالوضوء فأن كان يوزن ماء الوضوء فكذا ماؤه بل هو اولى لانها طهارة كبلى وماؤه اكثر واوفى، وانما الامر عندى والله تعالى اعلم ان حبر الامة رضى الله تعالى عنه رأى في منعه في الغسل حرجا كما السلفنا۔

بالجمله تحقیق مسکلہ و ہی ہے کہ کراہت اصلًا نہیں ، ہاں حاجت نہ ہو توعادت نہ ڈالے اور پُونچھے بھی تو حتی الوسع نم باقی ر کھناا فضل ہے۔ فتاوی امام قاضی خان میں ہے :

لاباس للمتوضى والمغتسل ان يتمسح بالمنديل روى عن رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم انه كان يفعل ذلك ومنهم من كرة ذلك ومنهم من كرة للمتوضى دون

وضو و عنسل کرنے والے کے لئے رومال سے بدن پو کچھنے میں حرج نہیں، رسول الله صلی الله علیہ وسلم سے مروی ہے کہ وہ ایبا کرتے تھے۔ بعض نے اسے مکروہ کہاہے، اور بعض نے وضو کرنے والے کے لئے مکروہ کہاہے عنسل والے

ف_ا: حصلها خرعلها

ف ا: عنسل کا یانی بھی نیکیوں کے لیے میں رکھاجا ناظام ہے

کے لئے نہیں اور صحیح وہی ہے جو ہم نے کہا مگر چاہئے کہ اس میں مبالغہ نہ کرے اور پانی بالکل خشک نہ کر دے اعضاء پر کچھ اثریاقی رہنے دے۔ (ت)

المغتسل والصحيح مأقلناه الاانه ينبغي ان لاسالغ ولايستقصى فيبقى اثر الرضوء على 1 اعضائه $_{-}$

حلیہ میں ہے:

اسی طرح خزانة الا کمل وغیرہ میں یانی شکھانے کا ذکر"لا ماس" (حرج نہیں) کے لفظ کے ساتھ آیا ہے اور ان ہی الفاظ کے ساتھ خلاصہ میں اسے اصل (مبسوط) کے حوالہ سے بیان

وكذا وقع ذكر التنشيف بلفظ لابأس في خزانة الاكمل, غيره, عزاه في الخلاصة الى الاصل بهذا للفظ الضاً 12

یہاں سے ظاہر ہوا^{نسے} کہ وہ جو در مختار میں واقع ہوا کہ وضو کے بعد رومال سے اعضاء یو نچھنا مستحب ہے۔

رومال سے بانی یونچھ لے اور ہاتھ سے نہ جھاڑے اھ۔ (ت)

حیث قال من الأداب التمسح بمندیل وعدم اس کے الفاظ یہ ہیں کہ: آداب وضو میں یہ بھی ہے کہ نفضيهه اه

اور منیہ میں واقع ہوا کہ غسل کے بعد مستحب ہے حیث قال ویستحب ان یمسح بہندیل بعد الغسل 4 اھ(اس کے الفاظ یہ ہیں: مستحب ہے کہ غنسل کے بعد کسی رومال سے بدن پونچھ لے۔اھ ت) دونوں سہو قلم ہیں،

مجھے اس بارے میں علائے مذہب میں سے کوئی بھی ان دونوں حضرات کا پیش رُو معلوم نہیں اس لئے کہ اس میں اختلاف ہے کہ مکروہ ہے بانہیں ، مستحب کہاں سے ہو گا(ت)

لااعلم لهما سلفا في ذلك في المنهب فأن الخلاف كماعلبت في الكراهة فضلاعن الاستحباب

¹ ر دالمحتار بحواله خانبه كتاب الطهارة داراحيا_ء التراث العربي بير وت ا/۸۹

² ر دالمحتار بحواله الحلية كتاب الطهارة داراحيا_ء التراث العربي بير وت ا A9/

³ الدرالختار ، كتاب الطهارة ، مطبع محتبائی د ، بلی ، ۲۴/۱

⁴ منية المصلى كتاب الطهارة فرائض الغسل وسنينها مكتبه قاديه لا بهور ص • مه

وللذار دالمحتار مين قول دُريرِ فرمايا:

اسے صاحب منیر نے عشل کے بیان میں ذکر کیااور حلیہ میں اس پر لکھا کہ صاحب منیہ کے سواکسی اور کے یہاں میں نے اس کا ذکر نہ دیکھا بلکہ یہاں تو کراہت میں اختلاف ہے الخ۔ اس سے علامہ شامی نے اشارہ کیا کہ اس استحباب کو عنسل سے نکال کروضومیں لاناصاحب در مختار کا تفر دیر تفر د ہے (ت)

ذكرة صاحب المنبة في الغسل وقال في الحلبة ولم ارمن ذكره غيره وانباً وقع الخلاف في الكراهة 1 الخ فأشار إلى إن نقله إلى الوضوء تفر د على تفرد ـ

ہاں علامہ طحطاوی نے قول دُر کو بعد استنجاء آ ب استنجاء نسر ومال سے پو تحصے پر حمل کیااور وہ محمل حسن ہے متعدد کتب میں اس کا استحماب مصرح ہے،

قال ط قوله والتمسح اي مسح موضع الاستنجاء اسيد طحطاوي نے کہا: قولہ والتمح لینی مقام استخاء کو کسی کیڑے سے یونچھ لینا،اساہی فتح القدیر میں ہےاھ (ت)

بخرقة كذافي فتح القدير 2 اه

منیہ کے آ داب الوضومیں ہے:

الحرات) کے ا

وان يمسح موضع الاستنجاء بالخرقة بعد الغسل مقام استنجاء كودهون كے بعد كھڑے ہونے سے پہلے كيڑے قبل ان یقوم وان لمریکن معه خرقة یجففه بیده سے یونچھ لے --- اوریاس میں کیڑانہ ہو توہاتھ سے خشک

حلیہ میں ہے:

یعنی الیسری مرة بعد اخری حتی لایبقی البلل لین بائیں باتھ سے بار بارپُونچھ لے کہ اس جگہ تری نہ رہ حائے اور بعض نے استیقاء (صفائی)

على ذلك البحل ومنهم

ف: مسئلہ یانی سے انتنج کے بعد کیڑے سے خوب صاف کرلینامستحب ہے کیڑانہ ہو تو بار بار بائیں ہاتھ سے یہاں تک کہ خشک ہو جائے۔

¹ روالمحتار كتاب الطهارة مطلب في التمسح بمنديل داراحيا. التراث العربي بير وت ا/٨٩

² حاشية الطحطاوي على الدرالمختار كتاب الطهارة المكتبة العربييه كوئية ا / 1 ×

³ منية المصلى كتاب الطهارة مستحيات الوضوء مكتبه قاديه لا بهور ص ٢٤

کی یہی تفسیر کی ہے۔ (ت)

من فسر الاستنقاء بهذااً

غنیہ میں ہے:

تاکہ ماءِ مستعمل کا اثر بالکل ختم ہو جائے النے ---- آگے سید طعطاوی نے فرمایا : اور ہندیہ میں ہے کہ جس کپڑے سے مقام استنجاء کو پونچھے اس سے دیگر اعضائے بدن کو نہ پونچھے تو یہ دوسرے کپڑے سے بُونچھ لینے کے منافی نہیں اھ ----اور اسی کے ہم معنی ردالمحتار میں بھی ہے،

اقول: ہاں منافی نہیں اور دیگر اعضاء کی عزت کا لحاظ بھی ہے لیکن اس کا تقاضایہ بھی نہیں کہ باقی بدن کو دوسرے کیڑے سے بو نچھ لینامستحب ہے۔ جیسا کہ واضح ہے۔ تویہ کلام شارح رحمہ الله تعالی کے لئے مفید بھی نہیں۔ (ت)

ليزول اثر الماء المستعمل بالكلية ² الخثم قال طوفى الهندية ولايمسح سائر اعضائه بالخرقة التى يمسح بهاموضع الاستنجاء فلاينا فى انه يمسح بغيرها ³ اهونحوه فى ردالمحتار اقول د: نعم وكرامة سولكن لايقتضى ايضا استحباب مسح غيره بغيرها كمالا يخفى فلا يفيد كلام الشارح رحمه الله تعالى .

منعبيد: علماء ميں مشہور ہے كه اپنے دامن فقط آن فيل سے بدن نه يو نجھنا جاہئے اور اسے بعض سلف سے نقل كرتے ہيں اور ردالمحتار ميں فرمايا: دامن سے ہاتھ منه يو نجھنا بھول پيدا كرتا ہے۔ لمعات باب الغسل ميں ہے:

اولی پہ ہے کہ اپنے دامن پالباس کے کنارے

الاولى ان لا ينشف بذيله وطرف

ف ا: مسكله: جس كيرك سه استنجاكا پاني خشك كرين اس سه باقى اعضاء ند يو مح

ف_٢: ٣^ معروضة على العلامتين طوش

ف ٣: مسئلہ: اپنے دامن یاآ نچل سے بدن پونچھناشر عامنع نہیں مگر دامن سے ہاتھ منہ پونچھنے سے اہل تجربہ منع فرماتے ہیں کہ اس سے بھول پیدا ہوتی ہے۔

¹ حلية المحلى شرح منية المصلى

² غنية المستملى كتاب الطهارة آ داب الوضو_ء سهيل اكي**دٌ م**ي لا هور ص اس

³ حاشية الطحطاوي على الدرالمخار كتاب الطهارة المكتبة العربييه كوئية ا ٧٦ ×

یا اور کسی حصہ سے خشک نہ کرے ،اور بیہ بعض سلف سے	ن1_
بطورِ حکایت منقول ہے۔(ت)	

ثويه ونحوهها وحكى ذلك عن بعض السلف

ارشاد الساري باب المضمضة والاستنشاق في الجنابة ميں ہے:

ذخائر میں ہے اور جب خشک کرے تواولی یہ ہے کہ دامن، لباس کے کنارے، اور ان کے مثل سے نہ یو تھے۔ (ت) قال في الذخائر وإذا تنشف فالاولى إن لايكون بذيله وطرف ثوبه ونحوهما أـ

ر دالمحتار میں قبیل تیم ہے:

بعض نسان بیدا کرنے والی چیز وں میں مزید چند یا تیں ذکر کی ہیں ، ان ہی میں اپنے چرے یا ہاتھوں کو دامن سے یو نچھنا بھی ہے اور سیدی عبدالغنی رحمہ الله کا ان اشیاء کے مارے میں ایک رسالہ بھی ہے۔ (ت)

زادبعضهم ممايورث النسيان اشياء منها مسح وجهه او يديه بذيله، ولسبدى عبدالغني فيها ر سالة ³ ـ

"**اقول: پ**ه اہل تجربه کی ارشادی ماتیں ہیں کوئی شرعی ممانعت نہیں، جامع ترمذی وسنن ابن ماجه کی حدیثیں گزریں که نبی صلی الله عليه وسلم نے گوشہ حامہ مبارک سے چیرہ اقد س کا بانی صاف فرمایا،

اشعة اللمعات ميں حضرت معاذبن جبل رضي الله تعالى عنه كي حدیث کے تحت ذکر ہے کہ ہو سکتا ہے حامہ سے کیڑے کا کوئی گکڑااور رومال م اد ہو۔ اقول: ایک توبه خلاف ظام ہے دوس ہے

وذكر في اشعه اللبعات في حديث معاذبن جبل رضى الله تعالى عنه انه يحتمل ان يراد بالثوب الخرقة والمنديل كر "ا**ق**ول:مع كونه نه خلاف

ف: و"تطفل على الشيخ المحقق

¹ لمعات التثقيح كتاب الطهارة باب الغسل مكتنة المعارف العلمية لا مور ٢/ ١٠٩

² ارشادالساري شرح صحيح البخاري كتاب الطهارة باب المضمضة الخ دار الكتب العلمية بير وت ا 19۸_۲

³ ر دالمحتار كتاب الطهارة فصل في البئر داراحيا ۽ التراث العربي بير وت ١٥٠/١

⁴ اشعة اللعات كتاب الطهارة باب سنن الوضوء الفصل الثاني مكتبه نوربيه رضوبيه تحمرا /٢٢٧

حضرت سلمان رضی الله تعالیٰ عنه کی حدیث میں اس کااحتمال نہیں۔ (ت) الظاهر لايحتمله حديث سلمان رضى الله تعالى عنه.

ہاں ان کاضعف اور علماء میں اس کی شہرت اسے مقتضی کہ اس سے احتراز اولی ہے ،

بل في البناية شرح الهداية للامام العيني عن شرح الجامع الصغير للامام الاجل فخر الاسلام ان الخرقة التي يبسح بها الوضوء محدثة بدعة يجب ان تكرة لانها لم تكن في عهد رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم ولااحد من الصحابة والتابعين قبل ذلك وانبا كانوا يتسحون بأطراف ارديتهم 1

فهذا النص في المقصود ثم مأذ كر قدس سره من الكراهة فمحله اذا كان بثياب فأخرة كما تعوده المتجبرون، قال الامام العيني بعد نقله "وقال الفقيه ابو الليث في شرح الجامع الصغير كان الفقيه ابو جعفر يقول انما يكره ذلك اذاكان شيئا نفيسالان في ذلك فخر اوتكبرا واما اذالم تكن الخرقة نفيسة فلا بأس به لانه لايكون فيه كبر وقول المصنف (اي صاحب الهداية) هو الصحيح اي هذا

اھ بلکہ امام عینی کی شرح ہدائیہ بنائیہ میں امام اجل فخر الاسلام
کی شرح جامع صغیر سے نقل ہے کہ وضوکا پانی پو نچھنے کے لئے
یہ جو کیڑے کا ٹکڑاوضع ہوا ہے نوا یجاد بدعت ہے جس کامکروہ
ہونا ضروری ہے اس لئے کہ اس سے پہلے یہ نہ رسول الله
صلی الله علیہ وسلم کے زمانہ میں تھانہ صحابہ و تا بعین میں سے
کسی کے دور میں تھا ، وہ حضرات بس اپنی چادروں کے
کناروں سے یو نچھ لیا کرتے تھے اھ۔

ساووں سے پر پھا یا رہے ہے اھ۔

یہ اس مقصود میں نص ہے۔۔۔۔پھر حضرت موصوف قدس

سرہ نے جو کراہت ذکر فرمائی ہے اس کا موقع اس صورت میں

ہے جب عمدہ قسم کے کپڑوں سے پونچھا جائے جیسے متکبرین

نے عادت بنا رکھی ہے۔ امام عینی نے ارشاد مذکور نقل

فرمانے کے بعد لکھا ہے کہ فقیہ ابواللیث سے شرح جامع صغیر

میں فرمایا ہے کہ فقیہ ابو جعفر فرماتے تھے: یہ مکروہ اسی

صورت میں ہے جب وہ نفیس قسم کا ہو کیوں کہ اسی میں فخر و

تکبر ہوتا ہے۔ اگر وہ کپڑا عمدہ قسم کا نہ ہو تو کوئی حرج نہیں

کیونکہ اس میں کوئی تکبر نہیں ہوتا۔ اور مصنف (صاحب

ہرایہ) کی عبارت "ھو الصحیح "کامعنی یہ ہے کہ

¹ البناية في شرح الهداية كتاب الكراهية باب اللبس المكتبة الامدادية مكة المكرمة ٢٢١/٣

القول (المذكور عن الفقيهين ابى الليث وابى جعفر) هو الصحيح وكذا قال في جامع قاضى خان والمحبوبي وذلك لان المسلمين قداستعملوا في عامة البلدان منا ديل في الوضوء كيف وقدروى الترمذي في جامعه 1 الخ ذكرههنا حديث ام المؤمنين المقدم رضى الله تعالى عنها۔

قلت: اما ما وقع في القنية من عدم جواز البسح بثيابه والعمامة ففي مسح اليد بعد الاكل فأنه رمز اولاعس للامام علاء الدين السغدى وذكرانه يجوز مسح اليد على الكاغذ، ثم ذكر رامزاط للمحيط يكره استعمال الكاغذ في وليمة ليسح بها الاصابع، ولا يجوز مسح ال

یمی قول (جو فقیہ ابوالیث اور فقیہ ابو جعفر کے حوالے سے مذکور ہے) صحیح ہے۔۔۔۔۔ اور ابیابی جامع قاضی خان اور محبوبی میں ہے۔۔۔اس کی وجہ یہ ہے کہ اب ابل اسلام عامہ بلاد میں وضوکا پانی بو مجھنے کے لئے رومال کا استعال کر رہے ہیں، کیوں نہ ہو جب کہ ترمذی نے اپنی جامع میں روایت کی ہے الخے۔ یہاں ام المومنین صدیقہ رضی الله تعالی عنہا کی حدیث ذکر کی ہے جو پہلے گزر چکی (کہ رسول الله صلی الله علیہ وسلم ایک رومال رکھتے تھے کہ وضو کے بعد اس سے علیہ وسلم ایک رومال رکھتے تھے کہ وضو کے بعد اس سے اعضائے متورصاف فرماتے)۔

قلت رہا وہ جو قنیہ میں آیا ہے کہ اپنے کپڑے اور عمامے سے
اپو نچھنا ناجائز ہے، تو یہ کھانے کے بعد ہاتھ یو نچھنے سے متعلق
ہے، اس لئے کہ اس میں پہلے امام علاؤالدین سغدی کے لئے
عس کار مزدے کر ذکر کیا ہے کہ کاغذ سے ہاتھ یو نچھنا جائز ہے
۔ پھر محیط کے لئے طاکار مزدے کر ذکر کیا ہے کہ ولیمہ کے اندر
انگلال یو نحھنے کے لئے کاغذ کا استعال مکروہ ہے اور

فے ۲: کھانے کے بعدایۓ عمامے وغیرہ لباس سے ہاتھ پونچھنا منع ہے مصنف کے نزدیک میہ ممانعت اس وقت ہے کہ ابھی ہاتھ نہ دھوئے ہوں یادھونے کے بعد بھی چکنائی یابو باقی ہو جس سے کیڑا خراب ہو۔

ف1: مسکلہ کھانے کے بعد کاغذ سے ہاتھ یو نچھنانہ جا ہے۔

¹ البناية في شرح الهداية كتاب الكراهية باب اللبس المكتبة الامدادية مكة المكرمة ٢٢١/٣

اليد على ثيابه ولا بدستار، ثم نقل عن استاذه البديع انه قال فعلى هذا لايجوز على المنديل الذى يوضع عندالخوان لمسح الايدى به، ثم رده بقوله قلت لكن تعليل عس في بيانه يقتضى جوازه بالمنديل فانه قال لان الثوب ما ينسج لهذا والمنديل ينسج لهذا أه فهذا كله في المسح بعدالاكل.

"اقول: و انها لم يجز بثياب اللبس والعمامة لانه يفسدها وافساد الهال لايجوز ويتحصل من هذا ان محله مااذا مسح قبل الغسل وكذا بعده ان كان فيه دسم اورائحة تكره من الثوب وان احبّت في الطعام والا فلاما نع فيما يظهر فليراجع وليحرر والله سبحنه وتعالى اعلم ولنسم هذا التحرير المنير تنوير القنديل في اوصاف المنديل" (١٣٣٣هـ) والحمد للهرب الغلمين رساله "تنوير القنديل في اوصاف المنديل القنديل في المناهدة والمنديل القنديل في المناهدة والقنديل في المناهدة والقنديل القنديل في المناهدة والقنديل في المناهدة والقنديد القنديد القنديل في المناهدة والمناهدة والمناهدة والقنديل في المناهدة والمناهدة والقنديد القنديد القنديد والقنديد والقند والقند والقنديد والقنديد والقند والقن

اپنے کیڑے یا دستار سے ہاتھ یونچھنا، ناجائز ہے۔ پھر اپنے استاد بدیع سے نقل کیا ہے کہ انہوں نے فرمایا : تواس بنیادیر اُس رومال سے بھی جائز نہ ہو گاجو دستر خوان کے پاس ہاتھ یو تحقنے ہی کے لئے رکھا جاتا ہے۔۔۔ پھراسے یوں رد کر دیا ہے كه ميں كہتا ہوں: ليكن علاؤ الدين سغدى نے اس كے بيان میں جو علّت پیش کی ہے اس کا تقاضا ہی ہے کہ رومال سے یو نچصنا جائز ہو کیونکہ انہوں نے کہا ہے اس لئے کہ کیڑااس کام کے لئے تیار نہ کیا گیااور رومال اُسی کے لئے بُنا جاتا ہےاھ۔ تویہ ساراکلام کھانے کے بعد یو تھنے سے متعلق ہے۔ اقول: بیننے کے کیڑوں اور عمامہ سے ناجائز اس لئے ہے کہ یو محصے سے وہ خراب ہو جائیں گے اور مال خراب کرنا جائز نہیں ----اور اس سے یہ حاصل ہوتا ہے کہ عدم جواز اس صورت میں ہے جب کھانے میں چکنائی ہاایی یو ہو جو کیڑے میں ناپیند ہوتی ہے اگرچہ کھانے میں پیندیدہ ہو ورنہ بظامر اس سے کوئی مانع نہیں تواس بارے میں مراجعت اور تنقیح کرلی جائے اور خدائے پاک و برتر ہی خوب جانتاہے اور حاہئے

كه جم اس روش تحرير كانام بدر تحين: "تَنُو يرُ الْقِنُدِيلِ

فِي أَوْصَافِ الْبِنْدِيلِ (١٣٢٣هـ) (رومال كے اوصاف بيان

كرنے ميں قديل كي تنوير۔ت) اور تمام ستائش خداكيلئے جو

سارے جہانوں کارب ہے۔

¹ القنية المنية لتتميم الغنية ^بتاب الكراهية والاحسان مطبوعه كلكته ہندص ٥٨او١٥٩

٢ار بيع الآخر شريف ٢٠ ١٣١ه

مر سله شیخ شوکت علی صاحب

مستله یم:

کیافرماتے ہیں علمائے دین ومفتیانِ شرع متین اس صورت میں کہ شرع محمدی فصل بست وہشتم دربیان مکروہات وضومیں ہے ۔

تیسرے تانبے کے برتن سے اگر

ہے وضو ناقص کرے گاجو بشر

یہ نہ معلوم ہوا کہ تا نبے کے برتن سے کیوں وضو نا قص ہے آج کل بہت شخص تا نبے کے برتن لوٹے سے وضو کرتے ہیں کیا ان سب کاوضو نا قص ہوتا ہے بینوا تو جروا (بیان کرواجر دیے جاؤگے۔ت)

الجواب:

تا نبے کے برتن سے وضو کرنا، اُس میں کھانا پینا، سب بلا کراہت جائز ہے، وضو میں کچھ نقصان نہیں آتا۔ ہاں تلعی کے بعد چاہیے بے قلعی برتن میں کھانا پینا مکروہ ہے کہ جسمانی ضرر کا باعث ہے اور مٹی کا برتن تا نبے سے افضل ہے۔ علاء نے وضو کے آ داب و مستحبات سے شار فرمایا کہ مٹی کے برتن سے ہو اور اس میں کھانا پینا بھی تواضع سے قریب تر ہے۔ روالمحتار میں فتح القد برسے ہے:

(ان ہی میں سے) لیعنی آ دابِ وضومیں سے (بیہ ہے کہ وضو کا برتن کی مٹی کا ہو)۔(ت)

(منها) ای من أداب الوضو کون أنيته من خزف 1

اُسی میں اختیار شرح مختار سے ہے۔

کھانے پینے کے برتن مٹی کے ہونا افضل ہے کہ اُس میں نہ اسراف ہے نہ اِترانا، اور حدیث میں ہے: جو اپنے گھر کے برتن مٹی کے رکھے فرشتے اس کی زیارت کریں۔ اور تانبے اور رانگ کے بھی جائز ہیں۔ ۱۲

(اتخاذها) اى اوانى الاكل والشرب (من الخزف افضل اذلا سرف فيه ولا مخيلة وفى الحديث من اتخذ اوانى بيته خزفا زارته الملئكة ويجوز اتخاذها من نحاس اورصاص 2

اُسی میں ہے:

¹ ر دالمحتار ، كتاب الطهارة ، داراحيا التراث العربي بيروت ا /۸۴

² ر دالمحتار كتاب الحظر والا باحة دار احياء التراث العربي بير وت ۵ /٢١٨

بغیر قلعی کیے ہوئے تانیے کے برتن میں کھانا مکروہ ہے،
کیونکہ اُس کازنگ کھانے میں مل کر ضررِ عظیم پیدا کرتا ہے
اور قلعی ہو جانے کے بعد ایسا نہیں اھ ملحضاً۔ (ت) والله
تعالی اعلمہ۔

يكرة الاكل في النحاس بالغير المطلى بالرصاص لانه يدخل الصداء في الطعام فيورث ضررا عظيماً واما بعدة فلا أهملخصاً والله تعالى اعلم

مسّله ۵: نسب ۲۴ رئیج الاول ۱۳۱۹ اص

کیافرماتے ہیں علائے دین اس مسکلہ میں کہ اگر در میان وضو کرنے کے ریخ خارج ہوجائے بینی دوعضویا تین عضو دھولیے ہیں اور ایک یا دوباقی ہیں تواس شخص کواز سر نووضو کرنا چاہیے یاجوعضو باقی رہاہے صرف اسی کو دھولیناکافی ہے بینوا تو جروا۔

الجواب:

از سرنو وضو کرےاتنے اعضاء کا عنسل باطل ہو گیامسکلہ بدیہیہ ہے کہ نا قضِ کامل نا قضِ بازجہ اولی ہے معہذا جزئیہ کی بھی تصریح ہے۔در مختار میں ہے:

صحت ِ طہارت کی شرط یہ ہے کہ طہارت کے اہل سے اس کی جگہ پر واقع ہواور کوئی مانع طہارت نہ ہو (ت)

شرط صحتها اى الطهارة (صدور الطهر من اهله فى محله مع فقد مانعه) -

ر دالمحتار میں ہے:

عبارتِ شرح" کوئی مانع طہارت نہ ہو"اس طرح کہ در میان طہارت کوئی نا قض نہ پیدا ہویہ اس کے لئے ہے جواسی نا قض کے عذر میں مبتلانہ ہو۔ (ت)

قوله مع فقد مانعه بأن لا يحصل ناقض في خلال الطهارة لغير معذور به 3-

نیز در مختار میں ہے:۔

ف: مسكله: وضو كرتے ميں ناقض وضووا قع ہو تو سرے سے وضو كرے۔

¹ ر دالمحتار كتاب الحظر والا باحة وار احياء التراث العربي بير وت 4 /٢١٨

² الدرالمخيار كتاب الطهارة مطبع مجتبائي د بلي ا/ ١ ار دالمحتار

³ ر دالمحتار كتاب الطهارة داراحياء التراث العربي بيروت ا ٧٠/

ضودرست کرنے کے لئے شرط ہے الی آلودگی کادور ہوناجس کی وجہ سے پانی عضو تک نہ پہنچ سے جیسے موم اور آئھ کا کیچڑ۔ پھر یہ کہ وضو کے در میان کوئی منافی نہ پایا جائے اے اہل شان میں باعظمت! (ت)

وشرط لتصحیح الوضوء زوال مایبعد ایصال المیاه من ادران، کشمع و رمص ثم لم یتخلل الوضوء مناف یاعظیم ذوی الشان 1-

حاشیہ علامہ سیداحمہ مصری طحطاوی پھر ر دالمحتار میں ہے:

قولہ " کوئی منافی " جیسے ریح یا خون نکلنا ، اھ علامہ شامی نے اضافہ کیا یعنی اس کے لئے جواس میں معذور نہ ہواھ۔ قوله مناف كخروج ريح ودم ²اه زادالشامي اى لغير المعذور بذلك ³اه

جوام رالفتاوی الله المام اجل صدر شهیدر کن الدین ابو بحر محمد بن ابی المفاخر بن عبدالرشید کرمانی کتاب الطهارة باب ثالث فتاوائے امام شخ الاسلام عطاء بن حمزہ سغدی میں ہے:

کسی نے تیم کے لئے زمین پر ہاتھ مار کر اٹھایا اور چہرے یا کلائیوں پر ہاتھ پھیر نے سے پہلے بلاآ وازیاآ واز کے ساتھ ریک فکلے سے اس کو حدث ہوا تو بعض نے کہااس ضرب سے تیم جائز ہے جیسے کسی نے وضو کا پانی ہتھیایوں میں لیا کہ اسے حدث ہوگیا پھر اس یانی کو وضو میں استعال کر لیا تو

رجل ضرب اليد على الارض للتيمم و رفعها وقبل ان يست بهاوجهه وذراعيه احدث بريح اوصوت قال بعضهم يجوز التيمم بمنزلة فن ملأ كفيه ماء الوضوء فاحدث ثمر استعمله فى بعض الوضوء فانه

ف! مسئلہ: تیم کے لئے ضرب کی اور ابھی منہ یاہاتھ پر نہ ملنے پایا تھا کہ حدث واقع ہوا تواز سرنو ضرب کرے۔ ف7: مسئلہ: پانی چلومیں لیااور ابھی استعال نہ کیا تھا کہ حدث واقع ہوا بعض کے نز دیک اس پانی کو وضومیں استعال کر سکتا ہے اور مصنف کی تحقیق کہ بیہ خلاف صحیح ہے وہ چلو وضومیں کام نہیں دے سکتا۔

¹ الدرالخيّار كتاب الطهارة مطبع مجتمائي دبلي ا/ ١٤

² حاشيه الطحطاوي على الدر المختار كتاب الطهارة المكتبة العربية كوئه الـ 2

³ روالمحتار كتاب الطهارة واراحياء التراث العربي بيروت ا/٦٠

يجوز وقال السيد الامام ناصر الدين لايجوز وهو اختيار الامام الشجاع بسبرقند لان الضربة من التيمم قال صلى الله تعالى عليه وسلم التيمم ضربتان فقداتى ببعض التيمم ثم احدث فينقض كما اذا حصل الكل وهذه بمنزلة الوضوء اذاحصل فى خلاله نقض ماوجدكما ينتقض بعد تمامه اذا حصل قال الامام ظهير الدين المرغيناني مااختاره السيد الامام حسن به ناخذاه أله التوفيق أماذكر ذلك البعض فى الاستشهادله من مسألة من ملاء كفيه وضوء الخ انما يتمشى على احدى روايتين غير ماخوذ الخ

تين ،الاولى قول الامام الثاني ان شوط الاستعمال

الصب والنبة وقد فقدافي الصورة المذكورة

یہ جائز ہے اور سید ناامام ناصر الدین نے فرمایا کہ ناجائز ہے اس کو سمر قند کے امام شجاع الدین نے اختیار کیااس لئے کہ ضرب بھی تیم کاایک حصہ ہے۔ حضور صلی الله علیہ وسلم کا ارشاد ہے: "تیم دو ضرب ہے "توصورت یہ ہوئی کہ کچھ تیم اس نے کر لیا پھر اسے حدث ہوا تو یہ نا قض ہوگا جیسے اگر کُل تیم ہو چکا ہوتا تو جاتا رہتا اور یہ ایسے ہی ہے جیسے وضو کے در میان کوئی نا قض پایا گیا تو جتنا وضو ہو چکا ہے وہ جاتا رہے گا جیسے وضو مکمل ہونے کے بعد وہ نا قض پائے جانے کی صورت میں پوراوضو جاتارہتا۔ امام ظہیر الدین مرغینائی نے فرمایا: جو سیّد امام ناصر نے اختیار کیا وہ عمدہ ہے اور ہم بھی اس کو اختیار کرتے ہیں اھے۔

اقول: وبالله التوفيق - ان بعض نے اپنے قول كى شہادت ميں ، وضو كے لئے ہتھيليوں ميں جو پانی لينے كامسكه ذكر كيا ہے وہ دو غير ماخوذ روايتوں ميں سے ایک كی بنياد پر چلنے والا ہے ---- پہلی روايت : امام ابو يوسف كا يہ قول كه مستعمل ہونے كے لئے بہانا اور نيت شرط ہے اور مذكورہ صورت ميں دونوں

ف: "تطفل على جوابر الفتأوي

¹ جوام الفتاوي كتاب الطهارة الباب الثالث (قلمي نسخه) فوتوكايي ص ٥

والاخرى مأعليه مشائخ بلخ من اشتراط الاستقرار بعد الانفصال في موضع مأمن بدن اور ثوب او ارض او غيرها ومعلوم انه اذا استعمل مأفي كفه في عضو فالانفصال من الكف وان حصل لكن لم يستقر بعد فلا يكون مستعملا۔

اماً على القول - الصحيح المعتبد ان مجرد مس الماء بدناً عليه حدث وانفصاله عنه كاف لحكم الاستعمال وان لم يكن هناك صب من المحدث ولانية ولم يستقر بعدماً انفصل فلاشك ان الماء بانفصاله من كفه يصير مستعملا فلايصح استعماله في وضوء هذا ماظهر لي وهو واضح جدا وبه تم الردعلي ذلك القول والله تعالى اعلم.

مفقود ہیں، دوسری روایت جو مشائخ بلخ نے اختیار فرمائی کہ پانی مستعمل ہونے کے لئے اس کے جُدا ہونے کے بعد بدن، یا کپڑے یا زمین یا ان کے علاوہ کسی جگہ گھرنا شرط ہے۔اور معلوم ہے کہ ہتھیلی کا پانی جب کسی عضو میں استعال کیا تو ہتھیلی سے جُدائی اگرچہ ہو گئی لیکن ابھی وہ گھہرا نہیں تو مستعمل نہ ہوگا

الیکن صحیح معتمد قول میہ ہے کہ حدث والے بدن سے پانی کا محض مس ہو جانا اور اس سے جدا ہو جانا مستعمل ہونے کے لئے کافی ہے اگرچہ محدث کے عمل سے وہاں نہ بہانا ہو، نہ نیت، نہ بعد انفصال کسی جگہ استقرار ----اس قول معتمد کی بنیاد پر اس میں کوئی شک نہیں کہ پانی ہھیلی سے جدا ہو کر مستعمل ہو جائے گا چر کسی عضو میں استعال درست نہ ہوگا، میہ وہ ہے جو مجھ پر ظاہر ہوا اور بہت واضح ہے اور اسی سے اس قول پر رد مکل ہو جاتا ہے اور خدائے برتر ہی خوب جانتا ہے۔

(اگلاصفحه ملاحظه هو)

ف: مسکلہ: صحیح یہ ہے کہ جس بدن پر حدث ہو پانی کا اسے چھو کر اس سے جدا ہو نا ہی اس کے مستعمل کر دینے کو بس ہے،خود صاحب حدث کا پانی ڈالنا یااس کی نیت یااس بدن سے جدا ہو کر دوسرے بدن یا کپڑے یاز مین پر تھہر جانا کچھ شرط نہیں

مسكله ٧: نسم سله مولوي محمد يعقوب صاحب اركاني ازرياست رامپور محلّه پنجابيان مكان حافظ غلام شاه صاحب ۴ شوال ٣٣٣ اه

بعون من قال

فَسْئُلُوا الهِ كَالِدِّ كُي إِنْ كُنْتُمُ لِاتَعْكُونَ اللهِ

فيأمخدومنا الذي فأق في الاشتهار على الشبس في رابعة النهار احتوت فضائله الاقطار احاطت مواهبه الامصارما قولكم في ان المتوضيع رأى اثرا من الهمر في البزاق بعد المضيضة فأخرج مأفى الفم من البزاق وغيره بالبص ليظهر مساواته ومغلوبيته في البزاق فرأى بعدما اخرج أن الدمر مساو للبزاق ففي هذه هل ينجس فمه امر لا، وماء المضبضة التي وقعت بعد ذلك الإخراج نجس امر لا ففي صورة النجس ان البد التي مضمض بها اخذ بتلك البد الاناء الذي فيه الماء وقعت قطرتها اي قطرة تلك اليد في ذلك الإناء غالبالان تلك البد كانت مبلولة بماء المضمضة لانه لاشك أن القدر القليل من ماء المضمضة يصل في البد عند المضمضة وايضا يبقىشيىمن

اس کی مدد سے جس نے فرمایا: "علم والوں سے بوچھواگر تم فیہ جانتے ہو"۔ تواہے ہمارے وہ مخدوم جو شہرت میں آ فتابِ چاشت پر فائق ہیں جن کے فضائل تمام اطراف زمین کو حاوی ہیں، جن کی عطائیں شہروں کو محیط ہیں، آپ کا کیاار شاد ہے اس شخص کے بارے میں وضو کرتا تھا گلی کے بعد لعابِ د ہمن میں خون کا اثر دیکھا تو باقی لعاب وغیرہ خوب بجوس کر نکالا کہ ملی خون تھوک کے برابر ہے یا مغلوب ہے، نکالے کے بعد معلوم ہوا کہ خون، برابر ہے، تو اس کا منہ ناپاک ہوا یا بعد معلوم ہوا کہ خون، برابر ہے، تو اس کا منہ ناپاک ہوا یا اگر ناپاک ہے تو جس ہاتھ سے گلی کی غالباً اس کا قطرہ بر تن میں ٹرکا، کہ ہاتھ کلی کے پانی سے تر تھااور شک نہیں کہ کلی کا گئی ہوا ہا ہی سے سے کلی کی خالباً اس کا قطرہ بر تن میں ٹرکا، کہ ہاتھ کلی کے پانی سے تر تھااور شک نہیں کہ کلی کا کرناپاک ہو گیا تو بر تن کا پانی ناپاک ہوا، اسی سے اس نے تمام کرناپاک ہو گیا تو بر تن کا پانی ناپاک ہوا، اسی سے اس نے تمام وضو کیا، پھر دل میں بچھ شک آ یا تو دُوسری مسجد میں وضو کیا مگر یہاں بھی بر تن

ف: مستلہ: منہ سے خون نکلا کلی کی اس کا پانی پاتھ سے ٹیک کربرتن میں گرااس سے وضو کیا پھر تین وضواور کیے اور مربار ہاتھ کی بوند وضو سے پہلے برتن میں ٹیکی اس میں کیا حکم ہے۔

وذلك الباقي يلاقي الشفتين ففي هذه ان صارت الشفتان نجستين بورود الدمر المساوى للبزاق عند دفع ذلك الدمر عن الفمر يكون مايلاقيهما اليجيد (ت) الضا نحسا فتكون البد نحسة وما وقع عليه ماء اليد يكون نجسا فيصير الباء البوضوع في الاناء الذي اخذه بتلك البد نحسالان قطرة تلك البد وقعت في الاناء غالباً فذلك المتوضى غسل يديه ووجهه ورجلته بذلك الماء الذي وقعت فيه قطرة تلك اليد التي مضمض بها بعد اخراج الدم البساوي للبزاق ثم وقع في الشك فتوضأ ثأنيا في البسجد الأخر لكن وقعت قطرة في ماء الإناء الذي يتوضأبه ثمر توضأفي الوقت الأخر فوقعت قطرات في ماء الإناء ثم ترضاً في ماء الإناء عند غسل البديد، وكل قطرات وقعت في ماء الرضوء انها وقعت في اول كل مرة عند غسل اليدين في هذه الاوقات الثلثة

ماء المضمضة في البد فلا يدخل كل الماء في الفعر المين قطره ليك كيا، كهر دوباره سه باره اليابي بوااورم باروضو سے پہلے ہاتھ دھوتے ہی قطرہ، وضو کے برتن میں گرا تواب اس کے اعضائے وضو پاک ہو گئے یا نہیں؟ بیان کیجئے اجر

الباقية من الصفحة مختصرك، بينوا توجروا ل

ہاں اس کامنہ نا یاک ہو گیااور اس کے بعد

نعم تنجس فهه وماء المضمضة بعد

ذلك الى ثلث نجس وكذلك اليه التي تمضمض يها فأن قطرت قطرة من البدر في الإناء اعنى داخله في الماء قبل تمام الثلث فقد تنجس ماء الاناء والتبضيض به بعد ذلك لايزيد الفم والبدالا تنجسا ثم إذا توضأ بذلك الباء فقد عبت النجاسة اعضاء الوضوء وكل مااصابه ذلك الماء من بدن اوثوب وكلما توضأ بماء وقعت فيه قبل الوضوء قطرة من يده المتنجسة فأنه تنجس والغسل بألنجس لايفيد طهرا ولاخفة وان غسل الف مرة فاعضاؤه وثيابه كلها إلى الأن على نجاستها فانكانت القطرة التي قطرت اول مرة في الماء من بقية المضمضة الاولى يجب غسل كل مااصابه ماء شيئ من الوضوءات ثلث مرات وانكانت من المضمضة الثانية فمرتين اوالثالثة فمرة واحدة لان النجاسة تقبل التشكيك فقبل الغسل نجاسة لاتطهر الا بتثلث الغسل وبعد الغسل بهائع طاهر قالع مرة نجاسة تطهر بغسلتين تعد الغسل مرتين نجأسة تطهر بغسلة واحدة والمأء المصيب

تین کلیوں تک کلی کا پانی نا پاک ہے، یوں ہی وہ ہاتھ جس سے کلی کی تھی، تواگر ہاتھ کی بوند برتن میں یعنی اس کے اندریانی میں تین کلیاں پوری ہونے سے پہلے ٹیکی توبر تن کا پانی نا پاک ہو گیا۔ اور اب اس سے کلی کرنا ہاتھ اور منہ کی نجاست ہی بڑھائے گا، پھر جب اس یانی سے وضو کیا تواب تمام اعضائے وضواور جس جس بدن ما کیڑے کو مانی پہنچاسپ نا ماک ہو گئے اور جتنی بارایسے یانی سے وضو کیاجس میں پیش از وضو نایاک ہاتھ کی بوند گری وہ یانی نایاک ہو گیااور نایاک یانی سے دھونا تو یاک کرے نہ نایا کی کم ہوا گرچہ مزار بار دھوئے تواس کے اعضاء اور کیڑے سب اب تک نجس ہیں، پیں اگر وہ قطرہ کیہ پہلی باریانی میں ٹیکا پہلی کلی کے بقیہ سے تھاجب تو کسی بارے میں وضو کا مانی جس چنز کو لگا اُسے تین مار دھونا واجب ہے، اور اگر دوسری کلی کا تھا تو دوبار ، اور تیسری کا توایک بار ، اس لیے کہ نحاست - کم وبیش ہونے کی قابلیت رکھتی ہے، دھونے سے پہلے تووہ نحاست ہے کہ بغیر تین بار دھوئے باک نہ ہو گی ،اور جب کسی باک بہتی چیز سے جو لگی ہوئی چیز کو حچیڑانے والی ہے ایک بار دھولیں تو اب وہ نحاست ہے کہ دوبار دھونے سے پاک ہو گی،اور جب دوبار

۔ ف : مسئلہ: نجاست کہ تین پانیوں سے دھوئی جاتی ہے ،پہلا پانی جس چیز کو لگے وہ تین بار دھونے سے پاک ہو گی اور دوسراپانی لگے تو دوبار،اور تیسراتوایک ہی بار دھونے سے پاک ہی ہو جائے گی۔

شيئا نجسا انهايكتسب من النجاسة قدر مافي البصاب فهاء الغسلة الاولى نجس بالنجاسة الكاملة لايطهر مايصيبه الابثلث غسلات وماء الكاملة الثانية نجس بنجاسة تطهرها غسلتان، فها يصيبه يطهر بمرتين وفي ماء الثالثة نجاسة تطهر بغسلة فها اصابه يطهر بمرة هذا كله اذا تحقق وقوع القطرة في الهاء ومجرد بقاء شيئ من ماء المضمضة في اليد لايقضي به جزمالجواز ان لايقع مافيها الاعلى الاناء من فوق فلا ينجس الاسطحه الفوقاني اوفي الاناء فوق موضع الهاء فلا تنجس الهاء مالم يصبه ر اكد او حنيئذ يطهر االتوضى الثائث ان مرالهاء كل

دھولیا تواب وہ نجاست ہے کہ ایک ہی بار دھونے سے باک ہو جائیگی اور جو یانی محسی چیز سے ملے اس میں اسی قدر نجاست آئيگي جو اس چز ميں تھي، تو پہلي بار کا دھوون پوري نحاست سے نجس ہے کہ جسے یہ پانی لگے گاوہ بغیر تین دفعہ دھوئے پاک نہ ہو گی،اور دوسراد ھوون اس نجاست سے نجس ہے جسے دوبارہ دھونا پاک کردے گا، توجس چنز کو یہ دھوون لگے وہ دو د فعہ دھونے سے باک ہوجائیگی ،اور تیسرے دھوون میں وہ نا ہا کی ہے جو ایک ہی بار دھونے سے پاک ہو جائیگی تو یہ جس چزیر بہنچ وہ ایک ہی بار دھونے سے طہارت حاصل کرلے گی، په سپ اس وقت ہے کہ اس پانی میں بوند کاٹیکنا شختیق ہو، فقط اتنی بات کہ کلی کا کچھ یانی ہاتھ میں رہ جاتا ہے یانی میں قطرہ گرنے کو مشازم نہیں، ممکن ہے کہ ہاتھ کی بوند برتن کے اوپر کے گری ہو تو صرف اس کی سطح بالا ناپاک ہو گی بابرتن کے اندر جہاں تک یانی ہے اُس جگہ سے اوپر گری ہوتو یانی نا ہاک نہ ہوگاحب تک تھہرے ہونے کی حالت میں اس بوند كى حكه ہے نه ملے، ولہذاا گر صرف پہلى بار

ف: مسله: ناپاک بوندیں برتن کے اوپر گریں اور اندر پانی ہے یا اندر ہی بوند گری مگر جہاں پانی تھااس جگہ سے اوپر گری تو پانی ناپاک نہ ہوگاجب تک تھہرے ہوئے ہونے کی حالت میں اندر کی بوند پر نہ گزرے۔

ناپاک بوند کاپانی میں گرنا تحقیق ہوااور اسکے بعد جو تین وضو اور کیے ان میں خاص پانی میں گرنا تحقیق نہ ہو تو پچھلا وضو اسے ناپاک کر دے گا،اگر تینوں بارآب وضواس تمام موضع پر گزرا ہو جو اس ناپاک پانی سے نجس ہوا تھا،اوراگر پہلی ہی باراس بوند کا پانی میں گرنا تحقیق نہ ہو جب تو دوسرے سے پاراس بوند کا پانی میں گرنا تحقیق نہ ہو جب تو دوسرے سے پاک ہے کہا لا یخفی اوراسی پر اور صور تیں قیاس کر لو۔ والله تعالی اعلم ۱۲

مرة على كل ما اصابه الهاء للمتنجس اذا تحقق وقوع القطرة في الهاء اول مرة لافي هذه المرات الثلث وان لم يتحقق حتى في المرة الاولى فهوطا هر من اول مرة كما لايخفى وقس عليه والله تعالى اعلم وعلمه جل مجده اتم واحكم





دساله لمعالاحكام ان لاوضوءمن الزكام " (روشن احکام که زکام سے وضو نہیں)

بسمرالله الرحلن الرحيم

غره ذي القعد وهم ٢٣١٨ مسکلہ کے ف

کیافرماتے ہیں علائے دین اس مسلم میں کہ زکام جاری ہونے سے وضوجاتا ہے یانہیں۔بینوا توجروا (بیان کیجیے اجر لیجیے۔ت)

والسلام على سيد كل طيب طابر وأله وصحبه المهورب، اور درود وسلام بوم طيب وطام ك سر دار اور ان كي اطیب واطهرآل واصحاب پر۔ (ت)

الحمد لله الذي حمدة نور وذكرة طهور والصلاة منام تعريف خداك لئے، جس كى حمد نور ہے اور جس كاذكر، الاطأئب الاطأهر

ز کام کتنا ہی جاری ہواس سے وضو نہیں جاتا کہ محض بلغمی ر طویات طاہرہ ہیں جس میں آمیز ش

ف:مسکلہ: زکام کتناہی ہے وضو نہیں جاتا۔

خون يارىم كالصلَّااحْمَال نهيں۔

"اقول: ہارے علماء تصریح فرماتے ہیں کہ بلغم کی قے اللہ کسی قدر کثیر ہو، نا قض وضونہیں۔در مخار میں ہے:

قولِ معتمد کی بنیاد پر بلغم کی قے اصلاً نا قض وضو نہیں۔ (ت)

لاينقصه قيئ من بلغم على المعتمد اصلاك

حاشیہ علامہ طحطاوی میں ہے:

یہ حکم سر سے اتر نے والے اور معدہ سے چڑھنے والے دونوں قتم کے بلغم کو شامل ہے اور ان کا قول "علی المعتبد" (قول معتمد کی بنیاد) دوم (معدہ والے) کی طرف راجع ہے کیونکہ صحیح یہ ہے کہ اول میں وضونہ ٹوٹے کا حکم بالا تفاق ہے۔ (ت)

شامل للنازل من الرأس والصاعد من الجوف وقوله على المعتمد راجع الى الثانى لان الاول بالاتفاق على الصحيح 2_

۔ ردالمحتار میں ہے:

اصلا اى سواء كان صاعدامن الجوف اوناز لامن الراس ح خلافاً لا بى يوسف فى الصاعد من الجوف اليه اشار بقوله على المعتمد ولو اخرة لكان اولى 3 اهاى لان تقديمه يوهم ان فى عدم النقض بالبلغم خلافاً مطلقاً وليس كذلك فى الصحيح

"اصلاً" یعنی معدہ سے چڑھنے والا ہو یا سرسے اُترنے والا_ ح_اور معدہ سے چڑھنے والے میں امام ابو یوسف کااختلاف ہے۔ اس کی طرف لفظ" علی المعتمد" سے اشارہ کیا ہے ، اگر اسے "اصلاً" کے بعدر کھتے تو بہتر تھااھ۔ یعنی اس لئے کہ اسے پہلے رکھ دینے سے یہ وہم ہوتا ہے کہ بلغم سے وضوٹوٹے میں مطلقاً اختلاف ہے حالال کہ برقول صحیح ایسانہیں ہے۔ (ت)

ف: مسكله: بلغم كى قے كتنى ہى كثير ہو وضونہ جائے گا۔

¹ الدرالمختار كتاب الطهارة مطبع محتسائي د بلي ٢٦/١

² حاشية الطحطاوي على الدر المختار كتاب الطهارة المكتبة العربيه كوئه ا /9 ع

³ ر دالمحتار كتاب الطهارة مطلب في نوا قض الوضوء داراحياء التراث العر لي بير وت ٩٣/١

نور الایضاح ومراتی الفلاح میں ہے:

دس چیزیں نا قض وضو نہیں ہیں ان میں سے ایک بلغم کی قے ہے اگرچہ زیادہ ہو، اس لئے کہ نجاست اس کے اندر نہیں جاتی اور وہ خود پاک ہے۔ (ت)

عشرة اشياء لاتنقض الوضوء منها قيئ بلغم ولوكان كثيرالعدم تخلل النجاسة فيه وهو طاهر_1

یہ تصریحاتِ جلیہ ہیں کہ بلغم جو دماغ سے اُٹر نے بالاجماع نا قض وضو نہیں اور ظاہر ہے کہ زکام کی رطوبتیں دماغ ہی سے نازل ہیں توان سے نقض وضو کسی کا قول نہیں ہوسکتا، حکم مسئلہ تواسی قدر سے واضح ہے مگریہاں علامہ سید طحطاوی فسار حمۃ الله علیہ کو ایک شبہہ عارض ہوا جس کا منشا ہے کہ ہمارے علاء نے فرمایا : جو سائل چیز فسا بدن سے بوجہ علت خارج ہو نا قض وضو ہے مثلگا آ تکھیں وُ گھتی ہیں یا جے ڈھلکے کا عارضہ ہویا آ کھے، کان ، ناف وغیرہ ممیں دانہ یا ناسور یا کوئی مرض ہوان وجوہ سے جو آنسو، یانی بہے وضو کا نا قض ہوگا۔ در مختار باب الحیض میں ہے :

عذر والا وہ ہے جسے بار بار پیشاب کا قطرہ آتا ہو یا استحاضہ ہو یا آئھ میں رمد یا عش یا غرب ہو (آشوب یا چندھا بن یا کوئی کچنسی ہو) اور اسی طرح مر وہ چیز جو کسی بیاری کی وجہ سے نکے اگرچہ کان یا پستان یا ناف سے ہو۔ (ت)

صاحب عذر من به سلس بول او استحاضة اوبعینه رمد اوعمش اوغرب و کذاکل ما یخرج بوجع و لومن اذن او ثدی وسرة 2

ر دالمحتار میں ہے:

قولہ "آ شوب ہو" یعنی اس سے یانی بھی

قوله رمداي وليسيل منه

ف! "معروضة على العلامة ط_

فے ۲: مسلمہ: آئکھیں دکھنے یا ڈھلکے میں جوآ نسو ہے یاآ نکھ ، کان ، چھاتی ، ناف وغیر ہ سے دانے ناسور خواہ کسی مرض کے سبب پانی بہے وضو جاتار ہے گا۔

¹ مراقی الفلاح مع حاشیة الطحطاوی، کتاب الطهارة فصل عشرة اشیاء لا تنقض الوضوء ، دارالکتب العلمیه بیر وت، ص ۹۳-۹۳ 2 الدرالختار کتاب الطهارة ماب الحیض مطبع مجتهائی د بلی ۱۱/۳۵

الدمع قوله عبش ضعف الرؤية مع سيلان الدمع في اكثر الاوقات، قوله غرب،قال المطرزي هو عرق في مجرى الدمع يسقى فلا ينقطع مثل الباسور عن الاصمعي بعينه غرب اذا كانت تسيل ولا تنقطع دموعها والغرب بالتحريك ورمر في المأتي اه¹

بہتا ہو ۔۔۔۔ قولہ عمش لیعنی اکثر او قات یانی بہنے کے ساتھ ، بصارت کی کمزوری ہو۔۔۔۔ قولہ غرب۔۔۔۔مطرزی نے کہا: یہ آنسو بہنے کی ایک رگ ہوتی ہے جو بہنے لگتی ہے تو بند نہیں ہوتی جیسے بواسیر ---- اصمعی سے منقول ہے :"بعینیہ غرب"اس وقت بولتے ہیں جب آنکھ بہتی رہتی ہو اور اس کے ساتھ آنسو تھمتے نہ ہول۔اورغُ ب۔۔۔۔ رابر حرکت کے ساتھ ---- آنکھ کے کو یوں میں ایک ورم ہوتا ہے۔ (ت)

اس پر علامہ طحطاوی نے فرمایا:

کینی لینی ظامراً یہ مسئلہ ناک کو بھی شامل ہے جب زکام ہو۔ ظاهره يعم الانف اذا زكم 2

علامہ شامی نے اُس پراعتراض کیا کہ ہمارے علماء تصریح فسفر ماچکے ہیں کہ سوتے آ دمی کے مُنہ سے جو رال بہم اگرچہ پیٹ سے آئے اگرچہ بدبودار ہو پاک ہے، قول سید طحطاوی نقل کرکے فرماتے ہیں:

منہ کی رال اگرچہ بدبودار ہے، پاک ہے۔ تو تاممل کرو۔ (ت)

لکن صرحوا بان ماء فعر النائم طاهر ولو منتنا | کین ہمارے علاء نے تصریح فرمائی ہے کہ سونے والے کے **فتأم**ل۔ 3

> ۱۲ **قول:** علامه طحطاوی کی طرف سے اس پر دو تشیھے وار د ہو سکتے ہیں: اوّل: کلام فساس یانی میں ہے کہ مرض سے بہے اور سوتے میں رال نکنامر ض نہیں، نہاس کی

> > ف!: مسلمه: سوتے میں جورال بح اگرچہ پیٹ سے آئے اگرچہ بدبودار ہویاک ہے۔

ف٢: 'معروضة على العلامة ش

¹ ر دالمحتار كتاب الطهارة باب الحيض داراحيا _والتراث العربي بير وت!/ ۲۰۲

² حاشية الطحطاوي على الدرالمخيار كتاب الطهبارة باب الحيض المكتبة العربيه كوئية ا **/۵۵**ا

³ ر دالمحتار كتاب الطهارة باب الحيض داراحيا _والتراث العربي بير وت| ۲۰۲

بو دلیل علت ہے ، جیسے آخر روز میں بوئے دمان صائم کا تغیر۔

ووم: عوارض ^{خا}مکلّف میں ادھر سے کلیہ ہے کہ جو حدث ^{خسانہ}یں نجس نہیں اور اس کا عکس کلی نہیں کہ جو نجس نہ ہو حدث بھی نہ ہو، نیند جنون بیہوشی کو نجس نہیں کہہ سکتے اور نا قض وضو ہیں ،اور سب سے بہتر مثال ری^{ح نے س}ے کہ صحیح ومعتمد مذہب پرطام ہے اور بالا جماع حدث ہے توآپ دہان نائم کی طہارت سے استدلال جائے مجال مقال ہوگا۔ در مختار میں ہے:

ر دالمحتار میں درابہ سے ہے:

اس کلیہ کاعکس نہ ہو گاتو یہ نہ کہا جائے گا کہ جو نجس نہ ہو گاوہ حدث بھی نہ ہو گا۔ اس لئے کہ نیند ، جنون ، بیہوشی وغیر ہ حدث ہیںاور نجس نہیں۔ (ت) انها لا تنعكس فلا يقال مالا يكون نجسا لايكون حدثا لان النوم والجنون والاغماء وغيرهاحدث وليست بنجسة ـ 2 ـ

حاشیہ طحطاوی میں ہے:

حدث نہ ہونے کو، نجس نہ ہو نالازم ہےاور اسکے برعکس نہیں ۔ تو پہ نہیں کہا جا سکتا کہ جو نجس نہ ہو گا وہ حدث بھی نہ ہو گا اس کئے کہ نیند ، بیہو شی اور ر کے نجس نہیں اور یہ سب حدث ئيل-اھ

فيلزمر من انتفاء كونه حدثاانتفاء كونه نجساولا ينعكس فلا يقال مالايكون نجسا لا يكون حدثا فأن النوم والاغماء والريح ليست بنجسة وهي احداث اهـ

فا: "معروضة اخرى عليه

ف۲: مسئلہ: بدن مكنّف سے جو چیز نکلے اور وضونہ جائے وہ نا پاک نہیں مگر یہ ضر ور نہیں کہ جو ناپاک نہ ہواس سے وضونہ جائے۔

ف۔٣: م**سکلہ**: صحیح میہ ہے کہ ریج جوانسان سے خارج ہوتی ہے پاک ہے۔

¹ الدرالمختار كتاب الطهارة مطبع محتبائي د ,لميا/ ٢٦

² ر دالمحتار كتاب الطهارة دارا حيا_ء التراث العربي بيروت ا **9**9/

³ حاشية الطحطاوي على الدرالمختار كتاب الطهارة المكتبة العربييه كوئشه ا /٨١

اقول: اور یہاں قضیہ اور اس کے عکس کو سیحنے میں علامہ شامی کور دالمحتار میں ایک وہم درپیش ہواہے جس پر میں نے حاشیہ ر دالمحتار میں تنبیہ کی ہے۔اورامید ہے کہ آخر کلام میں ہم اس طرف لوٹیں گے۔ (ت)

اقول: وههناً وهم عرض في فهم القضية وفهم العكس العلامة الشامي في دالمحتار نبهت عليه فيماً علقت عليه ولعل لنا في أخر الكلام عودا

اور اگر ثابت کرلیں کہ جو ظاہر رطوبت بدن سے نکلے اگرچہ سائل ہو ناقض نہیں تواب اس تجثم کی حاجت نہ رہے گی کہ آپ دمان نائم سے استدلال کیجئے خود آب بنی نے کی طہارت مصرح و منصوص ہے ۔ در مختار مسائل قے میں ہے: المخاط کالبزاق¹ (ناک کی رینٹھ تھوک کی طرح ہے۔ت) خودعلامہ طحطاوی پھرشامی فرماتے ہیں:

ومأنقل عن الثاني من نجاسة المخاط فضعيف 2 اور امام ابويوسف سے جو منقول ہے كه ريني نجس ہے وه

۔ تومسکلہ قے بلغم سے استدلال جس طرح فقیر نے کیااسلم واحکم ہے جس میں خود علامہ طحطاوی کواقرار ہے کہ رطوبات بلغمیہ جب دماغ سے اتری ہوں بالا جماع نا قض وضو نہیں۔

ثم ¹² ا**قول**: اب به نظر کرنی رہی که آیا کلیه مذکورہ ثابت ہے که اگر ثابت ہوتو یہاں تک استظهار علامه طحطاوی کے خلاف دو د کیلیں ہو جائیں گی۔مسکلہ تے ومسکلہ آب بنی کہ فقیر نے عرض کئے اور علامہ شامی کے طور پر تین ، تیسری مسکلہ آب دہان نائم کہ وہ مثل بزاق بعنی لعاب دہن ہے اور لعاب دہن وبلغم جنس واحد ہیں اور انھیں کی جنس سے آب بینی ہے وہی رطوبات ہیں کہ قدرے غلیظ وبستہ ہوں تو بلغم کملائیں رقیق ہو کہ منہ سے آئیں توآب دہن غلیظ یار قیق ہو کرناک ہے آئیں توآب بنی۔ حلیہ میں ہے:

سیمہ یں ہے۔ ف: مسکلہ: صحیح میہ ہے کہ آب بنی پاک ہے۔

¹ الدرالمختار كتاب الطهارة مطبع محتيا ئي دبلي ا٢٦/١

² ر دالمحتار كمتاب الطهبارة دارا حيابه التراث العربي بير وت ا /9م، حاشية الطحطاوي على الدرالمختار كتاب الطهبارة المكتبية العربييه كوئية ا /٠٨

امام قاضی خان کی شرح جامع صغیر میں ہے: اگر تھوک کی قے کی تو یہ بالاجماع نا قض وضو نہیں ۔۔۔۔ تھوک وہ ہے جو جماہوااور بستہ نہ ہو ، اور بلغم وہ ہے جو حامد اور بندھا ہوا ہو ۔ (ت)

في شرح الجامع الصغير لقاضى خار ان قاء بزاقا لاينقض الرضوء بالاجماع والمذاق مألا بكرن متجبدا منعقدا و البلغم مأيكون متجبدا منعقدا أ

ہاں بیہ کلیہ ^ف مذکورہ ضرور ثابت ^ف سے ولہٰذاالی اشیاء میں علاء برابران کی طہارت سے حدث نہ ہونے پر استدلال فرماتے ہیں۔حلیہ میں ہے:

ان كان اى القيع بلغما لاينقض لانه طاهر ذكرة الرُّبلغم كي قيم موتونا قض وضونهين اس كئه كه وه ياك ب، اسے بدائع وغیر ہ میں ذکر کیااھ ملتقطا۔ (ت)

في البدائع وغيره 2 اهملتقطاً

اسی میں ہے:

پھر بدائع میں ہےاور شیخ ابو منصور نے ذکر کیا ہے کہ طرفین کا الصاعد من حواشی الحلق واطراف الرئة وانه لیس \ جواب حلق کے اطراف اور پھیپھڑے کے کناروں سے چڑھنے والے بلغم کے بارے میں ہےاور یہ کہ وہ بالا جماع حدث نہیں ،اس لئے کہ وہ پاک ہے، تو دیکھا جائیگا کہ اگروہ معدہ سے نہیں اٹھاہے تو نجس نہ ہو گاتو حدث بھی نہ ہو گا۔ (ت)

ثم في البدائع وذكر الشيخ ابو منصور ان جوابهما في بحدث بالاجماع لانه طاهر فينظران لم يصعد من المعدة لايكون نجساولا يكون حدثأ 3-

اور اس کے نظائر کلامِ علماء میں کثیر ہیں کلیہ کی صریح تصریح کیجئے، خزانۃ المفتین میں ہے:

ف! مسئلہ: یہ کلیہ ہے کہ جور طوبت بدن سے بہےا گر نجس نہیں تونا قض وضو بھی نہیں۔

ف_٢: "معروضة اخرى على العلامة

¹ حلية المحلى شرح منية المصلي ² حلية المحلى شرح منية المصلى 3 حلية المحلى شرح منية المصلى بدن سے نکلنے والی چیز دو قتم کی ہے: پاک اور ناپاک، پاک
کے نکلنے سے طہارت نہیں جاتی ۔ جیسے آنسو، پسیند، تھوک،
رینٹھ،انسان کادودھ الخ (ت)

الخارج من البدن على ضربين طاهر ونجس فبخروج الطاهر لاينتقض الطهارة كالدمع والعرق والبزاق والمخاط ولبن بنى أدم أالخ

الحمد لله فاس تقرير فقير الماك تحقيق منير باته آئى كه قابل حفظ ہے۔

۱ فا قول: حدث و نجس کواگر مطلق رکھیں توان میں نبست عموم و خصوص من وجہ ہے، نوم حدث ہے اور نجس نہیں، خمر نجس ہے اور حدث نہیں، دم فصد حدث و نجس دونوں ہے اور خارج ازبدن مکلّف کی قید لگا ئیں لامن بدن الانسان فینتقض طرد او عکسا بخارج الجن والصبی (خارج ازبدن انسان نہ کہیں کہ جن اور بچہ سے خارج ہونے والی ہم چیز کی وجہ سے کلیے نہ جامع رہ جائے نہ مانع ، یعنی یہ لازم آئے کہ خارج از جن کا یہ حکم میں اور خارج از طفل کا بھی یہ حکم ہے حالال کہ حکم میں جن شامل ہے اور بچہ شامل نہیں۔ ت) اور اس کے ساتھ نجس سے نجس بالخر وج لیس یعنی وہ چیز کہ بوجہ خروج اسے حکم نشامل ہے اور بچہ شامل نہیں۔ ت) اور اس کے ساتھ خون نوع وقت و غیرہ فضلات کا بھی حال ہے، پیشاب اگر پیش از خروج نایا کہ ہو تواس کی حاجت میں نماز باطل ہو۔ اور خون تو ہم وقت رگول میں ساری ہے گیر نماز کیو تکر ہو سے) توان دو آفیدول کے ساتھ حدث عام مطلقا ہے یعنی بدنِ مکلّف سے باہر آئے والا نجس بالخروج حدث ہے اور ہر حدث نجس بالخروج نہیں جیسے رائی کے کہ خود رتک ، رقولِ صحیح ، پاک ہے۔ ت) قضیہ مذکورہ میں علائے کرام رتک فان عیدنہا طاھو قاعلی الصحیح (اس لئے کہ خود مذکورہ کے ساتھ رطوبات کی شخصیص کرلیں تو نبیس تی خوس ہے تو یہاں ہم ایک کے مردوب ہے واردا گر قبود مذکورہ کے ساتھ رطوبات کی شخصیص کرلیں تو نبیس تاوی ہم ہم رطوبات کی حدث ہے الم اللہ تا اللہ نوج ہے ضرور حدث ہے اور اگر خدث ہے ضرور خوب ہے تو یہاں ہم ایک کے انتفاء پر استدلال صحیح ہے المذاآب بینی کہ نجس نہیں ہم گرنا قض وضونہیں ہو سخاو ہالگاہ

ف! حدث ونجس كي نسبتول ميں مصنف كي تحقيق منير۔

ف7: خون پیشاب وغیر ہ فضلات جب تک ہاہر نہ ٹکلیں نا یاک نہیں۔

¹ خزانة المفتين ، كتاب الطهارة فصل في نوا قض الوضوء ، قلمي ال⁴

التوفیق اور نجس میں نجس بالخروج کی قید ہم نے اس لئے زائد کی کدا گریہ نہ ہواور صرف خروج ازبدن مکلّف کی قیدر کھیں تو اب بھی نسبت عموم من وجہ ہو گی کدر سے حدث ہے اور نجس نہیں، اور معاد الله فال کسی نے شراب پی اور وہ قے ہوئی مگر تھوڑی کد منہ بھر کرنہ تھی تو نجس ہے اور حدث نہیں یعنی وضونہ جائے گاکہ قلیل ہے لیکن پیراس کی نجاست اپنی ذات میں متحی خروج کے سب عارض نہ ہوئی۔ در مخار میں ہے:

د بهن میت کا پانی نجس ہے جیسے عین شراب یا پیشاب کی تے نجس ہے اگرچہ قلیل ہونے کی وجہ سے ناقض نہیں کہ اس کی نجاست اصالة کے وجہ سے نہیں ہے۔ (ت)

ماء فم الميت أنجس كقيئ عين خمر او بول وان لم ينقض لقلته لنجاسة بالإصالة لابالمجاورة ألم

اورا گررطوبات کی بھی قیدبڑھالیں تواب نجس عام مطلقاً ہو جائے گا کہ مسکلہ رتح داخل نہ رہے گااور مسکلہ خمر باقی ہو گااب کہ نجس بالخروج کی قید لگائی مسکلہ خمر بھی خارج ہو گیااور تساوی رہی۔

اگرید کہو کہ اس صورت میں مسئلہ شراب سے کلیہ دوم ---مر حدث ، نجس بالخروج ہے ----- پر اعتراض وارد ہو گااس
کے کہ اگر منہ بھر کر شراب کی قے کی تو وہ مطلقاً محدث ہے
اور نجس بالخروج نہیں کیوں کہ شراب تو نجس العین ہے۔
قلت: (میں کہوں گا)اس میں کوئی عجب نہیں کہ ایک نجس
چیزا ہے باہر سے کوئی

فأن قلت ترد حينئذ مسألة الخبر على الكلية الثانية القائلة ان كل حدث نجس بالخروج فأنه ان قاء الخبر ملاء الفم كان حدثا قطعا ولم يكن نجسا بالخروج فأنها نجسة العين ـ "قلت: لا ناعزو ان يكتسب النجس بنجاسة اخرى من خارج

ف! :مسّله: شراب کی قے بھیا گرمنہ بھرنہ ہو ناقض وضونہیں۔

ف-٢: مسكله: ميت كے منہ سے جو ياني نكلتا ہے ناياك ہے۔

ف ٣: نجس چيز دوباره نجس هوسکتي ہے والہذا اگر شراب پيشاب ميں پڑجائے پھر سر که ہوجائے پاک نہ ہو گی۔

¹ الدرالمختار كتاب الطهارة مطبع مجتبائي د ملي ا ٢٦/

كخمر وقعت في بول حتى لو تخللت لمرتطهر وان ابت فليكن النجس اعم مطلقاً وانتفاء العام يرجب انتفاء الخاص فبطهارة المخاط بثبت انه ليس بحدث وفيه المقصود والله تعالى اعلمر

اور نحاست حاصل کر لے جیسے شراب جو بیشاب میں پڑگئی ہو ، که اگر وه سر که هو حائے تو بھی باک نه هو گی ----اور اگر اسے نہ مانو تو نجس عام مطلق ہی رہے۔ اور عام کے انتفا سے خاص کا انتفا بھی ضروری ہے تورینٹھ کے پاک ہونے سے بہ ثابت ہو جائے گا کہ وہ حدث نہیں۔اور اسی میں مقصود ہے۔۔ - والله تعالى اعلم (ت)

' من الآول: نساحقیقت ام نس^{سا}یہ ہے کہ درد وم ض سے جو کچھ بھے اسے نا قض ماننااس بنا، برے کہ اس میں آمیز ش خون ا وغیرہ نحاسات کا ظن ہے خود محرر مذہب رضی الله تعالی عنہ کے کلام مبارک میں اس کی تصریح ہے اور وہی ان فروع کا ماخذ صریح ہے توز کام اس کے تحت میں آئی نہیں سکتا۔ منبہ میں ہے :

امام محمد سے منقول ہے کہ فرماتے ہیں: جب آنکھ میں منها امر ه بالوضوء لاني اخاف ان يكون ما يسيل آشوب مواوراس سے آنسو بهتا موتوميں وضوكا حكم دول گااس لئے کہ مجھے اندیشہ ہے کہ اس سے بہنے والا آنسو صدید (زخم کا

عن محمد اذا كان في عينه, من ويسيل الدموع عنەصدىداً۔

علیہ میں ہے: کنا ذکر 8 بنحوہ عنه هشامر 2(اس کے ہم معنی امام محمد سے روایت کرتے ہوئے ہثام نے نوادر میں ذکر کیاہے۔ت)

ف! : "مع وضة ثالثة على العلامة ط

فے ۲ مسئلیر: شخقیق یہ ہے کہ در دوم ض سے جو کچھ بھے اس وقت نا قض ہے کہ اس میں آ میز ش خون وغیر ہ نحاسات کااحتمال ہو۔

¹ منية المصلى بيان نوا قض وضوم كتبه قادريه لا بهور ص ٩١ 2 حلية المحلى شرح منية المصلي

غنیہ میں ہے:

اس بارے میں آئکھ اور آئکھ کے علاوہ میں کوئی فرق نہیں بلکہ جو بھی کسی بہاری کی وجہ سے خارج ہو ، کان ، یستان ، ناف وغیرہ جس جگہ سے بھی ہو وہ اصح قول پر ناقض ہے اس کئے کہ وہ زخم کا بانی ہے۔ (ت)

لافرق في ذلك بين العين وغيرها بل كل ما يخرج من علة من اي موضع كان كالإذن والثدي و السرة ونجوها فأنه ناقض على الاصح لانه صديداً۔

اسی میں مثل فتح القدیر ^ف انتجنیس امام بر ہان الدین صاحب ہدایہ سے ہے:

لوخرج من سرته ماء اصفر وسال نقض لانه دم اگرناف سے زردیانی نکل کر بھے تووضو جاتارہے گااس لئے کہ وہ خون ہے جو یک کرزر داور رقیق ہو گیا۔ (ت)

قرنضج فاصفر وصار رقيقا أي

کافی میں ہے:

امام ابو حنیفہ رضی الله تعالی عنہ سے روایت ہے کہ اگر آبیلہ سے صاف مانی نکلے تو وہ نا قض نہیں۔اور قاضی خال کی شرح جامع الصغير ميں ہے كه حسن بن زياد نے كها: يد پانى پسينداور آ نسو کی طرح ہے تو وہ نجس نہ ہو گا اور اس کے نگلنے سے طہارت نہ جائے گی۔اور صحیح وہ ہے جو ہم نے کھااس لئے کہ وہ رقیق خون ہے جو پورا یکا نہیں تو وہ یانی کے رنگ کا ہو جاتا

عن ابي حنيفة رحمه الله تعالى اذاخرج في ال من النفطة) ماء صاف لاينقض في شرح الجامع الصغير لقاضى خان قال الحسن بن زياد الماء بمنزلة العرق والهمع فلايكون نجسا وخروجه لايوجب انتقاض الطهارة والصحيح ماقلنا لانه دم رقيق لم يتم نضجه فيصير لونه لون الهاء

ف ا :مسّلہ: ناف سے زردیانی بہہ کر نکلے وضو جاتار ہے۔

فـ ٢ : مسكله: دانيكاياني اگرچه صاف نتهراموصيحيد به كه وه بهى ناياك و ناقض وضوب

¹ غنية المستملى شرح بنية المصلى فصل في نوا قض الوضوء سهيل اكيدُ مي لا هور ص ١٣٣٠ 2 غنية المستملي شرح منية المصلى فصل في نوا قض الوضوء سهيل اكبدُ مي لا هور ص ١٣٣٠

اور جب وہ خون ہے تو نجس اور نا قض وضو ہوگا۔ (ت)

واذاكان دماكان نجساناقضاللوضوء أ

بحر میں ہے:

اگرآ تکھوں میں آشوب ہو کہ برابر آنسو بہتا رہتا ہے تو ہر وقت کے لئے وضو کا حکم ہوگااس لئے کہ ہوسکتا ہے وہ زخم کا بانی ہو۔(ت) لوكان فى عينيه رمد يسيل دمعها يؤمر بالوضوء لكل وقت لاحتمال ان يكون صديدا²

تبيين الحقائق ميں ہے:

اگرآئھوں میں آشوب یا عمش (چندھاپن) ہو کہ آنسو سے
رہتے ہوں تو علاء نے فرمایا ہے کہ ہر نماز کے وقت اسے وضو
کا حکم ہوگائی لئے کہ بیراخمال ہے کہ وہ زخم کا پانی یابیپ ہو۔
(ت)

لو كان بعينيه رمد او عبش يسيل منهما الدموع قالوا يؤمر بالوضوء لوقت كل صلوة لاحتمال ان يكون صديدا اوقيحاً - 3

خلاصه میں ہے:

تذكر الاحتلام و رأى بللا ان كان وديا لايجب الغسل بلاخلاف وان كان منيا او مذيا يجب الغسل بالاجماع ولسنا نوجب الغسل بالمذى لكن المنى يرق بأطألة المدة فكان مراده مأيكون صورته المذى لاحقيقة المذى وعلى هذا ألى الاعبى ومن بعينيه رمدسال الدمع ينبغى ان يتوضأ

احتلام یاد ہے اور تری دیکھی اگر ودی ہو تو بلا اختلاف عسل واجب ہے واجب نہیں اور اگر منی یامذی ہو تو بالاجماع عسل واجب ہے اور ہم مذی سے عسل واجب نہیں کہتے لیکن منی دیر ہو جانے سے رقیق ہو جاتی ہے تو اس سے مراد وہ ہے جو مذی کی صورت میں ہو، حقیقت مذی مراد نہیں اور اسی بنیاد پر نابینا اور آشوب چشم والے کی آئکھ سے جب آنسو بہتا ہو تو اسے ہر نماز کے وقت

ف: مسئلہ: اندھے کی آئکھ سے جو پانی ہے وہ نا پاک اور نا تض وضو ہے۔

¹ الكافى شرح الوافى

² البحرالرائق كتابالطهارة الحجاميم سعيد كمپنى كراچىالا۳۳

³ تبيين الحقائق كتاب الطهارة دار المعرفة بيروت ٩٩/١

چاہئے اس لئے کہ پیپاور زخم کا پانی نگلنے کا	کے لئے وضو کرنا
	احمال ہے۔ (ت)

وجیز امام کر دری میں ہے:

خواب دیکھااور تری نہ پائی تواس پر بالاجماع عسل نہیں اور اگر منی یا مذی دیکھی تو لازم ہے، اس لئے کہ غالب گمان ہیہ کہ وہ منی ہے جو وقت گزرنے سے رقیق ہو گئی، اسی وجہ سے علماء نے فرمایا کہ نامینا اور آشوب والے کا جب آنسو برابر ہے تو وہ ہر نماز کے وقت کے لئے وضو کرے اس لئے کہ یہ احتمال ہے کہ وہ آنسو در اصل پیپ یاز خم کا پائی (صدید) ہو۔ (ت) احتلم ولم يربللا لاغسل عليه اجماعاً ولو منياً او مذياً لزم لان الغالب انه منى رق بمضى الزمان وعن هذا قالوا ان الاعبى اومن به رمد اذا سال الدمع يتوضؤ لوقت كل صلاة لاحتمال كونه قيحاً اوصديداً -

بالجمله مجر درطوبت كه مرض سے سائل ہو مطلقاً فی نفسهام گزنا قض نہیں بلكه احتمال خون و ریم کے سبب وللذالهام ابن الهمام كى رائے اس طرف گئى كه مسائل مذكوره ميں امام مجمد كاحكم وضواستحبابی ہے اسلئے كه خون وغيره ہونا محتمل ہے اوراحتمال سے وضو نہیں جاتا مگر به كه خبر اطباء یا علامات سے ظنِ غالب ہوكہ به خون یاریم ہے تو ضرور وجوب ہوگا۔ فتح میں قبیل فصل فی النظام فران

ایباآشوب چشم ہو کہ برابر آنسو بہتار ہتا ہو توم وقت کے لئے وضو کا حکم ہوگاس لئے کہ صدید (زخم کا پانی) ہونے کا حمال ہے، میں کہتا ہوں اس تعلیل کا تفاضایہ ہے کہ یہ حکم استحبابی ہواس لئے کہ اس کے ناقض ہونے

فى عينه رمد يسيل دمعها يؤمر بالوضوء لكل وقت لاحتمال كونه صديدا واقول: هذا التعليل يقتضى انه امر استحباب فأن الشك والاحتمال فى كونه ناقضا

¹ خلاصة الفتاؤى كتاب الطهارات الفصل الثاني مكتبه حبيبيه كويمة ا/١٣

² الفتاوى البزازييه على هامش الفتاوى الهنديه تحتاب الطهارة الفصل الثانى نورانى تحتب خانه يشاور ۴ / • اواا

لا يوجب الحكم بالنقض اذا ليقين لايزول بالشك والله اعلم نعم اذا علم من طريق غلبة الظن بأخيار الاطباء اوعلامات تغلب ظن المبتلي

میں شک واحتمال حکم نقض کا موجب نہیں اس لئے کہ یقین شک سے زائل نہیں ہو تا والله تعالیٰ اعلم ہاں وجوب اس وقت ہو گاجب غلبہ طن کے طور پر علم ہو جائے اطباء کے بتانے ما الی علامات کے ذریعہ جن سے متلا کو غلبہ ظن حاصل ہو۔

اسی طرف ان کے تلمیذار شدامام ابن امیر الحاج نے میل کیااور اس کی تائد میں فرمایا:

ہشام سے ان کی جامع میں روایت ہے کہ اگریپ ہو تو متحاضہ کی طرح ورنہ تندرست کی طرح ہے۔ (ت)

یشهد لهذا مافی شرح الزاهدی عقب هذه اس پر شامدوه ہے جو شرح زاہدی میں اس مسکد کے بعد ہواور البسئلة وعن هشام في جامعه انكان قبحاً فكالمستحاضة والافكالصحيح 2

یو نہی محقق بحرنے بح الرائق میں کلام فتح باب وضومیں بلاعزوذ کر کیااور مقررر کھااور باب الحیض میں ہو حسن قفرمایااور تحقیق نسیجی ہے کہ حکم استحمالی نہیں بلکہ احتیاط ایجانی ہے ، مشائخ مذہب سے تصریح وجوب منقول ہے۔خود فتح القدیر فصل نوا قض الوضوء ميں فرمایا :

پهر زخم و آبيله اور پستان ، ناف اور کان کا ياني جب محسي بياري کی وجہ سے ہو تو ہر قول اصح سب برابر ہیں ،اسی بنیادیر علماء نے فرمایا: جسے آشوب چشم ہواور آئکھ

ثمر الجرح والنفطة ومأء الثدى والسرة والاذن اذا كان لعلة سواء على الاصح و على هذا قالوا من رمدت عينه وسال الماء منها وجب عليه الوضوء فإن استمر فلوقت كل صلاة وفي التجنيس الغرب

ف:مسّلہ: شخقیق پیہ ہے کہ دردیاعلت سے جور طوبت بہے اس میں صرف اخمال خون و ریم ہونا ہی وجوب وضو کو کافی ہے اگرچہ فتح وحليه ميں استحباب مانا۔

¹ فتح القدير كتاب الطهارات فصل في الاستحاضة مكتبه نوريه رضويه سكهرا ١٦٣/

² حلية المحلى شرح منية المصلي

³ البحرالرائق كتاب الطهارة بإب الحيض اليجاميم سعيد كمپنى كرايي ا ٢١٦/

فی العین اذا سال منه ماء نقض لانه کالجرح اسے یانی بے تواس پر وضو واجب ہے اگر برابر بے توہر نماز وليس برمع الخر

کے وقت کے لئے واحب ہے اور تجنیس میں ہے: آنکھ کی تھنسی سے جب پانی بہے تو وضو جاتار ہے گااس لئے کہ وہ زخم کی طرح ہے آنسو نہیں ہے۔الخ (ت)

اور تقریر محقق علی الاطلاق ^{نسا}کا جواب ان عبارات جلیلہ سے واضح جو ابھی خلاصہ و بزازیہ سے منقول ہو ^ئیں کہ جس طرح احتلام ماد ہونے کی حالت میں صریح مذی کے دیکھنے سے بھی غشل مالاجماع واجب ہے حالا نکہ مذی سے مالاجماع غشل واجب نہیں مگرا حتیاطًا حکم وجوب ہوا۔خود محقق علی الاطلاق نے فتح القدیر میں نقل فرمایا:

النوم مظنة الاحتلام فيحال به عليه ثمر يحتمل لنيز لمان احتلام كي جله ب تواس ترى كواس كے حواله كيا انه كان منيا فرق بواسطة الهواء ²-

حائے گا پھر یہ احتمال بھی ہے کہ وہ منی تھی جو ہوا کی وجہ سے رقیق ہو گئی۔(ت)

اسی طرح یہاں وجود مرض مظنہ خروج خون وریم ہے توامر عبادات میں احتیاطا حکم وجوب ہوا۔منحة الخالق میں ہے:

ہو"اسے نہر میں یہ کہہ کررد کر دیا ہے کہ امر حقیقةً وجوب کے لئے ہے اور یہ احمال راخج ہے اور یہ کہ خود فتح القدیر میں وجوب کی تصریح ہےاسی طرح مجتلی میں ہے کہ اس پر وضو واجب ہے اور لوگ اس سے غافل ہیں۔ اھ منحہ کی عبارت ختم ہوئی۔ (ت)

اقول: اولی پیر کہناہے کہ وجوب پر

قوله وهذا التعليل يقتضى انه امر استحباب الخ | قول محقق "اس تعليل كا تقاضايه ه كم يه حكم استحباني رده في النهر بأن الامر للو جوب حقيقة وهذا الاحتمال راجح ويأن في فتح القدير صرح بالوجوب وكذا في المجتبى قال يجب عليه الوضوء والناس عنه غافلون ³ اهمافي الهنجة_ ^{ال}**اقول:** والاولى ^{نـ ا} ان يقول

فا: المتطفل على الفتح

ف_۲: مشتطفل على النهر _

¹ فتح القدير كتاب الطهارات فصل في نوا قض الوضو_ء مكتبه نوريه رضوبه سخهرا ٣٣/ 2 فتح القدير كتاب الطهارات فصل في الغسل مكتبه نوريه رضويه سكهرا /۵۴

³ منحة الخالق على البحرالرائق كتاب الطهارة اليج ايم سعيد كمپني كراچي السس-mr_my

ان الوجوب منصوص عليه كما نقله في فتح القدير وذلك لما علمت أن المحقق أنما نقله في النواقض بلفظة قالوا ويحث بنفسه في الحيض ان لاوجوب مالم يغلب على الظن بأمارة او اخبار

نص موجود ہے جبیبا کہ اسے فتح القدیر میں نقل کیا ہے اس لئے کہ ناظر کو معلوم ہے کہ حضرت محقق نے تصریح وجوب بلفظ قالوا (مشائخ نے فرمایا) نقل کی ہے اور باپ حیض میں ا خود بحث کی ہے کہ جب تک کسی علامت باطبیب کے بتانے سے غلبہ ظن نہ حاصل ہو ، وجوب نہیں۔ (ت)

اخیر میں صاحب بحرنے بھی کلام فتح پراستدراک فرما کرمان لیا کہ بیہ حکم وجوب کے لئے ہے۔ باب الحیض میں فرمایا :

وهو حسن لكن صرح في السراج الوهاج بأنه الله بحث الحجى ب ليكن سراج وہاج ميں تصر ح به وه صاحب عذر ب توامر برائے ایجاب ہے۔ (ت)

غرض فریقین تشکیم کئے ہوئے ہیں کہ مدار اس رطوبت کے خون وریم ہونے پر ہے قول تحقیق میں احتیاطًااحمال دم پرایجاب کهااور خیال محقق و تلمیذ محقق میں جب تک دم کاغلیہ ظن نہ ہواستحیاب رہا۔

ولہٰذا اشک رمد میں محقق ابن امیر الحاج نے بحثًا یہ قید بڑھائی کہ اس کا رنگ متغیر ہو جس سے احتال خون ظام ہو ۔ حليه ميں فرمایا:

اس بنیاد پر کلام مجتبیٰ " جس کی آنکھ میں آشوب ہو اور اس کی وعلى هذا فما فيه (اي في المجتبى) أن من رمدت عينه فسال منها ماء يسبب رمن ينتقض وضوئه انتهى ينبغى أن يحمل على مأاذا كان الماء الخارج من وچه سے بدلا ہوا ہو۔اھ مختصراً (ت) العين متغير بسبب ذلك 2 اهمختصرا

وجہ سے آنکھ سے بانی بہے تو وضو جاتا رہے گا"انتہی۔اس صورت پر محمول ہو نا جاہئے جب آنکھ سے نکلنے والا مانی اس کی

''ا**قول: اور تحقیق ن**وبی ہے کہ وجود مرض مظنہ دم ہے اس کے ساتھ شہادت صورت کی

ف. ممتطفل على الحلية

¹ البحرائق كتاب الطهارة باب الحيض الحجاميم سعيد لمپنى كراچي ا ٢١٦/ ² حلية المحلى شرح منية المصلى

حاجت نہیں جس طرح مسکلہ مذی میں معلوم ہوا۔

ولہذاامام برہان الدین صاحبِ ہدایہ نے کتاب المجنیس والمزید میں ناف سے جو پانی نکلے اس کے زرد رنگ ہونے کی شرط لگائی کد اختال د مویت ظاہر ہو کہا قد منا نقلہ (جیسا کہ ہم اس کی عبارت پہلے نقل کر چکے۔ت)

²¹ اقول: اور بید منافی تحقیق نہیں کہ امام ممدوح کا یہاں کلام صورت وجودِ مرض میں نہیں اور بلامر ض بلاشبہ حکم دمویت کے لئے شہادت صورت کی حاجت۔

وللذاامام حسن بن زیاد خے فرمایا اور وہ ایک روایت نادرہ ہمارے امام اعظم رضی الله تعالیٰ عنه سے بھی ہے اور جوم ہ وینا بھے وغیر ہما بعض کتب میں اُس پر جزم کیا اور امام حلوانی نے خارش اور آبلے والوں کیلئے اُسی میں وسعت بتائی که دانوں سے جو صاف نتھرایانی نکلے نہ نایاک ہے نہ ناقض وضو کہ رنگت کی صفائی احتمال خون و ریم کوضعیف کرتی ہے۔

جیسا کہ اس کی نقل گرر چکی اور خود سید طحطاوی نے اپنے حاشیہ مراتی الفلاح میں یہ لکھاہے: حسن بن زیاد سے روایت ہے کہ آبلہ کا پانی نا قض وضو نہیں ، امام حلوانی نے فرمایا: خارش ، چیک اور آبلے والوں کے لئے اس میں وسعت ہے اور جوہرہ میں ینائیج سے نقل ہے کہ جب آبلے سے صاف پانی نکے تو نا قض نہیں (الی قوله) عارف بالله سیّدی عبدالغی نابلسی نے فرمایا: کی الحمصہ میں آبلے سے نکلنے والے صاف یانی کی وجہ سے عدم نقض کی روایت پر حکم ہونا چاہئے اور یہ پانی کی وجہ سے عدم نقض کی روایت پر حکم ہونا چاہئے اور یہ کہ اس سے جو نکاتا ہے وہ

كما تقدم نقله وذكر الطحطاوى نفسه فى حاشيته على مراق الفلاح مانصه عن الحسن ان ماء النفطة لاينقض قال الحلوانى وفيه وسعة لمن به جرب اوجدرى اومجل وفى الجوهرة عن الينا بيع الماء الصافى اذا خرج من النفطة لاينقض (الى قوله) قال العارف بالله سيدى عبد الغنى النابلسى وينبغى ان يحكم برواية عدم النقض بالصافى الذى يخرج من النفطة فى عدم النقض بالصافى الذى يخرج من النفطة فى كى الحمصة وان ما يخرج منها

ف: مسئلہ: دانے سے جو صاف ستھرا پانی نکلے متعدد روایات میں پاک ہے اور اُس سے وضو نہیں جاتا۔ تھجلی والوں کو اس میں بہت وسعت ہے بحال ضرورت اس پر عمل کر سکتے ہیں اگرچہ قول صبح اس کے خلاف ہے۔ نا قض نہیں جب کہ صاف یانی ہو۔(ت)

لاينقض اذاكان ماء صافياً لـ

جومرہ نیرہ کی عبارت بیہ ہے:

عرق مدمی (ناروکا ڈورا) بدن سے نکلے تو وضونہ جائے گااس لئے کہ وہ کوئی سیال چیز نہیں بلکہ ایک دھاگا ہے اور بدن سے جو بہتا ہوا گر صاف ہے تو نا قض نہیں۔ ینا بیچ میں کہا: صاف پانی الخ۔ (ت) العرق المدهى في اذا خرج من البدن لاينقض لانه خيط لامائع واما الذى في يسيل منه ان كان صافيا لاينقض قال في الينابيع الماء الصافي الخ²

یہاں بھی اگرچہ صحیح وہی ہے کہ صاف پانی بھی ناقض مگرنہ اس لئے کہ مطلقاً جور طوبت مرض سے نکلے ناقض ہے بلکہ اُسی وجہ سے کہ دانوں آببلوں کے پانی میں ظن رائج یہی ہے کہ خون و ریم رقیق ہو کر پانی ہوگئے کہا اسلفنا عن الامام فقیه النفس قاضی خاں (جیبا کہ امام فقیہ النفس قاضی خان سے نقل گزری۔ت)

بالجمله اُن کے کلمات قاطبة ناطق ہیں کہ حکم نقض احمال و ظنِ خون وریم کے ساتھ دائر ہے نہ کہ زکام سے ناک بہی اور وضو گیا بحران نست میں پسینہ آیا اور وضو گیا پستان کی قوت ماسکہ ضعیف ہونے سے دودھ بہااور وضو گیا ہر گزنہ اسکا کوئی قائل نہ قواعد مذہب اس پر مائل۔

^{۱۳} ا**قول**: ان تمام ^{سو} دلائل قامرہ و حل بازغ کے بعد اگر پچھ بھی نہ ہوتا توبیہ استظمار آپ ہی واجب الرد تھا، زکام ایک عام چیز ہے غالبًا جیسے دنیا بنی کوئی فرد بشر جس نے چند سال عمر پائی ہوائسے کبھی نہ کبھی اگرچہ جاڑوں ہی کی فصل میں زکام ضرور ہوا ہوگا یقین عادی کی رُوسے کہا جاتا ہے کہ صحابہ کرام و

ف!:: بدن سے ناروکاڈورانگلنے سے وضونہ جائے گا۔

فــ٧: مسكله: ناروسے رطوبت بہے تووضو جاتار ہے اگر چہ صاف سفیدیانی ہو۔

ف" : مسلمه: بحران کے پسینہ سے وضو نہیں جاتا۔

فـ ۴: "معروضة رابعة على العلامة طـ

¹ حاشیة الطحطاوی علی مراتی الفلاح فصل فی نوا قض الوضو_ء دار الکتب العلمیة بیروت ص۸۵ و ۸۸

² الجوم ة النيره كتاب الطهارة مكتبه امداديه ملتان ٨/١

تابعین اعلام وائمہ عظام رضی الله تعالی عنہم کوخود بھی عارض ہوا ہوا لیی عموم ببلوی کی چیز میں اگر نقض وضوکا حکم ہوتا توایک جہان اُس سے مطلع ہوتا مشہور و مستفیض حدیثوں میں اس کی تصری آئی ہوتی، کتب ظاہر الروایة سے لے کر متون وشروح و فقاولی سب اُس کے حکم سے مملو ہوتے نہ کہ بارہ سوبرس کے بعد ایک مصری فاضل سید علامہ طحطاوی بعض عبارات سے اُسے بطور احتمال نکالیں اور خود بھی اُس کے اصل موضع بیان یعنی نواقض وضو کے ذکر تک اُس کی طرف اُن کا ذہن نہ جائے حالا نکہ آب رمد وغیرہ کا مسئلہ در مختار میں وہاں بھی مذکور تھا، باب الحیض میں جاکر خیال تازہ پیدا ہو ایسا خیال زنہار قابل قبول نہیں ہوسکتا تمام اصول حدیث واصول فقہ اس پر شاہد ہیں ہاں جے رُعاف نسیعنی ناک سے خون جانے کا مرض ہے اور اسی حالت میں اُسے زکام ہوااور خون لگلنے کے غیر او قات میں جو ریزش زکام کی آتی ہے سرخی لیے متغیر اللون آتی ہے جس سے آ میزش میں مطنون ہے تواس صورت میں نقض وضوکا حکم ظاہر ہے۔

یہاں ہم نے رنگ مذکور کے بدل جانے کی شرط رکھی اس لیے کہ بیاری اگرچہ موجود ہے مگر اس سے لینی نکسیر سے رینے نہیں آتی تواگر وہ صاف ہے تو خالص زکام سے ہے اور رنگ بدلا ہوا ہے تو ظاہر پر بنا کرتے ہوئے اس کے تغیر کی نسبت نکسیر کی جانب ہوگی، اگرچہ دوسرے اسباب کی جانب ہمی استناد ممکن ہے، یہ وہ ہے جو میرے نزدیک ہے اور امید رکھتا ہوں کہ درست ہوگا گر الله نے چاہا۔ اور میں نے دیکھا کہ اپنے نسخہ غنیہ کے حاشیہ پر اس کی عبارت "ناقض علی الاصح لانہ صدیدہ" (بر قول اصح وہ ناقض ہے اس لئے کہ وہ زخم کا یانی ہے) کے

وانها شرطنا ههنا تغیر اللون المذکور لان العلة وان کانت موجودة فالمخاط لایحدث منها اعنی من الرعاف فاذا کان صافیا کان من محض الزکام، واذا تغیر استند تغیره الی الرعاف بناء علی الظاهر وان امکن استناده الی اسباب اخر، هذا ماعندی وارجو ان یکون صوابا ان شاء الله تعالی ورأیتنی کتبت علی هامش نسختی الغنیة عند قوله ناقض علی الاصح لانه صدید

ف: مسئلہ: جسے ناک سے خون جاتا ہوا سی حالت میں اُسے زکام ہواور ریزش سرخی لئے نکلے اگر چہراس وقت خون بہنا معلوم نہ ہواس کی بیریزش بھی ناقض وضو ہے۔ تحت میں نے یہ لکھاہے:

قلت: صديد (زخم كاياني) مونے سے نقض كى تعليل علامه طحطاوی کے اس استظہار کو بعید قرار دیتی ہے جو زکام کے نا قض وضو ہونے سے متعلق انہوں نے لکھا ہے اس لئے کہ وہ ایک بیاری سے بہنے والا مانی ہے اور علامہ شامی نے اس پر علاء كى اس تصر يك سے تعاقب كيا ہے كد سونے والے كے منہ کا بانی باک ہےا گرچہ بدبودار ہو۔

اقول: لیکن اس پر یہ کلام ہے کہ نیند کی وجہ سے اعضاء ڈھلے ہو جاتے ہیں (اس کئے منہ کا مانی ماہر آ جاتا ہے) اور دیر گزرنے سے بدیو پیدا ہو جاتی ہے تو یہ لازم نہ آ با کہ وہ بانی کسی بیاری کی وجہ سے نکلا ہے اور ناقض وہی ہے جو کسی

لكنى اقول (ليكن ميس كهتا هور) زكام ايك عام سي چيز ہے، نثاید کوئی انسان ایبانہ گزرا ہو جسے اپنی عمر میں چند ہار زکام نہ ہوا ہو اور یقین ہے کہ ہر قرن م طقعہ بلکہ ہر سال واقع ہوا ہے اور عہد رسالت، زمانہ صحابہ اور دورائمہ میں بھی ہوا ہے بلکہ خود ان حضرات کو بھی زکام ہوا ہو گا،اگر یہ نا قض وضو ہوتا تو ضروری تھا کہ اس کا حکم مشہور ہو ، لو گوں کے کان اس سے خوب خوب آ شنا ہوں کہ سارے علاقوں میں پھیل جائے اور فقہ وحدیث کی قدیم وجدید کتابیں اس کے ذکر

مانصه

قلت: تعليله النقض بأنه صديد يبعد استظها، الطحطاوي النقض بالزكام لكونه ماء سال مر.، علة وتعقبه الشامي بها صرحوا بأن ماء فم النائم طاهر وان كان منتنا

اقول: لكن فيه إن النومرير خي والمكث بنتن فلمر يلزمر كونه من علة وانبا الناقض مامنها فافهمه لكنى اقول: الزكام امر عام ولعله لم يكن انسان الاابتلى به في عبره مرارا ومتيقن انه وقع في كل قرن وكل طبقة بل كل عامر وفي عهد الرسالة و زمن الصحابة وايامر الاثبة بل لعلهم ا بهاري سے ہو۔۔۔ تواہے سمجھور زكبوا بأنفسهم ايضاً فلوكان ناقضاً لوجب ان يشتهر حكمه ويملأ الاسباع ويعم البقاع، ويتدفق منه بحار الاسفار قديبا وحديثالاان

لايذكر في شيئ من الكتب ويبقى موقوفاً الى ان يستخرجه العلامة الطحطاوى على وجه الاستظهار في القرن الثالث عشر، وقد علمت أن مأكان هذا شانه لايقبل فيه حديث روى أحادا لان الأحادية مع توفر الدواعى امارة الغلط

ماكان يظنه العبد الضعيف ان ماكان خروجه معتأدا ولا ينقض لاينقض ايضاً اذا فحش وان عدد حينئذ علة فيما يعد الاترى ان العرق لاينقض فأذا فحش جدا كما في بحران المحبوم اوبعض الامراض لم ينقض ايضاً وكذلك الدمع واللبن والريق فكذا المخاط ومن ادل دليل عليه ما اجمعوا عليه ان من قاء بلغما فأن

سے لبریز ہوں۔۔۔نہ یہ کہ کسی کتاب میں اس کا کوئی ذکر نہ ہو اور تمام سابقہ صدیاں یوں ہی گزر جائیں یہاں تک کہ تیر ھویں صدی میں علامہ طحطاوی بطور استظمار اس کا استخراج کریں،جب کہ معلوم ہے کہ جو ایسا عام معالمہ ہو اس میں بطریق آ حاد روایت کی جانے والی حدیث بھی قبول نہیں کی جاتی اس لئے کہ کثرتِ اسباب و دواعی کے باوجود آ حاد سے مروی ہو نا غلطی کی علامت ہے۔

اور بندہ ضعیف کا خیال ہے ہے کہ جو چیز عادۃ اُنکلتی ہے اور نا قض نہ ہو گی اگرچہ ایسی نہیں ہوتی وہ بہت زیادہ نکلے تو بھی نا قض نہ ہو گی اگرچہ ایسی صورت میں اسے کسی بیاری کے دائرے میں شار کیا جائے۔ دیکھئے پسینہ نا قض وضو نہیں اگر سے بہت زیادہ آئے جیسے بخار کے بحران یا بعض امراض میں ہوتا ہے تو بھی نا قض نہیں۔ اسی طرح آنسو، دودھ، تھوک، اور اس کی سب سے بڑی دلیل ہے ہے جس پر اجماع ہے کہ بلغم اگر سرسے آنے والا ہے دلیل ہے جس پر اجماع ہے کہ بلغم اگر سرسے آنے والا ہے

ف! لايقبل حديث الأحاد في موضع عموم البلوى فكيف برأى عالم متأخر_

ف7:مسکلہ: مصنف کی تحقیق کہ جو چیز عادةً بدن سے بہا کرتی ہواوراس سے وضونہ جاتا ہو جیسے آنسو، پسینہ،

ودھ، بلغم، ناک کی ریزش وہ اگرچہ کتنی ہی کثرت سے نکلے ناقض وضونہیں اگرچہ اس کی کثرت بجائے خود ایک مرض گئی جاتی ہو۔

کی قے منہ کھر کر ہوجب بھی ناقض وضو نہیں۔ اور معلوم ہے کہ در حقیقت بلغم اور آب زکام میں کوئی اختلاف نہیں اور اتنی مقدار جس سے منہ کھر جائے، کثیر ہے، تو ضروری ہے کہ زکام سے بھی وضو نہ جائے۔ یہ وہ ہے جو مجھ پر ظاہر ہوا، والله تعالیٰ اعلم۔ میرا عاشیہ ختم ہوا۔۔۔۔۔ اسے اس وجہ سے میں نے نقل کر دیا کہ بعض فوائد پر مشمل ہے۔۔۔۔ اور میں نے نقل کر دیا کہ بعض فوائد پر مشمل ہے۔۔۔۔ اور خدائے پاک ہی مالک توفیق ہے اور اسی کی مدد سے تحقیق کی بلندی تک رسائی ہے اور خدا ہی کا شکر ہے اس پر جو اس نے بلندی تک رسائی ہے اور خدا ہی کا شکر ہے اس پر جو اس نے تعلیم فرمایا۔۔۔۔۔اور ہمارے آقا اور ان کی آل پر خدائے برترکا درود وسلام ہو۔ والله سبحنه و تعالیٰ اعلمہ۔

نازلا لاينقض وان ملاً الفم ومعلوم انه لا اختلاف في البلغم وماء الزكام في الحقيقة وما يملؤ الفم كثير فوجب عدم النقض بالزكام هذا مأظهر لى والله تعالى اعلم أه ماكتبت عليه ونقلته كما اشتمل على بعض فوائد والله سبحانه ولى التوفيق وبه الوصول الى ذرى التحقيق والحمد لله على ماعلم وصلى الله تعالى على سيدنا واله وسلم سبحنه وتعالى اعلم و

رساله

الطراز المعلم فيماهو حدث من احوال الدم ١٣٢٦ه

(نشان زدہ نقش اس بیان میں کہ خون کس حال میں نا قض وضوہے)

بسم الله الرحلن الرحيم

مسلم ٨٠: دوم ذي القعدة الحرام ٢٣ ١١٥ ه

کیافرماتے ہیں علائے دین اس مسکد میں کداگرخون چھنکا اور باہر نہ آیا تو وضو جائیگا یا نہیں، اور اگر کپڑا اُس خون پر بار بار مختلف جگہ سے لگ کر آلودہ ہوا کہ قدر درم سے زائد ہو گیا تو ناپاک ہوگا یا نہیں اور اگر خارش وغیرہ کے دانوں پر جو چپک پیدا ہوتی ہے اُس سے کپڑااُسی طرح بھرا تو کیا حکم ہے؟ بینوا تو جروا۔ (بیان فرمایئے اجرپائے، ت)

الجواب:

بسمرالله الرحلن الرحيم

تمام تعریف خدائے یکتاکے لئے ہے میرے گوشت و

الحمد لله وحده شهد بهالحمي

ف:مسّلہ: خون چھنکنے، اُمجرنے، بہنے کے فرق واحکام)

خون نے اس کی شہادت دی اور درود و سلام ہو طیّب و طاہر نبی اُقی پر اور ان کی آل ، ان کے اصحاب ، ساری جماعت اور ہر اس شخص پر جس نے ان کی راہ میں خون بہایا یا خود اس کاخون بہا۔ (ت)

ودهى والصلاة والسلام على الطيب الطاهر النبى الاهى وأله وصحبه وسائر حزبه ومن فى سبيله أدفى اودهى ـ

يهال تين "صور تيل بين:

اول: چھنکنا یعنی خون و ریم وغیرہ نے اپنی جگہ سے اصلاً تجاوز نہ کیا بلکہ اُس پر جو کھال کا پر دہ تھا وہ ہٹ گیا، جس کے سبب وہ شے اپنی جگہ نظر آنے لگی پھرا گروہ کسی چیز فساسے مس ہو کراس میں لگ آئی مثلاً خون چیزکا اُسے انگل سے چھواا نگل پر اس کا دائ آگی سالیال کیا یا مسواک کی یا نگل سے دانت مانجے یادانت سے کوئی چیز کاٹی ان اشیاء پر خون کی رنگت محسوس ہوئی یا ناک انگل سے ساف کی اُس پر سُسر خی لگ آئی اور ان سب صور توں میں اُس ملنے والی شے پر اثر آ جانے سے زیادہ خود اُس خون کو حرکت نہ ہوئی ساف کی اُس پر سُسر خی لگ آئی اور ان سب صور توں میں آپ تجاوز کی صلاحیت نہ تھی اور اس حکم فسسیں داخل ہے یہ کہ دانہ آبیلہ بدن کی سطح سے اُبھار رکھتا ہو۔ خون ور یم اس کے باطن سے تجاوز کر کے اس کے منہ پر رہ جائے منہ سے اصلاً تجاوز نہ کر یہ وہ جب تک دانوں یا آبیلوں کے دائرے میں بیں اپنی ہی جگہ پر گئے جائیں گے اگر چہ آبلے کے جرم میں حرکت کریں سے صورت بالاجماع نا قض وضو نہیں ، نہ اس خون ور یم کیلئے حکم ناپائی ہے کہ مذہب صحیح ومعتد میں جو حدث نہیں وہ نجس بھی شود باہر صورت بالاجماع نا قض وضو نہیں ، نہ اس خون ور یم کیلئے حکم ناپائی ہے کہ مذہب صحیح ومعتد میں جو حدث نہیں وہ نجس بھی نہیں، وہ باہر سے گا اُس چیک سے دانوں پر گیڑا مختلف جگہ سے بار بار الگا اور دانوں کے منہ پر جو چیک پیدا ہوتی ہے جس میں خود باہر سے نگا اُس چیک سے

ف ا: مسائل: خون چینکا نگل سے چیوااس پر داغ آگیا یاخلال یا مسواک یادانت ما تجھتے وقت انگل میں لگ آیا یا کوئی چیز دانت سے کاٹی اس پر خون کااثر پایا یاناک انگل سے صاف کی اس پر سرخی آگئ مگر وہ خون آپ جگہ سے ہٹنے کے قابل نہ تھاوضونہ جائے گااور وہ خون بھی یاک ہے۔

ف7: مسّله: خون یاریم آبلے کے اندر سے بہہ کر آبلے کے منہ تک آ کررہ جائے تووضونہ جائے گا۔

ف ٣: خارش وغيره كے دانوں پر خالى چپك ہے كپڑااس سے بار بارلگ كربہت جگه ميں بھر گيانا پاك نه ہوانه وضو گيا۔

سارا کپڑا بھر گیانا پاک نہ ہوگا یہی حالت فساخون کی ہے جبکہ اُس میں قوتِ سیلان نہ ہو یعنی ظنِ غالب سے معلوم ہوا کہ اگر کپڑا نہ لگتا اور اُس کاراستہ کھُلار ہتا جب بھی وہ باہر نہ آتا اپنی جگہ ہی پر رہتا ہاں اگر حالت یہ ہو نسسمکہ خون بہنا چاہتا ہے اور کپڑالگ لگ کر اُسے اپنے میں لے لیتا ہے تجاوز نہیں کرنے دیتا یہاں تک کہ جتنا خون قاصدِ سیلان تھا وہ اس کپڑے ہی میں لگ لگ کر پچھ گیا اور بہنے نہ پایا تو ضرور وضو جاتارہے گا اور قدر درم سے زائد ہوا تو کپڑا بھی ناپاک ہو جائے گا کہ یہ صورت واقع میں بہنے کی تھی کپڑے کے لئے نے اُسے ظاہر نہ ہونے دیا۔

ووم: الجرنا فسلمی خون وریم اپنی جگہ سے بڑھ کر جسم کی سطح یا دانے کے منہ سے اوپر ایک بولے کی صورت ہو کررہ گیا کہ اس کا جرم سطح جسم و آبیلہ سے اُوپر ہے مگر نہ وہاں سے ڈھلکا نہ ڈھلکنے کی قوت رکھتا تھا جیسے سُوئی چبھونے میں ہوتا ہے کہ خون کی خفیف بوند نکلی اور نقطے یا دانے کی شکل پر ہو کررہ گئی آگے نہ ڈھلکی اور اسی قتم کی اور صُور تیں، ان میں بھی ہمارے علاء کے مذہب اصح میں وضو نہیں جاتا، یہی صحیح ہے اور اسی پر فتوی اور اسی حکم فسلمیں داخل ہے یہ کہ خون یاریم اُمجر ااور فی الحال اس میں قوتِ سیلان نہیں اُسے کپڑے سے پونچھ ڈالا دوسرے جلسے میں پھر اُمجر ااور صاف کر دیا یوں ہی مختلف جلسوں میں اتنا نکلا کہ اگر ایک بار آتا ضرور بہہ جاتا تو اب بھی نہ وضو جائے نہ کپڑانا پاک ہو کہ مر بار اُتنا نکلا ہے جس میں بہنے کی قوت نہ تھی۔ ہاں جلسہ واحدہ میں ایسا ہوا تو وضو جاتا رہے گا کہ مجلس واحد کا نکلا ہوا گویا ایک بار کا نکلا ہوا ہے۔ یوں ہی اگر خون فسٹ آمجر ااور اُس پر مٹی وغیرہ ڈالی دی پھر اُمجر اور کہا تو صوف نہ رہیگاجب کہ ایک

ف ا: مسكله: يهي حكم حينك موئے خون كاہے كه نه اس سے كيڑا نجس مونه وضوساقط _

فے ۲: مسئلہ: خون یاریم بہنے کے قابل ہو مگر کپڑے میں لگ لگ کر بہنے نہ پائے وضو جاتار ہے گااور درم بھر سے زائد ہو تو کپڑا بھی نجس ہو جائے گا۔

ف" : **مسئلہ** : سوئی چبھ کرخواہ کسی طرح خون کی بوند اُبھری اور ببولا سا ہو کررہ گئی ڈھلکی نہیں تو **ن**قوی اس پر ہے کہ وہ پاک ہے وضو نہ حائے گا۔

فے ۲: خون یاریم اُمجرااور ڈھکنے کے قابل نہ تھااُسے کپڑے سے بونچھ لیا، دیر دیر کے بعد بارباراییا ہی ہواوضونہ جائے گااور کپڑا پاک رہا، ہاں اگرایک ہی جلسے میں باربار اُمجرااور بونچھ لیااور جھوڑ دیتے توسب مل کر ڈھلک جاتا تووضونہ رہااور وہ ناپاک ہے۔ فے ۵: خون امجرااس پر مٹی ڈال دی پھر امجرا کھر ڈالی وضونہ رہا جبکہ ایک جلسے میں اتنا اُمجراکہ مل کر بہد جاتا۔

جلے میں بقدر سیلان جمع ہوجاتا کہ یہ بہنے ہی کی صورت ہے اگر چہ عارض کے سبب صرف اُمھر ناظاہر ہوااور ایک جلے نسامیں اتناہوتا بانہ ہوتااس کامدار ٹھیک اندازے اور غلبہ خلن پر ہے۔

سوم: بہنا کہ اُکھر کر ڈھلک بھی جائے یا کسی مانع کے باعث نہ ڈھلکے تو فی نفسہ اتنا ہو کہ مانع نہ ہوتا تو ڈھلک جاتا جس کی طور تیں اُوپر گزریں یہ شکل ہمارے ائمہ کے اہماع سے نا قض وضو ہے اور کپڑا قدر درم سے زائد گھرے تو ناپاک۔ ہاں وہ بہنا کہ صرف باطن بدن میں ہو نا قض نہیں کہ باطن انسان میں تو خون ہر وقت دورہ کرتا ہے آ کھوں کے ڈھیلے بھی شرعًا باطن بدن میں داخل ہیں۔ وللذا وضو وغسل کسی میں یہاں تک کہ حقیقی نجاست نیس سے بھی اُن کے دھونے کا حکم نہ ہوا تو اگر آ تکھ کے فیا اور کون وریم اُس کے زیریں ھے تک بہہ کرآیا مگر آ تکھ سے باہر نہ ہوا وضو نہ جائیگا اور حسب قاعدہ معلومہ جب وہ حدث نہیں تو نجس بھی نہیں۔ پس اگر کپڑے سے اُسے یُو نچھ لیا اور وہ کپڑا پانی میں گرا پانی ناپاک نہ ہوگا اور ناک کے فیم میں اختلاف ہے کہ اگر خون دماغ سے اثر کر اُس میں بہا اور نرم بانسے تک نہ بہنچا تو نا قض وضو ہوگا یا نہیں۔ مشہور تر یہ ہے کہ وضو نہ جائے گا کہ ناک کا سخت حصہ بھی اندر سے یقینا باطن بدن میں داخل ہے وللذا وضو وغسل وضو ہوگا یا نہیں۔ مشہور تر یہ ہے کہ وضو نہ جائے گا کہ ناک کا سخت حصہ بھی اندر سے یقینا باطن بدن میں داخل ہے وللذا وضو وغسل میں میں اُس کاد ھونا اور جب نہیں، اور انسب بیہ ہے کہ وضو کرلے کہ اس موضع کاد ھونا اگر چہ واجب نہیں وضو وغسل دونوں میں سنت تو ہے۔ فتح القدیر میں ہے:

غیر سبیلین میں خروج ہیہ ہے کہ نجاست تطہیر کی جگہ تک تجاوز کر جائے تواگر آنکھ کے اندر کوئی زخم ہے جس سے خون نکل کر آنکھ ہی میں الخروج في غير السبيلين هو تجاوز النجاسة الى موضع التطهير فلو خرج من جرح في العين دمر

ف!: مسئله: ایک جلیے میں متفرق طور پر جتناخون انجرا یہ جمع ہو کر بہہ جاتا یا نہیں اس کامدار اندازے پر ہے۔

ف-٢: مسلمه: ناپاک سرمه لگایااور کوئی نجاست آنکھ کے ڈھلے کو پینچی اس کادھو نامعاف ہے۔

فسس: خون یاییپ آئھ میں بہامگر آٹھ سے باہر نہ گیا تو وضونہ جائے گا سے کپڑے سے بونچھ کریانی میں ڈال دیں تو نایاک نہ ہوگا۔

ف ٢٠: مسكله: ناك كے سخت بانسے ميں خون بہااور نرم جھے ميں نه آيا تو مشہور تربيہ ہے كه وضونه جائے گا۔

فسال الى الجانب الاخر منها لاينقض لانه لايلحقه حكم هو وجوب التطهير اوندبه بخلاف مألونزل من الراس الى مألان من الانف لانه يجب غسله فى الجنابة ومن النجاسة فينقض.

ولو - ربط الجرح فنفنت البلة الى طأق لاالى الخارج نقض ويجب ان يكون معناه اذا كان بحيث لولا الربط سال لان القبيص لوتردد على الجرح فأبتل لاينجس مألم يكن كذلك لانه ليس بحدث ولو اخذه من راس الجرح قبل ان يسيل مرة فبرة ان كان بحال لوتر كه سال نقض والا لاوفى المحيط حدالسيلان ان يعلم وينحدر عن ابي يوسف وعن محمداذا انتفخ على راس الجرح وسار اكبر من راسه نقض والصحيح لاينقض وفى الدراية جعل قول محمد اصح ومختار السرخسى الاول وهو اولى وفى مسبوط شيخ الاسلام تورم

دوسری جانب کو بہہ گیاتو وہ ناقض وضو نہیں اس لئے کہ اسے تطہیر کے وجوب یا استحباب کا کوئی حکم لاحق نہیں ہوتا بخلاف اس کے جو سر سے اتر کر ناک کے نرم بانسے تک آگیا ہو اس لئے کہ عنسل جنابت میں اور نجاست لگنے سے اس حصہ کو دھونا واجب ہوتا ہے تو وہ خون ناقض وضو ہوگا۔

دھوناواجب ہوتا ہے تو وہ خون نا تھی وضو ہوگا۔
اور اگر زخم پر پٹی باندھ دی تو تری پٹی کی تہہ تک نفوذ کر آئی
باہر نہ نکلی تو بھی وضو جاتا رہاضر وری ہے کہ اس کا معنی ہے ہو
کہ ایسی صورت رہی ہو کہ اگر بندش نہ ہوتی تو خون بہہ جاتا
اس لئے کہ کر تااگر زخم پر بار بارلگ کر تر ہو گیا تو نجس نہ ہوگا
جب تک بہنے کے قابل نہ رہا ہو کیونکہ وہ حدث نہیں اور اگر
بہنے سے پہلے اسے سر زخم سے بار بار لے لیا، اگر ایسی حالت
رہی ہو کہ چھوڑ دیتا تو بہہ جاتا تو وضو ٹوٹ گیا ورنہ نہیں اور اگر
تعریف ہے کہ امام ابو یوسف سے مروی ہے کہ بہنے کی
تعریف ہے کہ اوپر جاکر نیجے ڈھلکے اور امام محد سے روایت
ہے کہ جب سر زخم پر پھول جائے اور سر زخم سے بڑا ہوجائے تو وضو جاتا رہے گااور مین امام
تو وضو جاتا رہے گااور صحیح ہے ہے کہ نہ جائے گا، درایہ میں امام
محمد کا قول اصح قرار دیا اور سر خسی کا مختار اول ہے اور وہی اولی

ف: مسئله: زخم پرپیٔ بندهی ہے اس میں خون وغیر ہ لگ گیاا گراس قابل تھا کہ بندش نہ ہوتی توبہ جاتا تو وضو گیاور نہ نہیں ، نہ پی نا پاک۔

ورم كرآ يااوراس ميں پيپ وغيره نمودار ہوا تو وضونہ ٹوٹے گا جب تک ورم سے تجاوز نہ کر حائے اس لئے کہ حائے ورم کو دهونا واجب نہیں ہوتا توالیی جگہ تجاوز نہ ہواجسے تطهیر کاحکم لاحق ہوتا ہے۔(ت)

راس الجرح فظهربه قيح ونحوه لاينقض مألمر بجأوزا لورمر لانه لايحب غسل موضع الورمر فلم يتجاوز الى موضع يلحقه حكم التطهير أ

در مختار میں ہے:

جس میں حرج ہے اسے دھونا واجب نہیں ہے جیسے آنکھ، ا گرچه اس میں نجس سر مه لگالیا ہو۔ (ت)

لایجب غسل مافیه حرج کعین وان اکتحل بكحل نجس²ـ

اُسی میں ہے:

سبیلین سے فکنے سے مراد محض ظاہر ہونا ہے اور غیر سبیلین میں خود بہنا اگرچہ بالقوۃ ہو اس لئے کہ علماء نے فرمایا ہے جب بھی خون نکلایونچھ دیااگراپیاہو کہ چھوڑ دیتاتو بہہ جاتاتو وہ نا قض ہے ورنہ نہیں جیسے اس صورت میں جب کہ آنکھ با زخم باذ کرکے اندر بہے اور باہر نہ آئے (ت)

المراد بألخروج من السبيلين مجرد الظهوروفي غيرهما عين السبلان ولويا لقوة لها قالوا لومسح الدمر كلما خرج ولو تركه لسال نقض والالاكما لو سال في بأطن عين او جرح او ذكر ولم يخرج

۔ ردالمحتار میں ہے:

اذا وضع علیه قطنة اوشیئاً اخر حتی ینشف ثمر ازخم پر روئی یااور کوئی چیز رکه دی تاکه خون جذب کرے پھر دوسری، تیسری بار بھی رکھی توجتنا

وضعه ثانيا وثالثافانه

ف: مسئلہ: قطرہ اترآ باخون وغیرہ ذکر کے اندر بہاجب تک اس کے سوراخ سے باہر نہ آئے وضونہ جائے گااور بیثاب کا صرف سوراخ کے منہ پر چکناکافی ہے۔

¹ فتح القدير كتاب الطهارة فصل في نوا قض الوضوء مكتبه نوريه رضويه سكهرا ٣٣٧

² الدرالمختار ، كتاب الطهارة ، مطبع محتبا كي د ، بلي ٢٨/١ -

³ الدرالخيّار كتاب الطهارة مطبع مجتبائي دبلي ٢٥/١ °

یجمع جمیع مانشف فان کان بحیث لو ترکه سال نقض وانها بعرف هذا بالاجتهاد وغالب الظن وكذال والقي عليه مأدا اوترابا ثم ظهر ثانيافتريه ثمروثم فانه يجمع قالوا وانها يجمع اذا كان في مجلس واحد مرة بعد اخرى فلو في مجالس فلا تأتر خانية ومثله في البحر اقول وعليه فما يخرج من الجرح الذي ينزّ دائما وليس فيه قوة السيلان ولكنه اذا ترك يتقوى باجتباعه ويسيل عن محله فأذ انشفه اوربطه بخرقة وصار كلها خرج منه شيئ تشربته الخرقة ينظران كان مأتشر بته الخرقة في ذلك المجلس شيئا فشيئا يحبث لوترك واجتمع لسال ينفسه نقض والالاولا يجمع ما في مجلس 1 الى مجلس أخ

حذب ہوا ہے سب جمع کیا جائے گاا گریہ صورت ہو کہ چھوڑ دیتا تو بہہ جاتا تو وہ نا قض وضو ہے۔اس کی معرفت اجتہاد اور غالب نظن سے ہوتی ہے یوں ہی اگراس پر راکھ یا مٹی ڈال دی پھر دوسری بار ظامر ہوا تواس پر بھی مٹی ڈال دیاںیاہی متعدد بار ہوا تو وہ سب جمع کیا جائے گا ---- علماء نے فرمایا : جمع اسی وقت کہا جائے گاجب ایک مجلس میں بار بار ایبا ہوا ہو۔ اگر چند مجلسوں میں ہوا تو جمع نہ کما جائے گا، تاتار خانیہ اوراسی کے مثل بح میں بھی ہے ، میں کہتا ہوں : اس کے پیش نظر جو برابر رہنے والے زخم سے نگلتا رہتا ہے اور اس میں پہنے کی قوت نہیں لیکن ایبا ہے کہ اگر چھوڑ دیا جائے تو کچا ہو کر پہنے کی قوت یا جائے اور اپنی جگہ سے بہہ جائے توجب اسے جذب کرلے یا قسی بٹی ہے باندھ دےاوراپیا ہو کہ جب بھی اس سے کچھ نکلے تواسے ٹی چوس لے دیکھا جائے گااس مجلس میں جس قدریٹی نے بار بار چوس لیا ہے اگر ایباہے کہ چھوڑ دیا حاتا اور کی ہوتا تو خود بہہ جاتا تو وہ نا قض ہے ورنہ نہیں اور ایک مجلس سے دوسری مجلس میں جو نگلا ہو وہ جمع نہ کیا جائے۔

اسی میں ہے:

صرح فى غاية البيان بأن الرواية مسطورة فى كتب اصحابنا

غایة البیان میں تصریح ہے کہ ہمارے اصحاب کی متابوں میں بیر روایت لکھی ہوئی ہے کہ جب

(二)

¹ ردالمحتار كتاب الطهارة مطلب نوا قض الوضوء داراحياء التراث العربي بيروت اا

انه اذا وصل إلى قصبة الانف ينتقض وإن لم يصل الى مألان خلافالزفر وان قول الهداية ينتقض اذا وصل الى مالان بان لاتفاق اصحابنا جبيعا اي لتكون البسألة على قول زفر ايضا لان عنده لاينتقض مالم يصل الى مالان فهذا صريح في إن المراد بالقصبة مااشتدا

خون ناک کے بانسے تک بہنچ جائے تو وضوٹوٹ جائے گاا گرجہ نرم حصہ تک نہ کہنچے بخلاف امام زفر کے اور ہدایہ کی عبارت "وضو ٹوٹ جائے گاجب نرم حصہ تک پہنچ جائے " یہ اس صورت کا بیان ہے جس میں ہمارے تمام اصحاب کا اتفاق ہے۔ مقصد یہ ہے کہ مسکلہ امام زفر کے قول پر بھی ہو جائے اس لئے کہ ان کے نز دیک یہ ہے کہ جب تک نرم حصہ تک نہ یہنچے نا قض نہیں تو بہ اس بارے میں صریح ہے کہ بانسہ سے مراداس کا سخت حصہ ہے۔ (ت)

-بحرالرائق میں ہے:

وليس ذلك الا لكونه يندب تطهيره في الغسل اور وه الله كي عنسل وغيره مين اس كي تطهير مندوب **ب**_(ت)

ونحوه ـ

اُسی میں ہے:

قالوا لاينقض ماظهر من موضعه ولم يرتق كالنفطة اذا قشرت ولا مأارتقي عن موضعه ولم يسل كالدم البرتقي من مغرز الابرة والحاصل في الخلال من الاسنان وفي الخبر من العض وفي الاصبع من ادخاله في الانف ³ ـ

علاءِ نے فرمایا : وہ خون نا قض نہیں جوا بنی جگہ سے ظام ہوا اور اویر نہ چڑھا جیسے آبلہ ، جب اس کا بوست ہٹادیا جائے اور وہ بھی ناقض نہیں جو اویر چڑھ گیا اور بہا نہیں جیسے سُوئی چبھونے کی جگہ سے چڑھنے والاخون اور وہ بھی نہیں جو خلال میں دانتوں سے اور روٹی میں دانت لگانے سے اور انگلی میں اسے ناک کے اندر ڈالنے سے لگ جاتا ہے۔ (ت)

¹ ر دالمحتار كتاب الطهارة مطلب نوا قض الوضوء داراحياء التراث العر بي بير وت ا/ا9-9۲

² البحرائق كتاب الطهارة التج ايم سعيد كميني كراجي ٣٢/١

³ البحرائق كتاب الطهارة اليجايم سعيد فمپني كراچي ٣٢/١

اسی طرح جامع الرموز میں محیط سے ہے۔عالمگیری میں ہے:

المتوضيئ اذا عض شيئاً فوجد فيه اثر الدمر اواستاك بسواك فوجد فيه اثر الدمر لا ينتقض مالم يعرف السيلان كذا في الظهيرة 1 اه

باوضونے کسی چیز کو دانت سے کاٹا تو اس چیز میں خون کا نشان لگ گیا یا کسی مسواک سے دانت صاف کیا تو اس میں خون کا اثر دیکھا تو یہ ناقض نہیں جب تک کہ بہنے کاعلم نہ ہو، ایساہی ظہیریہ میں ہے۔اھ (ت)

تنبيبات عديدة جليلة مفيدة متعدد تنبيبات جليله ومفيده

میبید اوّل: بندہ ضعیف، مولائے لطیف اس پر لطف فرمائے،
کہتا ہے: صاحبِ بحر سے خلال اور روٹی کامسکلہ جوا بھی ہم نے
نقل کیا اس میں انہوں نے بہت خوب کیا کہ اس نقر تک شدہ
حکم پر جزم کیا جس پر متعدد مشاکع عظام سے نص موجود ہے
اور اس وہم کی طرف ماکل نہ ہوئے جو تبیین الحقائق کی ظاہر
عبارت سے پیدا ہوتا ہے، تبیین میں لکھا ہے: امام علاء
الدین نے ذکر کیا کہ جو روٹی کھارہا تھا اور اس میں خون کا اثر
دیکھا جواس کے دانتوں کی جڑ سے اس میں لگ آیا تواسے جاہئے
دیکھا جواس کے دانتوں کی جڑ سے اس میں لگ آیا تواسے جاہئے

الاول: يقول ف العبد الضعيف لطف به البولى اللطيف لقداحسن المحقق البحر صاحب البحر فيما نقلنا عنه انفا في مسئلة الخلال والخبزاذ جزم بهذا المصرح به المنصوص عليه من غير واحد من المشائخ العظام ولم يركن الى مايوهمه ظاهر مافي التبيين حيث قال ذكر الامام علاء الدين ان من اكل خبزا و رأى اثر الدم فيه من اصول اسنانه ينبغي ان يضع اصبعه اوطرف كمه

ف:مسئلہ: فقطا تنی بات کہ مثلاناک یادانت سے انگلی پرخون لگ آیاد و بارہ دیکھا پھراثر پایا وضو جانے کو کافی نہیں جب تک اس میں خود بہنے کی قوت مظنون نہ ہو۔

¹ الفتاوى الهنديه كتاب الطهارة الفصل الخامس نوراني كتب خانه بيثاور الااا

على ذلك الموضع فأن وجد فيه اثر الدمر انتقض وضؤوه والافلا 1 اه

ورأيتني كتبت عليه مانصه

المراقق المراقض المراقض المراقض على شيئ بالاتصال ناقضا مطلقاً فلم لم ينقض حين رأى الدم على الخبز اولا بل الواجب ان تكون فى نفسه قوة التجاوز من محله لاان يمسه شيئ فليتصق به وهذا اظهر من ان يظهر ولعله هو المقصود اى يجرب هل هو سائل ام كان باديا وانتقل الى الخبز بالمساس

ولعل ظأناً يظن أن البادى لقلته وعدم مددة ينتشف بالبساس الاول فأذا وضع الاصبع أو الكم وظهر فيه

اس جگه رکھ کر دیکھے اگر اس میں بھی خون کااثر ہے تواب اس کاوضو ٹوٹ گیا، ورنہ نہیں اھ (ت)

میں نے دیکھا کہ تببین کے اس مقام پر میں نے یہ حاشیہ لکھا

اقول: اگر کسی چیز کے مس ہونے کی وجہ سے اس پر خون کا اثر دکھائی دینامطلقا نا قض وضو ہے تو پہلی بارروٹی پر خون کا اثر دکھائی دینامطلقا نا قض وضو کیوں نہ ٹوٹا۔۔۔۔دراصل یہ بات نہیں بلکہ ضروری یہ ہے کہ خون میں بذاتِ خودا پنی جگہ سے تجاوز کرنے کی قوت ہو، نہ یہ کہ کوئی چیز مس ہونے سے خون اس پر چیک جائے۔ یہ اتنازیادہ ظام کہ اظہار سے بے نیاز ہے۔۔۔۔ شاید قول مذکور کا مقصود بھی یہی ہے یعنی یہ کہ جانچ کرے کہ شاید قول مذکور کا مقصود بھی یہی ہے یعنی یہ کہ جانچ کرے کہ قالور مس ہونے کی وجہ سے روٹی پرلگ آبا۔

شاید کسی کو بیه خیال ہو کہ محض دکھائی دینے والاخون، کم ہونے اور اندر سے اضافہ نہ ملنے کے باعث پہلی بار مس ونے سے ہی خشک ہو جائے گا پھر حب اُنگلی باآستین رکھی اور

ف⁶ تطفل على الإمام الزيلعي.

 $^{^{\}kappa}$ تبيين الحقا كق كتاب الطهارة دار الكتب العلمية بير وت ا $^{\kappa}$

اس میں بھی ظاہر ہواتو پتہ چل گیا کہ اس میں اندر سے اضافہ ہوتارہتا ہے اس لئے وہ بادی نہیں بلکہ خارج ہے۔
اقول: یہ خیال کچھ بھی نہیں، مشاہدہ اس کی تردید کے لئے کافی ہے، اور فتح القدیر کے حوالے سے یہ صراحت بھی گزر چکی ہے کہ:اگر تُرتاز نم پر بار بارلگ کرتر ہو گیاتو نجس نہ ہوگاجب کہ خون اس قابل نہ رہا ہو کہ اگر چھوڑ دیا جاتا تو بہہ لکاتا کیونکہ وہ (صرف لگ جانیوالاخون حدث نہیں اھ، میر احاشیہ ختم۔ وہ (صرف لگ جانیوالاخون حدث نہیں اھ، میر احاشیہ ختم۔ کہ ماکل ہیں جو میں نے دیکھا کہ صاحبِ حلیہ بھی اسی تاویل کی جانب ماکل ہیں جو میں نے ذکر کی وللہ الحمد، ان کے الفاظ کریمہ یہ ہیں (م کے بعد متن منیہ کی عبارت ہے اور ش کے بعد شرح حلیہ کی عبارت ہے اور ش کے بعد شرح حلیہ کی عبارت ہے اور ش کے بعد شرح حلیہ کی عبارت ہے اور ش کے بعد شرح حلیہ کی عبارت ہے اور ش کے بعد شرح حلیہ کی عبارت ہے اور ش کے اس کی اس پر خون کا اثر دیکھا تو اس پر وضو نہیں۔

نظرآ باتواس پر وضو نہیں کیونکہ یہ بہنے والاخون نہیں، یہ امام

قاضی خان وغیرہ نے ذکر کیا۔م: اور مشاکخ میں سے ایک

بزرگ نے فرمایا کہ اس

ظهر ان له مددا فلا يكون باديا بل خارجا - "اقول: وليس بشيئ و كفى بالبشاهدة ردا عليه وقد تقدم عن الفتح ان القميص لو تردد على الجرح فابتل لا ينجس مالم يكن بحيث لو ترك سال لانه ليس بحدث اهما كتبت ترك سال لانه ليس بحدث اهما كتبت شمر أيت ولله الحمدان جنح في الحلية الى تأويله بها ذكرت وهذا لفظه الشريف مر ولو عض شيئا فرأى عليه اثر الدم فلاوضو عليه فرأى الدم راس شئا الخلال لا وضوء عليه لانه ليس بدم سائل ذكرة الخلال لا وضوء عليه لانه ليس بدم سائل ذكرة

م :وقال بعض المشائخ ينبغي ان

قاضي خان وغير ه ³

¹ حواشي لامام احمد رضاعلى تنبيين الحقائق)

² منية المصلى كتاب الطهارة مكتبه قادريه لا مورص • ٩

³ حلية المحلى شرح منية المصلي

يضع كمه اواصبعه في ذلك الموضع ان وجد الدمر فيه نقض والا فلا أش: هذا هو الشيخ الامام علاء الدين كما في الذخيرة وغيرها والاحسن لا ينقض مألم يعرف السيلان كما في الفتاوى الظهيرية والظاهر انه مرادا لكل ومن ثم قال في خزانة الفتاؤى عض على شيئ واصابه دم من بين اسنانه او اصاب الخلال ان كان بحيث لوترك لايسيل لاينقض اه

فالحمد لله على كشف الغبة ثمر راجعت الغنية فرأيت ان الترجى الأخر الذى ترجيت بقولى ولعل ظانا يظن قدوقع فانه رحمه الله تعالى قال بعد قول بعض المشائخ"وهذا هو الاحوط لانه اذرأى الاثر يجب عليه ان يتعرف هل ذلك عن شيئ سائل بنفسه امر لا فأذا ظهر ثانيا على كمه او اصعه غلب على

جگه آستین یاانگل رکھ کر دیکنا چاہئے اگراس میں خون پائے تو اس جسے وضو ٹوٹ جائے گاور نہ نہیں۔

ش: یہ بزرگ شخ امام علاء الدین ہیں جیسا کہ ذخیرہ وغیرہ میں بتایا ہے اور احسن جیسا کہ فقاؤی ظہیریہ میں کہا یہی ہے کہ جب تک سائل ہونے کاعلم نہ ہو نا قض نہیں اور ظاہر یہ ہے کہ مقصود سب کا یہی ہے اسی لئے خزانة المفتین میں کہا: کوئی چیز دانت سے کائی اس پر دانتوں کے در میان سے خون لگ گیا کیا گروہ اس قابل تھا کہ چھوڑ دیا جاتا تو نہ بہتات وہ نا قض نہیں اھ۔

تواس مشكل دور ہونے پر خداكا شكر ہے پھر ميں نے عنيه كى مراجعت كى تو ديكا كه وہ بعد والى توقع جس كا اظہار ميں نے "شايد كسى كو خيال ہو" ہے كيا تھا واقع ہو چكى ہے كيونكه صاحبِ عنيه نے اس ميں بعض مشائخ كا قول ذكر كرنے كے بعد لكھا ہے اور يہى احوط ہے ليعنى اس ميں زيادہ احتياط ہے كيونكه جب اس نے خون كا اثر ديكہ ليا تو اس پر بيد دريافت واجب ہے كہ وہ از خود بہنے والے خون كا اثر ہے يا ايسا نہيں پھر جب اس كى استين يا

¹ منية المصلى كتاب الطهارة سكتبه قادريد لا مورص • 9 2 حلية المحلى شرح منية المصلى

الظن كونه سائلا والا فلاوفى الحاوى سئل ابراهيم عن الدم اذا خرج من بين الاسنان فقال انكان موضعه معلوماً وسال نقض وهو نجس وان لم يعلم وخرج مع البزاق فأنه ينظر الى الغالب أه

وقد اصاب رحمه الله تعالى اولا ان الواجب تعرف سيلانه بنفسه وأخرا حيث عقبه بقول ابرهيم المدير للحكم على السيلان وانها الزلة أق زعمه ان بظهوره على الاصبع ثانيا يغلب على الظن سيلانه وقد قدمت مايكفي ويشفى وقول الامام الاجل ظهير الدين المرغينانى لقول الاكثرين انه الاحسن مع ظهور وجهه ومعانه علىه الاكثر

انگی پر دوسری بار بھی وہ اثر نظر آیا تو غلبہ ظن حاصل ہو گیا کہ وہ بہنے والا ہے ، ورنہ نہیں ۔اور حاوی میں لکھا ہے کہ شخ ابراہیم سے اس خون کے متعلق سوال ہوا جو دانتوں کے در میان سے نکلے ، انہوں نے جواب دیا کہ اگر معلوم ہے کہ کس جگہ سے نکلا ہے اور بہنے والا ہے تو ناقض وضو اور نجس ہے ، اور اگر اس کی جگہ معلوم نہیں تھوک کے ساتھ نکل آیا ہے تو دیکھا جائے گا کہ تھوک اور خون میں زیادہ کون ہے (جو زائد ہوائی کا حکم ہوگا) اھے۔

صاحبِ عند رحمة الله تعالی علیہ نے شروع میں صحیح لھا کہ اس کے سائل ہونے کی دریافت واجب ہے اور آخر میں بھی ٹھیک کیا کہ شخ ابراہیم کا کلام لائے جس میں سائل ہونے پر حکم کا مدار رکھا ہے لغزش صرف ان کے اس خیال میں ہے کہ دوسری بارانگی پر اثر ظاہر ہونے سے سائل ہونے کا غلبہ ظن حاصل ہو جائے گا۔ اس خیال کے رد میں کافی وشافی گفتگو ابھی موجی ہے۔ اب رہایہ کہ عنیہ نے اسے احوط کہا تو امام جلیل فہیر الدین مرغینانی نے تولی جمہور کو احسن اکہا ، اس کی وجہ بھی ظاہر ہے ، وہی آکثر مشاکئ

ف: "تطفل على الغنية.

استعلى كتاب الطهارة فصل في نوا قض الوضو سهيل اكيدًى لا مور ص ١٣٣ــ است 1

وانه جزم به الاكابر كقاض خان وصاحب المحيط وغيرهما لايقاومه قول الغنية لخلافه احوط مع عدم ظهور وجهه بل ظهور وجه عدمه وانما الاحتياط ألعمل باقوى الدليلين كما في الفتح والبحر وغيرهما لاجرم لم يعرج عليه المحقق الشارح نفسه في شرحه الصغير الملخص من هذا الكبير انما اقتصر على نقل قول ابرهيم ولله الحمد على تواتر الأنه على عبدة الاثيم.

الثانى: عامة الرواة فى ماذكرنا من الخلاف فى حلا السيلان انه العلو والانحداد معا امر مجرد العلو على نسبة الاول الى الامامر الثانى والثانى الى الامامر الشيبانى وقال فى الحلية ظاهر البدائع انه اى الاول قول علمائنا الثلثة رضى الله تعالى عنهم 1

کامذہب بھی ہے، اس الر المام قاضی خال اور صاحبِ محیط وغیر ہا جیسے اکابر نے جزم کیا تو اس کے خلاف قول کو صاحبِ عند کا"احوط" کہنا کیا حثیت رکھتا ہے اجب الکہ اس کی وجہ غلیم نہیں بلکہ اس سکے عدم کی وجہ ظاہر ہے رہااحتیاط تو احتیاط الا احتیاط الا اس میں ہے کہ دو دلیلوں میں سے جوزیادہ قوی ہو احتیاط اس کیا جائے جسیا کہ فتح القدیر، البحر الرائق وغیر ہما میں ہے۔۔۔ آخر کار خود شارح محقق نے اس شرح کبیر کی میں ہے۔۔۔ آخر کار خود شارح محقق نے اس شرح کبیر کی تلخیص کرکے جو شرح صغیر لکھی ہے اس میں اس قول پر نہ کھی ہے اس میں اس قول پر نہ کھی ہے اس میں اس قول پر نہ کھی ہے کہ اس شخ ابراہیم کا کلام نقل کرنے پر اکتفا کی۔۔۔خداکا شکر ہے کہ اس نے بندہ گنہگار کو متواز احسانات سے نوازا

میمید دوم: سیلان کی تعریف میں ہم نے اختلاف ذکر کیا، پہلا قول یہ کہ سیلان اوپر چڑھنے پھر نیچے ڈھلکنے کے مجموعے کا نام ہے دوسرایہ کہ صرف اوپر چڑھناہی سیلان ہے، عامہ رواۃ نے قول اول امام ثانی (قاضی ابویوسف) کی طرف منسوب کیا اور قول دوم امام شیبانی کی طرف منسوب کیا ---- حلیہ میں یہ لکھا کہ: بدائع کے ظاہر کلام سے یہ معلوم ہوتا ہے کہ اول ہمارے تینوں ائمہ رضی الله تعالی عنہ کا قول ہے اھ۔

ف:الاحتياط هو العمل باقوى الدليلين-

¹ حلية المحلى شرح منية المصلى

وفى الفوائل المخصصة لسيدى العلامة ابن عابدين "اشتراط السيلان فى نقض الطهارة فيه خلاف وان الصحيح اشتراطه وان اخذا كثر من راس الجرح خلافا لمحمد وجعلها فى الظهيرية رواية شاذة عن محمد وفى التتارخانية عن المحيط شرط السيلان مذهب علمائنا الثلثة وانه استحسان وقال زفر رحمه الله تعالى اذا علا فظهر على رأس الجرح ينتقض وضوؤة وهو القياس انتهى.

^ القول: قد عرف منهب زفر في الهداية وغيرها النقض بمجرد الظهور فقوله علا اى من الباطن وقوله ظهر بمعنى التبيين دون الصعود كيف و زفرلا يشترط الانتفاخ والصعود بعد الوصول الىرأس الجرح فليعلم ذلك.

ورأيت في خلاصة الامام طاهر بن عبدالرشيد والبخاري مانصه

سیدی علامہ ابن عابدین کے "فوائد مصصہ میں ہے: ناقض طہارت ہونے میں خون کا بہہ جانا شرط ہے یا نہیں ؟اس میں اختلاف ہے اور صحیح یہ ہے کہ بہہ جانا شرط ہے اگرچہ خون چڑھ کر سرز خم سے زیادہ جگہ لے لے بخلاف مذہب امام محمد کے ۔۔۔ اور اسے ظہیریہ میں امام محمد سے منقول ایک شاذ روایت قرار دیا۔۔ اور تاتار خانیہ میں محیط سے نقل ہے کہ:

بہہ جانے کی شرط ہمارے تینوں علاء کے مذہب پر ہے۔۔۔۔ یہ استحمان ہے۔۔۔ اور امام زفر رحمۃ الله علیہ نے فرمایا کہ خون جب اوپر آیا پھر سرز خم پر ظاہر ہوا تو وضو ٹوٹ جائے گا۔۔۔۔ یہ قیاس ہے انتھی۔۔ قبر سرز خم پر ظاہر ہوا تو وضو ٹوٹ جائے گا۔۔۔۔ یہ قیاس ہے انتھی۔۔

اقول: ہدایہ وغیرہاسے معلوم ہو چکاہے کہ امام زفر کامذہب
یہ ہے کہ محض ظاہر ہونے ہی سے وضو ٹوٹ جائے گا۔۔۔۔ تو
کلام بالا میں "اوپر آیا" کا معنی یہ ہو گا کہ اندر سے اوپر آیا
اور "ظاہر ہوا" کا معنی چڑھنا نہیں بلکہ" نمایاں ہونا" ہوگا۔۔۔۔
وہ ہوگا بھی کیسے جب کہ امام زفر سرزخم تک پہنچ جانے کے بعد
چڑھنے اور (دائرہ بنا کر) پھول جانے کی شرط نہیں رکھتے۔۔۔۔
یہ بات معلوم رہنی چاہئے۔

اور میں نے امام طاہر بن عبدالرشید بخاری کی کتاب خلاصہ

میں یہ عبارت دیکھی: جامع صغیر کے

¹ الفوائد المحصّصه رساله من رسائل ابن عابدين الفائدة الثانية تسهيل اكيد مي لامورا / 24

فى بعض نسخ الجامع الصغير الدم اذالم ينحدر عن رأس الجرح لكن علا فصارا اكبر عن رأس الجرح لا ينتقض وضوؤه 1

ووقع ف ههنا زلة قلم من المحقق البحر تبعه عليها العلامه طحيث قال في البحر الرائق في الدراية جعل قول محمد اصح واختار السرخي وفي فتح القدير انه الاولى اه

وهو كما ترى سهوظاهر وانما اختار السرخسى قول ابي يوسف

بعض نسخوں میں ہے کہ: خون جب سر زخم سے ڈھلکے نہیں لیکن چڑھ کر سر زخم سے بڑا ہو جائے تو وہ نا قض وضو نہیں۔
پھر میں نے وجیز کردری میں دیکھا کہ عبارتِ بالاسے متعلق بالجزم جامع صغیر کا حوالہ دیا ہے جیسا کہ اس کی عادت آ رہی بالجزم جامع صغیر میں کلام مطلق رکھنے (کسی ایک کا امام کا قول نہ بتانے) سے بظاہر یہی مستفاد ہوتا ہے کہ یہ ہمارے تینوں علماء رضی الله تعالی عنہم کامذہب ہے۔۔۔۔پھر عامدائمہ فتوی نے اسی کو صحیح کہا ہے جیسے امام قاضی خان اور ان کے علاوہ ائمہ جن کے نام نہ ان کے علاوہ ائمہ جن کے نام ہم نے لئے اور جن کے نام نہ ان

یہاں محقق صاحب بحر سے ایک لغز شِ قلم واقع ہوئی ہے جس پر طحطاوی نے بھی ان کا اتباع کر لیا ہے وہ یہ کہ البحر الرائق میں لکھتے ہیں: "ورایہ میں امام محمہ کے قول کو اصح قرار دیا، اسی کو امام سر خسی نے بھی اختیار کیا ہے اور فتح القدیر میں ہے کہ وہی اولیٰ ہے اھ"۔

یہ جیسا کہ آپ دیکھ رہے ہیں ، کھلا ہوا سہو ہے ، امام سرخسی نے توامام ابو یوسف کا قول اختبار

ف: تنبيه على سهو وقع في البحر وتبعه طـ

¹ خلاصة الفتاوى كتاب الطهارة الفصل الثالث ،المكتبة الحبيبه كوئيه ،ا/١١ 2 البحرالرائق كتاب الطهارة التج اليمسعيد كمپنى ٣٢/١

واياه جعل في الفتح اولى كما نقلنا لك نصه رحمهم الله تعالى جميعاً ورحمناً بهم أمين نبه عليه العلامة شقائلا فأجتنبه أه

"قلت: ونسبة تصحيح قول محمد للدراية منصوص عليها في الفتح وتبعه العلامة من بعده حتى العلامة ش اذا نقل كلامه هذا في ردالمحتار واقره عليه لكنه زعم في منحة الخالق المائية البحر الرائق انه ذكر في الدراية قول ابي يوسف ثمر ذكر قول محمد ثانيا ثمر قال والصحيح الاول فليراجع اهد

وهذا يقتضى انه انقلب الامر على الفتح ايضاكماً انقلب على البحر واذا صح هذا بقيت التصحيحات

کیا ہے اور اسی کو فتح القدیر میں بھی اولی قرار دیا ہے جیسا کہ فتح کی عبارت ہم نقل کرآئے ہیں، الله تعالی ان سب حضرات پر رحمت فرمائے اور ان کے صدقے میں ہم پر بھی رحم فرمائے۔الٰہی! قبول فرما۔اس سہو پر علامہ شامی نے متنبہ کیا اور فرمایا: فاجتسہ (تواس سے بچنا) اھے۔

قلت اب بحر کی ایک بات رہ گئ کہ درایہ میں امام محمہ کے قول کو اصح قرار دیا ہے۔ اس کی صراحت پہلے فتح القدیر میں ہوئی اور بعد کے علاء نے اسی کا تباع کیا یہاں تک کہ علامہ شامی نے بھی یہی بات ردالمحتار میں نقل کی اور برقرار رکھی۔ ۔ لیکن انہوں نے البحر الرائق کے حاشیہ منحۃ الخالق میں یہ بتایا کہ: درایہ میں پہلے امام ابویوسف کا قول ذکر کیا چر امام محمہ کا قول بیان کیا پھر کہا کہ: صحیح اول ہے۔ "تواس کی مراجعت کرنا چاہے۔

اس کا مطلب سے ہے کہ صاحبِ فتح القدیر نے بھی بر عکس بتادیا جیسا کہ بحر نے الٹا بیان کیا ----اگر علامہ شامی کا بیان صحیح ہے تو تمام تصحیحات قول

ف1: معروضة على ش_

ف: تنبيه على سهو وقع في الفتح على ما زعم العلامة ش_

¹ روالمحتار كتاب الطهارة ، مطلب نوا قض الوضوء دار احياء التراث العربي بيروت ١٩١١ 2 منه بازلة على لهي ال كة حق الإمارية وطلب أن قضي الرخب الدروية الدروية

كلها راجعة الى قول ابى وسف وهو اسكن للقلب وامكن فليراجع_

والعبد الضعيف لم يرههنا تصريح احد بتصحيح قول محمد بل ولا ترجيحاً ماله واختيارهـ

اللهم الامافي الفوائل المخصصة عن الذخيرة عن الفقيه ابن جعفر عن محمل بن عبدالله رحمه الله تعالى انه كان يميل في هذا الى انه ينتقض وضوؤه و رأه سائلا (قال اعنى صاحب الذخيرة) وفي فتالى النسفي هكذا اها

والا مارأيت في جواهر الفتاوى من الباب الرابع المعقود لفتاوى الامام الاجل نجم الدين النسفى مانصه رجل توضأ فعض الذباب بعض اعضائه فظهر منه دم لاينتقض الوضوء لقلته ولو غرزفي عضوه شوكا اوابرة فظهر الدم ولم يسل ظاهرا ينتقض وضوؤه لان الظاهر انه سال عن راس الجرح اهوهذا ماكان اشار

امام ابو یوسف کی طرف راجع ہو گئیں اور اس میں دل کے لئے زیادہ سکون و قرار زیادہ ہے۔۔۔۔ تو اس کی طرف مراجعت ہوناچاہئے۔

اور بندہ ضعیف نے یہاں قول امام محمد کی تصحیح سے متعلق کسی کی تصر تک نہ دیکھی بلکہ اس سے متعلق کسی طرح کی کوئی ترجیح اور کسی کا سے اختیار کرنانہ یایا۔

ہاں مگر (۱) جو فوائد مخصصہ میں ذخیرہ سے ، اس میں بروایتِ فقیہ ابو جعفر محمد بن عبدالله رحمۃ الله تعالیٰ علیہ سے منقول ہے کہ اس بارے میں وہ اس جانب ماکل سے کہ وضو ٹوٹ جائے گااور اسے انہوں نے بہنے والا سمجھا، صاحبِ ذخیرہ نے فرمایا: اور فتاوی نسفی میں بھی اسی طرح ہے اھ۔

(۲) اور وہ جو جواہر الفتاوی کے باب چہارم میں دیکھا۔۔۔۔ یہ
باب امام مجم الدین نسفی کے فتاوی کے لئے باندھا گیا ہے، اس
کی عبارت یہ ہے: ایک شخص باوضو ہے اس کے کسی عضو پر
مکھی نے کاٹ لیا جس سے کچھ خون ظاہر ہو گیا تو اس کا وضونہ
ٹوٹے گا کیو نکہ یہ خون کم ہی ہو گا۔۔۔۔۔اور اگر اس نے اپنے
عضو میں کا ٹایا سوئی چبھولی جس سے خون ظاہر ہوا اور کھل
کر بہا نہیں تو اس کا وضو ٹوٹ جائے گا کیو نکہ ظاہر یہ ہے کہ وہ
سرز خم سے بہہ گیا اھے۔ یہی وہ ہے جس کی طرف ذخیرہ میں

¹ الفوائد المحضصه رسالة من رسائل ابن عابدين الفائدة الثامنة ، سهبل اكيثه مي لا مور ، ١٠٠١

² جوام الفتاوي

اليه في الذخيرة ان هكذا في الفتاؤى النسفي والامشيا عليه في مجبوع النوازل نقله عنه في الخلاصة ثم عقب بها في نسخة الجامع الصغير ثم قال فعلي هذا ينبغي ان لا ينتقض اه أولا ماوقع في الكفاية من قوله بعض مشائخنا رحمهم الله تعالى اخذوا بقول محمد رحمه الله تعالى احتياطا وبعضهم اخذوا بقول ابي يوسف رحمه الله تعالى وهو اختيار البصنف اي (صاحب الهداية) رحمه الله تعالى رفقا بالناس خصوصا في حق اصحاب القروح اه في حق اصحاب القروح الهدهم الكل لانه ربها يوهم المؤلى: وهذا أو اغرب من الكل لانه ربها يوهم

ان الاختيارين متكافئان و الاماوقع في وجيز الامام الكردري حيث قال نوازل (اي قال في مجبوع النوازل) شاكه شوكة او الدة فأخر جها وظهر دم ولم يسل نقض و

اشارہ کیا کہ فاوی نسفی میں بھی اسی طرح ہے

(س) اور اس قول پر مجموع النوازل میں مشی ہے جسے خلاصہ میں اس سے نقل کیا ہے پھر نسخہ جامع صغیر کی مذکورہ بالاعبارت لکھی ہے پھر فرمایا ہے: تواس بنیاد پر اسے ناقض نہیں ہونا چاہئے۔

(۳) اورجو کفایہ میں درج ہے کہ: ہمارے بعض مشاک رحمہم الله تعالی علیه کا قول لیا ہے الله تعالی علیه کا قول لیا ہے اور بعض نے امام ابویوسف رحمۃ الله تعالی علیه کا قول لیا ہے اور اسی کو لوگوں کی آسانی کے لئے خصوصًا پھوڑے کچنسی والوں کے حق میں نرمی کی خاطر مصنّف یعنی صاحبِ ہدایہ نے بھی اختیار فرمایا ہے اھے۔

اقول: یہ سب سے زیادہ غریب ہے کیونکہ اس سے یہ وہم ہوتا ہے کہ دونوں ترجیحیں بالکل ایک دوسرے کے برابر ہیں ۔ (۵)اور وہ جو وجیز امام کردری میں واقع ہے وہ لکھتے ہیں: مجموع النوازل میں ہے: کوئی کاٹا یا سوئی چبھو کر نکالاخون ظام ہوااور بہانہیں، تو یہ ناقض ہے۔۔۔اور جامع صغیر میں ہے: سرزخم

ف: ممتطفل على الكفاية.

¹ خلاصة الفتادى، كتاب الطهارة الفصل الثالث في نوا قض الوضوء مكتبه حبيبيه كوئية الما1 2 الكفايه مع فتح القدير كتاب الطهارة مكتبه نوريه رضويه تكهر الم ١٩٠٧ وا ١٢

فى الجامع الصغير لم ينحدر الدم عن راسه لكنه علاوصار اكثر من رأس الجرح لاينقض وهذا خلاف مأفى النوازل والاول عن الامام الثانى والثانى عن محمد رحمهما الله تعالى والنقض اقيس لان مزايلته عن مخرجه سيلان

قلت: و انت تعلم ان قد انقلب عليه الامر في نسبة المذهبين الى حضرة الامامين ـ

"اقول: وعجبا في منه ان عزاماً عزاللجامع الصغير جاز ماثم قال والثانى اى عدم النقض عن محمد فان مافى الجامع الصغير مطلقا ان لم يكن ظاهره انه قول ائمتنا الثلثة رضى الله تعالى عنهم فلا اقل من ان يكون قول محمد فكيف ينسبه اليه بعن - ثم لانظر الى قوله اقيس مع مامر من تصحيحات عامة الائمة قول عدم النقض

سے خون ڈھلکا نہیں لیکن اوپر چڑھا اور سرزخم سے زیادہ ہو گیا تو نا قض نہیں --- یہ اس کے برخلاف ہے جو مجموع النوازل میں ہے اور اوّل امام ڈانی سے مروی ہے اور دوم امام محمد سے روایت ہے--- رحمم اللّه تعالی اور نا قض ہونا زیادہ قرین قیاس ہے اس لئے کہ خون کا اپنے مخرج سے جدا ہونا سیلان ہے اھے۔

ہے اھ۔

قلت ناظر پر عیاں ہے کہ وجیز میں دونوں مذہب، دونوں الماموں کی جانب منسوب کرنے میں معالد اُلٹ گیا ہے۔

اقول: اور صاحبِ وجیز پر یہ بھی تعجب ہے کہ جامع صغیر کا حوالہ تو جزم کے ساتھ پیش کیا پھر بھی یہ لکھ دیا کہ "والثانی عن محمہ "یعنی ناقض نہ ہونا المام محمہ سے ایک روایت ہے حالانکہ جامع صغیر میں جو حکم مطلقاً بیان ہوا ہے ظاہر یہ ہے کہ وہ محالا تکہ جامع صغیر میں جو حکم مطلقاً بیان ہوا ہے ظاہر یہ ہے کہ وہ محال اگر ایسانہ ہوتو بھی کم از کم وہ المام محمد کا قول اور مذہب ہے اگر ایسانہ ہوتو بھی کم از کم وہ المام محمد کی طرف اس کی نسبت بلفظ "عن "کسے کررہے ہیں (ہمام محمد کی طرف اس کی نسبت بلفظ "عن "کسے کررہے ہیں (ہمان محمد کی طرف اس کی نسبت بلفظ "عن "کسے کررہے ہیں (ہمان محمد کی طرف اس کی نسبت بلفظ "عن "کسے کررہے ہیں (ہمان محمد کی طرف اس کی نسبت بلفظ "عن "کسے کررہے ہیں (ہمان محمد کی طرف اس کی نسبت بلفظ "عن اکسے کررہے ہیں المام محمد کی طرف اس کی نسبت بلفظ "عن اکسے کررہے ہیں (ہمان محمد کی طرف اس کی نسبت بلفظ "عن اکسے کررہے ہیں (ہمان محمد کی طرف اس کی نسبت بلفظ "عن الکے ان اللہ عنی ہوتا ہے کہ یہ ان کا قول اور مذہب نہیں بلکہ ان اسے انگر دوایت ہے کام

ف: ممتطفل على البزازية

¹ الفتاواي البزازبيه على هامش الفتاوي الهندبيه تحتاب الطهارة نوراني كتب خانه بيثاور ١٢/٣

بلفظ هو الصحيح والاصح والبختار وغيرها ويقطع النزاع مارأيت في جواهر الاخلاطي وفي الفوائد البخصصة عن الذخيرة والتتار خانية، ثلثتهم عن فتأوى خوارزم وفي الهندية عن البحيط واللفظ للاولى اذالم ينحدر عن رأس الجرح ولكن علافصار اكبر من رأس الجرح لا ينتقض وضوؤه والفتوى على عدم النقض في جنس هنه البسائل أهوالله البوفق الثالث: ابو يوسف يجمع القيئ اذا اتحد المجلس ولا يعتبر السبب وعكس في محمد وقوله

چر وجیز نے ناقض ہونے کو جو "اقیس" (زیادہ قرین قیاس)
کہا قابلِ النفات نہیں کیونکہ اس کے مقابلہ میں ناقض نہ
ہونے کے قول کے متعلق، صحیح ---- اصح ---- مختار وغیرہ
الفاظ سے عالہ ائمہ کی تصحیحات موجود ہیں جیسا کہ گزرا---اور قاطع نزاع وہ ہے جو میں نے جواہر الاخلاطی امیں اور فوائک
مصصہ میں ذخیرہ او تاتار خانیہ ۳ کے حوالے سے دیکھا، ان
تینوں میں فاوی خوارزم سے نقل ہے اور ہندیہ میں بھی
دیکھا کہ محیط سے منقول ہے، الفاظ اول کے ہیں: جب خون
دیکھا کہ محیط سے منقول ہے، الفاظ اول کے ہیں: جب خون
مرزخم سے نہ ڈھلکے لیکن اوپر چڑھ کر سرزخم سے بڑا ہو جائے
تو ناقض وضو نہیں اور "اس جنس کے مسائل میں فتوی عدم
نقض پر ہی ہے اور "والله اللہ فتی۔

میمیه سوم: (قے اگر منہ بھر ہو تو نا قض وضو ہے لیکن تھوڑی تھوڑی قے چند بار کرکے اتنی مقدار میں آئی کہ اگر سب یجا ہو تومنہ بھر ہو جائے

ف: مسئلہ: قے اگر منہ بھر کر ہو نا قض وضو ہے، پھر اگر چند بار تھوڑی تھوڑی آئے کہ سب ملانے سے منہ بھر کر ہوجائے تواگر ایک ہی مسئلہ: قاگر منہ بھر کر ہوجائے تواگر ایک ہو، اور اگر مثلی تھم گئی تھی پھر دوسری مثلی سے اور آئی تو ملائی نہ جائے گی اگر چہ ایک ہی مجلس میں آئی ہو۔ ا

¹ جوام الاخلاطی کتاب الطهارة فصل فی نوا قض الوضوء (قلمی) ص2،الفوائد المحضصة رسالة من رسائل ابن عابدين الفائدة الثامنة تسهيل اکيڈ می لاہور ا/۲۰،الفتاوی الهنديه کتاب الطهارة الفصل الخامس نورانی کتب خانه پشاور ا/۱۰

الاصح وتطابقت النقول ههنا على اعتبار المجلس قال في الحلية "فعلى هذا يحتاج محمد رحمه الله تعالى الى الفرق والله تعالى اعلم بذلك

واشار فى ردالمحتار الى مايحن و حنو جوابه فقال كانهم قاسوها على القيئ ولما لمريكن هنا اختلاف سبب تعين اعتبار المجلس فتنبه اهـ

^{۸۳}اقول: هذا عجيب ففان من

اسے یجامان کر نقض وضوکا حکم ہوگا یا نہیں؟) امام ابو یوسف کا قول یہ ہے کہ ایک نشست کے اندر چند بار میں جتنی قے آئی ہے ہے۔ سب یجامانی جائے گی خواہ ایک سبب یعنی ایک متلی سے آئی ہو یا چند سے اور امام محمہ کے نزدیک اس کے بر عکس ہے ایک متلی سے چند بار میں جتنی آئی ہے یجانہ ما نیں گے اگرچہ ایک متلی سے چند بار میں جتنی آئی ہے یجانہ ما نیں گے اگرچہ کئی مجلس اور کئی نشست میں ہو) ۔۔۔۔اصح امام محمد کا قول ہے لیکن یہاں (یعنی چند بار آئے ہوئے خون سے متعلق) ساری روایات اس پر متفق ہیں کہ ایک مجلس کا اعتبار ہوگا (سبب ایک ہونے نہ ہونے کا کوئی ذکر واعتبار نہیں) ۔۔۔۔۔ حلیہ میں فرمایا ہونے نہ ہوئے کا کوئی ذکر واعتبار نہیں) ۔۔۔۔۔ حلیہ میں فرمایا داس بنیاد پر امام محمد کو دونوں مقام میں وجہ فرق بیان کرنے کی ضرورت ہوگی والله تعالی اعلم بذلک اھ،

اور علامہ شامی نے ردامحتار میں ایک ایسی بات کی طرف اشارہ کیا ہے جو اس اعتراض کے جواب کے طور پر جاری ہے وہ کہتے ہیں: "گویا ان حضرات نے اسے قے پر قیاس کیا اور چونکہ یہاں اختلاف سبب کا وجود ہی نہیں اس لئے مجلس ہی کا اعتبار متعین ہے۔۔۔۔ تواس پر متنبہ ہونا چاہئے اھ۔

اقول؛ به عجيب ب-اس لئے كه قے

ف: ۵۵ معروضة على ش.

¹ حلية المحلى شرح منية المصلى

² ر دالمحتار ، كتاب الطهارة باب نوا قض الوضوء ، داراحياء التراث العربي بيروت ا/٩٢

يعتبر السبب وهو الامام الرباني اذا وجد ماهو علة حكم الجمع عنده لم لايحكم به ويعدل عنه الى ماقد سقط اعتباره عنده لاجل ان العلة دائمة ههنا وان دوام العلة انها يقتضى دوام الحكم لاالغائها واسنادة الى غيرها ــ

فأن قيل قديدوم السبب ههناً شهورا ودهورا فكيف يجمع الاخر الى الاول.

مم قلت: هذا اعتراف بأن اتحاد السبب لا يقوم باقتضائه حكم الجمع فلم يكن فيه دفع الايراد بل تسليمه -

لكنى ^{۱۸} اقول: يتخالج - صدرى مايد فع هذا والا يراد

میں سبب کا عتبار کرنے والے ---- امام ربانی حجہ بن شیبانی کو جب وہال ایک الیی چیز (یعنی مجلس و نشست) مل رہی ہے جو ان کے نزدیک (ایک جگہ کے مسئلہ میں) کجائی کا حکم کرنے کی علّت ہے تو اسی پر حکم کیوں نہیں رکھتے اور اسے چھوڑ کر ایک الیی چیز (سبب اور متلی) کو کیوں لیتے ہیں جس کا اعتبار ان کے نزدیک ساقط ہو چکا ہے (یعنی مسئلہ خون میں ۱۲م) -- (انہیں توقع میں بھی مجلس کا اعتبار کرنا چاہئے) اس لئے کہ علت یہاں وائی ہو، نہ اس کا کہ اسے لغو اور بے اثر تھہر اکر حکم کو کسی اور علت ہے وابستہ کر دیا جائے۔

فان قیل (اگریہ جواب دیا جائے کہ) یہاں (مسکلہ خون میں) سبب (زخم، پھوڑا وغیرہ) کبھی مہینوں اور زمانوں تک میں) سبب (زخم، پھوڑا وغیرہ) کبھی مہینوں اور زمانوں تک لگاتار رہ جاتا ہے تو آخر کو اول کے ساتھ کیسے سجاکیا جائیگا؟
قلت: (میں کہوں گا) یہ تو اس بات کا اعتراف ہے کہ سبب کا ایک ہونا اس قابل نہیں کہ حکم جمع کا مقضی ہو تو یہ میرے اعتراض کا جواب نہ ہوا بلکہ اس میں تو اسے تسلیم کر لیا گیا۔ اقول: (میں کہتا ہوں) میرے دل میں ایک بات گردش کر

رہی ہے جواس جواب اور

ف: "تطفل على الحلية ومعروضة على ش_

جبيعا إن شاء الله تعالى وهو إنا لا - نسلم ههنا اتحاد السبب بل الدوح اذا احست بالم تتوجه لدفاعه فتتبعها الريح والدم فلاجتبأ عها بحدث الورم وتزداد الحرارة فيثقل اجتماع الدمر ههنأ غيران الطبيعة تضن بالدمر الصالح ان تدفعه ولذلك اذا فصد المريض يتقدم الدمر الفاسل خروجا وعن هذا كانت الحجامة احب من الفصر لإن الفصر يشق العرق فيثج الدم ثجافيع شدة تحفظ الطبيعة على الدم الصالح تعجز عن امساكه كلياً لانه بانفتاح مجراه يسيل بطبعه سيلانا قويا،فيع حجز الطبيعة يخرج شيئ من الصالح قهرا عليها بخلاف الحجامة فأن الخروج فيها ضعيف فتتقوى الطبيعة على احراز الصالح

اس اعتراض دونوں ہی کو رفع کر دینے والی ہے ان شاء الله تعالی۔ وہ یہ کہ ہم یہاں (مسکیہ خون میں) اتحاد سدب نہیں مانتے ۔۔بلکہ حقیقت یہ ہے کہ روح حب محسی تکلف کا احساس کرتی ہے تواس کے د فعیہ پر متوجہ ہوتی ہے۔اس میں ہوااور خون بھی ان کے تا بع ہو جاتے ہیں توان سب کے مجتمع ہونے کی وجہ سے ورم پیدا ہو جاتا ہے اور حرارت بڑھتی ہے تو اس جگہ خون کا اجتماع ثقیل ہو جاتا ہے مگریہ ہے کہ طبیعت صالح خون کو بحانا جا ہتی ہےاور اسے دفع کرنانہیں جا ہتی۔۔۔ _ یمی وجہ ہے کہ جب مریض کو فصد لگائی جاتی ہے (اس کی رگ کھول دی جاتی ہے) تو پہلے فاسد خون باہر آتا ہے اس لئے سٹکی لگانا فصد لگانے سے بہتر ہوتا ہے کیوں کہ فصد رگ کو پھاڑ دیتی ہے جس سے خون تیزی سے اُبل پڑتا ہے اور زور سے بہنے لگتا ہے اس وقت طبیعت صالح خون کے شدید تحفظ کے باوجود اسے کلی طور پر روکنے سے بے بس ہو حاتی ہے کیوں کہ بننے کی راہ کھل جانے کی وجہ سے خون طبعًا بوری قوت سے بہنے لگتا ہے اور طبیعت کے روکنے کے باوجود کچھ صالح خون اسے مغلوب کر کے مام آ جاتا ہے اور سنگی لگانے میں ایبا نہیں ہوتا۔ کیوں کہ خروج اس میں کمزور ہوتا ہے یں ہیں ہے۔ جس کی وجہ سے طبیعت صالح خون کو مناسب طور پر

ف:تحقيق المصنف في اعتبار محمد المجلس لجمع الدم والسبب لجمع القيئ.

كما ينبغى واذا كان الامر كذلك لاتنبعث للطبيعة داعية دفع الهم المنتقل إلى هنا مع الروح الا اذا عملت فيه الحرارة الملتهنة مر، اجتباع الثلاث الحارات فينسف بنضج يحصل له بعد بيارغه كمال صلاحه وح تترك الطبيعة الظن به ويزداد التأذى فتحب دفعه فتنفجر القرحة فيجعل الدمر يخرج على شاكلته في الحجامة دون الفصد لان الانفتاح ههنا ايضافي الجلدلافي العرق فيكون خروجه بضعف لا بىفق شديد غيران القدر المتهيئ منه للخروج وهو الذي تحول مزاجه من الصلاح وعدل قوامه للخروج اذا خرج خرج اعنى تتعاقب اجزاؤه ولاينبغى لبعضه القعود خلف بعض حتى يحصل بين خروج ابعاضه طفرات وتخللات انقطاع لان المقتضى موجود والمانع مفقود فلا بال بخرج حتى ينتهى

بحالینے کی قوت ماجاتی ہے۔۔جب معاملہ ایسا ہے توطبیعت کے لئے یہاں روح کے ساتھ منتقل ہونے والے خون کو دفع کرنے کا کوئی داعیہ نہ پیدا ہو گامگر حب اس خون میں تبینوں ، حار چیز وں کے مجتمع ہونے سے کھڑک اٹھنے والی حرارت اثر انداز ہو گی تو وہ کچھ یک حانے کی وجہ سے خراب ہو جائے گا یہ یکناخون کے کمال عمد گی وصلاح کی حد کو پہنچ جانے کے بعد ہو گا۔اب طبعت اس کا تحفظ حیموڑ دے گی اور تکلیف بڑھے گی تو اسے دفع کرنا جاہے گی، پھوڑااس وقت پھٹ جائے گا جس کی وجہ سے خون مامر آنے لگاای انداز میں جو سٹکی لگانے کے وقت ہوتا ہے۔ اس تیز روانی کے طور پر نہیں جو فصد لگانے میں ہوتی ہے۔ اس لئے کہ یہاں بھی جلد ہی کھلی ہے رگ نہیں کھلی ہے تو خروج آ ہتگی اور ضعف کے لئے ہو گا ----شدت سے نہ ہو گا ---- ہال یہ ہے کہ جس خون کامزاج فاسد ہو چکا ہے اور اس کا قوام بامر آنے پر مائل اور اسی کے لائق ہو گیا ہے ، یہ اتنا خون جب نکلے گا تو نکلتا جائے گا لیمنی اس کے سارے اجزاء بے در بے بامر نکلتے جائیں گے۔ اور طبعًا یہ نہیں ہونا جاہئے کہ ایک حصہ نگلنے کے بعد دوسرا حصہ اتنی دیر تھم رہے کہ ان اجزاء کے باہر آنے کی مدت میں متعدد بار انقطاع پیدا ہو اور در میان میں خاصا توقف ہو جائے ، اس لئے کہ (فاسد خون کے سارے اجزاءِ میں خروج کا) مقتضی موجود ہے اور مانع مفقود ہے

ثم اذا كان الاذى بأقياً بعدلا تزال الروح تتوجه اليه فيعقب الخارج دم أخر صالح ويمكث حتى يعرض له مأعرض لسالفه فيخرج كمأخرج وهكذا۔

فظهران كل خروج بعد انقطاع من دون منع انها ينشؤ من سبب جديد فيجب ان لا يجمع الا ماتلاحق شيئا فشيئا كما ذكرنا وهو المعنى ان شاء الله تعالى باتحاد المجلس لان المجلس معتبرحتى اذا بدأ الدم فانتقل الانسان من فوره لا يجمع ماخرج هنامع ماخرج انفًا وان بقى جالساكما هو طول النهار و خرج دم اول الصبح وانقطع ثم خرج شيئ عندالغروب يجمع هذا مع الاول فأن هذا بعيد من الفقه كل البعد.

وبالحملة علامة اتحاد

تو یہ خون نکلتا ہی رہے گا یہاں تک کہ ختم ہو جائے۔ پھر اگر تکلیفاب بھی ماقی رہ گئی توروح اس طرف متوجہ ہوتی رہے۔ گی جس کے باعث دوسراصالح خون اس نکلے ہوئے خون کے بعد مجتمع ہو کر تھہرے گا اس پر بھی وہ ساری جالتیں طاری ہوں گی جو اس کے پیش روپر طاری ہوئی تھیں تو یہ بھی ایک وقت بامر نکلے گا جیسے وہ نکلا تھااور یوں ہی معاملہ رہے گا۔ اس تفصیل سے معلوم ہوا کہ انقطاع کے بعد بغیر رکاوٹ کے یا با جانے والام خروج محسی سدب حدید ہی سے پیدا ہوتا ہے تولازم ہے کہ صرف وہ خون جمع کیاجائے جومسلسل تھوڑا تھوڑا باہر آیا ہے جبیبا کہ ہم نے ذکر کیا۔۔۔اور اتحاد مجلس سے یہی مقصود و مراد ہے--- ان شاء الله تعالیٰ --- په نہیں که بذات خود مجلس کااعتبار ہے یہاں تک کہ جب خون نکلنا شر وع ہواور آ د می فورًا حگه بدل دے تو دوسری حگه جو نکلے وہ پہلی حگه نکلنے والے خون کے ساتھ جمع نہ کیا جائے (اور یہ کہا جائے کہ مجلس الک نہ رہی) ----اورا گر جہاں ہے وہیں دن بھر بیٹھار ہے اور کچھ خون صبح کے اول وقت نکل کر بند ہو جائے ۔پھر کچھ غروب کے وقت نکلے تواس کو پہلے کے ساتھ جمع کیا جائے (اور کہا جائے کہ مجلس تو ایک ہی رہی لہذا دونوں کیجا ہوں گے) یہ تو فقاہت سے مالکل بعید ہے۔ مخضرید کہ یہاں اتحاد

سبب في علامت

السبب ههنا هو التلاحق واختلافه هو تخلل الانقطاع طبعاً لاقسرا بخلاف القيئ فأن الطبيعة تحتاج فيه الى دفع الثقيل الذى ميله الطبع الى الاسفل على خلاف طبعه الى جهة الاعلى فربها لاتقدر عليه الاتدريجا كها هو مرئى مشاهد فهادام الطبيعة فى الهيجان فهو سبب واحدوان تخلل الانقطاع فأذا سكنت ثم هاجت فهو سبب جديد هذا مأظهر لفهمى القاصر فتأمل وتبصر فلعل بعضه يعرف وينكر فتأمل وتبصر فلعل بعضه يعرف وينكر تعالى عنهم فى النجس الخارج من غير السبيلين شرط السيلان ليس الا وفيه خلاف زفر، وخلاف بينهم ان السيلان مجرد العلو اومع الانحدار

کے بعد دیگرے مسلسل نکلنا ہے۔۔۔۔ اور اختلاف سد کی علامت نه طبعًا ----نه جبراً ----انقطاع کے در میان میں جاکل ہو تااور نیج نیچ میں خون کاخو دا نی طبیعت سے بند ہو جانا ہے۔۔ --- اور قے میں ایسا نہیں ---- کیوں کہ اس میں وہ تقیل جس کا طبعی میلان نحے آنے کی طرف ہوتا ہے برخلاف طبع طبیعت اسے اوپر کی جانب دفع کرنے کی حاجت مند ہوتی ہے طبیعت زیادہ تراس پر تدریحًا ہی قدرت باتی ہے جبیبا کہ یہ دیکھا اور مثامده کیا ہواہے۔ توجب تک طبیعت ہیجان میں ہو یہ ایک سبب ہےاور اگر بیچ میں انقطاع ہو گیاتو طبیعت میں جب سکون ہو جائے تو یہ سبب جدید ہے۔۔۔۔ یہ وہ ہے جو میرے فہم قاصر پر منکشف ہوا تو اس میں ناٹل اور نگاہ غور کی ضرورت ہے۔ ہو سکتا ہے اس میں کچھ معروف ہواور کچھ نامعروف۔ تعبيد جبارم: ائمه مدبب رضى الله تعالى عنهم سے سبيلين (یبیثاب ، باخانہ کے راستوں) کے علاوہ سے لگلنے والی نجس چیز کے بارے میں صرف سیلان (بہنے) کی شرط منقول ہے اور اس میں صرف امام زفر کااختلاف ہے اور ان کے در میان ایک اختلاف یہ ہے کہ سیلان صرف چڑھنے کا نام ہے باچڑھنے اور وعلكز

ف:مسئله تحقيق: شريف أن النقض بالخروج إلى مايجب تطهيره لامايندب خلافاً للفتح والحلية والبحر والشرنبلالي والطحطاوي والشامي-

كما سبعت كل ذلك على هذا كانت كلما تهم حتى جاء الامام ابو الحسين احمد بن محمد القدوري رحمه الله تعالى فزاد فى الكتاب قيد التجاوز الى موضع يلحقه حكم التطهير ثم تظافرت عامة الكتب على اتباعه متونا وشروحا وفتاؤي.

قال في المنية تفسير السيلان ان ينحدر عن رأس الجرح واما اذا علاعن رأس الجرح ولم ينحدر لايكون سائلا وقال بعضهم اذا خرج وتجاوز الى موضع يلحقه حكم التطهير فهو سيلان يعنى اذا خرج الدم من راسه الى انفه اواذنه ان سال الى موضع يجب تطهيرة عند الاغتسال ينتقض والافلا اله

قال المولى الحلبى في شرحه الحلية هذا البعض هو الشيخ ابو الحسين القدوري ومن حذا حذوة 2

ثم الذى كانت تتوار دعليه كلماتهم من بعدان المراد بحكم

دونوں کے مجموعے کا ---- جیسا کہ یہ سب آپ سُن چکے ---فقہاء کے کلمات اسی حد تک تھے یہاں تک کہ امام ابوالحسین
احمد بن محمد قدوری رحمۃ الله تعالیٰ علیہ آئے توانہوں نے اپنی
کتاب میں ایک قیدیہ بڑھائی کہ خون الی جگہ تجاوز کرجائے
جسے (وضویا عسل میں) پاک کرنے کا حکم ہوتا ہے پھر متون،
شروح اور فتاؤی کی تقریبًا ساری ہی کتابیں ان کے اتباع میں
ہم نواہو گئیں۔

شخ حلبی نے اس کی شرح حلیہ میں فرمایا: یہ بعض شخ ابو الحسین قدوری اور ان کے متبع حضرات ہیں اھ۔ پھر اس کے بعد سبھی حضرات کے کلمات کا اس پر توارد تھا کہ حکم تطبیر سے مراد وجوب ہے

¹ منية المصلى ، كتاب الطهارة ، بيان نوا قض الوضوء ، مكتبه قادريه لا بهور ، ص ٩٠ علية المحلى شرح منية المصلى 2 حلية المحلى شرح منية المصلى

التطهير هو الوجوب ولو في الغسل كما افصح عنه في المنية

و 'قال العلامة ابرهيم الحلبي في شرحها الغنية (الى موضع يلحقه حكم التطهير) اى يجب تطهيرة في الجملة في الوضوء اوالغسل او ازالة النجاسة الحقيقية 1 اهـ

و "قال الحدادى فى الجوهرة النيرة شرح : عبارت متن : "يا مختصر القدورى قوله يلحقه حكم التطهير موتا هم العنى السام يعنى يجب تطهيره فى الحدث اوالجنابة حتى المحدث الوضوء 2 وضوئو من الانف نقض الوضوء 2 وضوئو ما يكاله مدرالشر با

و "قال الامام صدر الشريعة في شرح الوقاية (سال الى مايطهر) اى الى موضع يجب تطهيره في الجملة اما في الوضوء او في الغسل ألم

و قال سلطان الوزراء العلامة ابن كمال بأشا في ايضاح الاصلاح (سال الى مأيطهر) اى الى موضع يجب ان يطهر في الوضوء او في الغسل بألغسل

اگرچہ عنسل ہی میں ہو، (۱) جیسا کہ منبیہ میں اسے صاف طور پر کہا،

(۲) علامہ ابراہیم حلبی نے اس کی شرح منیہ میں لکھا: (ایسی جگہ جس کی تطہیر کا حکم ہوتا ہے) لیعنی فی الجملہ وضویا عشل میں اسے پاک کرنایا نجاست حقیقیہ (اس پرلگ جائے تواس) کا دور کرنا واجب ہوتا ہے اھے۔

(۳) اور حدادی نے مخضر قدوری کی شرح جوہرہ نیرہ میں لکھا : عبارت متن : "یلحقہ حکم التطہیر" (اسے تطبیر کا حکم لاحق ہوتا ہے" یعنی اسے حدث یا جنابت میں پاک کرنا واجب ہوتا ہے یہاں تک کہ خون اگر ناک کے نرم ھے تک بہہ آیا تو وضو ٹوٹ جائیگا اھ۔

(۳) امام صدر الشريعہ نے شرح و قايد ميں فرمايا: (اليي جگه بهہ جائے جے پاک کيا جاتا ہے) يعنی اليي جگه جے پاک کرنا في الجمله وضو يا غسل ميں واجب ہوتا ہے اھ۔

(۵) سلطان الوزراء علامہ ابن کمال پاشا نے ایضاح الاصلاح میں لکھا: (الیمی جگہ بہہ جائے جسے پاک کیاجاتا ہے) یعنی الیمی جگہ جسے وضو یا عسل میں وھونے یا مسح کرنے کے ذریعہ باک کرنا

¹ غنية المستملى شرح منية المصلى كتاب الطهارة فصل في نوا قض الوضوء سهيل اكيرُ مي لا ہور ص ١٣١١

² الجومرة النيرة كتاب الطهارة مكتبه امداديه ملتان 9/1

³ شرح الو قاى، كتاب الطهارة ، نوا قض الوضوء ،مكتبه امدادييه ملتان ،ا/ ٠ ٤

او بالمسح أاه

و'قال العلامة اكبل الدين البابرق في العناية شرح الهداية"قوله يلحقه التطهير البراد ان يجب تطهيره في الجبلة كبا في الجنابة حتى لو سال الدم من الرأس الى قصبة الانف انتقض الوضوء لان الاستنشاق في الجنابة فرض الهوال الامام فخرالدين الزيلعي في تبيين الحقائق"غير السبيلين اذا خرج منها شيئ و وصل الى موضع يجب تطهيره في الجنابة ونحوه ينقض الوضوء اله

و مقال الامام السيد جلال الدين الكرلاني في الكفاية اذا كان في عينه قرحة ووصل الدم منها لي جانب أخر من عينه فلاينقض وضوئه لانه لم يصل الى موضع يجب غسله 4 اهـ

و قال السيد برهان الدين ابرهيم بن ابى بكر بن محمد بن الحسين الاخلاطى الحسينى فى جواهرة "خروج الدم الى

واجب ہوتا ہے اھ۔

(۲) علامه اکمل الدین بابرتی نے عنایة شرح ہدایہ میں فرمایا:
عبارت متن: "اسے تطہیر لاحق ہوتی ہے" مرادیہ ہے کہ
اسے پاک کرنا فی الجمله واجب ہو جیسے جنابت میں۔۔ یہاں
تک کہ اگر خون سرسے ناک کے بانسے کی طرف بہہ آیا تووضو
ٹوٹ گیا کیونکہ جنابت میں استشاق (ناک میں پانی چڑھانا)
فرض ہے اھے۔

(2) امام فخر الدین زیلعی نے تبیین الحقائق میں فرمایا : "جب غیر سبیلین سے کوئی نجس چیز نکلے اور ایسی جگه پہنچ جائے جس کی تطهیر جنابت وغیرہ میں واجب ہوتی ہے تو وضو لوٹ جائگا ہے۔

(۸) امام جلال الدین کرلانی کفاییه میں رقم طراز ہیں: "اگر آئکھ میں تھنسی ہو اور خون اس سے نکل کرآئکھ ہی کی جانب دوسری طرف پہنچ جائے تو وضونہ ٹوٹے گاکیوں کہ وہ الی جگہ نہ پہنچا جسے دھونا واجب ہواھ۔

(۹) سیّد بربان الدین ابراهیم بن ابی بکر محمد بن حسین اخلاطی حسینی جوام میں لکھتے ہیں: "کان کے وسط میں جس جگه تک غسل کے اندر پانی

¹ فتح المعين بحواله ابن كمال باشاكتاب الطهارة الحج أيم سعيد كمپنى كراچى اله ٠٠

² العناية شرح الهداية على _{با}مش فتح القدير كتاب الطهارة مكتبه نوربير رضوبيه تحمر السسوم mr و سوم

³ تعبيين الحقائق كتاب الطهارة دار الكتب العلمية بيروت الـ4 °

⁴ الكفايية شرح البداميه كتاب الطهارة المكتبة النورية الرضوية تتحمر اله٣٠

وسط الاذن بحيث يجب ايصال الماء اليه في الاغتسال ناقض الوضوء أه

أوقال العلامة عبدالعلى البرجندى في شرح النقاية قوله الى مأيطهر اى الى موضع يجب تطهيره في الغسل اله

و"قال الامام شيخ الاسلام بكر خواهر زاده في مبسوطه على مانقله عنه في الفتح والبحر و غيرهما تورم رأس الجرح فظهر به قيح ونحوه لاينقض مالم يجاوز

"الورم لانه لايجب غسل موضع الورم فلم يتجاوز الى موضع يلحقه حكم التطهير ³ اه وقال البولى حسام الدين السغناقي في النهاية اول شروح الهداية على مأا ثرعنه في الحلية في شرح قوله الى موضع يلحقه حكم التطهير البراد ان يجب تطهيره في الجملة كما في الجنابة ⁴ اه "وهذا هو المستفاد من معراج الدراية شرح الهداية ومن "الملتقط ومن الدراية

پنچانا واجب ہوتا ہے وہاں تک خون نکل آنا نا قضِ وضو ہے ا ھ۔۔

(۱۱) امام شیخ الاسلام بحر خواہر زادہ اپنی مبسوط میں رقم فرماتے ہیں جیسا کہ اس سے فتح، بحر وغیر ہمامیں نقل کیا ہے "سر زخم ورم کر گیااس میں پیپ وغیرہ ظاہر ہوا توجب تک ورم سے وہ تجاوز نہ کرے ناقض نہیں توالی جگہ تجاوز نہ پایا گیا جسے تطهیر کا حکم لاحق ہو "اھ

(۱۲) حمام الدین سغناقی ہدایہ کی سب سے پہلی شرح نہایہ میں جبیباکد اس سے حلیہ میں نقل کیا ہے عبارت متن "الی موضع یلحقه حکم التطهید" کی شرح میں لکھتے ہیں : "مرادیہ ہو جیسے جنابت میں "اھ

(۱۳) جبیها که معراج الدرایه شرح مدایه (۱۴) ملتقط (۱۵) درر اوران کے علاوہ کتابوں سے مستفاد ہے

¹ جوام الاخلاطي، تاب الطهارة فصل في نوا قض الوضوء قلمي ص٦

² شرح النقاية للبر جندي كتاب الطهارة مطبع عالى نوكشورا /٢١

³ فتخالقدير كتاب الطهارة المكتبة النورية الرضويه بسكهرا ٣٣٠

⁴ النهابيه

"وبه جزم العلامة عبر بن نجيم في النهر الفائق و²قال العلامة السيد ابو السعود الازهرى في فتح الله البعين أنقلا عن ابيه السيد على الحسيني ان البراد بحكم التطهير وجوبه في الوضوء والغسل ولو بالمسح أه

فهذا ما ارتكز في اذهان العامة جيلا فجيلا غيران المحقق على الاطلاق الامام الهام كمال الدين محمد بن الهمام زادالندب ايضا حيث يقول لو خرج من جرح في العين دم فسال الى الجانب الأخر منها لاينتقض لانه لايلحقه حكم وجوب التطهير اوندبه بخلاف مالو نزل من الراس الى مالان من الانف لانه يجب غسله في الجنابة ومن النجاسة في نتقض أهدو تبعه تلميذه المحقق في الحلية قائلا بعد نقله ماياتي عن

سب کی عبار تیں ان شاء الله تعالیٰ آگے نقل ہوں گی۔

(۱۲) اسی پر علامہ عمر بن نحیم نے النہر الفائق میں جزم کیا۔

(۱۷) اور علامہ سید ابو السعود ازم کی نے فتح الله المعین میں میں ۱۱۸ پنے والد سید علی حیینی سے نقل کرتے ہوئے لکھا ہے کہ:

"حکم تطہیر سے مراد اس کا وضو و عسل میں واجب ہونا ہے اگرچہ مسے ہی کے ذریعے "۔

اگرچہ مسے ہی کے ذریعے "۔

یبی بات عامہ علاء کے ذہن میں نسل در نسل بثبت رہی مگر محقق علی الاطلاق ا مام ہمام کمال الدین محمد بن الهمام نے مندوب ہونے کا بھی اضافہ کیا ، وہ لکھتے ہیں : "اگر آ نکھ کے اندر کسی زخم سے خون نکل کر آ نکھ ہی کی دوسری جانب بہاتو وضونہ ٹوٹے گااس لئے کہ اسے تطہیر کے وجوب یا ندب کا حکم لاحق نہیں ہوتا بخلاف اس صورت کے جب خون سرسے ناک کے زم جھے میں افر آئے کیوں کہ اسے جنابت میں اور کوئی نجاست گئے سے دھونا واجب ہوتا ہے تو وہ نا قض وضو ہوگا اللہ تا کیااور انقانی کے حوالے ہے آئے والی

¹ فتح الله المعين كتاب الطهارة التي ايم سعيد كميني كرا چي الرام

² فتح القدير كتاب الطهارة ، فصل في نوا قض الوضوء مكتبه نوريه رضوبيه سكهر ال٣٣ ا

الاتقانى فعلى هذا البرادان يتجاوز الى موضع يجب طهارته و تندب كما اشرنا اليه انفا الهمارة في قوله الى موضع يلحقه حكم التطهيراى شرع في حقه الحكم الذى هو التطهير اهفان المشروع يعم المندوب وربما يترشح هذا التعميم من النهاية ايضًا فأنه مع تصريحه بأن البراد الوجوب كما تقدم فرع عليه بقوله حتى "لوسال الدم الى قصبة الانف انتقض الوضوء لان الاستنشاق في الجنابة فرض وفي الوضوء سنة وكذلك في المبسوط ألاه الاستنان لو لم يكف لكان المبسوط ألاها الأن يقال المراد انه وان لم يكن في الوضوء الاستنا فرض فتحقق ذكرة عبثا الاان يقال المراد انه وان لم يكن في التجاوز الى ما يجب تطهيرة في الجملة

عبارت نقل کرنے کے بعد لکھا: "تواس بناپر مرادیہ ہو گی کہ الیی جگہ تجاوز کر جائے جس کی طہارت واجب یا مندوب ہوتی ہے جبیباکہ اس کی جانب ہم نے اشارہ کیا"اھ

قلت اشارہ الی موضع یلحقه حکم التطهید کے تحت ان کی اس عبارت میں ہے لینی اس کے حق میں مشروع ہے وہ حکم جو تطبیر ہے اھ"اس لئے کہ مشروع، مندوب کو بھی شامل ہے۔

اقول: یہ تعیم نہایہ سے بھی پچھ مترشح ہوتی ہے کیوں کہ انہوں نے وجوب مراد ہونے کی تصر تے مذکور کے باوجوداس پر تفریع میں یہ لکھا ہے: "یہاں تک کہ خون اگر ناک کے بانسے کی طرف بہہ آیا تو وضو ٹوٹ گیا کیونکہ استشاق جنابت میں فرض اور وضو میں سنت ہے ---- ایسا ہی مبسوط میں ہے "اھ - اس لئے کہ سنت ہوناا گرکافی نہ ہوتا تواس کا تذکرہ عبث ہوتا مگریہ کہا جاسکتا ہے کہ مطلب یہ ہے کہ وضو میں اگرچہ صرف سنّت ہے لیکن غسل میں فرض ہے توالی جگہ قابح ملک وضومیں عبور محقق ہوگیا جس کی تطہیر فی الجملہ واجب ہے تواس جملے (وضومیں سنت ہے)

¹ حلية المحلى شرح منية المصلى 2 حلية المحلى شرح منية المصلى 3 النهامه

فتكون زيادة هنه الجملة تحقيقاً لقوله في ماسبق في الجملة وهذا هوالذي يتعين حمل كلامه عليه كيلايخالف أخره اوله.

"اقول: وكذلك في الأول والأخر فأنه عبم الندب اطلق تجأذب في الأول والأخر فأنه عبم الندب ثم ذكر النزول الى مألان وعلله بوجوب غسله في الغسل ومعلوم ان المفهوم معتبر في كلمات العلماء ولوكان الحكم عندة كذلك في النزول الى مأاشتد كان الظاهر ان يذكرة ويعلله بندب غسله في الغسل والوضوء كي يكون مثالا لما زاد من الندب ولا يوهم خلاف المرام هلكنه رحمه الله تعالى لم ير بُدّا من اتباع العامة فأنهم انما صورو المسألة هكذا كما ستعرفه ان شاء الله تعالى ـ

کا اضافہ دراصل اس لفظ"فی الجملة"کی تحقیق قرار پائے گاجو پہلے ان کی عبارت میں آگیا ہے ۔۔۔۔۔اسی معنی پر ان کے کلام کو محمول کرنا متعین ہے تاکہ اس کا آخری حصہ ابتدائی حصے کے مخالف نہ ہو۔

ف: ٥٤ تطفل على الفتح

ہوگا۔

پھر ان کے بعد ان کی تبعت کرنے والا ان کے تلمیذ صاحب حلیہ کے سواکسی کو میں نے نہ دیکھا یہاں تک کہ محقق صاحب بحرآئے توانہوں نے البحر الرائق میں اس کے ستون مضبوط کئے اور فرماہا: "ہم نے حکم کی تفسیر اس سے کی جو واجب اور مندوب دونوں کو عام ہے اس لئے کہ ناک سے سخت حصے کی طہارت بالکل (یعنی وضواور عنسل کسی میں بھی) واجب نہیں بلکہ مندوب ہے اس لئے کہ غیر روزہ دار کے کئے اشتشاق میں ممالغہ (یعنی نرم جھے سے بڑھا کر سخت تک بانی چڑھادینا) مندوب ہے۔۔۔۔اور معراج الدرایہ وغیر ہ میں تصریح ہے کہ خون جب ناک کے بانسے تک اُٹرآئے تو نا قض وضو ہے اور بدائع میں ہے: خون جب صماخ گوش (کان کے سوراخ) تک اُتر آئے تو حدث ثابت ہو جائے گا، صحاح میں صماخ اذن کا معنی کان کا شگاف لکھا ہے اور یہ اسی لئے ہے کہ اس کی تطهیر عنسل وغیر ہ میں مندوب ہے تو بعض حضرات کا یہ فرمانا کہ "م اد ایس جگہ پہنچنا ہے جس کی طہارت واجب ہے"----اس پر محمول ہو گاکہ واجب ہونے کا مطلب ثابت ہونا ہے اور حدادی کی عمارت : "اذا نزل الدم الی قصمة الانف لا ينقض (خون جب ناك كے بانسے تك اتر آئے تو نا قض نہیں) "اس پر محمول ہو گی کہ اس جگہ تک نہ ينيح جهال استنشاق ميل ياني يهنجانا

ثم لم ارمن تبعه بعده غير تلبيذه حتى اتى المحقق البحر فشيد اركانه في يجره قائلا انها فس نا الحكم بالاعم من الواجب والمندوب لان مااشتد من الانف لاتجب طهارته اصلابل تندب لما إن السالغة في الاستنشاق لغير الصائم مسنونة وقد صرح في معراج الدراية وغيره بأنه اذا نزل الدمر الى قصبة الانف نقض وفي البدائع اذا نزل الدمر الى صباخ الإذن يكون حدثا وفي الصحاح صباخ الاذن خرقها وليس ذلك الالكونه يندب تطهيره في الغسل ونجوه فقول بعضهم البراد ان يصل إلى موضع تجب طهارته محمول على ان المراد بالوجوب الثبوت وقول الحدادي اذا نزل الدم الى قصبة الانف لاينقض محبول على انه لم يصل إلى ما يسن ايصال الماء المه في الاستنشاق

توفيقاً بين العبارات وقول من قال اذا نزل المرم الى مالان من الانف نقض لايقتضى عدم النقض اذا وصل الى مااشتد منه الا بالمفهوم والصريح بخلافه وقد اوضحه فى غاية البيان والعناية والبراد بالوصول المذكور سيلانه أه والعناية والبراد بالوصول المذكور سيلانه أه أقول: تاويله كلام الحدادى فى السراح الوهاج كانه يريد به ان "الى" فى كلامه لاخراج الغاية اى نزل الدم من الراس وانتهى الى مبده مااشتد من الانف من دون ان ينزل منه شيئ مأشتد من الانف من دون ان ينزل منه شيئ فيه ، وهذا كان محتملا لولا ان الحدادى صرح فى مختصر سراجه ان البراد بالحكم الوجوب و فرع عليه تقييد الانتقاض بالنزول الى مالان فرع عليه تقييد الانتقاض بالنزول الى مالان كماتقدم وسيأتى عنها ماهو انص واجلى

مسنون ہے تاکہ عبار توں میں تطبیق ہو جائے اور بعض حضرات کے کلام میں آیا ہے کہ "جب خون ناک کے نرم حصے تک انر آئے تو نا قض وضو ہے "اس کا تقاضا یہ نہیں کہ جب سخت حصے تک پہنچ تو نا قض وضو نہیں مگر یہ کہ اس کا مفہوم لیا جائے حالاں کہ صرح اس کے برخلاف ہے اور غایۃ البیان و عنایہ میں سے واضح طور پر لکھا ہے اور وصول (پہنچنا) جومذ کور ہوااس سے مراد سیلان (بہنا) ہے اھے۔

اقول: حدادی کی عبارتِ سراج وہاج کی جو تاویل کی ہے اس
سے معلوم ہوتا ہے کہ صاحبِ بحر یہ مراد لے رہے ہیں کہ
عبارت سراج میں لفظ"الی" غایت کو خارج کرنے کے لئے
ہے یعنی خون سر سے اُٹرے اور ناک کے سخت جھے کے شروع
تک پہنچے خود اس جھے میں ذرا بھی نہ اُٹرے، یہ اختال تو تھااگر
حدادی نے اپنی مخضر سراج میں یہ تصریح نہ کر دی ہوتی کہ
حکم سے وجوب مراد ہے اور اس پر تفریع کرتے ہوئے وضو
لوٹے کو خون کے نرم جھے تک اُٹر آنے سے مقید نہ کیا ہوتا
جسیا کہ گزرا اور آگے ان کی اس سے بھی زیادہ صریح اور

ف: ٥٨ تطفل على البحر

¹ البحرالرائق كتاب الطهارة الحج اليم سعيد كمپنى كرا چي ا mr_m)

وردة اخوة وتلبينة العلامة عبر في النهر الفائق بقوله "وهذا وهم واني يستدل بها في البعراج وقد علل المسألة بها يمنع هذا الاستخراج فقال مألفظه لونزل الدمرالي قصبة الانف انتقض بخلاف البول اذانزل الى قصبة الذكرولم يظهر فأنه لم يصل الى موضع بلحقه حكم التطهير وفي الانف وصل فأن الاستنشاق في الجنابة فرض كذا في المبسوط اه وقد افصح هذا التعليل عن كون البراد بالقصية مالان منها لانه الذي يجب غسله في الجنابة ولذا قال الشارح راي شارح الكنزيري الامام الزيلعي لونزل الدم من الانف انتقض وضوؤه اذا وصل الى مألان منه لانه بجب تطهيره وحمل الوجوب في كلامه عن الثبوت مها لإداعي اليه وعلى هذا فيجب إن يراد بالصماخ الخرق الذى يجب ايصال الماء البه في الجنابة وبهذا ظهر ان كلامهم مناف لتلك ال بأدة اه كلام النهر ـ

واضح عبارت آ رہی ہے ، صاحب بح کی تردید میں ان کے برادر اور تلمیذ علامہ عمر نے النہر الفائق میں بیہ لکھا ہے: بیہ وہم ہے اور معراج کی عبارت سے استدلال کیسا، جبکہ اس میں مسّلہ کی تعلیل ان الفاظ سے بیان ہوئی ہے جو یہ مطلب لنے سے مانع ہیں ، ان کے الفاظ یہ ہیں : خون اگر ناک کے بانسے تک اُترآئے تو وضو ٹوٹ جائے گابر خلاف اس صورت کے حب بیشاب ذکر کی نالی تک اُترآئے اور ظام نہ ہو ،اس لئے کہ یہ الی چگہ نہ پہنجا جسے تطہیر کا حکم ہے اور ناک میں ایسی حگہ پہنچ گیااس لئے کہ جنابت میں استنشاق فرض ہے، ایساہی مبسوط میں ہے اھے۔اس تعلیل نے تو صاف بنا دیا کہ پانسے سے مراد اس کا نرم حصہ ہے اس کئے کہ یہی وہ ہے جسے جنابت میں دھونا فرض ہے ، اسی لئے شارح فرماتے ہیں (یعنی کنز الد قائق کے شارح مرادین امام زیلعی): اگرخون ناک سے اترا تو وضو ٹوٹ جائے گاجب اس کے نرم ھے تک پہنچ گیا ہواس لئے کہ اس کی تطہیر واجب ہےاور ان کے کلام میں لفظ وجوب کو معنی ثبوت پر محمول کرنے کا کو کی داعی نہیں ،اس بنایر ضروری ہے کہ صماخ سے وہ شگاف مراد ہو جہاں جنابت میں یانی پہنچانا واجب ہے، اس سے واضح ہو گیا کہ ان حضرات کی عبار تیں اس اضافے (ندب) کے منافی ہیں اھ نہر کی عبارت ختم۔

¹ النهر الفائق كتاب الطهارة قد يمي كتب خانه كرا چي ا/ ٥٢

"اقول: كفى بأبداء أن التوفيق بين كلماتهم داعيا اليه ان "امكن وكلام المعراج أن لم يثبت الزيادة فلا ينفيها و"كلام الشارح أنها ينا فى بلحاظ مفهوم المخالفة وقد اجاب عنه البحر بأن المفهوم لايعارض الصريح فيجب عنده ان يراد المفهوم غير مراد كى لاتتعارض كلمات الاسياد.

نعم فى الاستناد بالمعراج منع ظاهر فان ظاهر قوله نزل الى قصبة الانف وان كان مفيد التعميم مااشتد وما لان فأن بالنزول الى مااشتد يتحقق النزول الى القصبة قطعا وان لم يصل الى المارن لكن يكدره تعليله أخرا بافتراض الاستنشاق كماذكره فى النهر وقد تولى المارك

اقول: داعی ہونے کے لئے ان حضرات کی عبار توں میں بشرط امکان تطبیق پیدا کرنے کا مقصد کافی ہے۔ اور معراج کی عبارت اگراس اضافے کو ثابت نہیں کرتی تواس کی تردید بھی نہیں کرتی اور شارح (امام زیلعی) کے کلام میں مفہوم خالفت کا کھاظ کیا جائے جب ہی وہ اس کے منافی ہوگا۔ صاحب بحر اس کا جواب دے چکے ہیں کہ مفہوم ، صرت کے کے معارض و مقابل نہیں ہوتا توان کے نزدیک ضروری ہے کہ مفہوم مرادنہ ہوتا کے کلام میں تعارض نہ ہوسکے۔

ہاں معراج سے استناد پر کھلا ہوا منع وار د ہوتا ہے، اس کئے کہ
ان کا ظاہر کلام "ناک کے بانسے تک اُٹرے "اگرچہ سخت و نرم
دونوں حصوں کی تعیم کا افادہ کر رہا ہے کیونکہ سخت ھے میں
اُٹرنے سے بھی بانسے میں اترنا قطعاً متحقق ہو جاتا ہے اگرچہ
نرم حصے تک نہ پہنچ لیکن سے تعیم مکد ّراور نا معقول ہو جاتی ہے
جب آخر میں وہ اس کی علّت استشاق کی فرضیت سے بیان
کرتے ہیں جسیا کہ نہر میں ذکر کیا۔
اقول 'ایک خاص بات یہ بھی ہے کہ

ف:٥٩ تطفل على النهر

فـ ٢: "تطفل أخر عليه

فـ٣: "تطفل ثالث عليه

ف- ٢: "تطفل أخر على البحر بتأئيد كلام االنهر

على مأنقل في النهر من كلام المبسوط لفظة وفي الوضوء سنة كما تقدم نقله عن الحلية عن النهاية عن المبسوط فلوكان مرادة العموم لما ترك مأيفيدة واقتصر على مألا يعطيه.

وانتصر العلامة الشامى للبحر الرائق فى منحة الخالق فقال يتعين ان يحمل قول المعراج فأن الاستنشاق فى الجنابة فرض على معنى ان اصل الاستنشاق فرض وان يبقى اول كلامه على ظاهرة من غير تأويل 1 الخ

"اقول: كيف - يخالف بين محمليهما مع ان اقول: وونول ك اخره على اوله دليل قال الما سيأتي قريباً عن عن النقض بالوصول الى قصبة الينان عن النقض بالوصول الى قصبة الانف قول اصحابنا وان اشتراط الوصول الى الك ك بانے كا اللہ منه قول زفر الخ

مبسوط میں یہ الفاظ بھی تھے کہ "اور وضو میں سنّت ہے" جیسا کہ حلیہ کی عبارت میں بواسط نہایہ، مبسوط سے نقل گزری لیکن جیسا کہ نہر نے نقل کیا معراج میں مبسوط کے وہ الفاظ ترک کر دیئے ہیں تو اگر صاحبِ معراج کا مقصود عموم ہوتا تو اس کا فادہ کرنے والے الفاظ وہ ترک کرکے صرف اس قدر پر اکتفانہ کرتے جو عموم کا معنی نہیں دیں۔ علامہ شامی نے منحة الخالق میں البحر الرائق کی حمایت کی ہے علامہ شامی نے منحة الخالق میں البحر الرائق کی حمایت کی ہے

ال مارر پر المفات رہے ہو و اہا کا یاروں۔ علامہ شامی نے منحۃ الخالق میں البحر الرائق کی حمایت کی ہے اور لکھا ہے کہ: عبارت معراج: استشاق جنابت میں فرض ہونے کے معنی پر محمول کرنا اور اس کی ابتدائی عبارت کو بغیر کسی تاویل کے ظاہر پر باقی رکھنا متعین ہے الخ۔

اقول: دونوں کے مطلب میں مخالفت کیسے ہو گی جبکہ آخر کلام کو اول کی دلیل بنایا ہے آگے اپنی تائید میں علامہ شامی یہ لکھتے ہیں: اس لئے کہ آگے غایۃ البیان کے حوالے سے آرہاہے کہ ناک کے بانسے تک خون پہنچ آنے سے وضو ٹوٹ جانا ہمارے اصحاب کا قول ہے اور نرم حصے تک پہنچنے کی شرط المام زفر کا قول ہے اگے۔

ف: " معروضة على العلامة الشامي

¹ منحة الخالق على البحر الراكق كتاب الطهارة، التي ايم سعيد كمپنى كراچي الا الاوسس¹ 2 منحة الخالق على البحر الراكق كتاب الطهارة التي ايم سعيد كمپنى كراچي استر

"اقول: هذا المحل لو ان المعراج كان هو المتفرد بهذا فكان يجب ردكلامه الى وفاق الجمهورمهما امكن لكن عامة الكتب مصرحة ههنا بتقييد النقض بما لان كما ستسمعه ان شاء الله تعالى فجعلهم جميعاً غافلين عما حكى الاتقانى فى غاية البيان فى غاية البعد غاية الامر ان يحمل على اختلاف الروايات فانى يجب رد مافى المعراج الى مافى الغاية.

"ثم: على أم هذا ايضا انها كان السبيل ان يحمل كلامه اولا وأخرا على بيان مااذا نزل الى مالان والسكوت عما نزل الى مااشتد كما اختاره البحرلا ان يجعل أخر كلامه مخالفاً لاوله مع كونهما مطلباً ودليلا قال "وان قول من قال اذا وصل الى مالان منه لبيان الاتفاق وكان صاحب النهر لم يطلع على ذلك

اقول: اس کا موقع تھااگر تنہا صاحبِ معراج اس خصوص کے قائل ہوتے ، ایسی صورت میں جہاں تک ہوسکے ان کے کلام کو جمہور کی موافقت کی جانب پھیرنا واجب ہوتا لیکن عامہ کتب نے وضو ٹوٹے کو زم ھے تک پہنچنے سے صراحةً مقید کیا ہے جیسا کہ ان شاء الله آگے ان کی عبار تیں پیش ہوں گی۔۔۔ تواتقانی نے غایۃ البیان میں جو حکایت کی ہے اس سے سب ہی کو غافل تھہرانا انتہائی بعید ہے ، زیادہ سے زیادہ یہ ہو سکتا ہے کہ اختلافِ روایات مانا جائے پھر عبارتِ معراج کو عبارتِ معراج کو عبارتِ عایہ کی جانب پھیرنا کیسے ضروری ہوگا۔

پھراس بنیاد پر بھی راہ یہی تھی کہ کلام معراج اوّل وآخر دونوں جگہ نزم حصہ تک خون اتر نے سے متعلق حکم کے بیان اور سخت حصے تک اتر نے سے متعلق سکوت پر محمول کیا جائے جسیا کہ بحر نے اختیار کیا ، نہ ہیہ کہ آخر کلام کو اول کے خلاف بنایا جائے باوجو دیکہ ایک مدعا ہے دوسرا دلیل علامہ شامی آگے فرماتے ہیں : اور جس نے یہ لکھا ہے کہ "جب خون نزم حص فرماتے ہیں : اور جس نے یہ لکھا ہے کہ "جب خون نزم حص تک پہنچ جائے "اس کا مقصد الیمی صورت رکھنا ہے جس پر امام زفر کا بھی اتفاق ہو ۔۔۔۔۔۔ شاید صاحب نہر

ف! "معروضة اخرى على العلامة ش_

فـــ: "معروضة ثالثة عليهـ

حتى قال ماقال 1 اه

26 اقول: هذا انها يتهشى فى عبارة الهداية وفيها كلامر الاتقانى دون سائر العبارات المتظافرة الافى بعضها بتعسف شديد هذا ـ

ولنأت على مأذكر الاتقانى فأعلم ان الامأم برهأن الدين قال فى الهداية فى صدر الفصل المعانى النا قضة للوضوء كل مأيخرج من السبيلين والدم والقيح اذا خرجاً من البدن فتجاوزا الى موضع يلحقه حكم التطهير 2-ثم ذكر مسائل القيئ الى ان ذكر قيئ الدم ثم قال ولو نزل من الرأس الى مألان من الانف نقض بالاتفاق لوصوله الى موضع يلحقه حكم التطهير فيتحقق الخروج 3 أه

اس (تصریح غایة البیان) سے آگاہ نہ ہوئے اور وہ سب کہہ گئے۔ اب

اقول: یہ توجیہ صرف ہدایہ کی عبارت میں چل سکتی ہے اسی کے بارے میں اتقانی کی گفتگو بھی ہے، دوسری بہت ساری عبار توں میں یہ توجیہ نہیں ہو سکتی ہاں بعض میں شدید تکلف کے بعد ممکن ہے۔ یہ بحث تمام ہوئی۔

اب ہم اس پر آتے ہیں جو اتھائی نے ذکر کیا۔ پہلے یہ جان لیجئے کہ امام برہان الدین نے فصل نوا قض وضو کے شروع میں فرمایا: مروہ چیز جو سبیلین سے خارج ہو۔۔۔۔ اور خون اور پیپ جب یہ دونوں، بدن سے نکل کر کسی الیی جگہ تجاوز کر جائیں جسے تطہیر کا حکم لاحق ہے"۔۔۔۔ پھر قے کے مسائل بیان کئے یہاں تک کہ خون کی قے کاذکر کیا، پھر فرمایا: "اور اگر سرسے ناک کے اس جے تک اُٹر آئے جو نرم ہے تو بالا تفاق نا قض وضو ہے کیونکہ خون الی جگہ بہنچ گیا جس کی تطہیر کا حکم ہوتا ہے تو خروج محقق ہوجائے گا۔ "اھ۔

ف:معروضةرابعةعليه_

¹ منحة الخالق على البحر الراكق ئتاب الطهارة التجاميم سعيد كمپنى كرا چي ا۳۲ الم 2 الهدامه كتاب الطهارة فصل في نوا قض الوضوء المكتبة العربية كرا جي ۸/۱

³ الهدامية كتاب الطهارة فصل في نوا قض الوضوء المكتبة العربية كرا چي ١٠٠١

مألان من الانف اي الى المارن وما بمعنى الذي فأن قلت لم قبد بهذا القبد مع أن الرواية مسطورة في الكتب عن اصحابنا إن الدم إذا نزل الى قصية الانف ينقض الوضوء ولاحاجة إلى إن ينزل الى مالان من الانف فأى فأئدة في هذا القيد اذن سوى التكرار بلا فأثرة لان هذا الحكم قد علم في أول الفصل من قوله والدم والقيح اذا خرجاً من البدن فتجاوزا الى موضع يلحقه حكم التطهير قلت بيأن لاتفأق اصحابنا جبيعاً لأن عند زفر لاينتقض الوضوء مألم ينزل الدمر الى مألان من الانف لعدم الظهور قبل ذلك اهرقال في المنحة بعد نقله) وهو شاهد قرى على ماقاله (اي صاحب البحر)فلا تغتر 1 بتزييف صاحب النهر والله تعالى ولى التوفيق

وذكر مثل كلامه الذى نقلنا ههنا مع قليل زيادة في رسالة الفوائد المخصصة واورد خلاصته

"الى ما لان من الانف -----ناك كے اس صے تك أثر آئے جو نرم ہے"اس سے مراد"مادن"(نرمہ) ہے. اور "ماً" بمعنی الذی ہے . اگر اعتراض ہو کہ قید کیوں لگائی جب که جمارے اصحاب کی کتابوں میں روایت یوں لکھی ہوئی ہے کہ خون جب ناک کے بانسے تک اتر آئے تو ناقض وضو ہے. اور اس کی ضرورت نہیں کہ ناک کے نرم جھے تک اترے الی صورت میں اس قید کا کیا فائدہ ؟. سوااس کے کہ بے سُود تکرار ہو کیونکہ یہ حکم تو وہیں معلوم ہو گیاجو شروع فصل میں فرمایا :اور خون اور پیپ جب بیہ بدن سے نکل کر کسی ایسی جگہ تجاوز کر جائیں جسے تطہیر کاحکم لاحق ہے"۔۔۔۔ تومیں کہوں گار اس صورت کا بیان ہے جس میں ہمارے تمام اصحاب کا اتفاق ہے اس لئے کہ امام زفر کے نز دیک جب تک زم ھے تک نہاڑے وضو نہیں ٹوٹٹااس لئے کہ اس سے پہلے ظہور ثابت نہیں ہوتا"ا ھے، اسے علامہ شامی نے منحة الخالق میں نقل کرنے کے بعد فرمایا: یہ صاحب بحر کے کلام پر قوی شاہد ہے تو صاحب نہر کی تردید سے دھوکے میں نہیں پڑنا جاہے اور خدائے تعالیٰ ہی توفیق کامالک ہے اھ۔ اسی طرح کی بات علامہ شامی نے تھوڑے اضافے کے ساتھ

من رساله "الفوائد المخصصه "ميس بھی ذكر كی ہے------اس كاخلاصه ردالمحتار

فى ردالمحتار وختمه بقوله "فهذا صريح فى ان المراد بالقصبة مااشتد فأغتنم هذا التحرير المفرد 1 الخ-

"أقول: أنعم هو صريح في ان البراد في تلك الرواية مااشتد اما عبارة البعراج التي فيها كلام البحر والنهر فلا مساغ فيها للحمل على مااشتد للزوم الاختلاف بين الدليل والبدعي كما علمت فألحق ان استناد البحر بها ليس في محله فألحق ان استناد البحر بها ليس في محله الوجوب كما هو المتبادر من كلامه فأنه انما جعله واصلا الى ما يلحقه حكم التطهير بعد نزوله الى مألان فمعلوم ان المارن داخل من وجه وخارج من وجه يلحقه في الوضوء فالتنصيص على مثل هذا يلحقه في الوضوء فالتنصيص على مثل هذا لا يعد عبثاً ولا تكرارا فيسقط سؤال الغاية من رأسه.

میں بھی لکھاہے اور اسے اس عبارت پر ختم کیاہے: "تو یہ اس بارے میں صرت کے ہے کہ بانسے سے مراد اس کا سخت حصہ ہے ۔اس منفر د تحریر کو غنیمت جانو "۔الخ

اقول: ہال بیاس بارے میں صریح ہے کہ اس روایت میں سخت حصہ ہی مراد ہے لیکن عبارتِ معراج جس میں بحر و نہر کی گفتگو ہے اسے "سخت حصے "پر محمول کرنے کی گنجائش نہیں اس لئے کہ دلیل اور دعوی کے در میان اختلاف لازم آتا ہے، جسا کہ معلوم ہوا تو حق یہی ہے کہ اس سے بحر کا استناد بے جا

ثم اقول: اگر حکم سے ہدایہ کی مراد وجوب ہو جیسا کہ اس کی عبارت سے یہی متبادر ہے۔۔۔۔ کیونکہ اس میں خون کو نرم حصے تک پہنچنے والا قرار دیا ہے جسے حکم تطہیر لاحق ہوتا ہے تو یہ معلوم ہے کہ نرمہ ایک طرح سے خارج ہے، عسل میں اسے تطہیر کا حکم لاحق ہوتا ہے اور وضو میں لاحق نہیں میں اسے تطہیر کا حکم لاحق ہوتا ہے اور وضو میں لاحق نہیں ہوتا ہے اور وضو میں لاحق نہیں ہوتا ہے اور عکر دینے کو بے فائدہ اور تکرار شار نہ کیا جائے گا تو غایۃ البیان کا اعتراض ہی سرے اور تکرار شار نہ کیا جائے گا تو غایۃ البیان کا اعتراض ہی سرے سے ساقط ہے۔

ف: "معروضة خامسة عليه.

ف: "تطفل على العلامة الاتقاني

¹ ر د المحتار كتاب الطهارة مطلب نوا قض الوضوءِ مكتبه داراحياءِ التراث العربي بير وت ا/٩١

وعلى المنا فألعجب من العلامة صاحب العناية رحمه الله تعالى حيث صرح ان المراد بالحكم الوجوب ثم تبع الغاية في ايراد هذا السؤال والجواب وزادان "قوله (اى قول الهداية) لوصوله الى موضع يلحقه حكم التطهير يعنى بالاتفاق لعدم الظهور قبل ذلك عند زفر أه واعترضه العلامة سعدى افندى في حاشيته عليها قائلا "فيه بحث أهولم يبين وجهه.

"اقول: وجه أن التقرير على هذا التقديران الثمتنا الثلثلة رضى الله تعالى عنهم يعتبرون الله تعالى عنهم يعتبرون السيلان الى مأيلحقه حكم التطهير ولو ندبا و زفر وان اجتزأ بمجردا لظهورلكن يجب عنده الوصول الى مأهو ظأهر البدن اذلا ظهور قبل ذلك فها دام الدم في مأ اشتدت

اس تفصیل کے پیش نظر علامہ صاحبِ عنایہ رحمہ الله تعالی پر تعجب ہے کہ انہوں نے حکم سے وجوب مراد ہونے کی تصری کی پھر بھی یہ اعتراض وجواب ذکر کرنے میں غایۃ البیان کی پیروی کر لی اور مزید یہ لکھا کہ: عبارت ہدایہ "لوصولہ اللے--- کیوں کہ خون الی جگہ پہنچ گیا جس کی تطہیر کا حکم ہوتا ہے اس سے مراد کہ الی جگہ پہنچ گیا جس کی تطہیر کا حکم بالاتفاق ہے۔ کیونکہ زم جھے تک پہنچ سے پہلے امام زفر کے نزدیک ظہور ثابت نہیں ہوتا اھے۔ اس پر علامہ سعدی آفندی نے اپنے ظہور ثابت نہیں ہوتا اھے۔ اس پر علامہ سعدی آفندی نے اپنے حاشیہ عنامیہ میں بیہ کہہ کر اعتراض کیا کہ "اس میں بحث سے "اور وجہ بحث بمان نہ کی۔

اقول: اس تقدیر پر صورت تقریر سے ہوگی کہ ہمارے تینوں ائمہ رضی الله تعالی عنهم اس جگہ بہنے کا عتبار کرتے ہیں جے تطہیر کا حکم ہو اگرچہ بطور ندب ہو۔اور امام زفر نے اگرچہ خون بہنے کے بجائے صرف ظاہر ہونے پر اکتفاکیا ہے لیکن ان کے نزدیک الی جگہ پہنچنا واجب ہے جو ظاہر بدن ہو کیونکہ ظہور اس سے پہلے ہوگاہی نہیں تو خون جب تک

ف: "تطفل على العنابة ـ

فـــr: [•]تطفل على العلامة سعدى آفندى

¹ العنابيه شرح البداية على بإمش فتح القدير كتاب الطهارة فصل فى نوا قض الوضوء مكتبه نوربيه رضوبيه تحمرا ۴۲/۱ 2 حاشية سعدى آفندى على بإمش فتح القدير كتاب الطهارة فصل فى نوا قض الوضوء مكتبه نوربيه رضوبيه تحمرا ۴۲/۱

من الانف سائلا فيه غير واصل الى مالان يتحقق الناقض عند الائمة لندب غسله فى الغسل والوضوء لاعندالامام زفر لان مااشتد ليس من ظاهر البدن عند احد فلا يتحقق الظهور اما اذا تجاوز حتى وصل الى الحرف الاول مما لان فقد تحقق الناقض على القولين اما على قول زفر فلظهوره على ظاهر البدن فيتحقق الخروج.

فقوله لوصوله الخ يعنى بالاتفاق فان مراد زفر بالوصول مجرد الظهور وبما يلحقه حكم التطهير ظاهر البدن ومراد الاثمة بالوصول السيلان وبما يلحقه التطهير ماشرع تطهيره ولو ندبا فأذا وصل الى هنا حصل الوصول بالمعنيين الى مأيطهر على القولين وهذا تقرير صاف واف لابحث فيه ولا غبار عليه.

"اقول: لانمترى ان صاحب الغاية ثقة الى الغاية وقد اعتمد كلامه في العناية وجزم به في الحلية حتى حكم باعتمادة على صاحب المنية و

ناک کے سخت جسے میں بہہ رہاہے زم جسے تک پہنچا نہیں ہے
اس وقت ائمہ ثلاثہ کے نزدیک نا قض محقق ہے اس لئے کہ
عنسل و وضو میں اس جسے کو دھونا مند وب ہے جبکہ امام زفر
کے نزدیک نا قض محقق نہیں کیونکہ سخت حصہ کسی کے
نزدیک ظاہر بدن میں شار نہیں تو ظہور ثابت نہیں لیکن جب
ذراآ گے بڑھ کر نرم جسے کے پہلے کنارے تک پہنچ جائے تو
دونوں ہی قول پر نا قض محقق ہو گیا۔ قولِ ائمہ پر توظاہر ہے
اور قول امام زفر پر اس لئے کہ خون ظاہر بدن پر ظاہر ہو گیا تو
خرورج محقق ہو حائے گا۔

اب کلام عنایہ میں جوآ یا کہ فقولہ لوصولہ النے یعنی بالاتفاق اس کامطلب واضح ہے اس لئے کہ پہنچنے سے امام زفر کی مراد محض ظاہر ہونا ہے اور "جے حکم تطہیر لاحق ہے "سے ان کی مراد ظاہر بدن ہے۔ اور پہنچنے سے ائمہ کی مراد بہنا ہے اور "جے حکم تطہیر لاحق ہے اور "جے کم تطہیر لاحق "سے ان کی مراد وہ جس کی تطہیر مشروع ہے اگرچہ ندب کے طور پر ہو تو خون جب نرم جھے تک پہنچ گیا تو دونوں قول کے مطابق جے حکم تطہیر لاحق ہے اس تک پہنچنے کا دونوں معنی حاصل ہو گیا ہے۔۔۔۔ صافی وافی تقریر ہے جس میں نہ کوئی بحث ہے اور نہ اس پر کوئی غبار ہے۔

اب رہی روایت کی تفتیش اقول: ہم اس میں شک نہیں رکھتے کہ صاحب غاید نہایت درجہ ثقد ہیں ، ان کے کلام پر صاحبِ عنایہ نے اعتماد کیا اور اس پر صاحبِ حلیہ نے جزم کیا یہاں تک کہ ان پر اعتماد کرکے صاحب منبہ اور

على من هو اجل واكبر اعنى الامام برهان الدين محمود صاحب الذخيرة انهما مشيا ههنا على قول زفر لكن الذى رأيته فيما بيدى من الكتب هو المشى على التقييد والحكم عليهم جميعاً انهم اغفلوا المذهب ومشوا على قول زفر في غاية الاشكال ـ

وقد اسبعناك نصوص البنية و الجوهرة و التبيين و معراج الدراية بل و الفتح و العناية و النهايه وفي الجوهرة ايضًا لو سال الدر الى ما لان من الانف والانف مسدودة نقض اه وفيها ايضًا احترز بقوله حكم التطهير عن داخل العين وباطن الجرح وقصبة الانف أه وفي العين وباطن الجرح وقصبة الانف أه وفي نسختي خ للخلاصة اذا دخل اصبعه في انفه فدميت اصبعه ان نزل الدم من قصبة الانف نقض وانكان من داخل الانف لا آه

ان سے بھی برتر بزرگ امام برہان الدین محمود صاحبِ ذخیرہ کے خلاف فیصلہ کر دیا کہ بید دونوں حضرات یہاں امام زفر کے قول پر چلے گئے ہیں۔ لیکن مجھے جو کتابیں دستیاب ہیں ان میں میں نے تقیید ہی پر مشی پائی اور سب کے خلاف بیہ فیصلہ کرنا کہ بید حضرات مذہب کو براہِ غفلت چھوڑ کر امام زفر کے قول پر چلے گئے ، انتہائی مشکل امر ہے۔

ہم (۱) منیہ (۲) جوہرہ (۳) سبین (۴) معراج الدرایہ (۵)
بلکہ فتح القدیر (۲) عنایہ (۷) اور نہایہ کی عبار تیں پیش کر چکے
ہیں اور جوہرہ میں دویہ عبار تیں اور ہیں۔: (۱) اگر ناک بند
ہے اور خون ناک کے نرم صے تک بہہ آیا تو وضو ٹوٹ گیا۔
(ب) حکم تطہیر کہہ کر آنکھ کے اندونی صے ، زخم کے اندونی
صے اور ناک کے بانسے سے احتراز کیا ہے اھ۔

(۸) امام سمعانی کی خزانة المفتدین میں جیسا کہ میرے نسجے میں ہے خلاصہ کے حوالہ کے لئے خ کا رمز دے کر نقل کیا ہے" ناک میں انگلی ڈولی ، انگلی خون آلود ہو گئی ، اگر خون ناک کے بانسے سے اتراہے تونا قض اور اگر داخلی ھے سے اُتراہے تونا بیں "اھ

¹ الجومرة النيره كتاب الطهارة مكتبه امداديه ملتان ا 9/

² الجوم ة النيره كتاب الطهارة مكتبه امداديه ملتان ا 9

³ خزانة المفتتين كتاب الطهارة فصل في نوا قض الوضوء (قلمي) ا^۴/

و فيها رامزان للنوازل الرعاف اذا نزل الى مالان من الانف نقض اهم وفي اجامع الرموز اذ انزل الدم الى الانف فسد

مالان منه حتى لا ينزل فأنه لا ينقض اله وقال الامام الاجل محبود فى الذخيرة على مأ نقل عنها فى الحلية وعن ابى هريرة رضى الله تعالى عنه انه ادخل اصبعه فى انفه فلما اخرجه رأى على انملته دما فبسح ثم قام فصلى وتاويله عندنا اذا بالغ حتى جاوز مالان من انفه الى ماصلب وكان الدم فيما صلب من انفه وكان قليلا بحيث لوتركه لاينزل الى موضع اللين فمثله ليس بناقض اله

محمدبن يوسف الحسينى فى الملتقط قال فى "الهندية لونزل الدم من الرأس الى موضع يلحقه حكم التطهير من الانف والاذنين نقض

و"كذلك صرح به الامام الشهيد ناصر الدين

(٩) اور اسی میں نوازل کے لئے ن کا رمز لگا کر نقل کیا ہے "جب زم حصے تک اترآئے تونا قض ہے "اھ

(۱۰) اور جامع الرموز میں ہے: "خون ناک کی طرف اترا تو نرم ھے کو کسی چیز سے بند کر دیا تاکہ اس میں نہ اترآئے تو ایسی صورت میں وضونہ ٹوٹے گااھ"

(۱۱) امام محود ذخیرہ میں فرماتے ہیں جیبا کہ حلیہ میں ذخیرہ سے نقل کیا ہے: "حضرت ابو هریرہ رضی الله تعالیٰ عنہ سے مروی ہے کہ انہوں نے ناک میں انگی ڈال کر نکالی تو پُورے پر خون نظر آیا اسے پونچھ دیا پھر اٹھ کر نماز ادا کی ، ہمارے نزدیک اس کا مطلب یہ ہے کہ جب انگی ناک کے اندر داخل کرنے میں مبالغہ کیا یہاں تک کہ زم ھے میں خون تھااور اتنا تعالیٰ تفاکہ چھوڑ دینے پر نرم ھے تک نہ اُتر تا توایی صورت تعلیٰ وہ خون نا قض نہیں "اھ

(۱۲) اسی طرح امام شہید ناصر الدین محمد بن پوسف حیثنی نے ملتقط میں اس کی صراحت فرمائی۔

(۱۳) ہندیہ میں ہے"اگر خون سرسے ناک یاکانوں کی الی حکمہ تک اُزآیا جسے پاک کرنے کا حکم ہوتا ہے تو وضو ٹوٹ گیا۔ ابیابی محیط میں ہے،

الوضوء كذافي المحيط

¹ خزانة المفتين تمتاب الطهارة فصل في نوا قض الوضوء (قلمي) الم

² جامع الرموز كتاب الطهارة مكتبة الاسلاميه گنبد قاموس ايران اله ٣٨

³ الذخيرة

والبوضع الذي يلحقه حكم التطهير من الانف مألان منه كذافي الملتقط 1 اه

و"قال الامام الاجل فقيه النفس في الخانية لو نزل الدم من الرأس الى مالان من الانف ولم يظهر على الارنبة نقض الوضوء 2اه

الى مأيطهر مأنصه يخدشه انه اذا خرج الدم الى مأيطهر مأنصه يخدشه انه اذا خرج الدم من اقصى الانف وسال حتى بلغ مألان منه ولم يسل عليه ينبغى على هذا ان يكون نأقضاً لانه خرج الى مأيطهر وسال وليس كذلك الا ان يقال المراد من النجس النجس بالفعل ومثل هذا الدم ليس بنجس بالفعل اويقال المراد انه سال بعد الخروج الى مأيطهر على مأهو المتبادر من العبارة 8 اه

و"قال العلامة مولى خسرو فى الدرر قوله الى مايطهر احتراز عبا اذا سال الدم الى مأفوق مارن الانف بخلاف مأاذا سال الى البارن لان الاستنشاق

اور ناک کی وہ جگہ جے پاک کرنے کا حکم ہوتا ہے اس کا نرم حصہ ہے۔،ایہائی ملتقط میں ہےاھ۔

(۱۴) امام جلیل فقیہ النفس خانیہ میں فرماتے ہیں: خون اگر سرے ناک کے نرم جھے تک اتر آیا اور بانسے کے اوپر نہ ہوا تو وضو ٹوٹ گیااھ

(10) برجندی نے عبارت نقابیہ "سال الی مایطسر، الی عباد بہا جس کی تطہیر ہوتی ہے "پر اشکال پیش کرتے ہوئے کہا: یہ اس بات سے مخدوش ہو رہی ہے کہ جب خون ناک کے آخری سرے سے نکلااور بہہ کر نرم جھے تک پہنچااور اس پر نہ بہا تو اس بنیاد پر چاہئے کہ وہ نا قض ہو اس لئے کہ وہ الی جگہ کی طرف نکلااور بہاجس کی تطہیر ہوتی ہے حالال کہ وہ نا قض نہیں ہے مگر یہ کہا جائے کہ نجس سے مراد نجس بالفعل ہے اور ایساخون بالفعل نجس نہیں یا یہ کہا جائے کہ وہ نگلنے کے بعد اور ایساخون بالفعل نجس نہیں یا یہ کہا جائے کہ وہ نگلنے کے بعد ایس جگہ کی طرف بہاجس کی تطہیر ہوتی ہے جیسا کہ عبارت سے متبادر ہے اھے۔

(۱۶) علامه مولی خسرونے درر الحکام میں فرمایا: عبارت متن "الی ما یطهر "میں اس صورت سے احتراز ہے جب کہ خون ناک کے نرمے سے اوپر تک بہہ آئے بخلاف اس صورت کے کہ جب نرمے

¹ الفتاوى الهنديه كتاب الطهارة الفصل الخامس نوراني كت خانه بيثاور الااا

² فآوى قاضى خان كتاب الطهارة فصل فيما ينقض الوضوء نولكشور لكهنؤا 1٨/

³ شرح النقابيه للبر جندي كتاب الطهارة نولكشور لكهنوًا ٢١/١

فى الجنابة فرض اه

"اقول: والعجب في من العلامة الجليل ابي الإخلاص حسن بن عمارا لشرنبلا لى حيث حاول في غنيته تحويل هذا التصريح الى مااختارة تبعاً للفتح والبحر من ان الحكم يعم الندب حيث قال في مراقيه "السيلان في غير السبيلين بتجاوز النجاسة الى محل يطلب تطهيرة ولو ندباً فلا ينقض دم سال داخل العين بخلاف ماصلب من الانف اله

فقال رحمه الله تعالى قوله عما اذا سال الدمر الى مافوق مارن الانف يعنى اقصاه لاماقريب من الارنبة فأن غسله مسنون فينتقض الوضوء بسيلان الدمر فيه 3 اه

ک بہہ آئے اس لئے کہ استشاق جنابت میں فرض ہے "اھ
اقول: علامہ جلیل ابوالاخلاص حسن بن عمار شرنبلالی پر تعجب
ہے کہ انہوں نے اپنے حاشیہ غنیہ ذوی الاحکام میں اس کی
تصریح کو فتح اور بحر کی تبعیت میں اپنے اختیار کردہ اس مسلک
کی طرف پھیرنے کی کو شش کی ہے کہ حکم ، ندب کو بھی
شامل ہے کیونکہ انہوں نے مراقی الفلاح میں لکھا ہے
شامل ہے کیونکہ انہوں نے مراقی الفلاح میں لکھا ہے
نامل ہے کیونکہ انہوں نے مراقی الفلاح میں مطلوب ہوتی
خواست الی جگہ تجاوز کر جائے جس کی تطبیر مطلوب ہوتی
ہے اگرچہ ندب کے طور پر ہو تو آئکھ کے اندر بہنے والا خون
ناقض نہیں بخلاف اس کے جو ناک کے سخت جے میں بہاھ
تو وہ عبارت درر کے تحت غنیہ میں یوں لکھتے ہیں: "ان کا
تو وہ عبارت درر کے تحت غنیہ میں یوں لکھتے ہیں: "ان کا
تو وہ عبارت در کے تحت غنیہ میں یوں لکھتے ہیں: "ان کا
خول "اس صورت سے احتراز ہے جب خون ناک کے نرمہ
تو وہ عبارت در کے تحت غنیہ میں یوں لکھتے ہیں: "ان کا
کے اندر خون بہنے سے وضو ٹوٹے حائگا"اھ

ف: "تطفل على العلامة شرنبلالي

¹ الدررالحكام شرح غررالاحكام كتاب الطهارة نوا قض الوضوء مير محمد كتب خانه كراچي ۱۳/۱

² مراقی الفلاح کتاب الطهارة نوا قض الوضوء دار الکتب العلمیه بیروت ص ۸۷

³ غنية ذوىالاحكام على بامش در الحكام كتاب الطهارة نوا قض الوضوء مير محمد كتب خانه كرا جي ١٣١١

وانت تعلم ان هذا تبديل لاتأويل وبالجملة عامة الكتب على مأترى نعم فى الخلاصة ان رعف فنزل الدم الى قصبة انفه نقض وضوءه أه وفى البزازية نزول الرعاف الى قصبة الانف ناقض أه وظاهره كما قدمنا يعم ماصلب لكن البزازية كانها خلاصة الخلاصة كما يظهر على من طالعهما واذا كان فى الخلاصة مانقل عنه فى خزانة المفتين على مأفى نسختى ظهر مرادها لكن لم اجده فى نسختى الخلاصة وقد وجدت نسخها مختلفات بنقص و زيادة قليلا وتقديم وتاخير كثير افالله تعالى اعلم وتاخير كثير افالله وتقالى الم

ولعلك تقول ماالذى تحصل تلك النقول والام أل الامر في اختلاف البحر والنهر وهل ثمه مايكشف الغمه "اقول: كان بأب التوفيق مفتوحاً كما اشرنا الى بعضه لولا ان مع البحر واية الاتقاني

ناظر پر عیاں ہے کہ بیہ تبدیل ہے تاویل نہیں ---- الحاصل عامہ کتب تقیید پر ہیں جیسا کہ سامنے ہے، ہاں خلاصہ میں بیہ لکھاہے: "اگر نکسیر پھوٹی اور خون ناک کے بانسے تک اُٹر آیا تووضو ٹوٹ گیا"اھ

اور بزازید میں ہے: ناک کے بانسے تک تکسیر اتر آنا ناقض وضو ہے اھ"ان عبارتوں کاظاہر جسیا کہ ہم نے پہلے بھی کہا سخت جھے کو بھی شامل ہے لیکن بزازید ،خلاصہ کا گویاخلاصہ ہے جسیا کہ دونوں کا مطالعہ کرنے والے پر ظاہر ہے اور جب خلاصہ میں وہ عبارت ہے جو خزانة المفتین میں اس سے نقل ہوئی جسیا کہ خزانہ کے میرے نسخہ میں ہے توخلاصہ کی مراد طاہر ہے لیکن یہ عبارت خلاصہ کے میرے نسخہ میں نہ ملی اور میں کی بیشی کافرق ہوتا ہے اور نقد یم وتا خیر کافرق تو بہت ملتا ہے۔ کہیں کی بیشی کافرق ہوتا ہے اور نقد یم وتا خیر کافرق تو بہت ملتا ہے۔ والله تعالی اعلمہ۔

شاید آپ کہیں ان نقول کا حاصل اور بح و نہر کے اختلاف میں انجام کار کیا ہوا؟ کیا یہاں ایسی کوئی صورت بھی ہے جس سے بہ مشکل حل ہو؟

اقول: تطیق کا دروازہ تو کھلا ہوا تھا۔۔۔ جبیبا کہ ہم نے پچھ تطبیق کا اشارہ بھی کیا۔۔ اگر بحر کی ہم نوائی میں اتقانی کی

¹ خلاصة الفتاوي كتاب الطهارة الفصل الثالث مكتبه حبيبيه كوئية. ا/١٥

روایت

² الفتاوى البزازبيه على بإمش الفتاوى الهندبيه كتاب الطهارة الفصل الثالث نوراني كتب خانه بشاور ١٢/٣

نہ ہوتی جب کہ عنایہ نے بھی اس کی پیروی کی ہے اور حلیہ نے اس پر جزم کیا ہے یہ الیی مفسّر ہے جس میں تاویل نہیں ہو سکتی۔۔۔ اس سے قریب ندب کو شامل کرنے میں فنج کی تصر ت ہے اور نہر کی موافقت میں وجوب پر اکتفااور نرمہ کی تقیید دونوں ہی مسکوں میں نصوص کی وہ کثرت ہے جو ہم بیش کر چکے ، ان میں سات نصوص مفسّر نا قابل تاویل ہیں عبارات از خیرہ ، کملتظ ، "خزانة المفتین عن الخلاصہ ، "جوہرہ کی عبارات از خیرہ ، کملتظ ، "جامع الر موز ، کورر کی عبارتیں تو تطبیق کا کوئی امکان نہیں اب ایک فریق کی جانب غلطی وخطا اور زیادتی و غفلت کی نسبت کرنے سے آسان ہے کہ اختلافِ روایت مان لیا جائے تو میرے نزدیک واضح بات یہ اختلافِ روایت مان لیا جائے تو میرے نزدیک واضح بات یہ ایک روایت ہی کہ سخت جھے کا ندر پہنچنے سے وضو ٹوٹ جائیگا ایک روایت ہے جو انقانی کے اندر پہنچ سے وضو ٹوٹ جائیگا اگر چہ نرم حصے تک نہ پہنچ ۔۔۔۔۔یہ وہ روایت ہے جو انقانی کے انترا پہنچ کے اندر پہنچ سے وضو ٹوٹ جائیگا انتخان اور پختہ کاری پر اعتماد سے ہمیں معلوم ہوئی ، اس کی بنیاد انقان اور پختہ کاری پر اعتماد سے ہمیں معلوم ہوئی ، اس کی بنیاد انقان اور پختہ کاری پر اعتماد سے ہمیں معلوم ہوئی ، اس کی بنیاد انقان اور پختہ کاری پر اعتماد سے ہمیں معلوم ہوئی ، اس کی بنیاد

مع تبعية العناية وجزم الحلبة وهو مفسر لايقبل التاويل ويقرب منه نص الفتح بتعميم الندب ومع النهر مااسلفنا من كثرة النصوص في كلتا المسألتد، القصر على الوجوب والتقييد بالمارن وفيها سبعة نصوص مفسرات أسات عن التاويل كلام الذخيرة والملتقط والخزانة عن الخلاصة وثالث عبارات الجهرة و البرجندي وجامع الرمن والدرفلا امكان للتطبيق والحمل على اختلاف الرواية ايسا من نسبة احد الفريقين إلى الخطاء والغلط والغفلة و الشطط فألذى تحرر عندى أن ههنا عن ائمتنا الثلثة رضي الله تعالى عنهم روايتين رواية النقض بالسيلان في ماصل وان لم يصل الى مالان وهي التي عرفناهاباعتباد اتقان الاتقاني وعليها يجب تعبيم الحكم الندب وهوالذي اختاره في الفتح والحلبة والبحر والبراقي وتبعهم الطحطأوي و ردالمحتار والاخرى عدم النقض الا بالسيلان فيها لان وهي الرواية الشهيرة الشائعة في الكتب الكثيرة وعليها يقتصر

الحكم على الوجوب ولايبقى داع اصلا إلى تعميم الندب وهم الذي مشي عليه الاكثرون فأذن الثاني اكثرو اشهر واظهر وايسر غير ان مراعاة الاول احوط كما قال السبد الطحطاوي في حاشبة الدر بعد نقل كلامي البحر والنهر "اقول مأفي البحر احوط فتأمل أه وصورة السبلان فيها اشتد مع عدم النزول إلى المارن نادرة لاعلينا ان نعمل فيها بالاحوط فلذا جنحت اليه جنوحاً ماتىعاله؛ لاء البحققين الجلة الكرام ـ القول: والثاني و إن ظهر وجهه فأن الخروج الي الخروج الي ظاهر البين شرط بالاتفاق قال صدر الشريعة المعتبر الخروج إلى ما هو ظاهر شرعاً 2 اه وما صلب من الانف داخل في الداخل خارج عن الخارج بالاتفاق ولذا لم يجب تطهيره في الغسل ايضاً فالاول ايضاله وجه وذلك انا لما رأيناالشرعندب الىغسله في الغسل والوضوء

پر حکم میں ندب کو بھی شامل کرنا ضروری ہے اسی کو فتح القدیر ، حليه ، البحر الرائق اور مر اقى الفلاح ميں اختيار كمااوران ہى كاطحطاوي اور ر دالمحتار نے اتباع کیا ، دوسر می روایت یہ کہ جب تک نرم جھے ۔ میں نہ بھے وضونہ ٹوٹے گا یہی روایت کثیر کتابوں میں عام اور مشہور ہے اس کی بنیاد پر حکم وجوب تک محدود رہے گااور ندب کو شامل کرنے کا بالکل کوئی داعی نہ رہ جائے گا۔اسی پر اکثر حضرات جلے ہیں ،ایسی صورت میں ثانی اکثر ،اشہر ،اظہر اور ایسر ہے مگر یہ کہ اول کی رعایت احوط ہے جبیبا کہ ستد طحطاوی نے حاشیہ در مختار میں بح ونیر کی عبارتیں نقل کرنے کے بعد لکھا: میں کہتا ہوں جو بح میں ہے وہ احوط ہے ، تو تامل کرواھ اور نرمے تک خون آئے بغیر صرف سخت جھے میں بہے یہ صورت بہت کم پیش آنیوالی ہے اس میں احوط پر عمل کر لینا کچھ ضروری نہیں اسی لئے ان بزرگ محققین کی پیروی میں اس کی جانب میر ایچھ میلان ہوا۔ اقول: ثانی کی وجه توظامر ہے --- کیونکہ ظامر بدن کی طرف تکلنا بالاتفاق شرط ہے --- صدر الشريعہ فرماتے ہيں: معتبر اس حصہ بدن کی طرف نکلنا ہے جو شرع میں ظام قرار دیا گیا ہے اھے ----اور ناك كاسخت حصه بالاتفاق داخل بدن ميں داخل اور خارج بدن سے خارج ہے اسی لئے عسل میں بھی اسے پاک کرنا واجب نہیں ۔۔۔۔۔مگر اول کی بھی ایک وجہ ہے وہ یہ کہ جب ہم نے دیکھا کہ

شریعت نے عنسل اور وضومیں اس کادھو نامندوب رکھاہے

¹ حاشية الطحطاوي على الدر المختار كتاب الطهبارة المكتبية العربية كوئية ا /22

² شرح الوقاية كتاب الطهارة كون المسائل الى مايطس نا قضامكتبه امداديه ملتان ١١١١

علمنا ان له وجها الى الظاهر والالم يندب غسله كسائر الداخلات فأذا وجد السيلان فيه اوجينا الوضوء للاحتماط نظر إلى ذلك الوجه هذا ماظهر لى ـ والله تعالى اعلم

وبالجملة انا العبد الضعيف اجدني اميل الي القول الثاني من حيث الدراية وشهرة الرواية معالكن لاجل الاحتياط وتلك الرواية الهائلة القائلة أن الرجوب ثبه باتفاق ائبتنا الثلثة رضى الله تعالى عنهم احببت ميلاما الى الاول وعلى توفيق الله الهعول ـ

ثم ۱۰۰ اقول:ظهر لی الأن بتوفیق المنان علی خدای کی توفیق پر بھروسہ ہے۔ تعبيم الحكم للندب نقضان احدهها فاتظافر نصوص المذهب أن نزول في شيئ إلى الفرج الداخل لاينقض طهرا قط مألم يجاوزه الى الفر جالخار جمع

اور اس کی دعوت وترغیب دی ہے تواس سے ہمیں علم ہوا کہ اس کاایک رُخ ظام کی جانب بھی ہے ور نہ اس کا دھونا مندوب نہ ہوتا ، جیسے دیگر داخلی حصوں کا حال ہے۔ توجب اس سخت جھے میں سیلان یا یا جائے تواسی پر نظر کرتے ہوئے احتیاطًا ہم نے وضو واجب کہا یہ مجھ پر ظاہر ہوا اور خدائے برتر خوب حاننے والا ہے۔

الحاصل میں بندہ ضعیف اپنے کو درایت اور شہرت روایت دونوں کی وجہ سے قول ٹانی کی طرف مائل باتا ہوں لیکن احتیاط کی وجہ سے اور اس عظیم روایت کی وجہ سے ، جس میں یہ ہے کہ یہاں وجوب پر ہمارے تینوں ائمہ رضی الله تعالی عنہم کااتفاق ہے میں نے اول کی طرف مائل ہو ناپیند کیااور

ثمر اقول: ندے حکم کو عام کرنے پر خدا کی توفق سے مجھ یرا بھی دونقض منکشف ہوئے:

نق**ض اوّل**: فرج داخل میں خون حیض وغیر ہ کوئی نجاست اُتر آئے تونا قض طہارت نہیں جب تک اس سے بڑھ کر فرج خارج تک نه آ جائے حالانکہ فرج داخل کو بطور ندب تطہر کا حکم ہوتا ہے۔

ف: 'كتطفل على الفتح والحلية والبحر والبراقي وطوش-

فے ۲ :مسلمہ: فرج داخل میں خون حیض وغیر ہ کوئی نحاست اترآئے جب تک اس کے منہ سے متحاوز کرکے فرج خارج میں نہآئے گی غسل باوضو کچھ واجب نہ ہوگا۔

ان الفرج ألا الداخل قد لحقه حكم التطهير نديا،

وذلك حديث امر المؤمنين الصديقة رضى الله تعالى عنها في الصحيحين وغيرهما ان امرأة من الانصار سألت النبي صلى الله تعالى عليه وسلم عن غسلها من المحيض فامرها صلى الله تعالى عليه وسلم كيف تغتسل ثم قال خذى فرصة عليه وسلم كيف تغتسل ثم قال خذى فرصة من مسك فتطهرى بها أ (وهو بفتح الميم اى فرصة ممسكة اى خرقة خلقة قد امسكت كثيرا فرصة ممسكة اى خرقة خلقة قد امسكت كثيرا قال الامام التور پشتى هذا القول امتن واحسن واشبه بصورة الحال ولو كان المعنى على انها مطيبة لقال فتطيبى ولانه صلى الله تعالى عليه وسلم امرها بذلك لازالة الدم

اس بارے میں ام المومنین صدیقہ رضی الله تعالی عنہا کی حدیث صحیحین اور دوسری کتابوں میں آئی ہے کہ انصار کی ایک عورت نے اپنے عسل حیض کے متعلق نبی کریم صلی الله علیہ وسلم تعالیٰ علیہ وسلم سے سوال کیا تواسے حضور صلی الله علیہ وسلم نے حکم دیا کہ وہ کس طرح عسل کرے ، پھر فرمایا : خذی فرصة من ممک فنظمری بہا (مئک میم کے زبر کے ساتھ لیخی صاف کیا ہوا چڑا، حضرات علمہ نے زیر والی روایت میں فرصة میں ممک ہے تو پہنی کوئی پرانا گلڑا جو زیادہ دنوں تک روکا گیا ہوا مام توریشتی نے فرمایا : یہ قول زیادہ مضبوط ، بہتر اور صورتِ حال سے زیادہ مناسب ہے اگریہ معنی ہوکہ وہ گلڑا خوشبو آلود ہو تو فرمات فنطیبی اس کے ذریعہ خوشبو مل لو، دوسری وجہ ہو تو فرمات فنطیبی اس کے ذریعہ خوشبو مل لو، دوسری وجہ کہ حضور صلی الله تعالیٰ علیہ وسلم نے انہیں یہ حکم پاک کے دیا ، اگریہ حکم بُو دور کرنے کے لئے دیا ، اگریہ حکم بُو دور کرنے کے لئے دیا ، اگریہ حکم بُو دور

ف: مسئلہ: زن عائفنہ کو مستحب ہے کہ بعد فراغ حیض جب عنسل کرے ایک پرانے کپڑے سے فرج داخل کے اندر سے خون کااثر صاف کرلے۔

¹ صحیح البخاری کتاب الحیض باب دلک المراة نفسها قدیمی کتب خانه کراچی ۱٬۵۸۱، صحیح مسلم کتاب الحیض باب استحباب استعمال المغتسلة من الحیض قدیمی کتب خانه کراچی ۱٬۵۰۱، مشکوة المصابیح باب الغسل الفصل الاول قدیمی کتب خانه کراچی ش۸۸

عند التطهير ولو كان لازالة الرائحة لامربها بعد ازالة الدم وتمامه في المرقاة لمولانا على القارى)-

فقال صلى الله تعالى عليه وسلم تطهرى بها قالت كيف ا تطهر بها فقال صلى الله تعالى عليه وسلم سبحان الله تطهرى بها ، قالت امر المؤمنين فاجتذبتها الى فقلت تتبغى بها اثراللام أهاى اجعليها في الفرج وحيث اصابه اللهم للتنظيف فقد امر صلى الله تعالى عليه وسلم المرأة تغتسل من محيضها ان تطهر داخل فرجها وتزيل عنه اللهم بفرصة ومعلوم ان حكم التطهير يعم التطهير من النجاسة الحقيقية كالحكمية وقد مر التنصيص به في قول الفتح فيها لان من الانف

کر لینے کے بعد اسے کرنے کا حکم دیتے پوری بات مولانا علی قاری کی مرقاۃ میں ہے)۔

آپ صلی الله علیه وسلم نے فرمایا: چرئے کا کوئی نگڑا لے کر اس سے پاکی حاصل کروں؟ اس سے پاکی حاصل کروں؟ حضور صلی الله علیه وسلم نے فرمایا: سبحان الله ،اس سے پاکی حاصل کرو۔ امّ المومنین فرماتی ہیں: میں نے اس عورت کو اپنی طرف کھینچااور کہااس کے ذریعہ خون کے نشان تلاش کروا ھے لینی اندون فرج اور دوسری جگہ جہاں خون لگ گیا ہو اس سے صاف کرو،

تو حضور صلی الله علیہ وسلم نے حیض سے عسل کرنے والی عورت کو بیہ حکم دیا کہ داخل فرج کو پاک کرواور کسی گلڑے کے ذریعہ اس سے خون دور کرے اس سے معلوم ہوا کہ تطہیر کا حکم ، نجاستِ حکمیہ کی طرح نجاستِ حقیقیہ سے تطہیر کو بھی شامل ہے، اس سے متعلق فتح کی صراحت بھی گزر چکی اس میں ناک کے زمہ سے

¹ مر قاةالمفاتيح بحواله التورپشتی تحت الحدیث ۷۳۷ الممکتبة الحنفیه کوئٹه ۱۴۰۱/۲۰ المهسر شرح مصانیح البنة تحت حدیث ۲۸۱ مکتبه نزار مصطفی الباز مکة المکر مدا ۱۵۲/

² صحیح البخاری کتاب الحیض باب دلک المراة نفسها الخ قد یمی کتب خانه کراچی ۵۱۱ ۳۵ مسلم کتاب الحیض باب استحباب استعال للغسلة من الحیض قد یمی کتب خانه کراچی ۵۲ مسلم کتاب الحیض باب استحباب استعال للغسلة من الحیض قد یمی کتب خانه کراچی ۵۲ م

³ مر قاةالمفاتيح باب الغسل تحت الحديث ٢٣٨ المكتبة الحبيبيه كوئية ١٣٢/٢ ا

انه يجب غسله فى الجنابة ومن النجاسة فينقض أه وفى الغنية او فى ازالة النجاسة الحقيقية أهـ

في البحر مرادهم ان يتجاوز الى موضع تجب طهارته اوتندب من بدن وثوب ومكان أه ولا شك ان مسح الدم من بأطن الفرج لفرصة ليس الا لازالة النجاسة الحقيقية ولذا عبر صلى الله عليه وسلم عنه بالتطهير فحكم التطهير لايختص بالهاء علا انا علمنا ان نظر الشارع ههنا الى ازالة اثر الدم من الباطن فلاشك ان الهاء ابلغ فيه لاسيها بعد المسح فلاشك ان الهاء ابلغ فيه لاسيها بعد المسح بالخرقة كها عرف في الاستنجاء بالهاء بعد المسح بالحجر ولذا أن اتت الرواية عن محرر المناهب محمد رحمه الله تعالى في اغتسال المرأة انها ان لم تدخل اصعها

متعلق ہے کہ اسے جنابت میں اور نجاست سے دھونا واجب ہے: ہے تواس میں خون اتر آنا نا قض وضو ہے اھے۔ غنیہ میں ہے: یا نجاست حقیقیہ کے ازالہ میں (حکم تطہیر ہو)اھ۔ البحر الرائق میں ہے البی جگہ تجاوز کر جائے جس کی پاکی واجب یا مندوب ہے وہ جگہ بدن کی ہو یا کپڑے کی یا خارجی جگہ اھے۔

اور اس میں شک نہیں کہ باطن فرج سے کسی کلڑے سے خون یو نچھنا نجاست حقیقہ دور کرنے ہی کے لئے ہے، اسی لئے حضور اقدس صلی الله تعالی علیہ وسلم نے تطہیر سے تعبیر فرمائی تو حکم تطہیر پانی ہی سے خاص نہیں علاوہ اس کے کہ جب ہمیں معلوم ہے کہ نظر شارع یہاں اندر سے خون کا اثر دور کرنے پر ہے تو پانی یقینا اس میں زیادہ کار گر ہوگا، خصوصًا پارچہ سے یو نچھنے کے بعد پارے میں معلوم ہے ۔ اسی لئے محرر پانی سے استنجاء کے بعد میں معلوم ہے ۔ اسی لئے محرر بانی سے استنجاء کے بارے میں معلوم ہے ۔ اسی لئے محرر بارے میں روایت آئی کہ اگر وہ فرج میں انگی نہ لے جائے بارے میں روایت آئی کہ اگر وہ فرج میں انگی نہ لے جائے بارے میں دوایت آئی کہ اگر وہ فرج میں انگی نہ لے جائے

ف : غنسل میں عورت کو مستحب ہے کہ فرج داخل کے اندرا نگلی ڈال کر دھولے ہاں واجب نہیں بغیراس کے بھی غنسل اتر جائے گا۔

¹ فتح القدير كتاب الطهارة الممكتبية النورية الرضوية بسكهم السم

² غنيه المستملي كتاب الطهارة فصل في النواقض الوضوء سهيل اكيّه مي لا مورض اسلا

³ البحرالرائق كتاب الطهارة النج اليم سعيد كميني كراچي الاس

جسیا کہ ردالحتار میں تاتار خانیہ سے نقل ہے اور صاحبِ تاتار خانیہ نے اس سے وجوب سمجھااور مخاراس کے خلاف کو بتایا۔علامہ شامی نے کہا: وجوب کا معنی بعید ہے اھ۔

قلت: اس لئے کہ اگر وجوب مراد ہوتا تو یہ کہتے کہ طہارت نہ ہوگی ہوگی۔یہ انہوں نے نہ کہا بلکہ صرف یہ کہا کہ تنظیف نہ ہوگی اور در مخار وغیرہ میں جو لکھا ہے کہ: اپنی شر مگاہ میں انگلی نہ لا جائے گی، اسی پر فتوی ہے اس کا مقصود وجوب کی نفی ہے لیعنی اس پر یہ واجب نہیں ہے جسیا کہ ردالمحتار میں سید حلبی سے نقل ہے وہ علامہ شر نبلالی سے ناقل ہیں اسی لئے فتح میں ہے : عورت اپنی فرج خارج کو دھوئے اس لئے کہ اس کا حکم منہ کی طرح ہے اور اس کا شر مگاہ میں انگلی داخل کرنا واجب نہیں اور اسی پر فتوی ہے اھر اور وجوب کی نفی سے مند وہیت کی منہ وہیت کی منہ وہیت کی اس کا خرادہ وجوب کی نفی سے مند وہیت کی فنی نہیں ہوتی۔ نقض و پر گر۔۔۔زیادہ قوی اور زیادہ ظاہر ہے۔

ف: " تطفل اخر على العلماء الستة .

¹ روالمحتار كتاب الطهارة واراحيا_ء التراث العربي بيروت السام

² ردالمحتار كتاب الطهارة داراحياء التراث العربي بيروت السهوا

³ الدرالختار كتاب الطهارة مطبع مجتبائي دهلي ٢٨/١

⁴ ردالمحتار كتاب الطهارة دار احياء التراث العربي بيروت الرسوا

⁵ فتخ القدير كتاب الطهارة فصل في الغسل مكتبه نوريير صوبيه تتحمر ا/٥٠

"اقول: اجمعنا أن أن خروج شيئ الى الشرج لاينقض طهرا مألم يبرز وقد لحقه حكم التطهير ندبا فأن أن السنة للمستنجى ان يجلس افرج مايكون ويرخى كى يظهر فيطهر مايبقى كامنالولا الانفراج والارخاء ـ

قال في الحلية اذا كان الاستنجاء بالماء من الغائط فليجلس كأفرج مايكون مرخيا نفسه كل الارخاء ليظهر مايدا خله من النجاسة فيزيله وان كان أما مائما ترك تكلف الارخاء وقد بين المقدمتين معافي الدر المختار باوجز لفظ حيث قال في أخر فصل الاستنجاء

اقول: اس پر ہمارا اجماع ہے کہ مخرج کی اندونی سطح تک خباست کاآ جانا، نا قض طہارت نہیں جب تک کنارے پر ظام نہ ہو حالال کہ ندبًا اسے حکم تطہیر لاحق ہے اس لئے کہ پاضانے سے استنجا کرنے والے کے لئے سنّت یہ ہے کہ جہال تک ہوسکے پاؤل کشادہ کرکے اور ڈھیلا ہو کر بیٹھے اور ڈھیلا پن نہ ہونے کی صورت میں جو کچھ چھپار ہتا سب ظام ہو کر

ملیہ میں ہے: "جب پاخانہ سے استنجاء پانی کے ذریعہ کرنا ہو تو جہاں تک ہوسکے کشادہ ہو کر، اپنے کو پورے طور سے ڈھیلا کرکے بیٹھے تا کہ اندر رہ جانے والی نجاست ظاہر ہو جائے اور اسے زائل کر دے، اگر روزہ دار ہو تو ڈھیلا ہونے کا تکلف ترک کر دے اھ "ان دونوں باتوں کو در مختار میں مخضر ترین لفظوں میں بیان کیا ہے اس طرح کے کہ فصل استنجاء کے آخر میں کہا: " یاوضو

ف_!: مسئله: نجاست اگر مخرج کی اندرونی سطح تک آجائے وضونہ جائے گاجب تک کنارے پر ظاہر نہ ہو۔

ف_7: مسئلہ: بڑے اشنج میں سنت سے ہے کہ خوب پاؤل پھیلا کر بیٹھ اور سانس سے بنچ کو زور دے کہ جتنا حصہ مخرج کاظاہر ہوسکے ظام ہو کرسب نحاست دھل جائے۔

ف ٣: مسئله: پير مسنون طريقه كه بڑے اشتج ميں مذكور جواروزه داركے لئے نہيں وہ ايسانه كرے۔

¹ حلية المحلى شرح منية المصلى

استنجى ألمتوضيئ ان على وجه السنة بأن ارخى انتقض والالا أه فأفأد بألجملة الاولى ان غسل داخل الدبر سنة و بألاخيرة ان النزول اليه غيرناقض مألم يبرز و لا اعلم في هأتين خلافأ لاحد من علمائنا فأستقر بحمد الله تعالى عرش التحقيق على مأكان عليه الاكثرون كما هو القاعدة المقررة ان الصواب مع الاكثر وقد تبين لك مماتقر فوائد:

(۱) مرادهم بحكم التطهير هو الوجوب وكلامهم مناف لزيادة الندب كما افاد في النهر لالما قال بل لما افاض على المهيمن المتعال

(٢)لايشترط في النقض بها من غير السبيلين الاالخروج بالسيلان على ظاهر البدن ولو بالقوة فلا يستثنى من

نے استنجاء کیاا گر بطور سنت ہواس طرح کہ ڈھیلا رہے ، تو وضو ٹوٹ جائے گاور نہ نہیں اھ۔

پہلے جملے سے افادہ کیا کہ مقام کے اندرونی کنارے کو دھولینا
سدت ہے اور بعد والے جملے سے یہ بتادیا کہ وہاں نجاست اُتر
آنے سے وضونہ ٹوٹے گاجب تک کہ کنارے پر ظاہر نہ ہو،
میں نہیں جانتا کہ ان دونوں میں ہمارے علماء میں سے کسی
کا کوئی اختلاف ہے تو بحدہ تعالیٰ عرش تحقیق اسی پر مستقر ہوا
جس پر اکثر ہیں جبیبا کہ مقرر قاعدہ ہے کہ درستی و صواب
اکثر کے ساتھ ہے تقریر ماسبق سے چند فوائد روشن ہوئ:

(۱) حکم تطہیر سے ان حضرات کی مراد وجوب ہے اور ان کا
کلام اضافہ ندب کے منافی ہے جبیبا کہ نہر میں افادہ کیا اسکی
وجہ وہ نہیں جو نہر میں بیان ہوئی بلکہ وہ جس کا میرے اویر

(۲) غیر سبیلین سے نکلنے والی نجاست سے وضو ٹوٹے میں صرف خروج کی شرط ہے اس طرح کہ ظاہر بدن پر اس کا سیلان ہوا گرچہ بالقوہ ہو، توبدن کے ظاہر حتی

رب نگہبان وہرترنے فضان کیا۔

ف: مسئلہ: بڑااستنجا_ء ڈھیلوں سے کرکے وضو کر لیااب یاد آ یا کہ پانی سے نہ کیا تھاا گر پانی سے استنجا_ء اس مسنون طریقہ پر پاؤں پھیلا کر سانس کازور پنچے کو دے کروضو کرے گاجاتارہے گااور ویسے ہی کرے گاتو ہمارے نز دیک نہ جائے گا۔

¹ الدرالخيار كتاب الطهارة فصل الاستنجاء مطيع مجتبائي دبلي اله 2 م

سے صرف اندرونِ چیثم کااشٹناءِ ہوگا، کیونکہ

الظاهر حساالا داخل عه العين لانه

عـه: واليه يشير كلام الفاضل يوسف چلپى تلميذ العلامة مولى خسرو فى ذخيرة العقبى حيث قال الخروج الى مايطهر هو الانتقال من الباطن الى مايجب تطهيرة وان يصل اليه ولم يتلوث هو به والمقصود من اعتبار قيد الى مايطهر الاحتراز عن الخروج الى مايعد من ظاهر البدن حسا ولا يعد منه شرعا لحكمة شرعية كداخل العين لانه لايجب تطهيرة فالذى يخرج من بدن الانسان الى بمعنى انه لم يبق فى باطنه الحقيق الذى هو تحت بلعدة وباطنه الشرعى الذى هو داخل العين أ اه الجلدة وباطنه الشرعى الذى هو داخل العين أ اه فالكان فى قوله اولا كداخل العين كاف الاستقصاء بدليل أخر كلامه وفيه من الفوائد ان المراد الحكم الوجوب منه.

اسی کی طرف علامہ مولی خسر و کے تلمیذ فاضل یوسف چلیی کی عبارت ذخیرۃ العقبی سے بھی اشارہ ہوتا ہے وہ فرماتے ہیں: خروج الیٰ مایطہر " ہیہ ہے کہ اندر سے ایسی جگہ کی طرف منتقل ہو جس کی تطہیر واجب ہے اگرچہ اس جگہ تک نہ پنچے اور وہ اس سے آلودہ نہ ہو"الی ما یطتبر " کی قید کے ذریعہ اس جگہ کی طرف خروج سے ہو"الی ما یطتبر " کی قید کے ذریعہ اس جگہ کی طرف خروج سے احتراز مقصود ہے جو حشّاظاہر بدن سے شار ہو اور کسی شرعی حکمت کی وجہ سے ظاہر بدن سے نہ شار ہو جیسے آئکھ کا اندر ونی حصہ کیوں کہ اس کی تطبیر واجب نہیں تو بدن انسان سے نکل کر جو نک اور کلی کہ اس کی تطبیر واجب نہیں تو بدن انسان سے نکل کر جو نک اور کلی جس کی تطبیر واجب ہے نہ اس معنی کے لحاظ سے کہ وہ اپنے حقیق جس کی تطبیر واجب ہے نہ اس معنی کے لحاظ سے کہ وہ اپنے حقیق باطن میں نہ رہاجو زیر جلد ہے اور نہ شرعی باطن میں رہاجو داخل باطن میں رہاجو داخل جے اور نہ شرعی باطن میں کاف استقصا ہو تو کاف ان کے پہلے لفظ کداخل العین میں کاف استقصا ہو تا ہے کہ حکم سے مراد وجوب ہے المنہ (ت)

¹ ذخيرة العقبى كتاب الطهارة نولكشور كانيور انديا ا/٢٢

به ظام شرعی تو بالکل ہی نہیں اور ناک کا نرم حصه ظامر بدن میں داخل رہااور سخت حصہ خارج کٹیمراءاس فائد ہے متعلق کچھ یا تیں ان شاء الله تنبیه پنجم میں آئیں گی اور پالقوہ کی قید لگانے سے وہ صورت داخل ہو گئی کہ جب فصد رگائی توخون اُڑا ، اور سر زخم آلوده نه ہوااور وہ صورت که خون پر مٹی ڈال دی با کسی کیڑے میں جذب کر لیا یا کسی جونک بابڑی کلی نے اس کا تناخون چوس لیا کہ اگرخود نکلتا تو بہتااور ما پیطھ کے تحت بىر ونی چگە كااضافيە كرنے كی كوئی ضرورت نەر ہی جیسا كەغنىيە اور بح میں صورت فصد کو داخل کرنے کے لئے اضافہ کیاتھا تو اس پر ان صور توں سے اعتراض ہوا جن میں خون جا کر محسی در پامیں بہا یا یاخانے پر یا خزیر کی جلد پر گرایا اور ایسی کسی چزیریژااور وہ سارے نزاعات ساقط ہو گئے جو امام صدر الشريعه کے زمانے سے علامہ شامی کے زمانے تک لفظ"سال الى ما يطهر "كے تحت حلے آرہے تھے۔اور

ليس من الظاهر شرعاً اصلا ودخل المارن وخرجت القصية وسيأتيك بعض مايتعلق يهذه الفائدة في التنبيه الخامس ان شاء الله تعالى وبقيد القوة دخل مأاذا افتصد فطأر الدم ولم يتلوث رأس الجرح وما اذا ترب اواخذ بخرق اومص فاعلق اوقراد كبير من دمه مالو خرج لسال ولم يبق أحاجة الى زيادة المكان فيها يطهركما فعل في الغنية والبحر لادخال صورة الفصد فورد عليه مألو سال إلى نهر أو وقع على عنرة اوجلد خنزير الى غير ذلك وسقطت فــــــ البنازعات التي كانت مستبرة من زمن الامام صدرالشريعة الى عهد السيد الشامي في قولهم سال الى مأيطهر،و

ف ا:مسُّله: جونک بابڑی کلی بدن کو لیٹی ،اگرا تناخون چوس لیا کہ خود نکاتا تو بہہ جاتا تو وضو جاتار ہے گااور تھوڑا چوسا یا چھوٹی کلی تھی تو وضونہ جائے گا، یوں ہی کھٹل یا مچھر کے کاٹے سے وضو نہیں جاتا۔

ی ربیسر۔ فصل منازعة طالت منن مئین سنة۔ ***

صارت فالعبارة الحسنة الصافية الوافية بحمد الله تعالى ما الهول ناقضه من غير السبيلين كل نجس خرج منه وفيه قوة سيلانه على ماهو ظاهر البدن شرعا

(٣) ^اليس أن في النزول الى ما صلب النقض رواية واحدة كما اوهم الاتقاني وتبعه من تبعه ولا عدم أن النقض رواية واحدة كما زعم النهر بل هما روايتان والثاني اشهر واظهر

(٣) "لم ف" تمش المنية ولا الذخيرة على قول زفر كما زعم المحقق في الحلية بل مشياً على الرواية الشهيرة.

(۵) لاداعي لحمل الوجوب على الثبوت كما ارتكب البحر بل هو المراد على اشهر الروايات.

(٢) لامعنى لحمل القصبة فى كلام المعراج على ماصل كما فهم فى

عدہ، بے غبار، منکل عبارت بحدہ تعالیٰ میہ ہوئی جو میں منکل عبارت بحدہ تعالیٰ میہ ہوئی جو میں منکل عبارت غیر سبیلین سے ہو وہ نجس ہے جو اس سے نکلے اور اسکے اندر اس پر بہنے کی قوت ہو جو شرعًا ظاہر بدن ہے۔

(٣) ناک کے سخت جھے کی طرف خون اترآنے میں صرف یہی ایک روایت نہیں کہ وضو ٹوٹ جائے گا جیسا کہ علامہ اتقانی نے اپنے کلام سے یہ وہم پیدااکیااور ان کی اتباع کرنے والوں نے ان کا اتباع کیااور نہ یہی ایک روایت ہے کہ وضونہ ٹوٹے گا جیسا کہ صاحبِ نہر کا خیال ہے۔ بلکہ یہ دونوں روایت ہیں اور ٹانی زیادہ مشہور اور ظاہر ہے۔

(۳) منیہ اور ذخیرہ امام زفر کے قول پر گامزن نہیں جیسا کہ محقق حلبی کا حلیہ میں خیال ہے بلکہ دونوں روایت مشہورہ پر طلح ہیں۔

(۵) وجوب کو شبوت پر محمول کرنے کا کوئی داعی نہیں جیسا کہ بحر نے اس تاویل کا ارتکاب کیا ببلکہ اشہر روایات کے مطابق وجوب ہی مراد ہے۔

(Y) کلامِ معراج میں " بانسے " کو سخت جھے پر محمول کرنے کا کوئی معنی نہیں جبیبا کہ بح میں

ف:افادة المصنف عبارة حسنة في بيان الناقض من غير السبيلين _

فـ ٢: ٥٥ تطفل على الاتقاني و من تبعه

فـ٣: ٢- تطفل على النهر الفائق.

ف ٢٠٤٢ تطفل على الحلية.

البحر وجزم به في منحة الخالق و ردالمحتار بل مراده مالان كما افاد في النهر

(2)وقع الخلط بين القولين والمشى على روايتين مختلفتين في العناية وشيئ منه في الفتح اماً النهاية فاجبنا عنها جوابا نفيسا

(A) لاوجه لحمل كلام الحدادى على مأقال فى البحر بل هو مأش على الرواية الشهيرة كما افصح عنه فى الجوهرة النيرة ـ

(٩) "نفى أن النقض فيها صلب ليس بمحض المفهوم كما فهم البحر عليه صرائح نصوص المردلها.

(۱۰) لايجب حمل كلام الهداية على ما ذكر الاتقانى والعناية بل له محمل صحيح على الرواية الشهيرة ايضاً من دون لزوم العبث والتكرار ذلك من فضل الله علينا والحمد لله العزيزالغفار.

الخامس فتاسبق الى خاطر بعض

سمجھااور منحة الخالق ور د المحتار میں اس پر جزم کیا بلکہ اس سے مراد نرم حصہ ہے جیسا کہ نہر میں افادہ کیا۔

(2) عنایہ میں دونوں قولوں کے در میان تخلیط اور دونوں روانیوں پر مشی واقع ہوئی اور اس میں سے کچھ فتح القدیر میں بھی ہے۔ لیکن نہایہ سے متعلق ہم ایک نفیس جواب دے کیکے ہیں۔

(۸) حدادی کے کلام کو اس پر محمول کرنے کی کوئی وجہ نہیں جو بحر میں کہا ، بلکہ وہ روایت مشہورہ پر جاری ہے جیسا کہ جوبرہ نیر ومیں اسے صاف طور پر کہا۔

(۹) سخت جھے میں خون اتر نے کی صورت میں وضو ٹوٹے کی نفی محض مفہوم سے ثابت نہیں جیسا کہ بحر نے سمجھا بلکہ اس پر صرت کی ناقابل تردید نصوص موجود ہیں۔

(۱۰) ہدایہ کی عبارت کو اتقانی اور عنایہ کے ذکر کردہ معنی پر محمول کر نالازم نہیں بلکہ روایت مشہورہ پر بھی اس کا ایک صحیح مطلب ہے جس میں نہ عبث لازم آتا ہے نہ تکرار ہوتی ہے ۔ یہ ہم پر خدا کا فضل ہے اور خدائے عزیز و غفار کا شکر ہے۔ میں پنچم: بعض متاخر شار حین و

ف1: تطفل على البحر

ف:تحقيق شريف في المراد بما يلحقه حكم التطهير

المتأخرين من الشراح والمحشين ان المرادبما يلحقه حكم التطهير مأيؤمر المكلف بأيقاع تطهيرة بألفعل.

"قلت: اى على فرض وقوع حدث او اصابة خبث اذ لولاه نقض فصد المتوضئ لعدم خروجه الى ماكان مامورا بتطهيرة بالفعل، فأن جعل مامورا به بهذا الفصل كان دورا كما لا يخفى ويتفرع عليه انه ان تورم موضع من بدنه قدر كف مثلا وكان يضره اصابة الماء فانفجر من اعلاة وسال على الورم لاينقض مالم يجاوز موضع الورم لانه لايؤمر بايقاع تطهيرة بالفعل لمكان الضرر في فتح الله المعين عن حاشية العلامة نوح افندى "قال بعض الفضلاء في شرح الوقاية يعنى ابن ملك يفهم من قوله سال الى مايطهر انه اذاكان له جراحة منبسطة بحيث يضر غسلها فأن خرج الدم وسال على الجراحة ولم يتجاوز فان مضع بحب غسله

مختین کو یہ خیال ہوا کہ "جے حکم تظہیر لاحق ہے" سے مراد یہ ہے کہ مکلّف بالفعل جے پاک کرنے کامامور ہے۔

قلت: ان کامطلب یہ ہے کہ بالفرض اس وقت کوئی حدث واقع ہو یا کوئی خباست لگ جائے تواسے بروقت اس کو پاک کرنے کا حکم ہواس لئے کہ اگریہ نہ مانیں تو باوضو شخص کا فصد لگوانا نا قض وضو نہ ہو کیوں کہ ایسی جگہ کی طرف خون کا لگانا نہ ہوا جے پاک کرنے کا بالفعل اسے حکم رہا ہو، اگر اسی فصد نہ ہوا جے پاک کرنے کا بالفعل اسے حکم رہا ہو، اگر اس فصد خیس سبب اسے مامور مانیں تو دور لازم آئے گا جیسا کہ پوشیدہ نہیں ۔اسی خیال پریہ بات متفرع ہوتی ہے کہ اگر اس کے بدن کی کسی جگہ مثلاً ہشیلی برابر ورم ہواور اس پر پانی لگنا ضرر کی کسی جگہ مثلاً ہشیلی برابر ورم ہواور اس پر بہاتو وہ درم اوپر سے پھوٹا اور خون یا پیپ ورم پر بہاتو وہ نا قض وضو نہ ہوجب تک کہ جائے ورم سے تجاوز نہ کر جائے کا کہ ضرر کی وجہ سے بروقت اسے اس جگہ کو پاک کرنے کا کھر نہیں ہ

فتح الله المعين ميں حاشيہ علامہ نوح آ فندى كے حوالے سے نقل ہے: "بعض فضلا ليعنى ابن ملك نے عبارة شرح و قابي سے متعلق كہا لفظ" سال الى ما يطسر "اس جگه كى طرف بہے جسے پاك كيا جاتا ہے" سے سمجھ ميں آتا ہے كہ اگر كسى كو بھيلى ہوئى جراحت ہے جس كا دھونا مضر ہے خون نكلا اور جراحت كے اوپر بہا، كسى اليي جگه نه بڑھا جسے دھونا واجب ہے تووضونہ لوٹے گا،

ابیا ہی مشکلات میں ہےاھ ۔اسی کی طرف ان کے والد سید لاينقض الوضوء كذافي المشكلات 1 اه علی کے کلام سے بھی اشارہ ہو رہاہے ، سید ازم ی فرماتے ہیں : حکم تطهیر سے مراد وجوب تطهیر وضو وغسل ہیں ،اگرچہ مسح ہی کے ذریعہ ہو تاکہ اسے بھی شامل ہو جب جراحت پھیلی ہوئی ہواس کے دھونے میں ضرر ہوا گرخون نکل کر جراحت پر بہااور ایسی جگہ نہ بڑھا جسے دھونا واحب ہو تو یہ ناقض ہے کیونکہ یہ ایسی جگہ بہا جسے عذر کے باعث مسے کے ذریعہ باک کرنے کا حکم لاحق ہے ایسا ہی ہمارے شخ کی تحریر میں م قوم ہے اس صورت کا حکم قابل غور ہے جس میں مسح بھی ضرر دیتا ہو الخ۔ پھر علامہ نوح آفندی سے مشکلات کے سابقہ مضمون کی تردید نقل کی، یہ آگے ان شاہ الله تعالیٰ آئے گی پھر کہا: قهستانی کا کلام بھی مضمون مشکلات کی طرف اشارہ کر رہا ہے اس کی عبارت یہ ہے کہ: ناک سے خون اُٹرا تو اس کے نرم ھے کو بند کر دیااور اس سے کچھ نیچے نہ آیا، یاس زخم میں ورم ہو گیااس میں یب وغیرہ فظامر ہوئی اور ورم سے آگے نہ برهی تو نا قض نہیں ارکخ۔

اقول اولًا: اگراس کلام میں اس

والبه يشير كلامه ايبه السبد على حيث قال السيد الازهرى"المرادبحكم التطهير وجوبه في الوضوء والغسل ولو بالمسح لينتظم مأاذا كانت الجراحة منبسطة بحيث يضر غسلها فأن خرج الدمر وسال على الجراحة ولم يتجأوزها الى موضع يجب غسله فأنه ينقض لانه سال الى موضع بلحقه حكم التطهير بالبسح عليه للعذر كذا يخط شبخنا وانظر حكم مالوضره المسح ايضاً الخ 2 ثمر نقل عن العلامة نوح افندى $_{
m c}$ ما مرعن المشكلات بها سباتي ان شاء الله تعالى ثم قال وكلام القهستاني يشير الى ما في المشكلات ونصه نزل الدم من الانف فسد مالان منه ولم ينزل منه شيئ اوتورم رأس الجرح فظهر به قيح اونحوه ولم يتجأوز الورم لم ينقض³ الخ is of Dawate "اقول: اولا فان كان في هذا

ف: 29 تطفل على السيد ابي السعود ـ

¹ فتح المعين كتاب الطهارة ، التي ايم سعيد كمپني كراچي ، الام

² فتح المعين كتاب الطهارة اليج اليم سعيد فمپني كرا جي الام

³ فتح المعين كتاب الطهارة اليج اليم سعيد كمپني كراچي الا۴ و ۴۲

الكلام اشارة الى ذلك فاسناده للقهستانى من ابعاد النجعة فأن الفرع مذكور فى البحر والفتح والمبسوط وغيرها من جلة المعتمد ات وقد قدمنا كلام الفتح ان فى مبسوط شيخ الاسلام تورم رأس الجرح فظهر به قيح ونحوه ولا ينقض مالم يجاوز الورم أالخ

و"أنيا: لااشارة أن فأنهم انها فرضوا تو رم رأس الجرح فألتجاوز عنه يكون بالانحدار وهو شرط النقض على الصحيح المفتى به وليس فى كلامهم ذكر ورم بسيط وسيع ينفجر رأسه فيسيل على سطحه ولا يجاوزه الى الموضع الصحيح نعم انا اسعف أنا بذكرما وقفت عليه من كلام من يذهب اويميل اليه ثم اذكر مايفتح

طرف اشارہ ہے تو قستانی کی طرف اس کی اسناد خوراک کی سلاش میں بہت دور نکل جانے کی طرح ہے اس لئے کہ یہ جزیہ بحر، فتح، مبسوط وغیر ہا معتمداتِ جلیلہ میں مذکور ہے ۔ اور فتح کی یہ عبارت ہم پہلے نقل کرآئے ہیں کہ شخ الاسلام کی مبسوط میں ہے: سر زخم پر ورم ہو گیااس میں پیپ وغیرہ ظاہر ہوئی توجب تک ورم سے تجاوز نہ کرے نا قض نہیں الخے۔ فائیا: اس میں کوئی اشارہ نہیں اس لئے ان حضرات نے سر فائیا: اس میں کوئی اشارہ نہیں اس لئے ان حضرات نے سر زخم کا ورم کرنا فرض کیا ہے اس سے (خون کا) تجاوز ڈھلئے ان کے کلام میں ایسے ورم کاذکر ہی نہیں جو پھیلا ہواکشادہ ہو ۔ سے جوگا۔ اور یہ صحت والی جگہ نہ آئے ہاں میں ان حضرات جسے جواوز کرکے صحت والی جگہ نہ آئے ہاں میں ان حضرات کے کا ذکر کروں گا جن کے بارے میں مجھے علم ہوا کہ یہ ان کا ذکر کروں گا جن کے بارے میں مجھے علم ہوا کہ یہ ان کا ذکر کروں گا جن کے بارے میں مجھے علم ہوا کہ یہ ان کا مذہب ہے بااس طرف ان کامیلان ہے اس کے بعد

ف: تطفل أخر عليه

فئ: مسئلہ: ورم زیادہ جگہ میں پھیلا ہے اور اسے مسح بھی نقصان کرتا ہے اور وہ اوپر سے پھوٹااور خون یاپیپ ورم، ورم پر بہا صحیح بدن کی طرف نه بڑھا، تو بعض کتب میں فرمایا وضونہ گیااور مصنف کی تحقیق کہ جاتا رہے گااور اگر اس ورم کو غنسل یا مسح کرسکتے ہوں تو بالا تفاق نا قض وضو ہوگا۔

¹ فتح القدير، كتاب الطهارات، فصل في نوا قض الوضوء ، مكتبه نوريه رضويه تحر، ١/٣٣

البولى سبخنه من لديه قال الامام الحلبى في الحلية "اذا انحدر الخارج عن رأس الجرح لكنه لم يجاوز المحل المتورم وانما انحدر الى بعض ذلك المحل ومسحه ايضا اما اذاكان لايضرة احدهما فينبغى انه ينقض لانه يلحقه حكم التطهير اذ المسح تطهير له شرعاً كالغسل فليتنبه لذلك أاه

وفى الفوائد المخصصة للعلامة الشامى عن المقاصد الممحصة فى بيأن كى الحمصة لسيدى عبدالغنى انه قال "بعد نقله حد السيلان ومأفيه من الخلاف فألمفهوم من هذه العبارات ان الدم والقيح والصديد اذا علا على الجرح ولم يسل عنه الى موضع صحيح من البدن لاينقض الوضوء سواء كان الجرح كبيرا او صغيرا (ثم قال بعد كلام) ويؤيد هذا ما فى خزانة الروايات فى الجراحة البسيطة اذا خرج الدم من جانب وتجاوز الى جانب أخر لكن لم يصل الى موضع صحيح فانه

وہ ذکر کروں گاجواپنی طرف سے مولی تعالیٰ منکشف فرمائےگا ، امام حلبی حلیہ میں لکھتے ہیں: سرزخم سے نکلنے والا (خون یا پیپ) ڈھلک آئے لیکن ورم کی ہوئی جگہ سے تجاوز نہ کرے بس اسی جگہ کے کسی جھے تک ڈھلک کرآیا ہو تو وضونہ ٹوٹ گا جبہ اس شخص کو اس جگہ کا دھونا اور مسح کرنا ضرر دیتا ہواور اگر دھونے یا مسح کرنے میں ضرر نہ ہو تو اسے ناقض ہونا چاہئے اس لئے کہ اسے حکم تطہیر لاحق ہے کیونکہ مسح بھی دھونے کی طرح شرعًا اس کی تطہیر ہے تو اس پر متنبہ رہنا دھونے کی طرح شرعًا اس کی تطہیر ہے تو اس پر متنبہ رہنا

علامہ شامی کی فوائد مخصصہ میں سیدی عبدالغیٰ کی مقاصد ممحصہ کے حوالے سے آببلوں کے بیان میں ہے کہ انہوں نے سیلان کی تعریف اور اختلاف نقل کرنے کے بعد فرمایا: ان عبار توں سے مفہوم ہیہ ہوتا ہے کہ خون، پیپ پائی جب سرزخم پرچڑھے اور اس سے ہٹ کر بدن کی کسی صحتمند جگہ نہ بہہ تو وضو نہ ٹوٹے گا، خواہ زخم بڑا ہو یا چھوٹا۔ (پھر پچھ عبارت کے بعد لکھا) اس کی تائید پھیلی ہوئی جراحت سے متعلق خزانة الروایات کی اس عبارت سے ہوتی ہے: جب خون ایک جانب الروایات کی اس عبارت سے ہوتی ہے: جب خون ایک جانب عبارت سے نکلے اور دوسری جانب تجاوز کرے لیکن کسی تندرست عباد نکے کہ

¹ حلية المحلى شرح منية المصلى

² الفوائد المحضصه ، رساله من رسائل ابن عابدين سهبل اكيثر مي لامور ، ١٣/١

الیی جگہ نہ پہنجا جسے حکم تطہیر لاحق ہواھ۔

ملک العلماء بحر العلوم مولنا عبد العلی لکھنوی کی ارکان اربعہ
میں ہے: "جب سر زخم سے پیپ نکے اور زخم کے ورم سے
تجاوزنہ کرے توطہارت نہ توڑیگا اور نہ نجس ہوگا۔ "اھ
ردالمحتار میں سراج وہاج سے اس میں ینابع سے نقل ہے:
جراحت پر بہنے والا خون جب اس سے تجاوزنہ کرے تو بعض
نے کہاوہ پاک ہے یہاں تک کہ اگر اس کے پہلومیں کوئی نماز
پڑھ رہا ہے اسے درہم بھر سے زیادہ وہ خون لگ گیا تو اس کی
نماز ہو گئی، اسی کو امام کرخی نے اختیار کیا اور یہی امام محمد کا
قول ہے اھی، علامہ شامی کہتے ہیں: اس کا مقتضا ہے ہے کہ وہ
ناقض بھی نہ ہو اس لئے کہ وہ لگنے کے بعد بھی طام رہا اور یہ
کہ اعتبار اس کا ہے کہ صاحبِ زخم کے بدن سے ایسی جگہ کی
طرف نکلے جے حکم تطمیر لاحق ہے تو اس پر تامل کیا جائے

وانا اقول: (اورمین کهتابون)

لاينقض الوضوء لانه لم يصل الى موضع يلحقه حكم التطهير 1 اه

وفى الاركان الاربعة للمولى ملك العلماء بحرالعلوم عبدالعلى اللكنوى اذا خرج القيح من رأس الجرح ولم يتجاوز ورم الجرح لاينتقض الطهارة ولا يكون نجسا اله

وفى رد المحتار عن السراج عن الينا بيع الدمر السائل على الجراحة اذالم يتجاوز قال بعضهم هو طأهر حتى لوصلى رجل بجنبه واصابه منه اكثر من قدر الدرهم جازت صلاته وبهذا اخذ الكرخى وهو الاظهر وقال بعضهم هو نجس وهو قول محمد ³ اه قال الشامى ومقتضاًه انه غير ناقض لانه بقى طأهرا بعد الاصابة وان المعتبر خروجه الى محل يلحقه حكم التطهير من بدن صاحبه فليتامل 4 اه

¹ الفولكه المحضصة ، رساله من رسائل ابن عابدين ، سهبل اكيثر مي لامور ، ١٣/١

² رسائل الاركان كتاب الطهارة نوا قض الوضوء مكتبه اسلاميه كوئيه ص ١٦

³ ردالمحتار كتاب الطهارة مطلب نوا قض الوضوء دار احياء التراث العربي بيروت ٩٢/١

⁴ ردالمحتار كتاب الطهارة مطلب نوا قض الوضوء دار احياء التراث العربي بيروت ا9۲/

وبه استهدى سواء الطريق ههنا مسئلتان: مسئلة الورم الغير المنفجر الامن اعلاه كما

وصفناب ومسئلة الجرح اعنى تفرق الاتصال كما يحصل

بالسلاح والانفجار وقد خلطهما ف السيد ابو السعود كما رأيت وسيظهر الفرق بعون رب البيت۔

اما الاولى: ففي غاية الاشكال ولا تحضرني الأن مصرحة كذلك الامن الحلية والاركان الاربعة وكذا ماتبتني عليه من ارادة مايكلف بايقاع تطهيرة بالفعل وهذاريها يشمر من غيرهها ايضا

كابن ملك وخزانة الروايات وردالمحتأرب "فاقول اولا: لايذهبن عنك ان المعنى ف البؤثرف عندنا في الحدث هو خروج النجس من بأطن البدن الى ظاهرة لايحتاج معه الى شيئ أخر

اور توفیق خدا ہی سے ہے اور اسی سے راہ راست کی مدایت طلب کرتا ہوں ، یہاں دومسئلے ہیں :

(۱) مسکلہ ورم: ایسا درم جو اینے اوپری جھے سے ہی چھوٹا ہو، جبیباکہ ہم نے بیان کیا۔

(٢) مسله زخم: یعنی اتصال ختم ہو کر جدائی پڑ جانا جیسے ہتھیار سے اور پھٹنے سے ہو تا ہے۔ دونوں مسکوں میں سید ابوالسعود نے خلط کر دیا جیسا کہ آپ نے دیکھا، دونوں میں فرق بعونہ تعالیٰ جلد ہی ظامر ہوگا۔

یبلا مسلم ورم: انتهائی مشکل ہے اور اس تصریح کے ساتھ بروقت مجھے صرف حلبہ اور ارکان اربعہ سے متحضر ہے یوں ہی وہ جس پراس مسئلے کی بنیاد رکھتے ہیں کہ مرادیہ ہے کہ وہ بر وقت اس کی تطہیر عمل میں لانے کامکانٹ ہو اور اس کی کچھ یو ان دونوں کے علاوہ ابن ملک ، خزانة الروایات اور ر دالمحتار سے بھی آتی ہے۔

فاقول اولاً: به بات ذہن سے نہ نکلے کہ ہمارے نز دیک حدث میں مؤثر معنی شے نجس کا باطن بدن سے ظام بدن کی طرف نکلنا ہے۔ مگر یہ ہے کہ غیر سبیلین میں نکلنا بغیر منتقل کے

ف: تطفل ثالث على السيد الاز هري ـ

ف-٢: تطفل على الحلية و يحر العلوم في مسئلة الورم _

فـ٣: تحقيق المعنى المؤثر في الحدث و وجه اشتراط السيلان في الخارج من غير السبيلين ـ

غيران الخروج لايتحقق فى غير السبيلين الا بالانتقال لان تحت كل جلدة دما و هو مادام فى مكانه لا يعطى له حكم النجاسة ـ

فال الامام برهان الملة والدين في الهداية خروج النجاسة مؤثر في زوال الطهارة غير ان الخروج النما يتحقق بالسيلان الى موضع يلحقه حكم التطهير لان بزوال القشرة تظهرالنجاسة في محلها فتكون بادية لاخارجة بخلاف السبيلين لان ذلك الموضع ليس بموضع النجاسة فيستدل بالظهور على الانتقال والخروج أه

و مثله في المستخلص نقلا عنها و "قال الامام فقيه النفس في شرح الجامع الصغير الحدث للخارج النجس والخروج انها يتحقق بالسيلان ² الخ و "قال الامام المحقق على الاطلاق في فتح القدير "خروج النجاسة مؤثر في زوال الطهارة شرعا وهذا القدر في الاصل معقول اي عُقل في الاصل وهو الخارج من السبيلين ان زوال الطهارة عندة انها هو

بسببانهنجس

مخقق نہیں ہوتا اس لئے کہ ہر جلد کے نیچے خون ہے اور وہ جب تک اپنی جگہ رہے اسے نجاست کا حکم نہ دیا جائےگا۔

(۱) امام برہان الملة والدین ہدایہ میں فرماتے ہیں: خروج ایسی جگہ نجاست، زوال طہارت میں موتڑ ہے مگریہ کہ خروج ایسی جگہ جسے حکم تطہیر لاحق ہے بہنے ہی سے محقق ہوتا ہے اس لئے کہ پوست ہٹنے سے نجاست اپنی جگہ ظاہر ہو جاتی ہے تو وہ بادی (طاہر ہونے والی) ہوگی خارج نہ ہوگی، سبیلین کا حال اس کے برخلاف ہے کیونکہ وہ جگہ نجاست کی جگہ نہیں تو ظاہر ہونے براستدلال ہوگااہ۔

(۲) اسی کی مثل اس سے نقل کرتے ہوئے متخلص میں ہے۔ (۳) امام فقیہ النفس شرح جامع صغیر میں فرماتے ہیں: حدث ، خارج نجس کا نام ہے اور خروج سیلان ہی سے متحقق ہوتا ہے۔ الخ۔

(۳) امام محقق علی الاطلاق فتح القدیر میں فرماتے ہیں: خروج نجاست شرعًا زوال طہارت میں مؤثر ہے، اتنی مقدار اصل میں معقول ہے لیعنی اصل جو خارج سبیلین ہے اس سے متعلق یہ بات عقل سے سمجھ میں آتی ہے کہ اس کے پائے جانے کے وقت زوال طہارت اسی سبب سے ہے

¹ الهداية ، كتاب الطهارة ، فصل في نوا قض الوضوء مكتبه نوريه رضويه تحمر ، ۹۷۱ ° ثرح الحامع الصغير للامام قاضي خان

خارج من البدن اذلم يظهر لكونه من خصوص السبيلين تأثير، وقد وجد في الخارج من غيرهما فيتعدى الحكم اليه فالاصل الخارج من السبيلين وحكمه زوال طهارة يوجبها الوضوء وعلته خروج النجاسة من البدن والفرع الخارج النجس من غيرهما وفيه المناط فيتعدى اليه زوال الطهارة اله

و مثله في البحر الرائق وفيه ايضا النقض بالخروج وحقيقته من الباطن الى الظاهر و ذلك بالظهور في السبيلين يتحقق وفي غيرهما بالطهور في السبيلين يتحقق وفي غيرهما بالسيلان الى موضع يلحقه التطهيرلان بزوال القشرة تظهر النجاسة في محلها فتكون بادية لاخارجة 18

وفى الفتح و'الحلية والغنية والبحر و الطحطاوى والشامى جميع الادلة المو ردة من السنة والقياس تفيد تعليق النقض بالخارج النجس الم

کہ وہ بدن سے نگلنے والی ایک نجاست ہے کیونکہ خاص سبیلین سے خارج ہونے کا کوئی اثر کہیں ظاہر نہ ہوا اور یہ سبب غیر سبیل سے نگلنے والی چیز میں بھی موجود ہے تو حکم وہاں بھی پہنچے گا، تواصل خارج سبیلین ہے، حکم اس طہارت کا ختم ہو جاناجو وضو سے ثابت ہوتی ہے علت، نجاست کا بدن سے نگلنا ، فرع، غیر سبیلین سے نگلنا والی نجس چیز اور اس پر مدار ہے تو ، فرع، غیر سبیلین سے نگلنے والی نجس چیز اور اس پر مدار ہے تو زوال طہارت یہاں بھی متعدی ہو جائے گا اھ۔

(۵) اس کے مثل البحر الرائق میں بھی ہے اور اس میں یہ بھی ہے: "نقض خروج سے ہوتا ہے اور اس کی حقیقت باطن سے ظاہر کی طرف نکلنا ہے، یہ بات سبیلین کے اندر ظہور سے محقق ہوتی ہے۔ اور غیر سبیلین میں ایسی جگہ بہنے سے جے حکم تطہیر لاحق ہے اس لئے کہ پوست بٹنے سے نجاست اپنی جگہ نظر آتی ہے تو وہ ظاہر کملائے گی خارج نہ ہوگی، اھ۔ (۲ تا ۹) فتح القدیر، تحلیہ ، مختنیہ ، مجر ، اطحطاوی ، اور اشامی میں ہے: سنّت اور قیاس سے لائی جانے والی تمام دلیلیں یہی افادہ کرتی ہیں کہ وضو ٹوٹنا خارج نجس سے وابستہ رہے گاھ۔

¹ فتح القدير نمتاب الطهارة فصل في نوا قض الوضوء مكتبه نوريه رضوبيه تحمر ٣٩١١

² فتح القدير نمتاب الطهارة فصل في نوا قض الوضو_ه مكتبه نوريه رضوبيه سخهر ، ٣٩/١

³ فتح القدير كتاب الطهارة فصل في نوا قض الوضوءِ مكتبه نوريه رضويه محمر ا٣٩ و٣٩

⁴ البحرالرائق كتاب الطهارة ،ایچايم سعيد کمپنی كراچی ، ۳۳/۱

وفى الغنية اذا زالت بشرة كانت الرطوبة بأدية لامنتقلة ولا تكون منتقلة الا بالتجاوز والسيلان أه

وفى "تبيين الامام الزيلعى"الخروج انها يتحقق بوصوله الى ما ذكرنا لان ماتحت الجلاة مبلوء دما فبالظهور لايكون خارجابل باديا وهو في موضعه 12 وفي "المحيط ثم "اللارر" حد الخروج الانتقال من الباطن الى الظاهر و ذلك يعرف بالسيلان من موضعه 13 اله

وفى "شرح الوقاية للامام صدر الشريعة المعتبر الخروج الى ماهو ظاهر البدن شرعاً 4 اه

وقال "الامام النسفى فى متن الكنز ينقضه خروج نجس منه أه

واستحسنه في المامع الرموز فقال حق العبارة القضه خروج العبارة المامة العبارة ا

غنیہ میں ہے: جب جلد ہٹ جائے تور طوبت نمایاں ہوگی وہ منتقل ہونے والی نہ ہوگی، منتقل تو تجاوز اور سیلان ہی سے ہو گیاہ۔۔

(۱۰) امام زیلعی کی تبیین الحقائق میں ہے: خروج اس جگہ پہنچنے ہی سے متحقق ہوگاجو ہم نے بیان کی اس لئے کہ زیر جلد حصہ ، خون سے بھرا ہوا ہے تو صرف ظہور سے وہ خارج ہوگا بلکہانی جگہ رہتے ہوئے دکھائی دینے والا ہوگاہ

(۱۱، ۱۲) محیط پھر درر میں ہے: خروج کی تعریف، باطن سے ظاہر کی طرف منتقل ہونا اور اس کی شاخت اپنی جگہ سے بہہ جانے سے ہو گی اھ۔

(۱۳) امام صدر الشريعه كى شرح و قايير ميں ہے: اعتبار اس حكه نكلنے كاہے جو شر عًا ظاہر بدن ہے اھے۔

(۱۴) امام نسفی ، متن کنزالد قائق میں فرماتے ہیں : ینقضہ خروج نجس منہ اھ اس سے کسی نجس کا نکلناوضو توڑ دےگا۔ (۱۵) حامع الرموز میں اسے بیند کیااور کھاحق عیارت یہ ہے

: ناقضه خروج

¹ عنية المستملي شرح منية المصلي فصل في نوا قض الوضوء سهيل اكيدُ مي لا هور ص ١٣١١

² تنبيين الحقائق كتاب الطهارت دار الكتب العلمية بيروت ١٩٨١

³ درر الحكام بحواله المحيط كتاب الطهارت مير محمد كتب خانه كرا چي ١٣/١

⁴ شرح الو قاية كون السائل الى مايطهر ناقصام كتبه امداديه ملتان الاا

⁵ كنزالد قائق كتاب الطهارة التي أيم سعيد كميني كراچي ص

النجس أه

النجأسة

وقال السيد جلال الدين في الكفايه الايتحقق الخروج الا بالسيلان لان تحت كل جلدة رطوبة فأذا زالت كانت بأدية لاخارجة كالبيت اذا انهدم كان الساكن ظاهر الامنتقلا عن موضعه

وقال العلامة الاكمل في العناية خروج النجس من بدن الانسان الحي ينقض الطهارة كيفماكان عندنا وهو مذهب العشرة المبشرة رضى الله تعالى عنهم أه

وفيها ايضا شرط التجاوز الى موضع يلحقه حكم التطهير احتراز عما يبدو ولم يخرج ولم يتجاوز فأنه لايسمى خارجاً فكان تفسيرا للخروج وردالماظن زفران البادى خارج الهولى بحرالعلوم نفسه فى ذلك الكتاب انه ثبت ان علة انتقاض الطهارة خروج

النجس، نا قض وضونجس كانكلنا ہےاھ۔

(۱۲) سید جلال الدین کرلانی کفایه میں فرماتے ہیں: "خروج بغیر بہنے کے متحقق نہیں ہوتا اس لئے کہ م جلد کے نیچ رطوبت ہے جب جلدہٹ جائے تورطوبت ظاہر ہوگی خارج نہ ہوگی جیسے گھر گر جائے تواندر رہنے والاظاہر ہوگا پنی جگہ سے منتقل نہ ہوگا "اھ۔

(کا) علامہ اکمل الدین بابرتی عنایہ میں فرماتے ہیں: "زندہ انسان کے بدن سے نجس چیز کا نکلنا ہمارے نزدیک جس طرح بھی ہو نا قض طہارت ہے اور یہی عشرہ مبشرہ رضی الله تعالی عشرہ مبشرہ رسی الله تعالی عشرہ کامذہب ہے اھ۔

اس میں یہ بھی ہے: جے حکم تطہیر لاحق ہے اس جگہ تجاوز کی شرطاس صورت سے احتراز ہے جب نجس صرف نمودار ہو ، نہ نکلے ، نہ آگے بڑھے کیونکہ اسے خارج نہیں کہا جاتا۔ تو یہ شرط خروج کی تفییر اور امام زفر کے اس گمان کی تردید ہے کہ ظام ہونے والا، نکلنے والا ہے اھ۔

(۱۸) خود مولانا بحر العلوم نے اسی کتاب میں صراحت کی ہے کہ ثابت ہو گیا کہ طہارت ٹوٹنے کی علّت خروج نجاست ہے توجو نجاست بھی خارج ہو گی

¹ جامع الرموزكتاب الطهارة مكتبة الاسلاميه گنبدِ قاموس ايران اله٣٨

² الكفاية مع فتح القدير كتاب الطهارة مكتبه نوريه رضوبيه تتهمر ا٣٨٨

³ العناية شرح الهداية مع فتح القدير بمتاب الطهارة مكتبه نوريه رضوبيه تحفر السس

⁴ العناية شرح الهداية مع فتح القدير كتاب الطهارة مكتبه نوريه رضوبيه تحمر السس

نا قض طہارت ہو گی اھے۔

جوان نصوص کی کثرت اور باہمی موافقت دیکھے گااس بات کا یقین کرے گا کہ ظاہر بدن کی طرف نجس چیز کا خروج جب محقق ہو جائے تواس کے بعد حدث کا ثبوت کسی اور بات پر موقوف نہیں رہتا اور یہ بھی یقین کرے گا کہ غیر سبیلین میں خروج کا تحقق اپنی جگہ سے پچھ ہٹ جانے سے ہو جاتا ہے میں خروج کا تحقق اپنی جگہ سے پچھ ہٹ جانے سے ہو مثلاً اس میں یہ شرط نہیں کہ ایک ہاتھ یا ایک بالشت ہو مثلاً اس میں یہ شرط نہیں کہ ایک ہاتھ یا ایک بالشت ہو مثلاً اس جب المام محمد پر ظاہر ہوا کہ سر زخم پر گیا ہونا ہو ایک سر زخم پر المنوں نے وضو ٹو ٹی جب امام محمد پر ظامر ہوا کہ سر زخم پر انہوں نے وضو ٹو ٹی کا حکم کر دیا ، نیچے ڈھلکنے پر بھی موقوف نہر کھا، کسی مسافت میں پھیلنے کی شرط لگانا تو دور کی بات ہے اور ہمارے اصحاب نے سر زخم کو اس کی جگہ قرار دیا ہے جب اور ہمار کے اور تجاوز نہ کرے تو وہ اپنی جگہ سے منتقل نہ ہوا اگر چہ نیچے سے اور گیا ہے۔

درر میں محیط کے حوالہ سے سابقًا نقل کردہ عبارت کے بعد ہے: اور سیلان کی حدیہ ہے کہ اوپر جا کر سر زخم سے ڈھلک آئے، امام ابویوسف نے اسی طرح تفسیر فرمائی۔اس لئے کہ جب تک سرزخم سے نہ اترے وہ اپنی جگہ سے منتقل نہ ہوااس لئے کہ کے کہ خون کے مقابل زخم کا مالائی حصہ خون ہی

فكلما خرج من النجاسة ينقض الطهارة أه ومن نظر الى تظافر هذه النصوص ايقن ان خروج النجس الى ظاهر البدن اذا تحقق لابتوقف بعده ثبوت الحدث وان تحققه في غير السبيلين يحصل بانتقال ماعن موضعه لا يشترط فيه إن يكون ذراعاً اوشيرا مثلاً ،ولذلك لماظهر لمحمد فيماروي عنه ان بالعلو على راس الجرح يحصل انتقال الدم من مكانه حكم بالنقض من دون توقيف على انحدار ايضا فضلا عن اشتراط امتداد مسافة واصحابنا جعلوا رأس الجرح من مكانه فما دام عليه ولم يجاوزه لم ينتقل من مكانه وإن انتقل من تحت قال في الدرر عن المحيط بعد ما قدمنا وحد السيلان أن يعلو فينحدر عن رأس الجرح هكذا فسر ابو يوسف لانه مألم ينحدر عن

رأس الجرح لمرينتقل عن مكانه فأن مأيوازي

الدم من اعلى الجوح

¹ رسائل الاركان كتاب الطهارة بيان نوا قض الوضوء مكتبه اسلاميه كوئيه ص ١٦

مكانه أه

فألورم المنبسط المنفجر من اعلاه اذا انحدار القيح من راسه تحقق الخروج والانتقال والسيلان قطعاً لامحل فيه لارتياب فما هي الاعبارة عن معني واحد ولن يسبقن الي وهم احد ان الورم ان استوعب يد انسان من كتفه الي رسغه فأنفجر من اعلى الكتف وجعل الدم يثج ثجاً حتى ملاً الكتف ثم العضد ثم المرفق ثم الساعد لم يكن كل هذا خروجاً حتى يتجاوز الي الكف.

و"عدم لحوق - حكم التطهير عند العذر ظاهر المنع بل قد لحق وتأخر طلب ايقاعه بالفعل حتى يزول ولذا اذا زال ظهر فكان من بأب الوجوب لانعقاد السبب وتأخر وجوب الاداء بخلاف داخل العين فأنه من بأطن البدن شرعاً في بأب التطهير من كل وجه لم يلحقه

کی جگہ ہےارے ۔ تو پھیلا ہوا ورم جو اوپر سے پھوٹ جائے جب یب اس کے سر سے نیچے اُٹر آئے تو خروج ، انقال اور سیلان قطعًا متحقق ہو گیاجس میں کسی شک وشہہہ کی گنجائش نہیں کہ یہ سب ایک ہی معنی سے عبارت ہیں اور مر گز کسی کو یہ وہم نہیں ہو سکتا کہ ورم اگر کسی انسان کے ہاتھ میں شانے سے کٹے تک کے جھے کو کھی لے پھر شانے کے اوبر سے پھوٹے اور خون تیزی سے بہنے لگے یہاں تک کہ شانہ بھر جائے پھر ہاز و پھر کہنی پھر کلائی بھی بھر جائے ان سب کے ہاوجو د خروج ثابت نہ ہو گا بہاں تک کہ خون تجاوز کرکے ہتھیلی برآ جائے۔ عذر کے وقت حکم تطہیر لاحق نہیں اس پر منع ظام ہے۔ یہ ہمیں تشلیم نہیں بلکہ حکم لاحق ہے مگر عذر ختم ہونے تک بالفعل اسے عمل میں لانے کا مطالبہ مؤخر ہو گیاہے۔اسی کئے جب عذر ختم ہو جائے تو حکم ظام ہو تا ہے تو یہ اس باب سے ہوا کہ سبب متحقق ہونے کی وجہ سے وجوب ثابت ہے اور وجوب ادامؤخر ہے اور داخل چیثم کا معاملہ ایسا نہیں اس لئے کہ باب تطہیر میں وہ مر طرح شرعًا باطن بدن سے شار ہے

ف: ^^تطفل اخر على الحلية و ابن مالك في اخرين _

اسراه کام شرح غرر الاحکام کتاب الطهارة ، بیان نوا قض الوضوء ، میر محمد کتب خانه کراچی ، ۱۳۱۱ 1

قط حكم التطهير ولن يلحقه ابدا ما بقى فكيف يقاس عليه ماكان ظاهر البدن قطعاً حسا وشرعا ثم اعترى معتر اخر عنه حكم اداء التطهير موقتالوقت البرء امر كيف يجعل العارض كاللازم والحادث عن قريب الزائل عما قليل كاللازب المستمر

و"ثانيا: انها ألمنقول عن ائمتنا رضى الله تعالى عنهم شيئان اما النقض بمجرد العلو على رأس الجرح وان لم ينحدر كما روى عن محمد واليه مال الامام محمد بن عبدالله وعليه مشى في مجموع النوازل والفتاوى النسفية وجعله في الوجيز اقيس وفي الدراية اصح

واماً بالانحدار عن رأس الجرح وهو المعتمد وعليه الفتوى ولم ينقل عن احد منهم قط ان الانحدار عن الرأس ايضالا يكفى للنقض مالم يجاوز سطح ورم

اسے کسی وقت نہ حکم تطبیر لاحق ہوااور نہ ہر گر کبھی لاحق ہوگا جب تک کہ وہ باقی ہے پھر اس پر اس کا قیاس کیسے ہو سکتا ہے جو حِسًّا اور شرعًا قطعی طور پر ظاہر بدن ہے پھر اس پر کوئی عارض در پیش ہوا جس نے اچھے ہونے تک کے لئے عارضی طور پر تطبیر کو عمل میں لانے کا حکم مؤخر کر دیا یا عارض کو لازم کی طرح کیسے قرار دیا جا سکتا ہے اور جلد ہی رو نما ہونے والے پچھ دیر بعد زائل ہونے والے کو ہمیشہ لگے رہنے والے کی طرح کسے کھا جا سکتا ہے!

قائیًا: ہمارے ائمہ رضی الله تعالی عنهم سے منقول دوہی چیزیں ہیں .

(۱) یا تو محض سر زخم پر چڑھ جانے سے وضو ٹوٹ جانا اگرچہ نے تئے نہ آئرے جیسا کہ ہیہ امام محمد رحمۃ الله تعالیٰ علیہ سے مروی ہے ، اسی کی طرف امام محمد بن عبدالله مائل ہوئے ، اسی پر مجموع النوازل اور فقاؤی نسفیہ میں چلے ہیں ، اسی کو وجیز میں زیادہ قرین قیاس اور درایہ میں اصح کھا ہے۔

(۲) یا سر زخم سے بنچ اُتر آنے پر وضو ٹوٹے کا حکم ہے یہی معتمد ہے اور اس پر فتوی ہے اور ان حضرات میں کسی سے بید کبھی بھی منقول نہیں کہ وضو ٹوٹے کے لئے سر زخم سے بنچ اتر آنا بھی کافی نہیں جب تک کہ ورم زخم کی یوری سطے سے

ف: ممتطفل ثالث عليهمر

الجرح كله قدر ذراع كان او اكثر ـ بل قد نطقت كتب المذهب قاطبة بأن مجرد الانحدار عن الرأس كاف في النقض ـ وهذا محرر المذهب محمد رضى الله تعالى عنه قائلا في اجامعه الصغير "محمد عن يعقوب عن ابى حنيفة رضى الله تعالى جعنهم في نفطة قشرت فسال منها ماء اودم اوغيره عن رأس الجرح نقض الوضوء وان لم يسل لم ينقض أه" ـ

أقال الامام الاجل قاضى خان فى شرحه و السيلان ان ينحدر عن رأس الجرح وعن محمد رحمه الله تعالى اذا انتفخ على رأس الجرح وصار اكثر من رأس الجرح انتقض والصحيح ماقلنا 12

و فى محيط الامام السرخسى ثم النهر ثم الهندية حدالسيلان ان يعلو فينحدرعن رأس الجرح اله

وفى 'جواهر الفتاوى للامام الكرمانى فى الباب الثانى المعقود لفتاوى الامام جمال الدين البزدوى اما التى تخرج من غير السبيلين ان جوقفت ولم تتعدد عن رأس

تجاوزنه کر جائے وہ ایک ہاتھ ہو بازیادہ۔

بلکہ تمام ترکتب مذہب ناطق ہیں کہ سرزخم سے محض ڈھلک آناوضو ٹوٹے کے لئے کافی ہے۔

(۱) یہ ہیں محرر مذہب امام محمد رضی الله تعالی عنہ جو جامع صغیر میں فرماتے ہیں: محمد راوی یعقوب سے وہ ابو حنیفہ سے رضی الله تعالی عنہم اس آبلہ کے بارے میں جس کا پوست ہٹا دیا گیا تواس سے پانی یاخون یا اور کچھ سر زخم سے بہہ گیا تو وضو توٹ جائے گا اور نہ بہا تو نہ ٹوٹے گا ہے۔

(۲) امام اجل قاضی خان اس کی شرح میں فرماتے ہیں: بہنا یہ ہے کہ سرزخم سے ڈھلک آئے اور امام رحمۃ الله تعالیٰ علیہ سے روایت ہے کہ جب سرزخم پھول جائے اور سرزخم سے زیادہ ہو جائے تو وضو ٹوٹ جائےگا۔اور صحیح وہ ہے جو ہم نے بان کمااھ۔

(۳ تا ۵) امام سرخی کی محیط پھر نہر پھر ہندیہ میں ہے: بہنے کی تعریف یہ ہے کہ اوپر جا کر سرزخم سے ڈھلک آئے اھ۔
(۲ و ک) امام کرمانی کی جواہر الفتاؤی کے باب دوم میں ہے جو امام جمال الدین بزدوی کے فقاؤی کے لئے خاص کیا گیا ہے امام جمال الدین بزدوی کے فقاؤی کے لئے خاص کیا گیا ہے : "وہ جو غیر سبیلین سے نکلے اگر تھہر جائے اور سرزخم سے خاوزنہ کرے

¹ الجامع الصغير للامام محمد ، كتاب الطهارة باب ما ينقض الوضوء ... الخ مطبع يوسفي لكصنؤ ص ٤

² شرح الجامع الصغير للامام قاضي خان

³ الفتاوى الهندية الفصل الخامس نوراني كتب خانه پيثاور ا/١٠

تو یاک ہے"اھ۔

پھر خارج اور ظام کے در میان فرق کی حکمت تفصیل سے بیان کی ، اس کا خلاصہ ہیہ ہے کہ زیر جلد پایا جانے والا ظام وہی ہے جو خون کی طبیعت کی طرف منتقل ہو گیا اور جس کے پکنے کا عمل پورا ہو گیا ہے مگر وہ ابھی منجمد نہیں ہوااور سائل البیانہیں ہوتا۔

(۸ و ۹) امام اسبیجابی کی شرح طحاوی پھر ابن کمال پاشا کی ایستاح الاصلاح میں ہے: ہمارے اصحاب نے فرمایا: جب خون نکلے اور سر زخم سے بہہ جائے تو وضو ٹوٹ جائے گا اور امام زفر فرماتے ہیں وضو ٹوٹ جائے گا بہے نہ بہے اور امام شافعی فرماتے ہیں نہیں ٹوٹے گا بہے یانہ بہے اص

(۱۰) خلاصہ میں ہے: اگر پھوڑے سے خون ،پیپ یا پانی نکل کرسر زخم سے بہہ جائے تو ہمارے نز دیک نا قض ہے اھ۔ (۱۱) منیہ میں ہے: اگر سر زخم سے بہہ جائے تو نا قض ہے اور نہ بہے تو نا قض نہیں اور بہنے کی تفسیر یہ ہے کہ سر زخم سے ڈھلک آئے اھے۔ الجرح فطأهرة أاهد

ثم اطأل فى بيان حكمة ألفرق بين الخارج والبادى ملخصه ان البادى الكائن تحت الجلدة هو الذى انتقل عن طبيعة الدم الى طبيعة اللحم وانتهى نضجه غيرانه لم ينجمد بخلاف السائل.

وفى شرح ^الطحاوى للامام الاسبيجابى ثم ايضاح الاصلاح لابن كمال باشا قال اصحابنا اذا خرج وسال عن رأس الجرح نقض الوضوء وقال زفر ينقضه سال اولم يسل وقال الشافعى لاينقضه سال اولم يسل وقال الشافعى

وفى الخلاصة ان خرج من قرح به دم او صديد اوقيح فسال عن رأس الجرح نقض عندناً اله وفى "المنية ان سال عن رأس الجرح ينتقض وان لم يسل لا ينتقض وتفسير السيلان ان ينحدر عن رأس الجرح اله

ف: حكمة الفرق بين السائل و البادى ـ

¹ جوام الفتاوى كتاب الطهارة ،الباب الثاني ، (قلمي فوٹوكاني) ، ص ٢

² اليناح الاصلاح

³ خلاصة الفتاؤى كتاب الطهارة ،الفصل الثالث المكتبة الحبيبيه كوئية ١٥/١ 4. لمصل معتب بالمسرون قض النزير كريوس و

⁴منية المصلى كتاب الطهارة ، بيان نوا قض الوضوء مكتبه قادريه لامور ص ٩٠

وفى "صدر الشريعة" اذا سال عن رأس الجرح علم انه دم انتقل من العروق فى هذه الساعة وهو الدم النجس اماً اذا لم يسل علم انه دم العضو أه "يشير الى الحكمة التى ذكرها الامام جمال الدين ـ

وفى "جواهر الاخلاطى ان سال عن رأس الجرح نقض والا لا والسيلان الانحدار عن رأس الجرح 2 اه

وقال "صاحب السراج نفسه في الجوهرة النيرة حد التجاوز ان ينحدر عن رأس الجرح واما اذاعلا ولم ينحدر لا ينقض أه

وهذاهو الموافق لما تقدم ان المعنى الخروج وظهوره بالانتقال فأذن لاارى هذا القيل الا مستحدث بعد ائمتنا على خلاف مأيعطيه كلامهم جبيعاً وعلى خلاف اطلاقات المتون وعامة الكتب المعتمدة وعلى خلاف ما هو قضية جبيع الادلة الموردة من السنة و

(۱۲) صدر الشریعه کی شرح و قایه میں ہے: جب سر زخم سے بہہ گیا تو معلوم ہوا کہ وہ ایساخون ہے جو اسی وقت رگوں سے منتقل ہوا اور وہ ناپاک خون ہے لیکن جب نہ بہے تو معلوم ہو گاکہ وہ عضو کا خون ہے اھ اسی حکمت کی طرف اشارہ ہے جو امام جلال الدین (جمال الدین) نے بیان کی۔

(۱۳) جوام الاخلاطی میں ہے: اگر سر زخم سے بہہ جائے تو ناقض ہے ورنہ نہیں۔ اور بہنا سر زخم سے نیچے اتر آنا ہے اھ۔ (۱۲) خود صاحبِ سراج وہاج ، جوم ہو نیرہ میں لکھتے ہیں : "تجاوز کی حدیہ ہے کہ سر زخم سے نیچے اتر آئے لیکن اوپر چڑھے اور نیچے نہ ڈھلکے تو ناقض نہیں اھ۔

اور یہی اس کے مطابق ہے جو گزراکہ مقصود خروج ہے اور اس کا ظہور انقال سے ہوتا ہے توان سب کی روشنی میں ،میں یہی سہجھتا ہوں کہ یہ قول (چیلے ہوئے پورے ورم کی حد پار کرنا ضروری ہے) ہمارے ائمہ کے بعد پیدا ہوا ہے جو ان سب حضرات کے مضمون کلام کے برخلاف ہے ، متون اور عامہ کتب معتدہ کے اطلاعات کے خلاف ہے اور سنت و قیاس سے لائی جانے والی تمام دلیلوں

¹ شرح الو قاية كتاب الطهارة، نجاسة الدم المسفوح ... الخ مكتبه امداديي ملتان ا/٥٧

² جوام الاخلاطي كتاب الطهارة ، نوا قض الوضوء (قلمي) ص ك

³ الجوم ة النيرة كتاب الطهارة مكتبه امداديه ملتان ا/^

القياس كماعلمت

و "ألاقا: مع قطع نا النظر عن كل ذلك هذا يشبه فرض محال فقد قدمناعن الفتح والبحر والغنية ان التطهير يعم الطهارة من الخبث ومعلوم انه يكون بكل مائع طاهر قالع ولا يشترط فيه شدة الاسالة بل تكفى الازالة ولو بثلث خرق مبلولة وفى الدر "تطهر اصبع وثدى تنجس بلحس ثلثاً اه ولا اعلم ورما يضرة السح بخرقة بلت بعرق يناسبه بل ربها ينفع فلعله فرض لا يقع.

و "رابعا: ان لزم صلوحه لطلب ايقاع التطهير بالفعل فاذا في كان بالانسان والعياذ بالله مايضره اصابة الماء في شيئ من بدنه فهذا ان افتصد لا يكون حدثا وان اصابته شجة في رأسه

کے تقاضے کے خلاف ہے جیسا کہ پہلے معلوم ہوا۔

النا ان سب سے قطع نظریہ گویافرض محال ہے اس لئے کہ ہم فتح القدیر ، البحر الرائق اور قنیہ (غنیہ) کے حوالے سے بیان کر آئے ہیں کہ تطبیر نجاست حقیقیہ سے طہارت کو بھی شامل ہے اور معلوم ہے کہ یہ تطبیر مہر بہنے ، پاک اور زائل کرنیوالی چیز ہو جاتی ہے اور اس میں تیزی سے بہانا شرط نہیں بلکہ زائل کرناکافی ہے اگرچہ تین بھگوئے ہوئے پارچوں ہی سے ہو جائے۔ در مختار میں ہے: "انگلی اور سر پستان ہو نجس ہو جائے۔ در مختار میں ہے: "انگلی اور سر پستان ہو جاتی ہے اس کے ہے اس کے اس کے بات کسی نہیں جانتا کہ ایسا کوئی ورم ہو گا جے اس کے مناسب عرق سے بھگوئے ہوئے پارچے سے پونچھنا ضرر دیتا ہو بلکہ ایساتو نفع بخش ہی ہوگاتو شاید یہ ایسا مفروضہ ہے جو وقوع میں آنے والا نہیں۔

رابعًا: اگریہ ضروری ہے کہ اس قابل ہو کہ بالفعل تطہیر کو عمل میں لانے کا مطالبہ ہو توجب انسان کو، پناہ بخداالی کوئی بیاری ہوجس کی وجہ سے اس کے جسم کے کسی جھے میں پانی گنامھنر ہو، یہ شخص اگر فصد لگوائے توحدث نہ ہواور اگر اس کے سرمیں چوٹ

ف1: ٥٠ تطفل رابع على الحلية والاركان _

ف_ ٢: تطفل خامس على الحلية و ابن ملك و من معهماً ـ

¹ الدرالمختار باب الانجاس مطبع مجتبائی دہلی ا/۵۳

فسال الدم من قرنه الى قدمه فهو على وضوئه ولم يتنجس بهذه الدماء الفوارة بدنه ولا ثيابه بل لواخذ غيره تلك الدماء ولطخ بها ثوبه كان صيغا طيبا طاهرا لان ماليس يحدث ليس بنجس ولو كان البرض بأحد شقيه فأن خرج من الشق السليم دم قدر رأس ذباب بطل وضوؤه وان افتصد من الشق الماؤف وخرج الدم ارطالا لم يضر وهو طاهر مع انه هو الدم البسفوح وهذا كله غير معقول ولا منقول ولا متجه ولا مقبول فلامرية عندى ان المراد كل ماهو ظاهر البدن شرعاً وان تأخر طلب ايقاع تطهيره بالفعل الى زوال عندر

و رحم الله العلامة ابن كمال باشا حيث قال في الايضاح سال الى مأيطهر اى الى موضع يجب ان يطهر بالغسل او مسح عند عدم عنر شرعى لابد من هذا التعميم حتى ينتظم الموضع الذى سقط عنه حكم التطهير بعنر أ اهـوتبعه السيد العلامة الطحطاوى في حاشية

لگ جائے جس سے خون اس کے سر سے پاؤں تک ہے جب بھی وہ باوضور ہے۔اور اس جوش مارتے ہوئے خون سے نہ اس کا بدن نجس ہونہ کپڑا بلکہ اگر کوئی دوسرا بھی اسے لے کر اپنے کپڑے میں لگالے تواچھا خاصا پاک و پاکیزہ رنگ ہو،اس لئے کہ جو حدث نہیں وہ نجس بھی نہیں،اگراس کی دوجانبول میں سے ایک میں بیاری ہو ایس صورت میں شدرست جانب میں مکھی کے سر برابر خون نکل آئے تواس کا وضو باطل ہو جائے اور ماؤف جانب اگر فصد لگوائے اور کئی رطل خون نکل آئے تواس کا وجہ نہ ہتا ہوا خون بے میں سب نہ معقول ہے نہ منقول، نہ باوجہ نہ مقبول، نو میرے نزدیک اس میں کوئی شک نہیں کہ مرادیہ ہے کہ ہم وہ جو شر گا ظاہر بدن ہوا گرچہ بالفعل زوال عذر تک اس کی تطہیر عمل میں لانے کا مطالبہ مؤخر ہوگیا ہو،

خدا کی رحمت ہو علامہ ابن کمال پاشا پر وہ الصناح میں فرماتے ہیں: "سال الی مایطسر" یعنی الیی جگہ بہے جسے دھونا یا مسح کرنا عذر شرعی نہ ہونے کے وقت واجب ہو، یہ تعمیم ضروری ہے تاکہ حکم اس جگہ کو بھی شامل رہے جس سے کسی عذر کی وجہ سے حکم تطبیر ساقط ہو گیا ہے اھے۔ان کی پیروی علامہ سید طحطاوی نے بھی حاشیہ مراقی الفلاح

¹ فتح المعنين كتاب الطهارة التج اليم سعيد كمپنى كراچى الااس

مراقي الفلاح والعلامة الفهامة نوح افندي لما نقل مانقل عن المشكلات عقبه بقوله لكر، قال بعض المحققين يريدابن كبال فنقل كلامه ثم قال وهذا مخالف لها في المشكلات ولعل الحق ai 1 lia

اقول: اولا بل لك فان تقول فرق بين السقوط والتأخر كماعلمت بلان سقط لعذر فحقيقة 🐣 السقوط تعقب الثبوت فذلك يقرر اللحوق و به کرالایخفی و

وثانيا: لعبارة فن المشكلات وجهة تنجيها عن المشكلات فأنها في الجرح وسيأتي بالشرح فلا تتعين للبخالفة

هذا مايتعلق بمسئلة الورم وما بنيت عليه واما مسألة الجرح فأقول يظهر للعبد الضعيف

میں کی اور علامہ فہامہ نوح آفندی نے جب منقولہ عبارت مشکلات نقل کی تو اس کے بعد یہ بھی فرمایا : لیکن بعض محققین، مرادابن کمال باشا نے فرمایا، پھران کی عبارت نقل کی پھر فرمایا یہ اس کے برخلاف ہے جو مشکلات میں ہے اور امیدہے کہ حق کیمی ہےاھ۔

اقول: اولاً بلكه آب كويه فرمانا حاسة كه ساقط هونے اور مؤخر میں فرق ہے جبیبا کہ معلوم ہوا،بلکہا گرعذر کی وجہ سے ساقط ہوا تو سقوط کی حقیقت یہ ہے کہ اس کے بعد ثبوت ہو تو یہ حکم طہارت لاحق ہونے کو اور ثابت و مؤکد کرتا ہے جیسا کہ يوشيده نهيل-

المات عبارت مشكلات كى الك صورت ب جواس مشكلات سے نحات دینے والی ہے کیونکہ وہ زخم سے متعلق ہے اور زخم کی تفصیل آگے آرہی ہے تواس میں مخالفت متعین نہیں۔ یہ مسکلہ ورم سے متعلق ہے اور وہ جس پر میں نے بنیاد رکھی تھی۔اب رہامسکلہ زخم فاقول بندہ ضعیف کو یہ سمجھ میں آتا

ف، تطفل على العلامة ابن كمال بأشار

فے ۲: تطفل علی العلامة نوح افندی۔ کی سی میں میں ہے ۔

عه: اى حقيقته الرفع وإن اطلق على الدفع المنه عه المنه على الدفع وإن اطلق على الدفع وان اطلق على الدفع مجھی اطلاق ہو تا ہے ۱ امنہ (ت)

¹ فتح المعين كتاب الطهارة الحيج ايم سعيد كمپنى كرا جي الاسم

والله تعالى اعلم ان فالجرح المنبسط له ثلث صور:

الاولى: ان يكون انبساطه فى الباطن فقد تفجر رأسه وعلى سائر لاجلدة ولو متورمة ـ

والثأنية: بسيط منبسط على ظاهر البدن لكنه دقيق لاعرض له فلا يظهر للنظر الا كخط اوخيط.

والثالثة: بسيط عريض ظاهر غوره مرئى قعره

_

فباطن أن الاول باطن قطعاً حسا وشرعاً فأن اختلف الدماء في باطنه لم يضر وكان كنزول البول الى قصبة الذكر وهذا ماقدمناً على الدر المختار من قوله والالاكمالو سال في باطن عين او جرح اوذكر ولم يخرج أه

ولا يبعد ان يحمل عليه مأمر عن الشامى عن السراج عن الينابيع

اور خدائے برتر ہی کو خوب علم ہے کہ پھیلے ہوئے زخم کی تین صور تیں ہیں:

پہلی صورت یہ کہ اس کا پھیلاؤ صرف اندر ہے اس کا سر اپھٹا ہوا ہے اور باقی زخم پر جلد ہے اگر چہ ورم زدہ ہے۔

دوسری صورت مید که زخم ظاہر بدن پر بسیط اور پھیلا ہوا ہے لیکن پتلا سا ہے جس میں چوڑائی نہیں ، نگاہ کو کسی خط یا دھاگے سامعلوم ہوتا ہے۔

تیسری صورت یہ کہ بسیط و عریض ہے جس کا عُمَّق ظاہر ہے گہرائی نظر آرہی ہے۔

تو پہلے زخم کا باطنی حصہ قطعًا باطن ہے حسًا بھی شرعًا بھی، تواگر اس کے باطن میں خون آتے جاتے ہوں تو کوئی ضرر نہ ہوگا اور یہ ایسے ہی ہوگا جیسے ذکر کی نالی میں پیشاب اُتر آنا، اسی کو ہم نے پہلے در مختار کے حوالے سے بیان کیا کہ: "ورنہ نہیں جیسے وہ جو آئھ یاز خم یاذ کر کے اندر ونی جھے میں بہے اور باہر نہ آئے۔ "ادھ۔

اور بعید نہیں کہ اسی پراہے بھی محمول کر لیاجائے جو شامی کے حوالے سے ، سراج پھرینا بچے سے

ف1: تحقيق المصنف في اقسام الجرح المنبسط و احكامها ـ

ف-۲: مستلہ: زخم اگر جسم کے اندر دور تک پھیلا ہو صرف منہ ظاہر ہے تواس کے گہراؤمیں خون وغیرہ بہتے رہیں کچھ حرج نہیں جب منہ پرآ کر ڈھلکے گاو ضو جاتار ہے گاا گرچہ زخم کی سطح ہے آگے نہ بڑھے۔

¹ الدرالخيار كتاب الطهارة مطبع مجتبائي دبلي ار٢٥/

واظن ألثاني ايضاً كذالك فأن الاتصال ان تفرق ولم تبق جلدة تستره لكن لدقته لايظهر غوره للنظر الابان يفرق الجانبان بعمل اليد بالقبض

نقل ہوا، توان کی عبارت "السائل علی الجراحة اذالم یتجاوز"کا مین یہ کہ جو جراحت کی تہہ سے اُبلا، اس کی گہرائی میں بہا، اس کے سرے پر چڑھااور سر سے آگے نہ بڑھا تاکہ سراج اور خود اس کے خلاصے میں موافقت ہو جائے جس میں یہ صراحت موجود ہے کہ تجاوز کی حدیہ ہے کہ سرزخم سے ڈھلک آئے جیسا کہ عبارت گزری اور شک نہیں کہ امام محمد سے اس صورت میں ایک روایت وضو ٹوٹے کی بھی ہے اور مختار نہ ٹوٹا ہے تو وہ سب درست ہو گیاجو سراج نے ذکر کیا اور اگر خون سرزخم کے اوپر جائے پھر ڈھلک آئے تو وضو ٹوٹے میں میں مجھے کوئی شک نہیں اگر چہ سطے ورم سے تجاوز نہ کرے کیونکہ سرسے ڈھلکنا پالیا گیاجو ہمارے ائمہ رضی الله تعالی میں مجھے کوئی شک نہیں اگر چہ سطے ورم سے تجاوز نہ کرے کیونکہ سرسے ڈھلکنا پالیا گیاجو ہمارے ائمہ رضی الله تعالی

میں سمجھتا ہوں دوسری صورت کا حکم بھی اسی طرح ہے اس لئے کہ ملاپ اگرچہ ختم ہو گیااور اسے چھپانے والی کوئی جلدنہ رہی لیکن باریک ہونے کی وجہ سے اس کی گہرائی نظر پر ظاہر نہیں ہوتی مگر جب کہ دونوں کناروں کو مثلًا ہاتھ سے

ف: مسئلہ: زخم اگر ظاہر جسم ہی پر دور تک پھیلا ہے مگر ایک خطیا ڈورے کی طرح دراز و باریک ہے کہ اس کی اندونی سطح باہر سے نظر نہیں آتی توظاہر یہ ہے کہ اس کا حکم بھی اُس محض اندرونی زخم کی طرح ہوگا کہ خون اندر دورہ کرے تو مضائقہ نہیں اور اس کے کناروں تک آجائے تو مضائقہ نہیں جب تک ڈھلکے نہیں اور اگر اس کے بالائی کنارے تک اُبل کربدن کی جلد پر ڈھلکا تو وضو نہ رہے گاا گرچہ زخم کی حد ہے آجائے تو مضائقہ نہیں جب تک ڈھلکے نہیں اور اگر اس کے بالائی کنارے تک اُبل کربدن کی جلد پر ڈھلکا تو وضو نہ رہے گاا گرچہ زخم کی حد سے آگے نہ بڑھے۔

والجبذ مثلا ومثل هذا لايجعل الباطن ظاهرا كما تقدم في الفرح والشرح فكان كماطنهما بل باطن صباخ الاذن في البطون مع عدم غطاء من فوق فها سال فيه ولم يظهر فأنها يسيل في الباطن وما ظهر فأن علاولم ينحدر لم ينقض على المفتى به ولو علا على سطح الجرح كله لعدم تحقق الانحدار وهذا المحمل اقرب من الاول لعبارة السراج والينابيع، اما اذا نبع الدم على رأسه فقط ثمر انحدر منه سائلا على سطحه فلاشك انه لعدم العرض في الجراحة يأخذ شيأ من الجسم الصحيح ايضا من جنسها فيتحقق التجاوز الى البدن الصحيح ايضا ولا يبقى محل للامتراء في انتقاض الطهر واما الثالث: فيجال نظر فإن الغور الذي ظهر کان من باطن

سمیٹ کر اور کھنچ کر الگ الگ کیا جائے اور الی صورت باطن کو ظاہر نہ کر دے گی جیسا کہ فرج اور کنارہ مقام براز سے متعلق گزرا، تواس کا باطن ان ہی دونوں کے باطن کی طرح ہے بلکہ اوپر سے کوئی پردہ نہ ہوتے ہوئے چھپا ہوا ہونے میں صوراخ گوش کے باطن کی طرح ہے تواس میں جو خون بہم اور ظاہر نہ ہو وہ باطن ہی میں بہنے والا ہے اور جوظاہر ہوا گرچہ اوپر چڑھا اور نیچ نہ آزا تو قول مفتی بہ پر نا قض نہیں اگرچہ پوری سطح زخم کے اوپر چڑھ جائے کیونکہ نیچ ڈھلکنا مخقق نہ ہوا، سراج اور ینائیج کی عبارت کے لئے یہ محمل پہلے سے زیادہ تربیب ہے لیکن جب خون صرف سرزخم پر اُبل کر آئے پھر اس سے اسکی سطح پر بہتا ہوا ڈھلکے تو جراحت میں عرض نہ تو ہونے کی وجہ سے بلاشبہہ وہ اس کے دونوں کناروں سے مونے مند جسم کا پچھ حصہ بھی لے لئے گاتو برنِ صحیح تک بھی مونے مند جسم کا پچھ حصہ بھی لے لئے گاتو برنِ صحیح تک بھی مند جسم کا پچھ حصہ بھی لے لئے گاتو برنِ صحیح تک بھی ایق نہ رہے گی۔

لیکن تیسری صورت تو وہ جو لان گاہِ نظر ہے اس لئے کہ گہرائی جوظاہر ہو گئی ہے یہ قطعًا پہلے

ف: مستله: گھلا ہوا چوڑا گھاؤجس کی اندرونی سطح باہر سے دکھائی دے ظاہر یہ ہے کہ جب تک اچھانہ ہو باطن بدن کے حکم میں ہے، اگر اس کے اندر خون وغیرہ اُ بلے کہ اس کے کناروں تک آ جائے اسکے صرف بالائی جصے پر اُبل کر اس کے اندر اندر بہے باہر نہ نکلے تو وضو نہ جائے گا، نہ وہ خون نا پاک ہو کہ ہنوزا پنے مقام ہی میں دورہ کر رہا ہے۔

ماطن بدن میں شامل تھی اور جب ظاہر ہوئی تو اس حالت میں ظاہر ہوئی کہ ابھی اسے حکم تطہیر شامل نہیں تو شاید یہ اپنے اصلی حکم پر (باطن بدن ہونے پر) باقی رہے ، یہاں تک كه زخم احيما ہو جائے تواس پر حكم تطهير وار د ہواور پہ ظاہر شرعی میں شامل ہو جائے جیسے بروقت ظام حتی میں شامل ہے الیی صورت میں اس کے اندرخون بہنا باطن میں بہنا ہے اس کی تائیداس کلام سے ہوتی ہے جو بحوالہ درر محیط سے نقل ہوا کہ زخم کے بالائی جھے سے جو خون کے مقابل ہے وہ خون ہی گی جگہ ہے تو اس کا تقاضا یہ ہے کہ اگر اس میں خون اُبل کر م طرف سے اس کے کنارے کے مقابل ہو گیا تو مضرنہ ہواس کئے کہ یہ چڑھنا ہے ڈھلکنا نہیں ،اس پر لازم آتا ہے کہ اگر الائی جھے میں اُلے پھر اس کے اندر ہی ڈھلک آئے اور اس سے بام تحاوز نہ کرے تو نا قض نہ ہواس لئے کہ وہ انی حگہ کے اندر منتقل ہونے والا ہے اپنی جگہ سے منتقل ہونے والا نہیں ۔ گو یا یہی مشکلات اور خزانۃ الروایات کی عبارت کا مطمع نگاہ ہے اور نہر ، سراج اور طحطاوی علی مراقی الفلاح کی عبارت اس کے منافی نہیں :اس حکم کو بیان کرنے کا فائدہ داخل چیثم اور باطن زخم سے وار دہونے والے اعتراض کا دفعیہ ہے اس

البدن قطعاً واذا ظهر ظهر ولم يتناوله حكم التطهير بعد فعسى إن بكرن بأقماً على حكمه الاصلى حتى بدء فينزل عليه حكم التطهير ويلتحق بالظاهر شرعا ايضاكها التحق حسا وحينئذ يكون سيلان الدم فيه سيلانا في الباطن ويؤيره ماتقدم عن الدرر عن المحبط ان مأيوازي الدم من اعلى الجرح مكانه فقضيته أن لونبع الدمر فيه حتى بوازى حرفه من كل جأنب لم يضر لانه علولا انحدار فيلزمه ان لو نبع في اعلاه ثمر انحدر فيه ولم يجاوزه لم 1 ينقض لانه منتقل في مكانه لاعن مكانه 1 وكانّ هذا هو ملحظ مأفي المشكلات وخزانة الروايات ولا ينافيه مافي النهر والسراج وطعلى المراقي ان فأئدة ذكرالحكم دفع ورود داخل العبن ويأطن الجرح اذحقيقة التطهير

ارر الحكام شرح غرر الاحكام كتاب الطبيارة ، نوا قض الوضوء مير محمد كتب خانه كرا چي ا 1

فيهماممكنة وانها الساقط حكمه أهد

فليس ظاهرا في جعله ظاهرا الا ظاهرا وهو ظاهر بخلاف مأكان ظاهرا ثم عرض عارض فأنه لايخرجه عن الخروج الى الدخول كما علمت فليس فيها ان كل مألايطلب تطهيره بالفعل لعذر فالسيلان عليه لايضركما اوهم بعض وافهم بعض -

وبالجملة ماكان ظاهرا لايصير بالعدر باطناكما افاد ابن الكمال وما كان باطنا لعله لايصير ظاهرا مالم ينزل عليه حكم التطهير كما يفهم من المشكلات وخزانة الروايات او النهر والينابيع وطحطاوى المراقي وردالمحتار ايضافه فهذا مايترا اى لى ويحتاج الى زيادة تحرير فسن ظفر به من كلمات العلماء فليسعفنا بالاطلاع عليه لعل الله يحدث بعد ذلك امرا ولا حول ولا قوة الاّنالله العلى العظم و

کہ حقیقتِ تطہیر ان دونوں میں ممکن ہے صرف حکم تطہیر ساقط ہے اھ ۔ یہ عبارت بجز ظاہر حسی کے اُسے ظاہر بدن قرار دینے میں ظاہر نہیں اور ظاہر حسی ہو نا توظاہر ہے بخلاف اس کے جو پہلے ظاہر بدن تھا پھر اس پر کوئی عارض در آیا کہ یہ اس خروج سے نکال کر دخول میں نہ ملادے گا جیسا کہ معلوم ہواتو مشکلات میں یہ نہیں کہ ہر وہ جس کی تطہیر بالفعل کسی عذر کی وجہ سے مطلوب نہیں تو اس پر خون بہنا مضر نہیں جیسا کہ بعض نے اس کا وہم پیدا کیا اور بعض کی عبارت سے مفہوم ہوا

مختصریه که جو پہلے ظاہر تھاوہ عذر کی وجہ سے باطن نہ ہو جائے گا جسیا کہ ابن کمال نے افادہ فرمایا اور جو باطن تھا امید یہی ہے کہ وہ ظاہر نہ ہو جائے گاجب تک کہ اس پر حکم تظہیر وارد نہ ہو۔ حبیبا کہ مشکلات اور خزانة الروایات سے مفہوم ہوتا ہے یا نہر ، ینا بیچ، طحطاوی علی مراتی الفلاح اور ردالمحتار سے بھی۔ بید وہ ہے جو مجھے میں آیا ہے اور اس میں مزید تنقیح کی ضرورت ہے جسے کلمات علماء سے دستیاب ہو وہ ہمیں مطلع کرکے حاجت روائی کرے ، شاید اس کے بعد خدا کوئی اور امر ظامر فرمائے اور طاقت و قوت نہیں مگر برتری و عظمت والے خدا ہی سے دستی مگر برتری و عظمت والے خدا ہی سے۔

ما تسية الطحطاوي على مر اتى الفلاح كتاب الطهارة نوا قض الوضوء ، دار الكتب العلمية بيروت ص 1

السادس: تقدم ان الدم في مجلس يجمع وهي الرواية الدوارة في الكتب اجمع لكن قال ألا الأمام الاجل برهان الملة والدين صاحب الهداية رحمه الله تعالى في كتابه مختارات النوازل في فصل النجاسة الدم اذا خرج من القروح قليلا قليلا غير سائل فذاك ليس بمانع وان كثر وقيل لوكان بحال لوتركه لسال يمنع اله

ثم اعاد المسألة فى نواقض الوضوء فقال ولو خرج منه شيئ قليل ومسحه بخرقة حتى لو ترك يسيل لاينقض وقيل ²الخ

فهذا صريح في ترجيح عدم الجمع مطلقاً لكنه متوغل في الغرابة

میں مشمیہ مشم : گزر چکا کہ ایک مجلس میں تھوڑا تھوڑا چند بار
آنے والاخون جمع کیا جائے گا یہی وہ روایت ہے جو تمام کتابوں
میں متداول ہے لیکن امام اجل بربان الملة و الدین صاحب
ہدایہ رحمہ الله تعالی نے مخارات النوازل فصل النجاسة میں لکھا
ہے: "پھوڑے سے خون جب تھوڑا تھوڑا نکلے ، بہنے والانہ ہو
تو وہ مانع نہیں اگرچہ زیادہ ہو جائے اور کہا گیا کہ اگر اس کی یہ
حالت رہی ہو کہ چھوڑ دیا جاتا تو بہتا تو وہ مانع ہے "اھ
پھر نا قض وضو میں یہ مسلہ دو بارہ لائے تو کہا: "اگر اس سے
کھ تھوڑا نکلے اور اسے کسی کیڑے سے یو نچھ دے یہاں تک
کہ اگر چھوڑ دیتا تو بہتا تو ایساخون نا قض نہیں اور کہا گیا الخ۔ "
تو یہ نہ جمع کئے جانے کے حکم کی مطلقاً ترجے میں تھر ی جے
لین یہ تول انتہائی غرابت

ف…: مسئلہ: صاحبِ ہدایہ نے ایک کتاب میں فرمایا کہ خون جو تھوڑا تھوڑا نکلے کہ کسی دفعہ کا نکلا ہوا بہنے کے قابل نہ ہوا گرچہ جمع کرنے سے کتنا ہی ہو جائے اصلاً نا قض وضو نہیں اگرچہ ایک ہی مجلس میں نکلے یہ قول خلاف مشہور و مخالف جمہور ہے بے ضرورت اس پر عمل جائز نہیں ، ہاں جو ایسے زخم یا آبلوں میں مبتلا ہو جس سے اکثر خون یاریم قلیل نکلتار ہتا ہے کہ ایک بار کا نکلا ہوا بہنے کے قابل نہیں ہوتا مگر جلسہ واحدہ کا جمع کئے سے ہو جاتا ہے اور بار باروضواور کپڑوں کی تطبیر موجب ضیق کثیر ہے کہ معذوری کی حد تک نہ پہنچا اس کے لئے اس پر عمل میں بہت آسانی ہے۔

الفوائد المحضصه رساله من رسائل ابن عابدین الفائد ة التاسعة تسهیل اکیڈ می لا مور ۱ / ۱۳ مشرح عقود رسم المفتی رساله من رسائل ابن عابدین تسهیل اکیڈ می لا مور ۱ / ۲۹ مشرح عقود رسم المفتی رساله من رسائل ابن عابدین تسهیل اکیڈ می لامور ۱ / ۲۹ میں

حتى قال العلامة الشامى لم ارمن سبقه اليه ولامن تابعه عليه بعد المراجعة الكثيرة فهو قول شاذ قال ولكن صاحب ألهداية امام جليل من اعظم مشائخ المذهب من طبقة اصحاب التخريج والتصحيح فيجوز للمعذ ورتقليدة في هذا القول عند الضرورة فأن فيه توسعة عظيمة لاهل الاعذار قال وقد كنت التليت مدة بكى الحمصة ولم اجد ماتصح به صلاتي على مذهبنا بلامشقة الاعلى هذا القول فأضطررت الى تقليدة ثم لماعافاني الله تعالى منه اعدت صلاة تلك المدة ولله تعالى الحمد أههذا المدة وقال في المدة ولله تعالى المدة ولله قال وقال في المدة ولله تعالى المدة ولله تعالى المدة ولله تعالى المدة ولله المدة ولله المدة ولله المدة ولله المدة ولله المدة ولله المدة ولا المدة ولله المدة ولي المداية من المدة ولك في الفوائد المخصصة صاحب الهداية من اجل اصحاب

ر گھتا ہے بہاں تک کہ علامہ شامی نے فرمایا کہ بہت مراجعت اور جبتی کے باوجود مجھے کوئی ایسا نظر نہ آیا جس نے ان سے پہلے یہ قول کیا ہو اور نہ ان کے بعد کوئی ملا جس نے اس قول میں ان کی متابعت کی ہو تو وہ ایک شاذ قول ہے (آگے فرمایا) لیکن صاحبِ ہدایہ عظیم تر مشاکح مذہب میں سے امام جلیل، اصحابِ تخریج و تصحیح کے طبقہ سے بیں تو وقتِ ضرورت معذور کے لئے اس قول میں ان کی تقلید روا ہے اس لئے کہ عذر والوں کے لئے اس میں بڑی وسعت ہے۔۔۔۔۔کہتے مطابق بیں: میں ایک مدت تک آبلوں کی بیاری میں مبتلا تھا اور بیں: میں ایک مدت تک آبلوں کی بیاری میں مبتلا تھا اور میری نماز بلامشقت درست ہو سکے، سوااس قول کے تو مجبورًا ایس میں نے اس کی تقلید کی پھر جب الله تعالی نے مجھے اس سے میری نماز بلامشقت درست ہو سکے، سوااس قول کے تو مجبورًا عافیت بخشی تو اس مدت کی نمازوں کا میں نے اعادہ کیا عافیت بخشی تو اس مدت کی نمازوں کا میں نے اعادہ کیا جو رسم المفتی میں اپنے منظومہ کی شرح میں انہوں نے لکھا جو رسم المفتی میں اپنے منظومہ کی شرح میں انہوں نے لکھا جو رسم المفتی میں اپنے منظومہ کی شرح میں انہوں نے لکھا جو رسم المفتی میں اپنے منظومہ کی شرح میں انہوں نے لکھا جو رسم المفتی میں اپنے منظومہ کی شرح میں انہوں نے لکھا

. اور فوائد محضصه میں لکھتے ہیں: صاحب ہداییہ بزرگ تر

ف: صاحب الهداية امام جليل من ائمة التخريج والترجيح يجوز تقليده_

¹ شرح عقود رسم المفتى رساله من رسائل ابن عابدين سهيل اكيد مي لا مور اله ٣٩

² شرح عقود رسم المفتى رساله من رسائل ابن عابدين سهبل اكيْد مي لا مور ١٩٩١ و ٥٠

الترجيح فيجوز للمبتلى تقليده لان فيما ذكرناه مشقة عظيمة فجزاه الله تعالى خير الجزاء حيث اختار التوسيع والتسهيل الذي بنيت عليه هذه الشريعة الغراء السهلة السمحة أه اقول: جوزالامام الكبير العلم الشهير الخصاف تزويج الوكيل مؤكلته بغيبتها من دون تسميتها قال فان كبيرا في العلم يجوز الاقتداء به الخصاف كان كبيرا في العلم يجوز الاقتداء به فقال في البحر ألمختار في المذهب خلاف ما قاله الخصاف وان كان الخصاف كبيرا أه المدون تصحيح القدوري الحكم والفتيا بالقول المرجوح جهل وخرق للاجماع أه وفي عدة رد ألمحتار التقليد

اصحابِ ترجیح سے ہیں تو بہتلاکے لئے ان کی تقلید جائز ہے اس لئے کہ جو ہم نے ذکر کیااس میں بڑی مشقت ہے تو خدائے تعالیٰ انہیں جزائے خیر بخشے کہ وہ توسیع و تسہیل اختیار کی جس پراس روشن، سہل، آسان شریعت کی بنیاد رکھی گئی۔اھ اقول: امام کبیر، علم شہیر خصاف نے جائز قرار دیا ہے کہ وکیل اپنی مؤکلہ کا نکاح اس کی غیر موجود گی میں اس کا نام لئے بغیر کر دے، امام شمس الائمہ سرخسی نے فرمایا: خصاف علم میں بزرگ تھے،ان کی افتداء ہو سکتی ہے اس پر بح میں فرمایا گرچہ میں بزرگ میں اس کی افتداء ہو سکتی ہے اس پر بح میں فرمایا گرچہ خصاف نے فرمایا اگرچہ خصاف نے فرمایا اگرچہ خصاف بزرگ ہیں اھے۔

اور در مختار میں تھیجے قدوری کے حوالے سے ہے قول مرجوح پر حکم اور فتوی جہالت اور اجماع کی مخالفت ہے اھ۔ ر دالمحتار کے باب العدة میں ہے: تقلید

فا: الخصأف كبير في العلم يجوز اقتداؤه

ف-٢: العلم بها هو المختار في المذهب و إن كان قائل خلافه اما ما كبيرا ـ

ف___ : تقليد الغير عند الضرورة و ان جأز بشروطه فلعمل نفسه اما الافتاء فلايكون الا في الراجح في المذهب_

¹ الفوائد المحضصه رساله من رسائل ابن عابدين الفائدة التاسعة تسهيل اكيثر مي لا مهور السه ٢

² البحرالرائق كتاب النكاح فصل لا بن العم ان يزوج الخ الي ايم سعيد كمپنى كرا چى ٣٧٤٣ ا

³ الدرالمخار مقدية الكتاب مطبع مجتبائي د بلي ١٥/١

وان جاز بشرطه فهو للعامل لنفسه لاللمفتى لغيرة فلا يفتى بغير الراجح فى مذهبه أهد نعم للببتلى فيه مافيه من ترفيه وهو ايسر أله من تقليد الامام الشافعى رضى الله تعالى عنه فأن النجاة من التلفيق شأو سحيق وبالله التوفيق.

السابع: قولهم أماليس بحدث ليس بنجس قضية نفيسة مفيدة افادها الامام قاض الشرق والغرب سيدنا ابو يوسف رض الله تعالى عنه وهي مذكورة كذلك في متون المذهب وغيرها وزاد الشراح نفي عكسها فقالوا انها لاتنعكس فلا يقال مالايكون نجسا لايكون حدثا كما في الدراية وغيرها ل

قال العلامة الشامى يريب به العكس المستوى لانه جعل الجزء الاول ثانيا والثانى اولا مع بقاء الصدق والكيف بحالهما

اگرچہ جائز ہے مگراس کے لئے جوخود عمل کرنے والا ہے اس کے لئے نہیں جو دوسرے کو فتوی دینے والا ہے وہ اس پر فتوی نہ دے گاجواس کے مذہب میں غیر رانچ ہواھ۔

ہاں اس میں مبتلاکے لئے راحت وآسانی ہے اور یہ اس کے لئے امام شافعی رضی الله تعالیٰ عنه کی تقلید زیادہ سہل ہے اس لئے کہ تلفیق سے نجات حاصل کرنا دور کی راہ ہے ، و بالله الته فیعتی ۔

تعمیه ہفتم: قول علماء: "مالیس بحدث لیس بنحس جو حدث نہیں وہ نجس نہیں "ایک نفیس نفع بخش قاعدہ ہے جس کاافادہ قاضی شرق و غرب سیدنا ابو یوسف رضی الله تعالیٰ عنه نے فرمایا اور متون مذہب وغیرہ میں یہ اسی طرح مذکور ہے شار حین نے اس کے عکس کی نفی کااضافہ کیااور فرمایا کہ اس کا عکس نہ ہوگاوہ حدث نہ ہو گاجیسا کہ درایہ وغیرہ میں ہے۔

علامہ شامی نے کہا کہ اس سے عکس مستوی مراد ہے کیونکہ وہ جزاول کو ٹانی اور ٹانی کو اول کر دینے کا نام ہے اس طرح کہ صدق اور کیف ابنی حالت پر

ف: عندالضرورة تقليد قيل في المنهب احسن من تقليد مذهب الغير ـ

ف-1: تحقيق قولهم ماليس بحداث ليس بنجس قضية وعكسار

¹ ر دالمحتار كتاب الطلاق دار احيا_ء التراث العربي بير وت ۲۰۲/۲

وعزاه الشيخ اسلعيل والد سيدى عبدالغنى النابلسي رحمهم الله تعالى ـ

اقول: هذه أنه واضحة فأنهم لوارادوا به العكس المنطق لكان نفيه نفى الاصل لان العكس من اللوازم ولم في يلتفت رحمه الله تعالى الى قول نفسه مع بقاء الصدق فأذا كان الصدق بأقياً فكيف يصح بل الحق انهم انها يريدون في امثال المقام نفى العكس العرفي وهو عكس الموجبة الكلية كنفسها تقول كل حلال طأهر ولا عكس اى ليس كل طأهر حلالا وهذا معهود متعارف في الكتب العقلية ايضاً تراهم يقولون ارتفاع العام يستلزم ارتفاع الخاص ولاعكس ونفى اللازم يستلزم نفى الملزوم ولاعكس الى غير ذلك وهذا اظهر من ان يظهر ولاعكس المفاضلين

اقی رہیں اور اس کو سیدی عبدالغنی نابلسی کے والد شخ اسمعیل رحمہم اللّٰہ تعالٰی کی طرف منسوب کیا۔

اقول: یہ کھلی ہوئی لغزش ہے اس لئے کہ اگر عکس منطقی مراد ہوتا تواس کی نفی ہو جاتی اس لئے کہ عکس ہوتا تواس کی نفی ہو جاتی اس لئے کہ عکس لازم قضیہ ہوتا ہے (اگر کوئی قضیہ ہے تواس کا عکس بھی ضرور ہوگا) انہوں نے خود اپنے قول "مع بقاء الصدق، اس طرح کہ صدق باتی رہے "کی طرف التفات نہ کیاجب صدق باتی رہے گاتواس کی نفی کیسے صحیح ہو گی؟ بلکہ حق یہ ہے کہ اس طرح کے مقامات میں عکس عرفی کی نفی مراد لیتے ہیں وہ یہ کہ موجبہ کلیہ کاعکس موجبہ کلیہ ہوآ پ کہتے ہیں کل حلال طاہم ولا عکس، کلیہ کاعکس موجبہ کلیہ کا حلال ہر حلال پاک ہے اور اس کا عکس نہیں معہود و ای کیس کی حلال نہیں ، یہ کتب عقلیہ میں بھی معہود و یکنی ہر پاک حلال نہیں ، یہ کتب عقلیہ میں بھی معہود و ارتفاعِ عام متعارف ہے، آپ دیکھیں گے کہ وہ کہتے ہیں کہ ارتفاعِ عام اور اس کا عکس نہیں، نفی لازم نفی ملزوم کو مشلزم ہے اور اس کا عکس نہیں، نفی لازم نفی ملزوم کو مشلزم ہے اور اس کا عکس نہیں، نفی لازم نفی ملزوم کو مشلزم ہے اور اس کا عکس نہیں، نفی لازم نفی ملزوم کو مشلزم ہے اور اس کا عکس نہیں، نفی لازم نفی ملزوم کو مشلزم ہے اور اس کا عکس نہیں، نفی لازم نفی ملزوم کو مشلزم ہے اور اس کا عکس نہیں، نفی لازم نفی ملزوم کو مشلزم ہے اور اس کا عکس نہیں، نبی کی بہت ساری مثالیں ہیں اور یہ اتنا کی بہت ساری مثالیں ہیں اور یہ اتنا

ف!: تطفل على الشيخ اسلعيل النابلسي و العلامة ش_

ف_٢: تطفل أخر عليهما ـ

ف٣٠: الفرق بين العكس المنطقى و العرفى و إن العرفى معروف حتى في الكتب العقلية والمنطقية _

¹ ردالمحتار كتاب الطهارة دار احيا_ء التراث العربي بيروت ا/99

البر جنري والشيخ اسلعيل في كنف هذه القضية فجعلها البرجندي مرجية وشارح الدر ، سالىة ـ

في شرح النقاية ماليس بحدث ليس بنجس اي كل ماليس يحدث من الاشياء الخارجة من السبيلين وغيرهما ليس بنجس هذه الكلية السالبة الطرفين تنعكس بعكس النقيض الي قولناكل نجس من الاشباء المذكورة حدث ولا يستلزم ذلك ان يكون كل حدث نجسا وهذه الكلية لوجعلت متعلقة ببياحث القيئ لكان له وجه وسلمت عن توهم الدور أهمختصرا اقول: ويرد عليه اولا إن الاشياء المذكورة اعنى الخارجة من بين المكلف انها اربيت بها وهي من البوضوع دون البحبول فين أن يأتي هذا التقييل في موضوع العكس ويدونه يبقى كاذباً فيكذب الاصل

وثانيا: ليس موضوع الإصل ليس

ظام ہے کہ محتاج اظہار نہیں پھر فاضل بر جندی اور شخ اسلمیل کے درمیان اس قضہ کی کیفیت (ایجاب و سل) میں اختلاف نظر ہوا، بر جندی نے اسے موجبہ قرار دیااور شارح درر نے سالبہ تھیرایا۔

شرح نقابہ میں ہے: مالیس بحدث لیس بنحس ، ای کل ما ليس بحدث من الإشاء الخارجة من السبيلين وغيربها ليس بنحس لینی سبیلین اور غیر سبیلین سے نکلنے والی چیز وں میں ہے م وہ جو حدث نہیں وہ نجس نہیں ،اس سالیہ الطرفین کلیہ كاعكس نقيض به ہو گا۔ كل نجس من الاشياء المذ كورة حدث۔ مذ کورہ اشاء سے م نجس حدث ہے اور یہ اس کو مشکزم نہیں کہ مرحدث نجس ہواور یہ کلیبرا گرقے کے مباحث کے متعلق کر دیا جاتا تواس کی ایک صورت ہوتی اور دور کے وہم سے سلامت رہتااھ مختفراً۔

اقول: اس ير چند اعتراضات وارد ہوں گے اولاً اشائے مذكوره ليني خارجه من البدن المكلف، "ها" سے مرادلي كئيں اور ماموضوع کاجز ہے محمول کانہیں تو یہ قید عکس کے موضوع میں کہاں سے آ جائے گا؟ اور اگر یہ قید نہ ہو تو عکس کاذب ہو حائے گاتواصل بھی کاذب ہو جائے گی۔ **ثانيًا: اصل كاموضوع "ليس بحدث"**

¹ شرح النقابه للبر جندي كتاب الطهارة نولكشور لكهنؤا/ ٢٣

بحدث بل مأوالمراد بها شيئ مخصوص وهو الخارج من بدن المكلف فأنها بؤخذ نقيضه بأيراد السلب على مألا بحذفه من متعلق الموضوع وانتظر ماسنلقى من التحقيق والله تعالى ولى التوفيق _

وثالثا: تحرر فل مما تقرران السلب ليس جزء الموضوع فكيف تكون سالبة الطرفين

وقال في دالمحتار ماذكرة المصنف قضية سالية كلية لامهملة لان ماللعبوم وكل مادل فعليه فهو سورا لكلية كما في البطول وغيره فتنعكس بعكس النقيض الى قولناكل نجس حدث لانه جعل نقيض الثاني اولا ونقيض الاول ثانيا مع بقاء الكيف والصدق بحاله وتهامه في شرح الشيخ اسلعيل أاهد

نہیں بلکہ "ما" ہےاوراس سے مرادامک مخصوص چنز ہے یہ وہ ہے جو مکلّف کے بدن سے نگلنے والی ہو تواس کی نقیض "ما"ہی پر ساپ کرلی جائے گی، نہ یوں کہ "ما" کو متعلق موضوع سے حذف کر دیا جائے اور اس کا انظار کیچئے جو تحقیق ہم پیش کر رہے ہیں اور خدائے برتر مالک توفیق ہے۔

ثالثًا: تقریر سابق سے واضح ہوا کہ سل جزء موضوع نہیں تو به سالية الطرفين كسے ہوگا؟

علامه شامی نے روالمحتار میں کہا : مصنف نے جو ذکر کیا قضیہ سالبہ کلیہ ہے، مہملہ نہیں،اس لئے کہ "ما" عموم کے لئے ہے اور جو بھی عموم پر دلالت کرے وہ کلیہ کاسور ہو جائے گا جیسا کہ مطوّل وغیرہ میں ہے تواس کا عکس نقیض یہ ہو گا کل نجس حدث مرنجس حدث ہے اس لئے کہ عکس نقیض کی تعریف یہ ہے : نقیض ثانی کو اول اور نقیض اول کو ثانی کرنا ، اس طرح کہ صدق اور کیف اینے حال پر ماقی ہو اس کی سکمیل شخ اسلعیل کی شرح میں ہےاھ۔ **اقول:** دونوں حضرات شارح درراور

اقول: رحبه الله العلامتين

ف: تطفل على العلامة البرجندى _ ف: ": كل مأ دل على العموم كها و من فهو سور الكلية _

¹ ردالمحتار كتاب الطهارة نوا قض وضو_ء داراحياء التراث العربي بيروت ا<mark>9</mark>99

شارحى الدرر والدر لوكانت القضية سالبة فأولا: ألن تظه كليتها بكون مامن صيغ العبوم بل وان كان هناك لفظة كل مكار، مافار، مأاوكلايكون في البوضوع ويرد السلب على ثبوت المحبول له فيفين سلب العبوم لاعبوم السلب ولذا نصوا ان ليس كل سور السالبة الجزئبة وثانيا: ف على فرض كليتها كيف تنعكس كلية والسوالب انمأ تنعكس بعكس النقيض جزئية على ديدين الموجبات في العكس المستقيم ـ وثالثاً: أعجب منه ايراد البوجية في عكسها مع انهبا رحبهما الله تعالى قد ذكرا بانفسهما شرط بقاء الكيف ويخطر ببالي والله تعالى اعلم سقوط لفظة البحيول بعن قوله سالية من قلم احدهما اوقلم الناسخين وكان اصله قضية سالبة المحمول كلية فأذن تكون موجبة وتندفع الايد ادت الثلثة جسعاد

شارح در پرخدائی رحمت ہواس کلام پر چنداعتراض ہیں:

اول: اگر قضیہ سالبہ ہو تواس کی کلیت "ما" کے صیغہ عموم

ہونے سے مر گرظاہر نہ ہوگی بلکہ اگریہاں "ما" کی جگہ لفظ کل

ہواس لئے کہ ما یاکل موضوع میں ہوگا اور سلب موضوع

کیلئے محمول کے ثابت ہونے پر وارد ہوگا تو سلب عموم (نفی

کلیت) کا فائدہ دے گا عموم سلب (کلیت نفی) کا نہیں اس لئے

لوگوں نے تصر تے کی ہے کہ "لیس کل "سالبہ جزئیہ کا سور ہے

روم: فرض کر لیا جائے کہ وہ کلیہ ہے تواس کا عکس کلیہ کیے آئے گا جب کہ سالبات کا عکس نقیض جزئیہ ہوتا ہے جیسے موجبات کا عکس مستوی جزئیہ ہوتا ہے۔

سوم: اس سے عجیب تربیہ کہ سالبہ مان کراس کا عکس موجبہ لیا باوجود یکہ دونوں حضرات نے کیف باقی رہنے کی شرط خود ہی ذکر کی ہے میرے دل میں خیال آتا ہے واللہ تعالی اعلم کہ لفظ سالبہ کے بعد لفظ محمول دونوں حضرات میں سے کسی کے قلم سے یا نقل کرنے والوں کے قلم سے ساقط ہو گیا ہے ، اصل الفاظ یہ تھے: "تضیة سالبۃ المحمول کلیہ ہے اس صورت میں یہ موجبہ ہو گااور تینوں اعتراضات دفع ہو جائیں گے۔

ف_ا: تطفل ثالث على الشيخ النابلسي وش_

ف-۲: تطفل رابع عليهما ـ

ف_٣: تطفل خامس عليهما_

اقول: لكن اذن يرد اولا مأورد على البرجندى ثانيا وثانيا ينازع في صدق العكس فرب نجس ليس بحدث كالاعيان النجسة الغير الخارجة من بدن مكلف.

هذا مأيحكم به جلى النظر وعليه فألوجه

ما اقول: تحتمل القضية الايجاب والسلب الكيين جبيعا اما الاول فيجعل ماللعبوم والسلب الاخير جزء المحبول والاول جزء متعلق الموضوع لانفسه لما علمت فتكون موجبة كلية معدولة المحبول فقط لاسالبة الطرفين والمراد بماكما علمت الخارج من بدن المكلف فيكون حاصلها كل خارج من بدن مكلف غير حدث فهو لانجس وقولنا غير حدث مال من خارج اى ماخرج منه ولم ينقض طهرا و الان تنعكس بعكس النقيض موجبة كلية قائلة ان كل نجس فهو لاخارج غير حدث اى ليس بالخارج الذى لاينتقض به الطهارة اى لايجتمع فيه الوصفان فان خرج نقض ولا بد وان لم ينتقض لم يكن

ا قول: لیکن اب اولاً وہ اعتراض وار دہوگا جوبر جندی پر خانیا وار دہوگا جوبر جندی پر خانیا وار دہوگا جو ان خانیا عکس کے صادق ہونے میں نزاع ہوگا کہ بہت سے نجس، حدث نہیں ہیں جیسے وہ نجس اعیان جو مکلّف کے بدن سے نکلنے والے نہیں۔

یہ وہ ہے جس کا فیصلہ یہ نظر جلی ہو تا ہے اس بنایر وجہ درست وہ ہے جو میں کہتا ہوں قضبہ موجبہ کلیہ اور سالیہ کلیہ دونوں بن سکتا ہے ، اول اس طرح کہ "ھا"عموم کے لئے رکھیں ، سك اخير كو جز ومحمول بنائس اور سك اول كوبسب معلوم خود موضوع کانہیں بلکہ متعلق موضوع کاجز بنائیں تو موجب كليه معدولة الحمول هو گا ، سالية الطرفين نه هو گا اور جبيها كه معلوم ہوا" ما" سے مراد وہ ہے جو بدن مكلّف سے خارج ہو تو حاصل قضيه بيه مو گا: كل خارج من بدن مكلّف غير حدث، فھو لا نجس (ہر وہ جو بدن مكلّف سے خارج ہواس حال میں کہ حدث نہ ہو تووہ لانجس ہے) لفظ غیر حدث، لفظ خارج سے حال ہے لینی جو بدن سے نکلے اس حال میں کہ نا قض طہارت نه ہواپ اس کاعکس نقیض په موجبه کلیه ہو گاکل نجس فہولا خارج غیر حدث لیمنی مر نجس لاخارج غیر حدث ہے لیمن جو نجس ہے وہ ایسا خارج نہیں جس سے طہارت نہ ٹوٹے یعنی اس میں دونوں وصف جمع نہ ہو نگے ،اگر خارج ہو گاتو نا قض ہو ناضر وری ہےاوراگر

خارجاً من بدن المكلف وبالعكس المستوى موجبة جزئية بعض اللانجس خارج منه غير حدث وهو ايضاً صادق قطعاً كالدمع والعرق والدم القليل.

واما الثانى: فبتحصيل الطرفين وما ليست للعبوم بل نكرة بمعنى شيئ دخلت في حيزالنفى فعبت واذن يكون الحاصل لاشيئ من الخارج منه غير حدث نجسا وينعكس بعكس النقيض سالبة جزئية ليس بعض اللانجس لاخارج امنه غير حدث وبورود السلب على لاخارج يعود الى الاثبات فيؤل المعنى الى قولنا بعض ماليس نجسا خارج من بدن المكلف غير حدث وبالمستقيم سالبة كلية لاشيئ من النجس خارجامنه غير حدث ووجوه صدقه ماقدمنا مناحملة حاصل العكسين

نا قض نه ہو گاتوبدن مكلّف سے خارج نه ہو گااوراس كاعكس مستوى يه موجه جزئه هو گا، بعض اللانجس، خارج منه غير حدث (بعض لانجس، بدن ہے اس حال میں خارج ہیں کہ حدث نہیں) یہ بھی قطعًا صادق ہے جیسے آنسو، پیدنہ، قلیل خون۔ دوم: اس طرح که طرفین محصله ہوں اور " ما " عموم کے لئے نہیں بلکہ نکرہ مجمعنی شہیٰ ہو چیز نفی میں داخل ہوا تو عام ہو گیا ، اس صورت میں حاصل یہ ہو گا: لاشی من الخارج منہ غیر حدث، نحبیا (بدن سے نکلنے والی اس حال میں کہ حدث نہ ہو کوئی بھی چیز نجس نہیں) اس کا عکس نقیض یہ سالیہ جزئیہ ہوگا، لیبس بعض اللا نجس، لا خار حامنه غير حدث (بعض لا نجس، غير حدث ہونے کی حالت میں لاخارج نہیں) لا خارج پر سلب وارد ہونے سے اثات کی طرف لوٹ حائے گا، تو معنی کا مال یہ ہوگا: بعض ما ليس نجسا خارج من بدن المكلف غير حدث (بعض وہ جو نجس نہیں بدن مكلّف سے غیر حدث ہونے كى حالت میں خارج ہے) اور عکس متنقیم یہ سالیہ کلیہ ہوگا: لاشبی مین نجیس خارج منه غير حدث (كوئي نجس، غير حدث ہوتے ہوئے بدن سے خارج نہیں)اوراس کے صدق کی صورتیں وہی ہیں جو ہم نے پہلے بان کیں۔

بالجمله دونوں وجہوں پرآنے والے دونوں

على الوجهين متعاكس فحاصل عكس النقيض على جعلها موجبة هو حاصل المستوى على جعلها سالبة وبالعكس هذا ما تحتمله العبارة اما علماؤنا فأنما ارادوا الوجه الاول اعنى الايجاب ولم يريدوا عكس النقيض بل المستوى لكن لامنطقيا بل عرفيا كماعرفت.

واما النظر الدقيق فأقول: ان كانت القضية موجبة كما ارادوا فقد حكموا كليا على ماليس بحدث بلا نجس فيجب ان يكون اللانجس مساويا للخارج غير حدث اواعم منه مطلقا وانقيض المتساويين متساويان والاعم والاخص مطلقا مثلهما بالتعكيس فيجب ان يكون النجس مساويا للاخارج غير حدث او اخص منه مطلقا واللاخارج غير حدث يصدق بوجهين ان لايكون خارجا اصلا اويكون خارجا حدثا والنجس ان ابتى على ارساله يكون اعم

عکسوں کا حاصل ایک دوسر ہے کاعکس ہو گا، موجبہ بنانے ہر جو عکس نقیض کا حاصل ہے وہ سالیہ بنانے پر عکس مستوی کا حاصل ہے اور اس کے برعکس (سالیہ بنانے پر عکس نقیض کا حاصل موجیہ بنانے پر عکس مستوی کا حاصل ہے) یہ وہ ہے جس کا عمارت میں احتمال ہے لیکن ہمارے علماء نے وجہ اول لعنی ایجاب مراد لیا ہے اور عکس نقیض نہیں بلکہ مستوی ، وہ بھی منطقی نہیں بلکہ عرفی مرادلیاہے جبیباکہ معلوم ہوا۔ اب رہی نظر دقیق ، فاقول : (تومیں کہتا ہوں) اگر قضیہ کلیہ ہو جبیبا کہ علاء نے مراد لیا توانہوں نے کلی طور پر ،اس برجو حدث نہیں ہے لانجس ہونے کاحکم کیا (اور کہا کہ م وہ جو خارج غیر حدث ہے وہ لانجس ہے) تو ضروری ہے کہ لانجس، خارج غیر حدث کامساوی ہو پااس سے اعم مطلق ہواور متساویین کی تقیضیں متساویین ہوتی ہیں مگر برعکس (یعنی اخص اعم مطلق) توضر وری ہے کہ لانجس کی نقیض نجس، خارج غیر حدث کی نقیض لاخارج غیر حدث کے مساوی ہو ہااس سے اخص ہواور لا خارج غیر حدث کا صدق دو طرح کا ہو گا، ایک یہ کہ سرے سے خارج ہی نہ ہو، دوسرے بیر کہ خارج ہو مگر حدث ہواور

نجس اگراینے اطلاق پر (بلاقید) باقی رکھا جائے

اس سے اعم ہو گا جس کی وجہ ہم نے اپنے رسالہ لیع الاحكام ميں بان كى ہے كہ شراب اور بىشاب كى قے قليل حدث نہيں تواس پر نجس صادق ہو گااور لاخارج غير حدث صادق نہ ہوگا بلکہ وہ خارج غیر حدث ہے تو ضروری ہے کہ نجس سے نجس بالخروج مراد ہو جبیبا کہ وہیں ہم نے تحقیق کی ہے اس صورت میں وہ لا خارج غیر حدث سے اخص ہوگا س لئے کہ م نجس بالخروج پریہ صادق آئے گا کہ وہ ا خارج غير حدث نهيس بلكه حدث باورم لاخارج غير حدث یر یہ صادق نہ ہوگا کہ وہ نجس بالخروج ہے اس لئے کہ ہو سکتا ہوگا ہے کہ وہ سم سے سے خارج ہی نہ ہو تواب قضبہ کا مال یہ ہوگا کہ "م وہ جو بدن مکلّف سے خارج غیر حدث ہے تو وہ لانجس بالخروج ہے"اور اس کا عکس نقیض یہ ہو گا : م وہ جو نجس بالخروج ہے وہ لاخارج غیر حدث ہے اور یہ جب ایسا ہو گا تو لاخارج غیر حدث کے دو مصداقوں میں سے پہلی صورت منتقی ہو گئ اس لئے کہ نجس مالخروج بلاشبہہ خارج ہے تو صرف یہ صورت رہی کہ خارج حدث ہو اور خروج کا اعتبار موضوع میں ہو جکا ہے تواسے محمول میں دوبارہ لانے کی کوئی ضرورت نہیں توخلاصہ عکس یہ ہو گاکہ مر نجس بالخروج حدث ہے

لما بينا في رسالتنا لمع الاحكام ان قيع قليل الخبر والبول ليس يحدث فيصدق عليه النجس ولا يصدق اللاخارج غير حدث بل هو خارج غير حدث فوجب ان يراد بالنجس النجس بالخرج كما حققنا ثمه وحينئذ بكدن اخص من اللاخارج غير حدث فأن كل نجس بالخروج يصدق عليه انه ليس بخارج غير حدث بل حدث ولا يصدق على كل لاخارج غير حدث انه نجس بألخروج لجواز ان لا يكون خارجا اصلا فأذن تؤل القضية الى قولناكل خارج من بين المكلف غير حيث فهو لانجس بالخروج وعكس نقبضها كل نجس بالخروج فهو لاخارج منه غير حدث وإذا كان ذلك كذالك انتفى الوجه الاول من مصداقي اللاخارج غير حدث لان النجس بالخروج خارج لاشك فلم يبق الا أن يكون خارجاً حدثاً والخروج قد اعتبر في البوضوع فلا حاجة الى عادته في البحبول

فيخ ج فذلكة العكس ان كل نجس بالخروج حدث فتبين ان فيه من اين جاء التقييد بالاشباء الخارجة من بين المكلف في موضوعه وكيف خرج السلب الوارد على مأوعلى الحدث من محبوله حتى لم يبق فيه الالفظة حدث فارتفع الإيرادان معاعن البرجندي والشيخ اسمعيل جميعا انها بقي الاخذ على اخذها سالية الطرفين وكانه رحمه الله تعالى نظر الى وجود السلب ولوفي المتعلق وليس فيه كبير مشاحة هكذا ينبغي التحقيق والله تعالى ولى التوفيق وكذلك أن كانت سالية لابد أيضاً من الحمل المذكور اذلا شك أن المراد الكلبة لأن المقصود اعطاء ضابطة فقد سلبت النجاسه كلبة عن الخارج غير حدث فبكون النجس مبايناله ولا بياينه الابارادة النجس بالخروج اذ لولاها لكانت اعم لبسألة قيئ الخيرا لبذكرة لكن مرادهم هوالايجاب كهاعليت

اماً قول البرجندي هذه الكلبة لوجعلت متعلقة

سباحث القيع

اس سے واضح ہوا کہ اس میں موضوع کے اندر"بدن مکلّف سے نکلنے والی چیزوں" کی قید کہاں سے آئی اور "ما" پر اور "حدث "پر وارد ہونے والا سلب اس کے محمول سے کیسے نکل گیا یہاں تک کہ صرف لفظ حدث رہ گیا تو بر جندی اور شخ اسلمعیل سے دونوں اعتراض ایک ساتھ اُٹھ گئے ، صرف یہ مؤاخذہ رہ گیا کہ اسے سابقة الطرفین کیوں مانا ، گویا بر جندی رحمة الله تعالی نے یہ دیکھا کہ سلب موجود ہے اگرچہ متعلق ہی میں ہے اور اس میں کوئی بڑا حرج نہیں اسی طرح تحقیق ہونی حیائے اور خدائے برتر ہی مالک توفیق ہے۔

چاہئے اور خدائے برتر ہی مالک تو یس ہے۔

یوں ہی اگر سالبہ ہو تو اس میں بھی حمل مذکور ضروری ہے

کیونکہ اس میں شک نہیں کہ مراد کلیہ ہے اس لئے کہ مقصود

ایک ضابطہ عطا کرنا ہے تو خارج غیر حدث سے نجاست کل

طور پر مسلوب ہوئی تو نجس اس کا مباین ہو گا اور مباین اسی
صورت میں ہوگا جب نجس بالخروج مراد ہواس لئے کہ اگریہ
مراد نہ ہو تو اعم ہوجائے گا جس کا سبب مذکورہ مسئلہ خمر ہے

لیکن ان کی مراد ایجاب ہی ہے جیسا کہ آپ کو معلوم ہوا،
اب رہا بر جندی کا یہ قول کہ اگریہ کلیہ قے کے مباحث سے
متعلق ہو تو اس کی ایک وجہ

لكان له وحه أ_

ہو گی۔

اقول: كيف وانهم جبيعاً انها يذكرونها $^{-2}$ تلومسائل القيئ وقوله سلمت عن توهم الدور اقول: وجهه إن اعطاء القضية انها هو ليكتسب علم عدم النجاسة من علم عدم الحداثية و علم عدم الحدثيةيتوقف على علم عدم النجاسة اذلوكان نجسالكان حدثا فيدور وانها قال توهم لان العلم بعدم الحدثية يحصل بتصريح الفقه فالبراد كلما سبعتبوه من علمائنا انه لاينقض الطهارة فأعلبوا انه ليس بخروجه نجسا فان لم يكن نجسا دخل من خارج فهو طاهر وهذا ظاهر وصلى الله تعالى على اطهر طبب واطبب طاهر وعلى أله وصحبه الإطائب الاطاهر والحمديله رب العلمين في الاول والأخر والباطن والظأهر ولنسم هذا التحرير المنير المنفرد بهذا التحرير والتحبير"الطراز المعلم فيماً هو حدث من احوال الدمر (١٣٢٨)"

اقول: اس سے متعلق کیے نہیں جبکہ سبھی حضرات اسے مسائل قے کے بعد متصلاً ہی ذکر کرتے ہیں، قول بر جندی: دور کے توہم سے سلامت رہتا۔

اقول: اس کی وجہ یہ ہے کہ یہ ضابطہ اس لئے ہے کہ حدث نہ ہونے کے علم سے نجس نہ ہونے کا علم حاصل ہو جائے اور حدث نہ ہونے کا علم عاصل ہو جائے اور حدث نہ ہونے کا علم خس نہ ہونے کے علم پر موقوف ہے اس لئے کہ اگر نجس ہوگا تو حدث ہوگا تو دور ہوگا، توہم دور اس لئے کہ اگر نجس ہوگا تو حدث نہ ہونے کا علم فقہ کی تصریح سے ہوتا ہے تو مقصد یہ ہے کہ جب ہمارے علماء سے سنو کہ وہ نا قض طہارت نہیں تو جان لو کہ وہ اپنے خروج سے نجس نہیں تو اگر وہ اپنے خروج سے نجس نہیں تو اگر طہارت نہیں تو جان لو کہ وہ اپنے خروج سے نجس نہیں ہو اگر علم ہوا ہو تو وہ طام ہے اور یہ ظام ہے اور الله تعالی رحمت نازل فرمائے سب سے پاک طیب اور سب سے پاکرہ طام پر اور ان کے اطیب واطہر آل پر طیب اور سب سے پاکرہ طام پر اور ان کے اطیب واطہر آل پر اور تمام تر حمد الله تعالی کے لئے جو سارے جہانوں کا پر ور دگار ہے، حمد شروع میں بھی آخر میں بھی اور باطن میں بھی اور علی منی مفرد ہے الطراز المعلم فیما ھو حدث میں منفرد ہے الطراز المعلم فیما ھو حدث میں میں منفرد ہے الطراز المعلم فیما ھو حدث میں میں منفرد ہے الطراز المعلم فیما ھو حدث میں میں منفرد ہے الطراز المعلم فیما ھو حدث میں میں منفرد ہے الطراز المعلم فیما ھو حدث میں میں منفرد ہے الطراز المعلم فیما ھو حدث میں الاحوال الدور (۱۳۲۳ھ)

¹ شرح النقاية للبر جندى كتاب الطهارة نو ككشور لكصنوًا ٢٣

² شرح النقابة للبر جندي كتاب الطهارة نوكشور لكهنؤا/ ٢٣

(نشان زدہ نقش خون کے ان احوال کے بیان میں جو حدث ہیں) سے موسوم کریں اور خدائے برتر کا درود ہو ہمارے آتا، ان کی آل اور ان کے اصحاب پر اور سلامتی ہو اور خدا کاشکر ہے ۔ اس پر جواس نے تعلیم فرمایااور خدائے پاک برتر ہی کو خوب

وصلى الله تعالى على سيدنا وأله وصحبه وسلم والحبديلله على ماعلم والله سيخنه وتعالى اعلم

(رساله الطراز المعلم فيمأبو حدث من احوال الدم فتم بوا)

مسكه و: دبهم محرم الحرام ۱۳۲۵ اص

کیافرماتے ہیں علائے دین اس مسئلے میں کہ اپنے گھٹے گھل جانے پااپناپرایاستر بلا قصد یا بالقصد دیکھنے یا دوڑنے یا بلندی پر سے مُود نے ہا گرنے سے وضوحاتا ہے یا نہیں، بینوا توجروا (بیان فرمایئے اجریائے۔ ت)

ان میں کسی بات سے وضونہیں جاتا۔ ستر 🗀 کھکنے یا دیکھنے سے وضو جانا کہ عوام کی زبان زد ہے محض بےاصل ہے، علاء 🆰 نے ستر عورت کوآ داب وضو سے گناا گر کشف سے وضو جاتا توفرائض وضو سے ہوتا۔ منیہ وغنیہ میں ہے:

لے اھ ملتقطّا (ت)

اداب الوضوء ان يستر عورته حين فرغ من آداب وضومين ہے كه استجاء سے فراعت كے بعد سر چھيا الاستنجاء أهملتقطا

اور تصر تے فرماتے ہیں کہ اگر صرف ^ف "ایک جبہ پہن کر نماز پڑھی جس سے گھٹنوں تک رکوع ہجود وغیر ہما

ف!: مسَله گھٹنے ماستر کھلنے ماانیا مایراماستر دیکھنے سے وضونہیں جاتا۔

ف7: مسکه وضو کاادب بدہے کہ ناف سے زانو کے نیجے تک سب ستر چھیا کر ہو بلکہ استنجے کے بعد فورًا ہی ستر ہولینا حاہی کہ بلا ضرورت بر ہنگی منع ہے۔

فے ٣: صرف ایک جبہ پہن کر نماز پڑھی جس سے رکوع و سجود وغیر ہ کسی حالت میں زانو کا حصہ بھی ظاہر نہیں ہو تا کچھ حرج نہیں۔

¹ غنيه المستملي شرح بنية المصلي آ داب الوضو سهبل اكيرُ مي لا هور ، ص ٣١

ہرِ حال میں ستر حاصل ہےاور اُس کا گریبان ^{نا} اتنا کشادہ ہے کہ گریبان سے اپنے ستر تک نظر جاسکتی ہے اور اس نے دیکھا تو کراہت ہے مگر نماز ہو گئیا گروضو جاتار ہتا نماز کیونکر ہوتی۔ در مختار میں ہے:

ہے تواگر گلے کے جاک سے اپناستر دیکھا تو نماز نہ جائے گی اگرچه مکروه ہے۔ (ت)

الشرط سترها عن غيره لانفسه به يفتى فلورأها | اسے دوسرے سے چھيانا شرط ہے خود سے نہيں اسى ير فتى من: بقه لم تفسدوان کره ا

نظریڑ گئی اور شہوت پیدا ہوئی رجعت ہو گئی اور نماز میں فساد نہ آیااور اگر قصداً بھی ایپا کرے تومکروہ ضرور ہے مگر نماز فاسد نہیں۔خلاصہ ور دالمحتار میں ہے:

جس عورت کو طلاق رجعی دی تھی اگر شہوت کے ساتھ اس کی شر مگاہ کی طرف دیکھا تورجعت کرنے والا ہو جائے گا اور اس کی نماز فاسد نہ ہو گیا مک روایت میں جو مختار ہےاہ۔ پھر دوسری روایت پر فساد نماز اسی لئے ہے کہ شرم گاہ کی طرف شہوت سے دیکھنا جماع کے دواعی میں سے ہے تواہیا ہی ہوا جیسے نمازیڑھنے والے کوجب وہ نماز میں تھااس کی عورت نے بوسہ دیا

لو نظر الى فرج المطلقة رجعياً بشهوة يصير مراجعاولا تفسد صلاته في رواية هو المختار 2 اه ثم الفساد على الاخرى انباً هولان النظرالي الفرج بشهوة من داعي الجماع فصاركما لوقبلت ف["] المصلى امرأته وهو في الصلاة

ف! مسکلہ: ایسے جے کااگر گریبان اتناوسیع ہے کہ اس کے اندر سے اپنے ستر تک نظر جایڑی کچھ حرج نہیں ،ہاں قصداً دیکینا مکروہ ہے نماز باوضو فاسد جب بھی نہ ہوں گے۔

فے۲: مسکلہ: عورت کو رجعی طلاق دی تھی یہ نمازیڑھ رہا تھااتقاقًا عورت کی فرج داخل پر نظر بشوت حایڑی رجعت ہو گئی اور نماز و وضومیں کچھ خلل نہیں ماں قصداًا پیا کرے گاتو کراہت ہے۔

فے٣٠:مسكلير: مرد نماز ميں تھاعورت نے اس كا بوسه ليااس سے مرد كوخواہش پيدا ہو كې نماز جاتى رہى اگرچه به اس كااينا فعل نه تھااور عورت نماز پڑھتی ہوم دیوسہ لے عورت کوخواہش پیدا ہو عورت کی نماز نہ جائے گی۔

¹ الدرالمختار كتاب الصلوة باب شروط الصلوة مطبع محتبائي دبلي الم

² ردالمحتار كتاب الصلوة باب مايفسد الصلوة ومايكره فيهادار احياء التراث العربي بيروت المهمة ٢٢/

جس سے اس کو شہوت پیدا ہوئی تو اس کی نماز فاسد ہو گئ کیونکہ یہ شہوت کی وجہ سے معنی جماع میں ہو گیا اور ان دونوں میں جواب مذکور ہے کہ یہ ان دواعی میں ہے جو نظرو فکر کے علاوہ کوئی اور عمل ہیں کیونکہ دیکھنے، سوچنے سے بچنا متغذر ہے۔(ت) فاشتهى فسدت لصير ورته باشتهائه فى معنى الجماع والجواب منكور فيهمان هذا فى الدواعى التى هى فعل غير النظر والفكر لتعذر التحرز عنهما

اور منکوحہ کی بھی تخصیص نہیں زنِ الله کا بھی یہی حکم ہے، یہال بجائے رجعت حرمت مصامرت ثابت ہو گی، مراقی الفلاح میں ہے:

مطلّقه یا اجنبیه کی شر مگاه لیمنی فرج داخل کی طرف دیکھنے سے نماز باطل نہ ہو گی۔ طبیعان میں نہ بات میں لکھاران اجند میں اس کی دہ

طحطاوی نے حاشیہ مراقی میں لکھا: اور اجنبیہ میں اس کی وجہ سے حرمتِ مصابرت ثابت ہو جائے گی (ت) لاتبطل صلاته بنظره الى فرج المطلقة اوالا جنبية يعنى فرجها الداخل 1-

قال ط فى حاشيتها وتثبت به حرمة المصاهرة فى الاجنبية ـ 2

دوڑنے نسٹ کو دنے گرنے میں بھی کوئی وجہ نقض وضو نہیں جب نسستنک گرنے سے بیہو ثنی نہ ہو یاخون نہ نکلے بحال بقائے نسس ہوش فقط یہ خیال کہ طبیعت دوسری طرف متوجہ اور اپنے حال سے غافل ہوتی ہے کافی نہیں

ف! مستله نماز میں اگر بیگانہ عورت کی شرم گاہ پر نظر جاپڑے جب بھی نماز و وضو میں خلل نہیں مگر عورت کی مائیں ، بیٹیاں اس پر حرام ہو جائیں گی جب کہ فرج داخل پر نظر بشوت پڑی ہواور اگر قصد گااییا کرے تو سخت گناہ ہے مگر نماز و وضو جب بھی باطل نہ ہوں گے

فے ۲: دوڑنے یا کودنے سے وضو نہیں جاتا۔

ف ٣٠: مسئله كتني ہى بلندى پر سے گريڑے وضونہ جائے گامگريد كه خون وغيرہ کچھ خارج ہويا بيہوش ہو جائے۔

ف ۴٪ :مسکلہ جب تک ہوش باقی ہیں طبیعت کسی قدر کسی کام میں مشغول ہو وضونہ جائے گا جیسے کتاب کا مطالعہ یادِ الٰہی کامر اقبہ۔

¹ مراقی الفلاح کتاب الصلوة فصل فیمالایفسد الصلوة دارالکتب العلمیه بیروت ص ۳۴۲

² حاشية الطحطاوي على مراقى الفلاح كتاب الصلوة فصل فيما لايفسد الصلوة دارا لكتب العلميه بيروت ص ٣٣٣

ورنه مطالعه کتب بلکه مراقبه پادِالهی بھی ناقض وضوہو۔

نعم وقع في حاشية السيد العلامة ط على مراقى الفلاح مأنصه في الهندية عن المحيط عدد من النواقض سقوطه من اعلى اه قال بعض الفضلاء ولعله لعدم خلوة عن خروج خارج غالباً وهو لايشعر أهـ

اقول: أرحمه الله السيد والفاضل انها نص الهندية هكذا المذى ينقض الوضوء وكذا الودى والمنى اذا خرج من غير شهوة بأن حمل في شيئاً فسبقه المنى اوسقط من مكان مرتفع يوجب الوضوء كذا في المحيط الهبلفظها فقوله المنى مبتداً خبرة يوجب والضمير فيه للمنى وقوله سقط معطوف على حمل وهو تصوير اخر لخروج

ہاں علامہ سید طحطاوی کے حاشیہ مراقی الفلاح میں یہ عبارت ہے: ہندیہ میں محیط سے نقل ہے کہ بلندی سے گرنے کو نوا قض میں شار کیا گیا ہے اھ، بعض فضلاء نے کہا: شایداس کی وجہ یہ ہے کہ عموماً یہ اس سے خالی نہیں ہوتا کہ اس کی بے خیالی میں اس سے کچھ نقل کیا جائے اھے۔

اقول: سیّداور فاضل (بعض فضلا) پرخدائی رحمت ہو. ہندیہ
کی عبارت اس طرح ہے: مذی ناقض وضو ہے، اسی طرح
ودی بھی اور منی جب کہ بلا شہوت نکلی ہواس طرح کہ کوئی
وزنی چیز اٹھائی جس کی وجہ سے منی نکل آئی، یا کسی اونچی جگہ
سے گریڑا تو وہ وضو واجب کرتی ہے ایسا ہی محیط میں ہے اھ
عبارت انہی الفاظ کے ساتھ ختم ہوئی

نو لفظ "المدنى "مبتدا ہے جس كى خبر يوجب (واجب كرتى ہے) ہے اور اس ميں ضمير لفظ منى كى طرف راجع ہے اور لفظ "سقط" (گریڑا) حمل (اٹھانا) پر معطوف ہے اور اس

ف_ا: معروضة على العلامة طومن نقل عنه_

ف-٢: مسكله: بوجه الله نيا كريزن يا كسى وجهس منى به شهوت اپنے محل سے جدا ہو كر نكل گئ وضو واجب ہو گاغسل نہيں۔

¹ حاشية الطحطاوي على مراقى الفلاح كتاب الصلاة فصل نوا قض الوضوء دار الكتب العلميه بيروت ص ٨٦

² الفتاوىالهنديه كتاب الصلوة الفصل الخامس في نوا قض الوضوء نوراني كتب خانه بيثاورا/•ا

المنى بلاشهوة لامعدود فى الموجبات بنفسه وعبارة الامام قاضى خان تزيل الوهم قال فى الخانية خروج المنى لاعن شهوة بأن سقط من مكان مرتفع اومااشبه ذلك لايوجب الغسل وينقض الوضوء ألخ فسبحن من لايزل ولا ينسى والله تعالى اعلم -

سے بلا شہوت خروج منی کی ایک اور صورت پیش کی ہے یہ
(اونچی جگہ سے گرنا) خود موجباتِ وضوکے شار میں نہیں ہے
اور امام قاضی خال کی عبارت سے یہ وہم دور ہو جاتا ہے،
خانیہ میں ان کے الفاظ یہ ہیں: منی کا بلاشہوت نکلنا اس طرح
کہ کسی اونچی جگہ سے گر پڑا یا ایسی کوئی صورت ہو، موجبِ
عنسل نہیں اور نا قض وضو ہے،۔الخ تو پاکی ہے اس ذات کے
لئے جے لغرش اور نسیان نہیں، والله تعالی اعلمہ (ت)

مستله ۱۰: ۱۰ محرم الحرام ۱۳۲۵ اه

کیافرماتے ہیں علائے دین اس مسکلہ میں کہ زید کے ایک پھڑیا تھی اُس نے اوپر کی جانب سے منہ کیااور پھوٹی، بہی، بالکل اچھی ہو گئی، مگراس کا بالائی پوست اور اس کے نیچے خالی جگہ ہنوز باتی ہے۔ زید نہایا عسل کا پانی کہ اوپر سے بہتاآ یا اُس خلامیں بھر گیا، بعد نہانے کے زید نے ہاتھ سے دبادیا کہ وہ پانی بہہ کر نکل گیا، اس صورت میں وضوساقط ہوایا نہیں ؟اور جس بدن پروہ پانی گزرایاک رہایا نہیں؟ بینوا تو جروا۔

الجواب:

جب نسکہ وہ پانی پھڑیا کا نہیں بلکہ خالص عنسل کا ہے پھڑیا بالکل صاف ہو گئی تھی کہ اُس میں خون پیپ پچھ نہ رہاتھا تو نہ وضو گیا نہ بدن نایاک ہوا۔

جوام الفتادى امام كرماني باب رابع فناوائے امام نجم الدين عمر نسفي ميں ہے:

جرح لیس فیه شیع من قیح او دمر او ایباز خم ^{جس می}ں پیپ، خون، صدید کچھ نہیں،

ف: مسئلہ: پُھڑیا بالکل اچھی ہو گئی اس کامر دہ پوست باقی ہے جس میں اوپر منہ اور اندر خلاہے نہانے میں اس میں پانی بھر گیا پھر د با کر نکال دیاوضونہ جائے گانہ وہ پانی ناپاک ہوا۔

ا فماوى قاضى خان كتاب الصلوة فصل فيما ينقض الوضوء نولكشور لكصنو الممار 1

زخم والاحمام گیا حمام کا پانی زخم میں چلا گیا، جب وہ حمام سے
باہر آیا توزخم نچوڑا جس سے حمام کا پانی نکل گیا تو وضو نہ جائے
گااس لئے کہ جو نکلا وہ حمام کا پانی ہے وہ نہیں جو زخم سے پیدا
ہوا۔ (ت)

صديد دخل صاحبه الحيام فدخل ماء الحيام الجرح فلما خرج من الحمام عصر الجرح فخرج ماء الحمام لاينتقض الوضوء لأن الخارج ماء الحمام لاماحصل من الجرح 1

اسی طرح خلاصہ میں ہے:

اس کے الفاظ یہ ہیں: تواس سے پانی نکلااور بہا تواس سے وضو
نہ جائےگا۔ (ت)

ولفظها فخرج منه الهاء وسال لاينقض 2_

وجزامام کردری میں ہے:

دخل الماء جرحه ولادم ولا صديد فيه ثم ازخم مين ياني چلاگيا اوراس مين خون، صديد كه نه تقاوه ياني اس سے نکلاتو وضونہ جائگا۔ (ت)

خرج منه لاينقض³

خزانة المفتنين ميں ہے:

یانی زخم میں بھر گیا پھر نکلاتو ضرر نہیں اھ (ت) **اقول**: اس کے لئے خ^{یعنی خ}لاصہ کارمز دیااوراتنازیادہ اختصار کر دیا که حد قصور تک پینچ گیااس لئے که خلاصه میں صورت مسکلہ اس طرح بیان کی ہے: ایساز خم ہے جس میں خون،

الماء اذا دخل الجرح ثمر خرج لايضر 4 اهـ اقول: رمزله خ يعني الخلاصة وقد بالغ نف في الاختصار حتى بلغ الاقتصاد فانه صور المسألة بقوله جرح ليس فيه شيئ من

ف: تطفل على خزانة المفتين _

¹ جوام الفتاوي

² خلاصة الفتاوي كتاب الطهارة الفصل الثالث مكتبه حبيبيه كوئية الكا

³ الفتاوي البزازية على بامش الفتاوي الهندية جكتاب الطهارة نوراني كتب خانه يشاور ١٢/٣

⁴ خزانة المفتين ^كتاب الطهارة نوا قض الوضوء (قلمي) ا/^۵

الدم والقيح ¹الخ كما صور مأخذه فتاوى الامام النسفى والأخذ منه وجيز الكردرى ـ

ولابلا منه لانه لو المجاوزة لك يتنجس الماء بالمجاورة فينقض بالمجاوزة لان خروج نجس سال ناقض مطلقا وان كان شيئا طاهرا انما اكتسب النجاسة في الباطن بالجوار الا ترى انه اذا شرب الماء ووصل معدته ثم خرج بالقيئ من ساعته وكان ملاً فيه نقض قال في الدر وان لم يستقر وهو نجس مغلظ ولو من الما صبي ساعة ارتضاعه هو الصحيح لمخالطة النجاسة ذكرة الحلبي المحلي المحالة

فأن قلت هنأرواية

پیپ کچھ نہیں الخ جیسا کہ اس کے ماخذ فتاؤی امام نسفی میں بیان کیا ہے اور خلاصہ سے اخذ کرنے والے امام کروری نے وجز میں بیان کیا ہے۔

اور اسے بیان کرنا بہت ضروری ہے اس لئے کہ اگر زخم میں خون بیپ وغیرہ کچھ رہا ہو تو بعد میں اندر جانے والا پانی اتصال کی وجہ سے نجس ہو جائے گا پھر زخم سے تجاوز کرنے پر وضو توڑ دے گا اس لئے کہ ایسے نجس کا نکانا جو بہہ جائے مطلقاً نا تض وضو ہے اگرچہ وہ پہلے کوئی پاک چیز رہی ہو اندر جا کر صرف اتصال کی وجہ سے نجس ہو گئ ہو دیکھئے جب پانی بیا اور معدہ میں پہنچ گیا پھر فوڑا قے کے ساتھ نکل آیا اور قے منہ بھر کر تھی تو وہ نا قض وضو ہے، در مختار میں ہے: اگرچہ اندر محمدہ ہواور وہ نجاست غلظہ ہے اگرچہ اندر ہوئے ایک جو کہ نجاست سے اختلاط ہو گیا اسے مطلی نے ذکر کیا۔اھ

ف: مستله: پیرٹیامیں اگرا بھی خون وغیرہ رطوبت باقی ہے نہانے کا پانی اس میں بھر ااور بہہ کر نکلا وضوجاتار ہے گا کہ وہ پانی نجس ہوگیا۔ ف7: مسئلہ: پانی پیااور معدے میں اُٹر گیااور معًا قے ہو کر ویساہی صاف نتھرا پانی نکل گیاوضو جاتار ہاجب کہ منہ بھر کر ہواور وہ پانی بھی نا یاک ہے۔

اگر سوال ہو کہ یہاں ایک روایت

ف ۳: مسئلہ: بچے نے دودھ پیااور معدے تک پہنچاہی تھا کہ فورًا ڈال دیا وہ دودھ نجس ہے جبکہ منہ بھر ہوروپے بھر جگہ سے زیادہ جس چیز پرلگ جائے گانا پاک کر دےگا۔

¹ خلاصة الفتاوي *كت*اب الطهارة الفصل الثالث مكتبه حبيبه كوئيُّه الكا

² الدرالمختار كتاب الطهارة مطبع مجتبائي د ،لي ۲۵/۱و۲۶

اخرى ان قيئ الهاء لاينتقض مالم يستحل وقد صحح الضاقال في البحر تحت قول المتر، وقيئ ملافاه ولوطعاما اوماء اطلق في الطعام والباء قال الحسن اذا تناول طعاما اوماء ثمر قاء من ساعته لاينقض لانه طاهر حيث لم يستحل وانما اتصل به قليل القيئ فلا يكون حدثاً فلا يكون نجسا وكذا الصبي اذا ارتضع وقاء من ساعته وصححه في البعراج وغيره ومحل الاختلاف اذا وصل الى معدته ولم يستقر ، امالو قاء قبل ألوصول البها وهو في البريع فأنه لاينقض اتفاقا كماذكرة ألزاهدي اه وقال المحقق في الفتح تحت قول الهداية ان قاء بلغما فغيرناقض وقال ابو يوسف ناقض لانه نجس بالبجاورة ولهبا انه لزج لاتتخلله النجاسة ومايتصل به

اور ہے وہ یہ کہ پانی کی قے نا قض وضو نہیں جب تک کہ پانی متغیر نہ ہوا ہوا س روایت کی تصبح بھی ہوئی ہے کنز میں ہے:
اور وہ قے جو منہ بھر ہوا گرچہ کھانے یا پانی کی ہوا س پر بح میں کہا: کھانے اور پانی میں حکم مطلق بیان کیا حسن بن زیاد نے کہاجب کھانا کھائے یا پانی پٹے پھر فورًا قے کر دے اور وہ نا قض نہیں اس لئے کہ وہ پاک ہے کیوں کہ ابھی وہ متغیر نہ ہوا صرف یہ ہے کہ اس سے تھوڑی سی قے کا اتصال ہوا تو یہ وردھ پٹے مور فورًا قے کر دے وردھ پٹے اور فورًا قے کر دے اور وہ بیاں ہوا تو بیا ہوا تو بیا ہوا تو ہیں ، اسی طرح بچہ جب دودھ پٹے اور فورًا قے کر دے ، اسے معراج وغیرہ میں صبح کہا ۔ اور محل اختلاف وہ صورت ہے جب معدہ تک پہنچ گیا ہوا ور تھہرانہ ہو اور اگر معدہ تک پہنچنے سے پہلے قے کر دی جب کہ وہ کھانا ، اور اگر معدہ تک پہنچنے سے پہلے قے کر دی جب کہ وہ کھانا بیانی گزرنے کی نالی ہی میں تھا تو بالا تفاق نا قض وضو نہیں بیانی گزرنے کی نالی ہی میں تھا تو بالا تفاق نا قض وضو نہیں جیساکہ زامدی نے ذکر کیا ہے اھے۔

بیا مدر ہوں سے دریا ہے اور اللہ کی عبارت ہے: "اگر بلغم کی قے کی تو وہ نا قض نہیں اور امام ابو یوسف نے فرمایا نا قض ہے اس لئے کہ اتصال کی وجہ سے وہ نجس ہے اور طرفین کی دلیل میہ ہے کہ وہ لیس دار ہے جس میں نحاست

ف: مسلله: پانی بیا که اور انجمی سینے ہی تک پہنچا تھا کہ اُچھو سے نکل گیاوہ ناپاک نہیں ، نہ اس سے وضو جائے ، یو نہی دودھ۔

¹ البحرالرائق كتاب الطهارة التي ايم سعيد كمپنى كراچى ۳۴/۱

سرایت نہیں کر پاتی اور جو کچھ اس سے لگا ہوا ہے وہ قلیل ہے
اور قے میں قلیل غیر نا قض ہے "اس کے تحت فتح القدیر
میں حضرت محقق یہ لکھتے ہیں: اور اس بنیاد پر وہ ظاہر ہے جو
مجتبی میں حسن سے منقول ہے کہ اگر کھانا کھایا یا پانی پیا پھر
فوڑا قے کر دی تو وضونہ ٹوٹے گااس لئے کہ وہ پاک ہے (اس
عبارت کے آخر تک جو بحرکے حوالے سے بچے کے دودھ پینے
عبارت کے آخر تک جو بحرکے حوالے سے بچے کے دودھ پینے
اور وہ بھی ظاہر ہے جو قنیہ میں ہے کہ اگر بہت کیڑوں یا
اور وہ بھی ظاہر ہے جو قنیہ میں ہے کہ اگر بہت کیڑوں یا
مناپوں سے منہ بھری قے کی تو نا قض نہیں اھا اور حضرت
منتقی ہی نے باب الانجاس میں یہ بھی لکھا ہے کہ ہم جاندار کا
پیتہ اس کے پیشاب کے حکم میں ہے اور اس کی جگالی اس کے
گوبر ، مینگی کے حکم میں ہے تجنیس میں کہا اس لئے کہ اسے
گوبر ، مینگی کے حکم میں ہے تجنیس میں کہا اس لئے کہ اسے
گوبر ، مینگی کے حکم میں ہے تجنیس میں کہا اس لئے کہ اسے
گوبر ، مینگی کے حکم میں ہے تجنیس میں کہا اس لئے کہ اسے
گوبر ، مینگی کے حکم میں ہے تجنیس میں کہا اس کے جوف نے

قليل والقليل في القيئ غير ناقض مأنصه"وعلى هذا يظهر ماء في المجتبى عن الحسن لوتنأول طعاماً اوماء ثم قاء من ساعته لاينتقض لانه طاهر ألى أخر مأمر عن البحر الى مسئلة ارتضاع الصبى قال المحقق قيل هو المختار وما في القنية لو قاء أدودا كثيرا اوحية ملأت فأه لاينقض اه"وقال المحقق ايضاً في بأب للانجاس مرارة أما كل شيئ كبوله واجتراره أسال نيه و اراه جوفه الاترى ان مأيوارى جوف الانسان بأن كان ماء ثم قاء فحكمه حكم بوله انتهى.

ف! مسئلہ: اگر معاذالله کیڑے تے ہوگئے پاسانپ، وضونہ جائے گاا گرچہ منہ بھر کر ہو۔ ف2 : مسئلہ: مر جاندار کاپتہ اس کے پیشاب کے حکم میں ہے مثلاًآ دمی کے بت نجاست غلیظہ میں گھوڑے گائے کے نجاست خفیفہ۔

ف ٣ : مسئلہ: مرجانور کی جگالی اس کے گوبر مینگنی کے حکم میں ہے مثلًا اونٹ، گائے، جینس، بحری کی نجاست خفیفہ اور جلالہ کی غلیظہ۔

¹ فتخ القدير نمتاب الطهارة فصل في نوا قض الوضوء مكتبه نوريه محمرالا ٣ 2 فتخ القدير نمتاب الطهارة فصل في نوا قض الوضوء مكتبه نوريه محمرالا ٣

وهو يقتضى انه كذلك وان قاء من ساعته (اى لانه ايضاً واراه جوفه قال) وقد منا في النواقض عن الحسن مأهوالاحسن وقد صححه (اى صاحب التجنيس) بعد قريب ورقة فقال في الصبى ارتضع ثم قاء فاصاب ثياب الامر ان زاد على الدرهم منع قال و روى الحسن عن ابى حنيفة انه لايمنع مألم يفحش لانه لم يتغير من كل وجه فكان نجاسته دون نجاسة البول بخلاف المرارة لانها متغيرة من كل وجه كذا في غريب الرواية عن ابى حنيفة وهو الصحيح وفيه مأذكرنا أهفقد صححه في المعراج وغيره وقيل هو المختار واستظهره المحقق وجعله الاحسن فلعل الى هذا مأل في خزانة المفتين فحذف ذلك القدل.

قلت اولا: لو اختار هذا مأكان ليعزو الى الخلاصة

اس کا مقتضا ہے ہے کہ اگر فورًا قے کی ہو تو بھی یہی حکم ہے
(یعنی اس لئے کہ اسے بھی اس کے جوف نے چھپالیا تھا۔ آگے
ہے:) اور ہم نوا قض میں حسن سے وہ نقل کر چکے ہیں جو
احسن ہے اور تقریبًا ایک ورق کے بعد اسے (صاحبِ جبنیس
نے) صحیح بھی کہا ہے وہ فرماتے ہیں: پچہ نے دودھ پیا پھر قے
کر دی جو مال کے کپڑے پرلگ گئ اگر وہ ایک در ہم سے زیادہ
ہے تو ممانعت ہے اور حسن نے امام ابو صنیفہ سے روایت کی
ہے کہ مانع نہیں جب کہ بہت زیادہ نہ ہو، اس لئے کہ وہ پوری
طرح متغیر نہ ہوا تو اس کئے کہ وہ ہم طرح بدل چکا ہے، ایسائی
گی بخلاف بیتے کے اس کئے کہ وہ ہم طرح بدل چکا ہے، ایسائی
فریب الروایہ میں امام ابو صنیفہ سے مروی اور وہی صحیح ہے
اور اس میں وہ کلام ہے جو ہم نے ذکر کیا اھ تو اسے معراج
وغیرہ میں صحیح کہا اور کہا گیا کہ وہی مختار ہے اور حضرت محقق
فریب الروایہ میں امام ابو صنیفہ سے مروی اور حضرت محقق

میں جواب دوں کا ،اولاً: اگر اسے اختیار کیا ہوتا تو ایبانہ ہوتا

العملاطلة كدخلاصدك

¹ فتح القدير كتاب الطهارة باب الانجاس و تطبير _بالمكتبية النورية الرضوية بسكهرا **١٨٠** او ١٨٠

مالم ترده

وثانيا: قد تبع الخلاصة بعد هذا بسطرين فأطلق مسألة قيئ الطعام والماء اطلاقا كما ارسلت المتون والعامة.

وثالثا: رأيتنى كتبت على هامش الفتح من النواقض مانصه قوله وعلى هذا يظهر مافى المجتبى الخواقف اقول: وبالله التوفيق فى هذا ألطهور خفاء شديد فأن الماء والطعام وان لم يستحيلا لكنهما يقبلان النجاسة بالمجاورة فأذا اعادا من معدن النجس كانا متنجسين وان لم يكونا نجسين فيجب النقض بهما كالريح طاهرة عينها وناقض خروجها لانبعاثها من محل النجاسة نعم مسألة الدود والحية واضحة الوجه فأنهما لايتداخلهما النجاسة وما عليهما قليل فلا ينقضان الا اذا كثر خروجهما من غثيان واحد حتى بلغ ما عليهما الكثيران وقع هذا

چھپالیا ہومثلًا پانی تھا پھراس کی قے کی تواس کا حکم اس کے پیشاب کا ہےانتی۔

کے حوالے سے وہ بات بیان کریں جواس نے مراد نہ لی۔ الیکا: اس کے دو سطر بعد خلاصہ کی تبعیت کرتے ہوئے کھانے اور پانی کی قے کو مطلق بیان کیا ہے جیسے متون اور عامہ مصنفین نے بغیر قید کے ذکر کیا ہے۔

ٹالگا: میں نے دیکھا کہ فتح القدیر باب النواقض کے حاشیہ پر میں نے یہ لکھا ہے: قوله اس بنیاد پر وہ ظاہر ہے جو مجتبی میں ہے اللہ ا

اقول: و بالله التوفیق اس ظهور میں شدید خفا ہے اس لئے کھانا اور پانی اگرچہ متغیر نہ ہوا مگر دونوں اتصال کی وجہ سے نجاست قبول کر لیں گے پھر جب نجاست کے معدن سے لوٹیں گے تو متنخس (ناپاک ہو جانے والے) ہوں گے اگرچہ بذاتِ خود نجس نہ ہوں تو ان سے وضو ٹوٹنا ضروری ہے جیسے بذاتِ خود نجس نہ ہوں تو ان سے وضو ٹوٹنا ضروری ہے جیسے وہ محل نجاست سے اٹھتی ہے ہال کیڑے اور سانپ کے مسئلہ کہ وجہ واضح ہے اس لئے کہ ان دونوں کے اندر نجاست داخل نہیں ہوئی اور جوان کے اوپر لگا ہوا ہے وہ قلیل ہے تو یہ نا قض نہ ہوں گے مگر جب ایک ہی متلی سے زیادہ مقدار میں نکلیں نہ ہوں گے مگر جب ایک ہی متلی سے زیادہ مقدار میں نکلیں بہاں تک کہ جو نجاست ان کے اوپر لگی ہو وہ کثیر کی حد کو

ف: تطفل على الفتحر

والعباذ بالله تعالى هذا ما اختلج بقلب العبد الضعيف أول وقرفي على هذا الكلام ثم يعد يرمين رأيت العلامة البحقق ايربيم الحلبي ذكر في شرح المنبة الكبير رواية المجتبي عن الحسن و انه قيل هو المختار ثمر عقبه بقوله و الصحيح ظاهر الرواية انه نجس لمخالطة النجاسة و تداخلها فيه،بخلاف البلغم و بخلاف دود او حبة لانه طاهر في نفسه، و لم تتداخله النجاسة و ما يستتبعه قليل لا يبلغ منه برن كي مد كونه ينج كياهـ ملاً الفم اه فهذا عين ما يحثه ولله الحبد حيدا كثيراطبياميا كافيه اهأماكتيت عليه وكتبت على بأمش بأب الانجأس قوله ما هو الاحسن 2 اقول: ما هو أالاحسن لانه خلاف ظاهر الرواية المصححة والفتوى متى اختلف وجب المصيرالي ظأهر الرواية قوله وقلاصححه

پہنچ جائے ،اگرایساو قوع میں آئے والعیاذ بالله تعالیٰ یہ وہ ہے جواس کلام پر واقف ہوتے ہی بندہ ضعیف کے قلب میں خیال ہوا پھر دودن بعد میں نے دیکھا کہ علامہ محقق ابراہیم حلبی نے منیہ کی شرح کبیر میں حسن سے مجتبی کی روایت ذکر کی اور بہ کہ کہا گیا وہی مختار ہے ، پھر اس کے بعد یہ لکھا : اور صحیح ظام الروابہ ہے کہ وہ نجس ہےاس لئے کہ اس کانحاست سے اختلاط ہوا اور نجاست اس کے اندر داخل ہوئی بخلاف بلغم کے اور بخلاف کیڑے باسانے کے اس لئے کہ وہ خود پاک ہے اور اس کے اندر نجاست نہ گئی اور جو اس کے تا بع ہے وہ قلیل ہے کہ

توید بعینہ وہی ہے جو میں نے بحث کی اور خدا ہی کے لئے حمد ہے کثیر ، پاکیزہ ، بابر کت حمد اھ وہ حاشیہ ختم جو میں نے فتح القديرير لکھا تھااور باب الانحاس کے حاشہ پر میں نے یہ لکھا: قوله وه جواحسن ہے**اقول**: وه احسن نہیں اس لئے کہ وہ تصحیح مافتة ظام الروايه کے خلاف ہے،اور فتوی میں جب اختلاف ہو توظام الروابه كي طرف رجوع واجب ہے قوله اور اسے تقرباً

ف: تطفل ثأن عليه

¹ حواشي اعليصرت امام احمد رضاخال على فتح القدير كتاب الطهارة، فصل في نوا قض الوضوء (قلمي) ص ٣٣ س ² حواثي اعلىصرْت امام احمد رضاخال على فتح القدير كمتاب الطهارة ، باب الانجاس (قلمي) ص٣٥ س

بعد قريب ورقة ـ

اقول: فرق أبين ما مرعن الحسن و هو الطهارة بدليل عدم انتقاض الوضوء و بين بذا الأق عن الحسن عن الامام وهو كونه نجاسة خفيفة و اياما كان فعلى ظاهر الرواية التعويل كيف وهو الذي يقتضى به الدليل و هو الموافق لاطلاق المتون و عامة الشروح والفتاوى في القيئ 1

قوله لانه لم يتغير من كل وجه اقول نعم ألكن او لم يجاور النجاسة الغليظة او ليس مما تتداخله النجاسة واذا كان الامر على هذا وجب كونه نجاسة غليظة فأن الغليظة انما تورث بجوارها الغلظة دون الخفة كما لا يخفى فالصحيح ان القيئ ناقض مطلقا بشروطه المعروفة وان جرة كل شئى كسر قينه من دون فصل -

قوله و فيه ماذ كرنا اى ان

ایک ورق بعد صحیح کہاہے۔

اقول: حسن سے جو روایت گزری کہ وہ پاک ہے اس کئے کہ وضونہ ٹوٹا اور حسن کے واسط سے حضرت امام سے جو روایت ہے کہ وہ نجاست خفیفہ ہے دونوں میں فرق ہے اور جو بھی ہوا عماد ظاہر الراویہ ہی پر ہوگا اور کیوں نہ ہو جب کہ دلیل بھی اس کی مقضی ہے اور قے کے بارے میں وہ متون اور عامہ شروح و فراوی کے مطابق بھی ہے۔

قوله اس لئے کہ وہ پوری طرح متغیر نہ ہواا قول یہ تو ٹھیک ہے لیکن کیا نجاست غلیظہ سے اس کا اتصال بھی نہ ہوا؟ یا یہ اس میں سے ہے جس کے اندر نجاست داخل نہیں ہو پاتی؟ اور جب بنائے کار اس پر ہے تو اس کا نجاست غلیظہ ہو ناضر وری ہے اس لئے کہ نجاست غلیظہ اپناتصال سے غلظت و شدت ہی پیدا کرتی ہے ، خقت نہیں۔ جسیا کہ واضح ہے تو صحیح یہ ہے کہ قے اپنی معروف شرطوں کے ساتھ مطلقاً نا قض ہے اور یہ کہ ہم جاندار کی جگال اسکے گور ، مینگی کی طرح ہونے کا حکم بلا

قوله اوراس میں وہ کلام ہے جو

تفریق ہے۔

في: تطفل ثالث عليه

ف-٢: تطفل خويدم ذليل على خدام الامام الجليل صاحب الهداية-

¹ حواشی اعلُحضرت امام احمد رضاعلی فتح القدیر کتاب الطهارة ، باب الانجاس (قلمی) ص ۳۵ محواشی اعلٰحضرت امام احمد رضاعلی فتح القدیر کتاب الطهارة باب الانجاس (قلمی) ص ۳۵ محواشی اعلٰحضرت امام احمد رضاعلی فتح القدیر کتاب الطهارة باب النجاس (قلمی) ص ۳۵ محواشی المحدود المحدو

مأفى المجتبى وغيرة يقتضى طهارته أ-اقول: وفيه مأذكرنا اهماكتبت ثمه -وقد نقل فى رد المحتار قبيل الصلوة عبارة الفتح هذا الى قول التجنيس و هو الصحيح و اقرة عليه فكتبت عليه اقول: قدم أسلام العلامة فى النواقض تصحيح كونه نجسا مغلظا و قدم المحشى ثمه انه حيث صحح القولان فلا يعدل عن ظاهر الرواية ولذا جزم به الشارح اهفكان

ولنرجع الى اول المسئلة الحكم الذى قررناه بنصوص فتاوى النسفى و جواهر الفتاوى و الخلاصة و البزازية و الخزانة يترا اى خلافه من الغنية اذقال (نفطة قشرت فسال منها ماء) خالص اجتذب من الخارج

عليه ان لا يقر على خلافه ههنا 2 و لكن الانسان

للنسيان وحسبنا الله و نعم الوكيل_

ہم نے ذکر کیا لیعنی میہ کہ جو مجتبی وغیرہ میں ہے وہ اس کی طہارت کامقتضی ہے

اقول: اوراس میں وہ کلام ہے جو ہم نے ذکر کیااھ وہ حاشیہ ختم جو میں نے وہاں لکھا۔

ف:معروضة على العلامة ش_

دواشی اعلی ضرت امام احمد رضاعلی فتح القدیر کتاب الطهارة باب الانجاس قلمی ص ۳۵
 عد الممتار علی روالمحتار کتاب الطهارة فصل فی استخار مکت المحجع الاسلامی مبار کیور ۱۸۲۱

والتأمت عليه (او دم او صديد ان سال عن رأس الجرح نقض وان لم يسل لا أ-)
الجرح نقض وان لم يسل لا أ-)
اقول: اصل أسالية في الجامع الصغير كما تقدم والظاهر المتبادر منه ماء النفطة وهو الدم الذي نضج فرق فاشبه الماء هكذا فهمه العامة قال الامام فقيه النفس في شرحه تحت هذه المسألة قال الحسن بن زياد الماء بمنزلة العرق والدمع لايكون نجسا وخروجه لايوجب انتقاض الطهارة والصحيح ماقلنا لانه دم رقيق لم يتم نضجه فيصير لونه لون الماء واذا كان دماكان نجسانا قضاللوضوء أه

وقال فى الحلية تحت عبارة المنية المذكورة قال فخر الاسلام وغيرة قد تكون النفطة اصلهادما ثم ينضج فيصير قيحاً ثم يزداد طبخاً فيصير صديدا ثم قد يصير ماء وقد يكون فى الابتداء ماء ³اه

جذب ہوااور آبلہ اسے لے کربند ہوگیا(یاخون یاصدید بہا، اگرسر زخم سے بہہ گیاتو وضو جاتارہا، نہ بہاتو نہیں)
اقول: اس مسئلہ کی اصل جامع صغیر میں ہے جبیبا کہ گزرااور اس سے ظاہر متبادر آبلہ کا پانی ہے اور یہ وہ خون ہے جو پک کر رقیق ہوگیاتو پانی جبیبا بن گیا۔ عامہ مصنفین نے اسے اچھی طرح سمجھا، امام فقیہ النفس اپنی شرح میں اس مسئلہ کے تحت لکھتے ہیں: حسن بن زیاد نے فرمایا: پانی پسینہ اور آنسو کی طرح نجس نہیں اور اس کا لکانا طہارت جانے کا موجب نہیں اور صحیح خون ہے جو پورانہ پکا وہ ہے جو ہم نے کہا۔ اس لئے کہ وہ رقیق خون ہے جو پورانہ پکا تو اس کارنگ پانی جسیا ہو جاتا ہے اور جب وہ خون ہے تو نجس، ناقض وضو ہوگا۔ اھ

حلیہ میں منیہ کی عبارت کے تحت لکھا: فخر الاسلام وغیرہ نے فرمایا: آبیلہ مجھی اصل میں خون ہوتا ہے پھر پک کرپیپ ہو جاتا ہے، پھر مزید پک کرصدید بن جاتا ہے پھر کبھی پانی ہوجاتا ہے، اور مجھی شروع ہی میں یانی ہوتا ہے اھ۔

ف: تطفل على الغنية

¹ عنية المستملى نوا قض الوضو_ء سهيل اكيدٌ <u>ي</u>ى لاهور ص ١٣١١

² شرح الجامع الصغير للامام قاضي خان

³ حلية المحلى شرح منية المصلى

وفى البحرالرائق وعن الحسن ان ماء النفطة الاينقض قال الحلوانى وفيه توسعة لمن به جرب اوجدرى كذافى المعراج أه وفى منحة الخالق قال فى الجمهرة تنفطت يد الرجل اذا رق جلدها من العمل وصار فيها كالماء والكف نفيطة ومنفوطة كذا فى غاية البيان وقال ايضا بعده هذا اى النقض اذا كانت النفطة اصلها دما وقد تكون من الابتداء ماء أهثم اقول: بعد تسليمه يجب حمله على مااذا كان فى النفطة من دم اوقيح ماينجس لاماء والا فالحجة ماقدمنا من النصوص والله تعالى اعلم.

البحر الرائق میں ہے: حسن سے روایت ہے کہ آبلہ کا پانی ناقض وضو نہیں ، امام حلوانی نے فرمایا: اس میں خارش یا چیک والوں کے لئے وسعت ہے ایسا ہی معراج میں ہے اصد منحة الخالق میں ہے: جمہرہ میں کہا: بولا جاتا ہے تَنَفَّطَتُ منحة الخالق میں ہے: جمہرہ میں کہا: بولا جاتا ہے تَنَفَّطَتُ یَکُ الرِّ جُل، جبآدی کے ہاتھ کی جلدکام کی وجہ سے بہلی ہو جائے اور اس میں پانی جیسی چیز پیدا ہو جائے اور بولتے ہیں: جائے اور اس میں پانی جیسی چیز پیدا ہو جائے اور ہو گئ) ایسا ہی غایۃ البیان میں ہے۔ آگے لکھا: وضو ٹوٹنا اس وقت ہے جب آبیلہ کی اصل خون ہو اور کبھی شروع ہی سے پانی ہوتا ہے اصد آبیلہ کی اصل خون ہو اور کبھی شروع ہی سے پانی ہوتا ہے اصد شحر اقول: اگر اسے تسلیم کر لیا جائے تو اسے اس صورت پر محمول کرنا ضروری ہے جب آبیلہ میں اتناخون باپیپ ہوجو پانی کو ناپاک کر دے ورنہ حبّت وہ نصوص ہیں جو پہلے ہم رقم کر کی جائے والیہ تعالی اعلیہ۔ (ت)

¹ البحرالرائق ئتابالطهارات التجاميم سعيد كمپنى كراچى ٣٢/١ 2 منحة الخالق على البحرالرائق ئتاب الطهارات التجاميم سعيد كمپنى كراچى ٣٢/١



دساله نبه القوم ان الوضوء من اى نوم ١٣٢٥ (قوم كوتنبيه كه كس نيندسے وضوء فرض ہوتاہے)

بسم الله الرحين الرحيم ط

المحرم الحرام ١٣٢٥ اله

کیافرماتے ہیں علائے دین اس مسکلہ میں کہ کس طرح کے سونے سے وضوجاتا ہے اس میں قول منتقے کیا ہے؟ بینوا توجروا (بیان فرمایئے اجریائے۔ت)

الجواب:

بسمرالله الرحلن الرحيمرط

الصلاة والسلام بعدد أنات كل يوم على من لا موتى اور افضل درود وسلام مرروز آنات كي تعداد كے مطابق اس ذات پر جس کادل نہیں سو تااور جس کاوضو نیند سے

الحمدالله الذي لاتأخذه سنة ولا نومر وافضل ممام تعريفين الله تعالى کے لئے بين جس ير نيند طاري نہيں ينام قلبه فهاكان وضوؤه لينتقض نہیں ٹوٹنا اور آپ کی آل پر اور آپ کے صحابہ پر جو بیدار ہوئے اور قوم کوخوابِ غفلت سے بیدار کیا۔ (ت)

بالنوم وعلى اله وصحبه الذين نبهوا فنبهوا من نوم الغفلة غفلة القوم .

امام المد ققین سیدی علاء الدین دمشقی حصکفی وعلامه جلیل ابوالانحلاص حسن شر نبلالی و محقق بالغ النظر سیدی ابر ہیم حلبی و دیگر اکابر اعلام رحمة الله تعالیٰ علیهم نے در مختار ونور الایضاح وغنیہ وصغیری وغیر ہامیں بعد احاطرا قوال جواس باب میں قول منقح فہیم مستفید من القی السبع و هو شهید کیلئے افادہ فرمایا اس کا حاصل و عطر محاصل یہ ہے کہ نیند نسا دو شر طوں سے نا قضِ وضو ہوتی ہے:

ا**ول** بیر که دونوں سرین اس وقت خوب جے نہ ہوں۔ دوسرے بیر کہ الیی ہیأت پر سویا ہوجو غافل ہو کر نیندآنے کو مانع نہ ہو۔ جب بیہ دونوں شرطیں جمع ہوں گی توسونے سے وضو جائیگااور ایک بھی کم ہے تو نہیں،مثلًا:

(۱) فنا دونوں سرین زمین پر ہیں اور دونوں پاؤں ایک طرف تھیلے ہوئے کرسی کی نشست اور ریل کی تپائی بھی اس میں داخل سر

ا توں نے مگر فٹ کیور پین ساخت کی کرسی جس کے وسط میں ایک بڑا سوراخ اسی مہمل غرض سے رکھا جاتا ہے اس سے مشتنیٰ ہے اس کی نشست مانع حدث نہیں ہو سکتی۔

(۲) د ونوں سرین پر بیٹھا ہے اور گھٹنے کھڑے ہیں اور ہاتھ ساقوں پر محیط ہیں جسے عربی میں احتیا کہتے ہیں خواہ ہاتھ زمین وغیر ہ پر ہوں اگر چہ سر گھٹنوں پر رکھا ہو۔

(۳) دوزانو سیرها بی<u>ه</u>ا هو۔

(۴) چارزانو پالتی مارے۔

یہ صور تیں خواہ زمین پر ہوں یا تخت یا جاریائی پر یا کشی یا شقدف یا شبری یا گاڑی کے کھٹولے میں۔

ف! نیند دوشر طول سے ناقض وضو ہوتی ہےان میں سے ایک بھی کم ہو تو وضونہ جائے گا

فے۲: مسکلہ: سونے کی دس صور تیں جن سے وضو نہیں جاتا۔

فست: مسئلہ: کرسی مونڈھے پر پاؤں لٹکائے بیٹھاتھا، سوگیا، وضونہ گیا۔ مگر یور پین ساخت کی کرسی جس کی وسط نشست گاہ میں ایک بڑاسوراخ رکھتے ہیں اس پر سونے سے جاتار ہے گا

(۵) گھوڑے ^ف یا خچر وغیر ہ پرزین رکھ کر سوار ہے۔

(۷وک) ننگی پیٹھ پر نسٹسوار ہے مگر جانور پڑھائی پر پڑھ رہا یا راستہ ہموار ہے۔ ظاہر ہے کہ ان سب صور توں میں دونوں سرین جمے رہیں گرچہ جمے رہیں گرچہ سر بھی قدر سے جھک گیا ہونہ اتنا کہ سرین نہ جمے رہیں اگرچہ نسبت کے للذاوضونہ جائے گا گرچہ کتنا ہی غافل ہوجائے اگرچہ سر بھی قدر سے جھک گیا ہونہ اتنا کہ سرین نہ جمے رہیں اگرچہ نسبت کیوار وغیرہ کسی چیز پر ایسا تکیہ لگائے ہو کہ وہ شے ہٹالی جائے تو یہ گرپڑے یہی ہمار سے امام رضی اللّٰہ تعالیٰ عنہ کااصل مذہب وظاہر الروایة ومفتی ہہ وضیح و معتمد ہے اگرچہ ہدایہ وشرح و قابیہ میں حالت تکیہ کو نا قض وضولکھا۔

(۸) کھڑے کھڑے سوگیا ہے۔

(۹) ر کوع کی صورت پر۔

(۱۰) سجدہ مسنونہ مر دال کی شکل پر کہ پیٹ رانوں اور رانیں ساقوں اور کلائیاں زمین سے حبدا ہوں اگرچہ یہ قیام وہسائت رکوع وسجود غیر نماز میں ہوا گرچہ سجدہ کی اصلاً نیت بھی نہ ہوط ام ہے کہ یہ تیہ نوں صور تیں غافل ہو کر سونے کی مانع ہیں توان میں بھی وضونہ جائے گا۔

(۱۱) اکڑوں بیٹھے سو یا^{نے ہ}ے

(۱۲، ۱۳، ۱۳) چت پایٹ یا کروٹ پرلیٹ کر۔

(۱۵) ایک کہنی پر تکیہ لگا کر۔

(۱۲) بیٹھ کر سویامگرایک کروٹ کو جھکا ہوا کہ ایک یادونوں سرین اُٹھے ہوئے ہیں۔

ف!:مسئلہ: گھوڑے برزین ہےاس کی سواری میں سوگیا وضونہ جائے گاا گرچہ ڈھال میں اتر تا ہو۔

فے ۲: مسکلہ: ننگی پیٹھ پر سوار ہے اور سو گیا توا گر راستہ ہموار باچڑھائی ہے وضونہ جائے گا اُتار ہے تو جاتار ہے گا

ف ۳: مسئلہ: اگر دیوار وغیرہ سے تکیہ لگائے ہے اور اتنا غافل سوگیا کہ وہ شے ہٹالی جائے تو گریڑیگا فتوی اس پر ہے کہ یوں بھی وضونہ حائے گاجب کہ دونوں سرین خوب جمے ہوں۔

ف ٣: مسئلہ: قیام قعود رکوع ہجود نماز کی کیسی ہی حالت پر سوجائے اگر چہ غیر نماز میں اس ہیات پر ہو وضونہ جائے گامگر قعود میں وہی شرط ہے کہ دونوں سرین جمے ہوں اور سجود کی شکل وہ ہو جو مر دوں کے لئے سنت ہے کہ بازو پہلوؤں سے جداہوں اور پیٹ رانوں سے الگ۔

ف2: مسئلہ: سونے کی دس صور تیں ہیں جن سے وضو جاتار ہتا ہے۔

(١٤) ننگى بىيىتھ پر سوار ہے اور جانور ڈھال میں اتر رہا ہے۔

اقول: فقیر نظم الله کرتا ہے کہ کاٹھی بھی نگی بیٹھ کے مثل ہے اور وہ پورپین وضع کی کاٹھیاں جن کے وسط میں اس لئے خلا رکھتے ہیں مانع حدث نہیں ہو سکتیں اگرچہ راہ ہموار ہو، والله تعالی اعلمہ۔

(۱۸) دوزانو بیشااور پیٹ رانول پرر کھاہے کہ دونوں سرین جمے نہ رہے ہوں۔

(۱۹) اسی طرح اگر چار زانو ہے اور سر رانوں پاسا قوں پر ہے۔

(۲۰) سجدہ غیر فسٹ مسنونہ کی طور پر جس طرح عور تیں گھری بن کر سجدہ کرتی ہیں اگر چہ خود نماز یا اور کسی سجدہ مشروعہ لینی سجدہ تلاوت یا سجدہ شکر میں ہوان دس صور تول میں دونوں شرطیں جمع ہونے کے سبب وضو جاتارہے گا اور جب اصل مناط بتا دیا گیا توزیادہ تفصیل صور کی حاحب نہیں ان دونوں شرطوں کو غور کرلیں جہاں مجتمع ہیں وضونہ سسٹ رہے گاور نہ ہے البتہ فتاوی امام قاضی خان میں فرمایا کہ تنور فسٹ کنارے اُس میں پاؤں لٹکائے بیٹھ کر سونے سے بھی وضو جاتار ہتا ہے کہ اُس کی گرمی سے مفاصل ڈھیلے ہو جاتے ہیں ۔

ف!: مسئلہ: ظاہر اکا تھی کا حکم بھی ننگی پیٹھ کی طرح ہے اور پور پین ساخت کی کا تھی جس کے ﷺ میں سوراخ ہوتا ہے اس پر سونے سے مطلّقاوضو جاتار ہے گا۔

ف7: مسلد: خاص نماز کے سجدے میں بھی اگر اس پر سویا کہ کلائیاں زمین پر بچھی ہیں پیٹ رانوں سے لگائے پنڈلیاں زمین سے ملی ہیں جیسے عور توں کا سجدہ ہوتا ہے تو وضو جاتارہے گا اسے بوں بھی تعبیر کرسکتے ہیں کہ عورت سجدے میں سوئے وضوساقط اور مرد سوئے تو باتی۔ تو باتی۔

ف ٣: مسله: گرم تنور کے کنارے اس میں یاؤں لئکائے بیٹھ کر سوگیاتو مناسب ہے کہ وضو کر لے۔

عدہ یہ بیں صور تیں کلمات علیہ میں منصوص ہیں جو باقی صورت اور کوئی پائی جائے اُس کیلئے ضابطہ بتایا گیا ہے اگر اُس کا حکم کتابوں سے نہ ملے تواس ضابطہ سے نکال لیس یا اختلاف پائیں توجو قول اس ضابطہ کے مطابق ہو اُس پر عمل کریں کہا سیاتی التصریح به عن الغنیة ان شاء الله تعالی (جیبا کہ اس کی تصریح بحوالہ غنیہ آگے آر ہی ہے) ۱۲منہ (م)

Page 490 of 590

¹ فآوى قاضى خان كتاب الطهارة، فصل فى النوم نوكسثور لكهنوًا ٢٠٠١

اقول: مگریہ اُس ضابط منقح کے خلاف ہے کہ سرین دونوں جے ہیں لیکن یہ صورت بہت نادرہ ہے، تواحثیاتا عمل کر لینے میں حرج نہیں، والله تعالی اعلمہ اور صورت بستم میں اگرچہ خاص دربارہ سجدہ نماز یا سجدہ مشروعہ مطلقا نزاع طویل و ہجوم اقاویل ہے مگر تحقیق احق فسایہی ہے کہ جملہ صور مذکورہ بستگانہ میں نماز وغیر نماز سب کا حکم یکال ہے، نماز میں بھی سونے سے وضونہ جانے کیلئے دونوں سرین کا جما ہو نا یابیات کا مالنع استخراقِ نوم ہو نا ضرور ہے، وللذا یہی اکابر تصر تح فرماتے ہیں کہ اگر نماز میں لیٹ کیا اور فوراً فوراً عام ازیکہ جت ہو یا بٹ یا کروٹ پر یاایک کہنی پر تکیہ دیے، عام ازیں کہ قصداً لیٹا ہو یا سوتے میں لیٹ گیا اور فوراً فوراً عالی نہ اُٹھا فست حتی کہ اگر کوئی شخص بیاری کے سبب بیٹھ کر نماز نہ پڑھ سکتا ہوائے بھی اگر لیٹے لیٹے پڑھنے میں نیندا گئ وضو جاتار ہے گا۔ غرض پہلی دس سسب میں وضو نہیں جاتا اگر نماز میں واقع ہوں جب بھی نہ جائے گانہ نماز فاسد ہوا گرچہ قصداً سوے، ہاں جو رکن بالکل سوتے میں ادا کیا اس کا اعتبار نہ ہوگا اُس کا اعادہ ضرور ہے صور تیں جن میں وضو جاتار ہتا ہا گر نماز میں واقع ہوں جب بھی جاتار ہے گا، اور جو جاگے میں سونے کی اور بلاقصد سویا تو وضو نہ گیا نماز باقی ہے، بعد وضو پھر اس جب میں اور بیا تصد سویا تو وضو نہ گیا نماز باقی ہے، بعد وضو پھر اس جب سے پڑھ سکتا ہے جہاں نیند وضو کرکے سرے سے نیت باند ہے اور بلاقصد سویا تو وضو نہ گیا نماز باقی ہے، بعد وضو پھر اس جب سے پڑھ سکتا ہے جہاں نیند وضو کھر اسب صور توں میں سونے کی تحصیص اس لئے ہے کہ او گھ نا قض فست وضو نہیں جبہ ایسا ہو شیار رہے کہ پاس کے اور باتیں کرتے ہوں اکثر پر مطلع ہوا گرچہ بعض سے غفلت بھی ہو جاتی ہو، یو نہی اگر بیٹھے فسو بیا ہو میاتی ہو، یو نہی اگر بیٹھے فسویسے مور ہوا۔

ف! مسلله: تحقیق بیه بے که نیندکی تمام صور تول میں نماز وغیر نماز سب کا حکم کیال ہے۔

ف7: مسئله: بيارليك كرنمازيرٌ هتاتها نيند آگئي وضونه ربا_

ف ٣: مسئلہ: نماز میں سونے کا کلیہ یہ ہے کہ اگران دس صور توں پر سویا جن میں وضو نہیں جاتا تونہ وضو جائے نہ نماز فاسد ہو، ہاں جو رکن بالکل سوتے میں ادا کیااس کا عتبار نہ ہوگااس کا اعادہ ضرور ہے، اور جو جاگتے میں شروع کیااور اس رکن میں نیندآ گئی اس کا جاگتے کا حصہ معتبر رہے گاا گروہ بقدر ادائے رکن تھاکافی ہے ، ان احکام میں قصد اسونا اور بلا قصد سوجانا سب برابر ہے ، اور اگران وس صورت پر سویا جن میں وضو جاتا رہتا ہے تو وضو تو گیا ہی پھر اگر قصداً سویا تو نماز بھی فاسد ہو گئی ورنہ وضو کر کے جہاں سویا وہاں سے باقی نماز ادا کر سکتا ہے۔

ف ٢: مسكله: او تكھنے سے وضو نہيں جاتا جب كه ہوشيار ي كا حصه غالب ہو۔

ف۵: مسلّه: بیٹھے بیٹھے نیند کے حجو نکے لینے سے وضو نہیں جاتاا گرچہ کبھی ایک سرین اٹھ جاتا ہو۔

وضونہ جائے گاا گرچہ جُھومنے میں کبھی کبھی ایک سرین اُٹھ بھی جاتا ہو بلکہ اگرچہ حجوم ^{خا}کر گرپڑے جبکہ فورًا ہی آنکھ کھل جائے، ہاں اگر گرنے کے ایک ہی لمحہ بعد آنکھ کھُلی تو وضونہ رہے گا۔

اقول: یہ قیدان سب صور توں میں ہے جن میں وضو جانا بیان ہوا کہ اُنہیں صور توں پر سونا پایا جائے اور اگر سویا نے اس شکل پر جس میں وضو نہ جاتا اور جسم بھاری ہو کریہ شکل پیدا ہوئی جس سے جاتا رہتا مگر پیدا ہوتے ہی فورًا بلاو قفہ جاگ اُٹھا وضو نہ جائے گا جیسے سجدہ مسنونہ میں سویا اور کلائیاں زمین سے لگتے ہی آنکھ کھل گئی اور یہ بھی نے سیادر ہے کہ آ دمی جب کسی کام مثلًا بماز وغیرہ کے انتظار میں جائتا ہو اور دل اس طرف متوجہ ہے اور سونے کا قصد نہیں نیند جو آتی ہے اسے دفع کرنا چاہتا ہے تو بعض وقت ایسا ہوتا ہے کہ غافل ہو گیا جو باتیں اس وقت ہوئیں اُن کی خبر نہیں بلکہ دودو تین تین آ وازوں میں آئکھ کھلی اور وہ ایپ خیال میں یہ سمجھتا ہے کہ میں نہ سویا تھا اس لئے کہ اس کے ذہن میں وہی مدا فعت خواب کا خیال جما ہوا ہے یہاں تک کہ لوگ اس سے کہتے ہیں تُوسو گیا تھا، وہ کہتا ہے ہم گر نہیں، ایسے خیال کا اعتبار نہیں جب معتمد شخص کے توغا فل تھا، پکارا، جواب نہ لوگ اس سے کہتے ہیں تُوسو گیا تھا، وہ کہتا ہے ہم گر نہیں، ایسے خیال کا اعتبار نہیں جب معتمد شخص کے توغا فل تھا، پکارا، جواب نہ دیا، یا باتیں پُوچھی جائیں اور یہ نہ بتا سے کو توضو لازم ہے۔

حلیہ میں ہے نیند بحالت نماز حدث نہیں ہے، ہاں اگر کروٹ لیٹ کر ہو تو حدث ہے۔ اور قاضی خال نے اس میں ٹیک لگا کر سونے کو بھی شامل کیا ہے پھر قدوری کی بعض شروح میں ہے کہ انکاء عام ہے اور استناد خاص ہے کیونکہ استناد میں صرف پیٹھ لگانا ہی ہوتا ہے، میں سمجھتا ہوں کہ قاضی خان

فى الحلية النوم ان كان فى الصلاة فليس بحدث الا ان يكون مضطجعاً وقال قاضى خان اومتكئاً ثم فى بعض شروح القدورى الاتكاء فساعاًم والاستناد خاص وهو اتكاء الظهر لاغير قلت

ف—ا: مسكله: حجوم كر گريڙاا گرمعاآ نکھ کھل گئي وضونه گيا۔

فے ۲: مسئلہ:ان دسوں صور توں میں جن سے وضو جاتا ہے، یہی قید ہے کہ انہیں صور توں پر سونا پایا جائے ورنہ اگر سویاس صورت پر کہ وضونہ جاتا اور نیند میں اس شکل پر آگیا جس میں جاتا ہے مگر معاشکل پیدا ہوتے ہی بلاوقفہ جاگ اٹھاوضونہ جائے گا۔ فے ۳ مسئلہ: ضروریہ آ دمی بیٹھے بیٹھے کبھی غافل ہو جاتا ہے اور سمجھتا ہیہ ہے کہ نہ سویا تھا اس کا ضروری بیان۔ فے ۳: فیرقی الات کاء والاستناد

لكن الظاهر ان مراد القاضى النوم على احد و ركيه فى الصلاة فأن مقعدة يكون متجافياً عن الارض فكان فى معنى النوم مضطجعاً فى كونه سبباً لوجود الحدث بواسطة استرخاء المفاصل وزوال المسكة،

ولا يخالف هذا مأتى الخلاصة من عدم النقض بالنوم متوركا لانه مفسر فيها بأن ألم يبسط قدميه من جأنب ويلصق اليتيه بألارض وهذا يخالف تفسير صاحب البدائع وصاحب الاسرار فأنه قال في تعليل النقض انها جلسة تكشف عن مخرج الحدث الا انه وضع البسئلة خارج الصلوة والتعليل يفيد انه وضع اتفاقى قال شيخنافهذا اشتراك في لفظ التورك أهداقول: وكذا افاد في البحر تبعاً للفتح وللذهول أحن هذا وقع في البستخلص شرح الكنز ان

کی مراددونوں سرینوں میں سے ایک سرین کے بل نماز میں سونا ہے کیونکہ ایسی صورت میں اس کی مقعد زمین سے الگ ہوگی اور کروٹ لیٹ کر سونے کی طرح ہوجائے گا لینی جوڑوں کے ڈھیلا ہونے اور بندش کے ختم ہوجانے کے اعتبار سے یہ حدث کاسب بن جائےگا۔

یہ عبارت خلاصہ کی اس عبارت کے مخالف نہیں جس میں ورک کی حالت میں سونے کو ناقص وضو قرار نہیں دیا ہے، کیونکہ خلاصہ میں اس کی تفییر یہ ہے کہ نمازی اپنے دونوں پیر ایک طرف کو پھیلائے اور اپنے سرین زمین پر رکھے، اور یہ بدائع اور صاحب اسرار کی تفییر کے مخالف ہے، کیونکہ انہوں نے وضو ٹوٹ جانے کی وجہ بیان کرتے ہوئے فرمایا کہ یہ ایسی نشست ہے جو حدث کے مخرج کو کھول دیتی ہے، مگر انہوں نے یہ مسکلہ بیر ون نماز فرض کیا ہے، لیکن جو علت بتائی ہے اس سے معلوم ہوتا ہے یہ مسکلہ دونوں صور توں کو عام ہے، ہمارے شخ نے فرمایا کہ یہ "تورک" کے لفظ میں مشترک ہے اھے۔

ف:اللمتورك معنيان

نقلتحت

فـ ٢: تطفل على المستخلص

¹ حلية المحلى شرح منية المصلى 1

قول الكنزونوم مضطجع ومتورك تفسير التورك ان يخرج رجليه من الجأنب الإيمن ويلصق البتيه على الأرض كذا في المستصفى 1 اهـولم يلق بألا ان هذا تفسير تورك الشافعية في الصلاة وليس من نواقض الوضوء قطعاً ثم قال في الحلبة ويلحق بالنوم مضطجعا النوم مستلقياً على قفاه او منبطحاً على وجهه فأن في كل استرخاء المفاصل وزوال المسكة على الكمال كالاضطجاع ثم لاخلاف عندنا في عدم النقض للوضوء اذا كان في الصلاة في غير هذه الحالات التي ذكرناها اذا لم يكن متعبدا فأن متعبدا ففي الخانية ان تعمد النوم في سجوده تنتقض طهارته في قولهم اه قال شدخنا كانه مبنى على قيام المسكة في الركوع دون السجود ومقتضى النظران يفصل في ذلك السجود ان كان متجافياً لايفسدو الإيفسد اهمأفي الحلبة اقول: عبارة فالخانية لونامر

تورک کے معنی میر ہیں کہ اپنے دونوں پیروں کو دائیں جانب سے نکالے اور اپنے دونوں سرین زمین پر لگائے ، جیسا کہ المستصفی میں ہےاہے۔ یہ خیال نہ کیا کہ یہ اس تورک کی تفسیر ہے جو شا فعیہ کے نز دیک نماز میں ہوتا ہے اور نواقص وضو سے قطعاً نہیں ہے پھر حلبہ میں کہا کہ مضطحعا سونے کے حکم میں گدی کے مل سونا ہا چرے کے مل سونا بھی ہے کیونکہ ان تمام صورتوں میں جوڑ ڈھیلے ہوجاتے ہیں اور چستی ختم ہوجاتی ہے، جیسے جت لیٹ کر سونے میں ہوتا ہے۔ ہمارے نز دیک اگر مذکورہ حالات کے علاوہ نماز میں ہوتو نا قض وضو نہیں اوراس میں اتفاق ہے صرف ایک شرط ہے کہ قصد اور ارادہ نہ ہو۔ خانبہ میں ہے کہ اگر کوئی اراد تا سحدہ میں سوگیا تو ان کے قول کے مطابق اس کی طہارت ختم ہو جائے گی اھ ہمارے شیخ فرماتے ہیں کہ اس کا مفہوم یہی ہے کہ حالت ر کوع میں چستی برقرار رہتی ہے جبکہ سجود میں نہیں ۔ اگر بنظر غائر دیکھا جائے توسحدہ میں یہ تفصیل کرنی جائے کہ اگروہ زمین سے الگ ہے تو نا قض نہیں ورنہ نا قض ہے حلیہ کا بیان ختم ہوا۔

ا قول: خانیه کی عبارت اگر بحالت سجده

ف:تطفل على الحلية

¹ متخلص الحقائق شرح كنزالد قائق كتاب فى بيان احكام الطهارة مطيح كانثى رام پر مئنگ پريس لامور الوم م 2 حلية المحلى شرح منية المصلى

ساجدا في الصلاة لايكون حدثاً في ظاهر الرواية فأن تعمد النوم في سجودة تنتقض طهارته وتفسد صلاته ولو تعبد النوم في قيامه او ركوعه لاتنتقض طهارته في قولهم أه فقوله في قولهم راجع الى مسألة القيام والركوع دون السجود كما اقتضاه اختصار الحلية على مافي نسختي كيف وعدم النقض ولو تعمد في الصلاة هو البعتين وهو المذهب قال في الهندية ثمر في ظاهر الرواية لافرق بين غلبته وتعمده وعن ابي يوسف النقض في الثاني والصحيح ماذكر في ظاهر الرواية هكذا في المحيط اله فكيف يجوز ان يكون قولهم وسيأتى عن نص الحلية نفسها ثم اقول: لم يتعرض الامام قاضي خان ههنا عن حكم الصلاة اذا تعبد النوم في القيام اوالركوع وعبارته في مفسدات الصلاة ومن ثمر نقل في الفتح هكذا اذا نام البصلي مضطجعاً متعبدا فسدت صلاته ولو لم يتعبد فبأل حتى اضطجع تنتقض طهارته ولاتفسد صلاته

نماز میں سوگیا تو ظاہر روایت میں حدث نہ ہوگا کیونکہ قصدا سجدہ میں سوجاناطہارت کو بھی ختم کر دیتا ہے اور نماز کو بھی، جبکہ قصدار کو عیا قیام میں سونا ہمارے ائمہ کے قول میں طہارت کو نہیں توڑتا ہے اھ۔

اب اس عبارت میں "فی قولھ ہ " قیام ور کوع کے مسکہ کی طرف راجع ہے نہ کہ سجود کی طرف، جیسا کہ حلیہ کے اختصار میں میرے نسخہ کے مطابق ہے اور یہی درست ہے کہ قصدا بھی نماز کے اندرا گراییا کرے تو نہ ٹوٹے گا، یہی معتمد ہے اور مذہب ہے ہندیہ میں کہا کہ " نیند کے غلبہ یا قصدا سونے کے درمیان ظاہر الروایة کے مطابق کوئی فرق نہیں ہے، او رابو یوسف سے وضو ٹوٹے کی روایت ہے، لیکن صحیح وہی ہے جو نواہر الروایة میں ہے ھکذا فی المحیط اھے۔ اب یہ کیو کر درست ہوسکتا ہے کہ یہ ائمہ کا قول ہو، اور آگے اس کا بیان خود حلیہ کی عبارت سے آرہا ہے۔

ثم اقول: اس مقام پر قاضی خان نے قیام ور کوع کی حالت میں قصداسونے کی صورت میں نماز کا حکم نہ بتایا، مفسدات نماز میں ان کی عبارت یہ ہے وہیں سے فتح القدیر میں نقل کیا ہے "جبکہ نمازی کروٹ قصدا سوگیا تو اس کی نماز فاسد ہو گئ، اور اگر قصدا نہیں ہے اور اتنا جھکا کہ لیٹنے کی حد کو پینچ گیا تو طہارت ٹوٹ جائے گی

 $^{^{1}}$ فآوي قاضي خان کتاب الطهارت، فصل فی النوم نولکشور کهسنو ا

² فمآوى ہندىيە كتاب الطهارت، الباب الاول، الفصل الخامس نورانى كتب خانه پشاور الآا

ولو نأم في ركوعه او سجودة ان لم يتعبى ذلك لاتفسى صلاته وان تعبى فسنت في السجود ولا تفسى في الركوع أه فأنها محط كلامه طرا ان النوم ان كان ناقض الطهارة كما في الاضطجاع كان تعبى ه مفسى اللصلاة لان تعبى الحدث يمنع البناء والا لا كنوم قائم و راكع ولذا لما حكم على نوم الساجى العامل بافساد الصلاة افاد في الفتح ماافاد فليحفظ فأن له شانا ان شاء الله تعالى.

ثم قال فى الحلية وذكر فى التحفة والبدائع ان النوم فى غير حالة الاضطجاع والتورك فى الصلاة لا يكون حدثاً سواء غلبه النوم اوتعمد فى ظاهر الرواية انتهى والعلة المعقولة فى كون النوم ناقضاً استرخاء المفاصل و زوال المسكة وهذا لم يوجد فى هذه المذكورة والاسقط هذا كله فى الصلاة وان كان خارج الصلوة مضطجعاً اومتكئاً بمعنى ان بكون معتبدا

مگر نماز نہیں ٹوٹے گی، اوراگر رکوع و جود میں سوگیا تواگر قصدا نہیں ہے تو نماز فاسد نہ ہوگی اور اگر قصدا ہے تو جود میں فاسد ہے رکوع میں نہیں اھ سوان کے تمام کلام کاخلاصہ یہ ہے کہ نیندااگر نا قض طہارت ہو جیسے کہ کروٹ لیٹنے کی صورت میں ہے تو قصداالی نیند مفسد صلوۃ ہے۔اس لئے کہ کسی حدث کا قصداار تکاب نماز کی بناء کے منافی ہے اگر نیند نا قض طہارت نہ ہو جیسے رکوع یا قیام میں تو مفسد صلوۃ نہیں نا قض طہارت نہ ہو جیسے رکوع یا قیام میں تو مفسد صلوۃ نہیں حکم کیا تو قتح میں وہ افادہ کیا جو اس میں موجود ہے تو اس کو محفوظ کرنا چاہئے کہ اس کے لئے ایک انو تھی شان ہے اگر الله تعالی چاہے۔

پھر حلیہ میں فرمایا کہ تحفہ اور بدائع میں ذکر کیا کہ نماز میں کروٹ لیٹنے کی صورت کے علاوہ سوجانا یا سرین پر بیٹھنے کی صورت کے علاوہ سوجانا حدث نہیں ہے خواہ اس پر نیند کاغلبہ ہوگیا ہو یا قصدا الیا کیا ہو ، ظاہر روایت میں یہی ہے اھ اور عقلی علت نیند کے ناقض ہونے میں جوڑوں کا ڈھیلا پڑجانا اور چتی وبندش کا ختم ہو جانا ہے ، اور بیہ چیز مذکورہ صورت میں نہیں پائی گئ ورنہ وہ شخص گرجانا ، یہ سب صور تیں حالت نماز کی تھیں اور اگر نماز کے باہر کروٹ لیٹایا ٹیک لگائی بایں معنی کہ کسی کہنی پر ٹیک لگائے ہو جیسا کہ

¹ فياوي قاضي خان ئتاب الصلوة، فصل فيما يفسد الصلوة نوككشور لكهنؤال ١٣

على احد مرفقيه كما هو معنى التورك فى التحفة والبدائع ومحيط رضى الدين نقض بلا خلاف 1 اهملتقطاً

وفى ردالمحتار نام المريض وهو يصلى مضطجعاً الصحيح النقض كما فى الفتح وغيره و زاد فى السراج وبهناخناً اه

وفى الخانية ظاهر المذهب ان النوم فى الصلاة الايكون حدث الا ان يكون مضطجعاً اومتكئا والاضطجاء على نوعين ان غلبت عيناه فنام ثم اضطجع فى نومه فهو بمنزلة مالو سبقه الحدث يتوضأ ويبنى وان تعمد النوم فى الصلاة مضطجعا فانه يتوضأ ويستقبل ومن عجز فصلى مضطجعا فنام ينقض أه

وفى متن نورالايضاح وشرحه مراقى الفلاح فى فصل مالاينقض الوضوء (و) منها (نوم مصل ولوراكعاً اوساجدا) اذاكان (على جهة السنة)

تورک کے یہی معنی تحفہ ، بدائع اور محیط رضی الدین میں ہیں ، تو بالا تفاق وضوٹوٹ جائے گااھ ملتقطا

اور رد المحتار میں ہے کہ مریض چت لیٹ کر نماز پڑھ رہاتھا کہ سوگیاتو صحیح میہ ہے کہ وضوٹوٹ گیا، جیسا کہ فتح وغیرہ میں ہے، اور سراج میں اتنااضافہ ہے کہ "ہم اسی کو اختیار کرتے میں ایں ایوں ہوں ہے۔

اور خانیہ میں ہے کہ ظاہر مذہب یہ ہے کہ نماز کی حالت میں نیند صرف اضطجاع یا آگاء کی صورت میں نا قض وضو ہے اور اضطجاع کی دوصور تیں ہیں ایک تو یہ کہ اس پر نیند کا غلبہ ہو گیا تو سوگیا پھر سونے کی حالت ہی میں لیٹ گیا تو اس کا حکم اس حدث کاساہے جو بے اختیار ہو گیا۔ ایس صورت میں وضو کر کے نماز کی بناء کرے گا۔ اور اگر قصدا نماز میں لیٹ کر سویا تو وضو کرے گا اور از مر نو نماز ادا کرے گا۔ اور اگر کسی معذوری کے باعث نماز لیٹ کر پڑھ رہا تھا کہ سوگیا وضو ٹوٹ جائے گا اھو اور الا ایفناح کے متن اور اس کی شرح مراتی الفلاح میں اور نوا قض وضو میں نہیں فصل مالا ینقض الوضوء میں ہے: "اور نوا قض وضو میں نہیں ہے نمازی کار کوع یا ہجود میں سوجانا بشر طیکہ مسنون طریقہ کے مطابق

¹ حلية المحلى شرح منية المصلى

² ردالمحتار، كتاب الطهارة، داراحياء التراث العربي بيروت ، ٩٦/١

³ فآوى قاضى خال كتاب الطهارت، فصل فى النوم نولكشور لكصنو ا/ ٢٠

فى ظاهر المذهب اه

وفى منحة الخالق عن النهرالفائق عن عقد الفرائد انها لايفسد الوضوء بنوم الساجد فى الصلاة اذا كان على الهيأة المسنونة قيد به فى المحيط وهو الصحيح 2 اه

وقال المحقق الكبير في شرح المنية الصغير والمعتمد انه ان نام على الهيئة المسنونة في اين نماز مين بويانه بورائي السجود رافعاً بطنه عن فخذيه مجافياً مرفقيه اور تنوير اور در مين هي عن جنبيه لايكون حداثاوالا فهو حداث لوجود اعاده لايكون حداثاوالا في الصلاة اوخارجها وتمام تحقيقه في الشرح أو سجد او على التنوير والدر قام اوقرأ اوركع او سجد او على الاخير نائماً لا يعتد به بل يعيده ولو الرم اقى القراء قاوالقعدة على الاصح وان لم يعد تفسد ولو ركع اوسجد فنام فيه اجزأه لحصول الرفع منه والوضع المراقي وان طرأ فيه اجزأه لحصول الرفع ولفظ المراقي وان طرأ فيه

ہوظاہر مذہب میں اھ"اور منحۃ الخالق میں نہر الفائق سے منقول ہے انہوں نے عقد الفرائد سے نقل کیا کہ نماز کے سجدہ میں سوجانا وضو کو نہیں توڑتا جبکہ مسنون طریقہ پرہو، اس قید کاذ کر محیط میں ہے اور یہی صحیح ہے اھ۔

محقق کبیر نے شرح منیة الصغیر میں فرمایا، اگر سجدہ میں بیئت مسنونہ پر سویا کہ پیٹ رانوں سے اور بازو پہلو سے دور ہوں تو حدث نہیں ہوگا ورنہ ہو جہ کشادگی مفاصل حدث ہے بحالت این نماز میں ہویانہ ہو، اس کی مکل تحقیق شرح میں ہے اصادر تنویر اور در میں ہے، اگر کسی نے قیام، قراء ت، رکوع، سجود یا قعدہ بحالت نیند کیا تواس کا اعتبار نہ ہوگا اس پر اس رکن کا اعادہ لازم ہے، خواہ قراء ت یا قعدہ ہی کیوں نہ ہو، اصح یہی ہے اور اگر اعادہ نہیں کیا تو نماز فاسد ہو گئی۔ اور اگر رکوع کیا یا سجدہ کیا چھر اسی حالت میں سوگیا تو یہی کافی ہے کیونکہ اس حالت میں جانا اور اس سے واپس آنا پایا گیا اھ۔ اور میں ہے کہا گر کسی رکن میں اور میں سے کہا گر کسی رکن میں

¹ مراتی الفلاح شرح نور الایفناح مع حاشیة الطحطاوی، فصل عشرة اشیاء ... الخ دار الکتب العلمیة بیروت ص ۹۴

² منحة الخالق على البحر الرائق كتاب الطهارت التجاميم سعيد كميني كراجي ٣٨/١

³ صغيرى شرح منية المصلى فصل فى نوا قض الوضوء مطيع مجتبائى دہلى ص ٨٨

⁴ الدرالمخمار شرح تنوير الابصار كتاب الصلوة ، ماب صفة الصلوة مطبع مجتبا كي د ، بلي ا/اك

النوم صح بمأقبله منه أاه

قلت وهو اوضح و اوجه،

وفى الدر المختار ايضا ينقضه حكما نوم يزيل مسكته بحيث تزول مقعدته من الارض وهو النوم على احد جنبيه او وركيه اوقفاه او وجهه والا يزل مسكته لاينقض وان تعمده فى الصلاة اوغيرها على المختار (نص عليه فى الفتح وهو قيد فى قوله فى الصلاة قال فى شرح الوهبانية ظاهر الرواية ان النوم فى الصّلاة قائما اوقاعدا اوساجدا لايكون النوم فى الصّلاة قائما اوقاعدا اوساجدا لايكون حدثا سواء غلبه النوم اوتعمده ش) كالنوم قاعدا اومستندا الى مالوازيل لسقط على المذهب (اى ظاهر المنافع وهو المنافع عن ابى حنيفة وبه اخذ عامة المشائخ وهو الاضح كما فى البدائع ش وعليه الفتوى جواهر الاخلاطى) وساجد على الهيأة المسنونة (بأن يكون رافعاً بطنه عن فخذيه مجافياً عضديه عن جنبيه بحر قال ط وظاهره ان المراد الهيئة المسنونة فى حق الرجل لاالمرأة ش-

اقول: ليس ف هذا محل الاستظهار وقد صرح به

ف: معروضة على العلامتين طوش ـ

السادة الكبار كقاضي خان

نیندآ گئی تواس سے پہلے والار کن صحیح رہااھ۔ **قلت** یہی اوضح اور اوجہ ہے۔

اور در مختار میں ہے کہ نیز وضو کو حکما وہ نیند توڑد تی ہے جو چستی کو زائل کردے ، اس طرح کہ اس کی مقعد زمین سے اٹھ جائے ، مثلا ایک پہلو پر سوگیا یا سرین پر سوگیا یا گدی یا چیرے کے بل سوگیا،اور چستی زائل نہ کرتی ہو تو ناقض وضو نہیں خواہ وہ قصداہی سو گیا ہو نماز میں ہونہ ہو ، مختاریپی ہے (فتح میں اس کی تصریح ہے ، شرح وہمانیہ میں ہے کہ ظام الرواية ميں ہے كہ نماز ميں سونا كھڑے ہو كر ، بيٹھ كر ، با سحده میں ۔ حدث نه ہوگاخواه نیند کا غلبه ہو گیا یا قصدا نیند آئی ہو،ش) جیسے کسی ایسی چز سے ٹیک لگا کر سوگیا کہ اگراس کو ہٹا باجائے تو گریڑے ، یا بیٹھ کر سوگیا(ابو حنیفہ سے ظام مذہب یہی ہے اور تمام مشاکئے نے اسی کو لباہے اور یہی اصح ہے جیسا کہ بدائع میں ہے ، ش)اور اس پر فتوی ہے جوام الاخلاطي كااور جو تتخص مسنون حالت ير سوگيا، ليبني اس كاپيپ رانوں سے جدا ہوں، باز و پہلوؤں سے جدا ہوں ، بحر ۔ طحطاوی نے کہا کہ بظام اس سے مراد وہ مسنون ہیئت ہے جو مر دول کے لئے ہےنہ کہ عورت کے لئے، ش

اقول: یه استظهار کامقام نہیں ہے اس کی تصر تے بڑے بڑے مال علی مثلا قاضی خان

¹ مر اتى الفلاح مع حاشية الطحطاوي، ماب شر وط الصلوة دار كانها، دار الكتب العلمية بير وت، ص ٢٣٥

وغيره علا انهم أللهم لولم يصرحوا لكان هو المتعين للارادة لان المقصود هبأة تمنع الاستغراق في النوم كما لايخفي ولوفي غير الصلاة على البعتيد ذكره الحلبي اومتوركاريان يبسط قدميه من جانب ويلصق اليتيه بالارض فتح ش)او محتبيا (يان جلس على البتبه ونصب ركبتيه وشرساقيه الى نفسه بيديه اوبشيئ يحبط من ظهر لاعليهما شرح المنبة ش_ اقول: ولا مدخل ههنالوضع اليدين فأنها مطبح النظر تمكين الوركين ولذا عممت وراسه على ركبتيه (غير قيرش وبالاولى اذا لم يكن رأسه كذلك ط) اوشبه المنكب (اي على وجهه وهو كما في شروح الهداية إن بنام واضعاً البتيه على عقبيه وبطنه على فخذيه ونقل عدم النقض به في الفتح عن الذخيرة ايضاش_ قلت ونقل في الهندية عن محيط

وغیرہ نے کی ہے ، علاوہ ازیں اگر وہ اس کی تصریح نہ بھی کرتے تو یہی متعین ہوتا کیونکہ اس سے مرادالی ہیئت ہے جو نیند میں مستخرق ہوجانے سے مانع ہو اور یہ ظاہر ہے) یہ صورت خواہ نماز کے علاوہ ہی کیوں نہ ہوئی ہو ، معمد مذہب یہی ہے ، اس کو علبی نے ذکر کیا یا بطور تورک (یعنی وہ اپنی دونوں قدم ایک طرف نکال لے اور اپنے سرین زمین سے چکادے ، فتح وش) "او محتبیاً" یا اپنے سرین پر بیٹھ جائے اور اپنی دونوں پٹر لیاں اپنے دونوں ہاتھوں سے پکڑے یا کسی چیز سے بیٹھ سے باندھ دے شرح منیہ ش۔

اقول: اس میں ہاتھ کی وضع کا کوئی دخل نہیں ہے اصل میں میں ہاتھ کی وضع کا کوئی دخل نہیں ہے اصل

اقول: اس میں ہاتھ کی وضع کا کوئی دخل نہیں ہے اصل مقصود تو دونوں سرینوں کا جمانا ہے، اس لئے میں نے اس کو عام رکھا ہے اور اس کا سر اس کے دونوں گھٹنوں پر ہو (یہ قید نہیں، ش، اور جب اس کا سر اس طرح نہ ہو تو بطریق اولی ایسا ہوگا، ط) یا اوندھے کے مشابہ (یعنی چبرے کی بل سونے والے کی طرح اور اس کی ہیئت جیسا کہ ہدایہ کی شروح میں والے کی طرح اور اس کی ہیئت جیسا کہ ہدایہ کی شروح میں ہے یہ ہے کہ وہ اپنے دونوں سرین اپنی دونوں ایٹریوں پر رکھے اور اس میں نہ ٹوٹنا فتح اور اپنا پیٹ اپنی دونوں رانوں پر رکھے اور اس میں نہ ٹوٹنا فتح میں ذخیرہ سے بھی منقول ہوا، ش۔

قلت ہند یہ میں محیط سر خسی سے منقول ہے

ف:معروضة اخرى عليهماً

السرخسى انه الاصح قال ش ثم نقل في الفتح عر، غيرهالونام متربعاورأسه على فخذيه نقض قال وهذا بخالف مافي الذخيرة واختار في شرح المنية النقض في مسألة الذخيرة لارتفاع المقعدة وزوال التمكن واذا نقض في التربع مع انه اشر تبكنا فالوجه الصحيح النقض هنا ثمر ايده بما في الكفاية عن المبسوطين من انه لونام قاعدا او وضع البتبه على عقيبه وصارشيه المنكب على وجهه قال ابويوسف عليه الوضوء اه اقول: ومن عرف المناط عرف القول الفصل فين حنار اسه يحيث لم ير فع عجزه عن الارض لم ينقض وهو مراد الشارح ومن حنا حتى رفع نقض وهو مراد الغنية ولذا عولت على هذا التفصيل) اوفي محمل او سرج اواكاف (حال الصعود وغيره منية ش) ولوالدابة عريانا فأن حال الهبوط نقض (لتجافي المقعدة عن ظهر الدابة حليه ش) والاربان كان حال الصعود والاستواء منيةش) لاولو

کہ اصح یہی ہے، ش نے کہا پھر فتح میں ذخیرہ کے علاوہ سے منقول ہے کہ اگر کوئی شخص پالتی مار کر بیٹھااور اس حال میں سوگیااور اس کا سراس کی دونوں رانوں پر ہے تو وضو ٹوٹ گیا، یہ ذخیرہ کے مخالف ہے اور شرح منبیہ میں ذخیرہ کی بیان کر دہ صورت میں وضو کے ٹوٹ جانے کو پیند کیا ہے کیونکہ مقعد اٹھ گئی اور استقرار ختم ہوگیا، اور جب پالتی مار کر بیٹھنے کی صورت میں وضو ٹوٹ گیا حالانکہ اس میں استقرار زیادہ ہے تو صحیح بات یہ ہے کہ یہاں بھی ٹوٹنا چاہئے، پھر کفایہ کی عبارت جو دونوں مبسوطوں سے منقول ہے سے تائید کی، اس میں یہ ہے کہ اگر بیٹھ کر سوگیا یاا پی سرین کو اپنی ایٹریوں پر میں یہ ہے کہ اگر بیٹھ کر سوگیا یاا پی سرین کو اپنی ایٹریوں پر میں یہ ہے کہ اگر بیٹھ کر سوگیا یاا پی سرین کو اپنی ایٹریوں پر میں در کھااور اوندھا ہوگیا تو ابو یوسف فرماتے ہیں اس پر وضو لازم

اقول: جو شخص مناط کو جانتا ہے ہے وہ فیصلہ کن قول کو سمجھ سکتا ہے، جس شخص نے اپناسر جھکا یا مگر اپنی سرین زمین سے نہ اٹھائی تو وضونہ ٹوٹے گا اور یہی مراد شارح کی ہے، اور اگر سرین اٹھ گئے تو ٹوٹ جائے گا۔ اور غنبیہ کی مراد یہی ہے اس لئے میں نے اس تفصیل پر اعتاد کیا ہے، یا کسی محمل یا زین یا نمدہ میں (چڑھنے کی صورت ہو یا کوئی اور صورت، منبی ش) اور اگر سواری کے جانور پر زین وغیرہ نہ ہو تو اتر تے وقت وضو طوٹ جائے گا (کیونکہ سواری کی پشت سے مقعد ہٹ گئی ہوگی، طیبہ ش) ورنہ (مثلا یہ کہ چڑھنے یا بیٹھنے کی حالت میں ہو، منبیش ش) تو وضو

نام قاعدا يتمايل فسقط ان انتبه حين سقط (اى قبل ان يصيب جنبه الارض طحليه ش او عند اصابة جنبه الارض بلا فصل ط غنيه ش) فلا نقض به يفتى (اما لواستقر ثم انتبه نقض لانه وجد النوم مضطجعاً حليه ش) كناعس يفهم اكثر ما قيل عنده(قال الرحمتى ولا ينبغى ان يغتر الانسان بنفسه لانه (بما يستغرقه النوم ويظن خلافه ش) مزيدا ما بين الاهلة منّى ومن طوش).

نہ ٹوٹے گا، اگر بیٹھے بیٹھے سوگیااور بچکولے کھا کر گرااور گرتے ہیں بیدار ہوگیا(یعنی پہلوکے زمین پر لگئے سے قبل ط حلیہ ش یا پہلوکے زمین پر لگئے سے قبل ط حلیہ ش یا پہلوکے زمین پر لگتے ہی بلا تاخیر گراط عنیہ ش) تو وضونہ ٹوٹ گا بھی مفتی بہ قول ہے ، لیکن اگر کھہر گیا پھر بیدار ہوا تو وضو ٹوٹ طیخ کا کیونکہ کروٹ لینے کی حالت نیند میں پائی گئ حلیہ ش) جیسے او تکھنے والا، اکثر با تیں سمجھتا ہے (رحمتی نے کہا کہ انسان کو دھوکے میں نہ رہنا چاہئے ، کبھی اس پر نیند کا غلبہ ہوجاتا ہے اور وہ اس کے خلاف گمان کرتا ہے ، ش) ہلالوں کے در میان جو پچھ ہے وہ عبارت در مختار پر میر ااور شامی وطحطاوی

افادات عديدة مضيدة (مفيدة)سديدة

چند ورست نفع بخش افادات:

افادہ اولی: سجدے کی ہیات پر سونے کے مسئلہ میں بہت زیادہ اختلاف و نزاع پایا جاتا ہے، بشیت رب کریم میں اسے الی احاطہ کن صورت میں بیان کرناچا ہتا ہوں جس سے حق بدر تابندہ کی طرف روشن ہوجائے۔اور مجھے توفیق نہیں

الاولى: أعلم ان النوم على وضع سجود فيه خلف كثير ونزاع مهدود وانااريد ان شاء الكريم المجيد ان اذكرة على وجه حاصر يجلوبه الحق كبدر زاهر وما توفيقي

ف: تحقيق شريف للمصنف أن الصلوة وغيرها في نقض الطهارة بالنوم سواء

¹ الدرالمخيار كتاب الطهارة بحث نوا قض الوضو مطيع مجتبائي دبلي ٢٦١١ و٢٠، ردالمحتار كتاب الطهارة بحث نوا قض الوضو داراحياء التراث العربي بيروت ٩٤/١عه، حاشية الطحطاوي على الدرالمحتار بحث نوا قض الوضوالمكتبة العربيه كوئية ٨٢/١

الا بالله عليه توكلت واليه انيب

فأقول: واستعين بألقريب المجيب ذلك الوضع الذي نامر فيه امان يكون على الهيأة المسنونة للرجال اوعلى غيرهاوكل امافى الصلاة ومنها سجود السهو وسهامن نقل الخلاف فيه كمانبه عليه في الفتح او في سجدة مشروعة خارجها وهي سجدة التلاوة والشكرا وفي غير ذلك ويدخل فيه ماكان على هيأة ساجد ولم ينوها اصلا فالصورست.

وقد اجمعوا على عدام النقض في الاولى وهى السجود في الصلاة على الهيأة المسنونة اماماً وقع في ردالمحتار ان النوم ساجدا في الصلاة وغيرها قيل يكون حداثاً اى مطلقاً سواء كان على الهيأة المسنونة اولا لانه ذكر هذا التفصيل من بعد في قول مقابل له قال وذكر في الخانية انه

مگرخداہی کی طرف سے ،اسی پر میرا تو کل ہے اور اسی کی طر ف رجوع لاتا ہوں۔

فاقول: ورب قریب مجیب کی مدد لیتے ہوئے عرض پر داز ہوں، سونے والا جس وضع سجدہ پر سویا ہے وہ یا تومر دوں کے لئے سجدہ کی مسنون ھیات کے مطابق ہوگی یامسنون ھیات نہ ہوگی، دونوں صور تیں یا تو نماز میں ہوں گی، اسی میں سجدہ سہو بھی شامل ہے اور جس نے اس سے متعلق اختلاف نقل کیااس سے سہو ہو اجسیا کہ فتح القدیر میں اس پر تنبیہ فرمائی ہے یا بیر ون نماز کسی جائز ومشروع سجدہ میں ہوں گی، یہ سجدہ تلاوت اور سجدہ شکر ہے، یاان سب کے علاوہ میں ہوں گی ، یہ اسی میں وہ بھی داخل ہے جو سجدہ کی ہیات پر ہو اور سجدہ کی کوئینت نہ ہو، تویہ کل چھ صور تیں ہو کیسی۔

لصلاة وغيرها مورت يه كه نماز مين مسنون طريقه پر سجده هو، ال صورت پر سوجانے سے وضو نه لوٹے پر سب كا اجماع ہے كان على الهياة الكين وه جو رد المحتار مين واقع ہے كه: بحالت سجده نماز مين صيل من بعد اور بيرون نماز سوجانا كها گياكه حدث ہے، يعني مطلقا خواه مسنون طريق پر ہو يانه ہو، بياس كے كه علامه شامى نے يہ تفصيل آگے اس كے مقابل ايك قول مين خود بيان كي ہے ، آگے لئھے ہيں، اور خانيه مين ذكر كياكه يهي

ظامر الرواية ہےاھ۔

اقول: به اطلاق (كه نماز اوربيرون نماز مسنون ماغير مسنون جس ہیات سحدہ پر بھی سوجائے وضوٹوٹ جائے گا) اگر نحسی سے صادر ہے اور کوئی اس کا قائل ہے تواس کے خلاف نص حدیث اور عہد قدیم وحدید کے ائمہ کی تصریحات حجت ہیں حلیہ کے حوالے سے گزر چکا کہ اس بارے میں ہمارے بہاں کوئیاختلاف نہیں، رہاخانیہ کاحوالہ جوعلامہ شامی نے پیش کماتو خانیہ نے اس اطلاق کے ساتھ اسے بیان ہی نہ کیا۔ ملاحظہ ہو اس کی عبارت یہ ہے ظاہر مذہب یہ ہے کہ نماز کے اندر سونا حدث نہیں ہوتا، قام میں سوئے بار کوع باسحدے میں سوئے لیکن ہر ون نماز اگر ر کوع و سجود کی ہیات پر سوئے تو سمُّس الائمه حلوانی رحمه الله تعالی نے فرمایا که ظام روایت میں یہ حدث ہے ، اور کھا گیا کہ اگر سنت کے طور پر سحدہ کی حالت ہو اس طرح کہ پیٹ رانوں سے اٹھائے ہوئے ، مازو کروٹوں سے حدا کئے ہوئے ہو کہ پیچھے والا بغلوں کی ساہی دیکھ لے تو حدث نہ ہوگا،اورا گرخلاف سنت سجدہ ہواس طرح کہ پیٹے رانوں سے ملادیا ہواور کلائیاں بچھادی ہوں تو حدث ہوگا

ظاهر الرواية ـ 1

قاقول: هذا أن الاطلاق ان صدر عن احد فهو محجوج بنص الحديث وتصريحات ائمة القديم والحديث وقد تقدم عن الحلية ان لاخلاف عندنا في ذلك اما الخانية أن فلم تذكره بهذا الارسال وانها نصها هكذا ظاهر المذهبان النوم في الصلاة لايكون حدثانام قائما اوراكعا السجود قال شمس الائمة الحلواني رحمه الله والسجود قال شمس الائمة الحلواني رحمه الله ساجدا على وجه السنة بأن كان رافعاً بطنه عن فخذيه مجافياً عضديه عن جنبيه بحيث يرى من خلفه عفرة ابطيه لايكون حدثاً وان كان ساجدا على وجه غير السنة بأن الصق بطنه ساجدا على وجه غير السنة بأن الصق بطنه بغض بغير السنة بأن الصق بطنه بغض بغير السنة بأن الصق بطنه بغير السنة بأن الصق بطنه بغض بغير السنة بأن الصق بطنه بغير السنة بأن الصق بطنه بغض بغير السنة بأن الصق بطنه بغضايه وافترش ذراعيه كان حدثاً والها المنه بغضايه وافترش ذراعيه كان حدثاً والها الله المنه بأن الصق بطنه بغضايه وافترش ذراعيه كان حدثاً والها المنه بغير السنة بأن الصق بطنه بغضايه وافترش ذراعيه كان حدثاً والها المنه بغير الهنه بأن الصق بطنه بغير الهنه بأن المنه بغير الهنه بأن المنه بغير الهنه بأن المنه بأن المنه بغير الهنه بأن المنه بغير الهنه بغير الهنه بأن المنه بغير الهنه بأن المنه بغير الهنه بأن المنه بأنه المنه المنه بأن المنه بأن المنه بأن المنه بأن المنه بأن المنه بأنه المنه بأنه المنه بأن المنه بأنه بأن المنه بأنه ا

ف1: معروضة على العلامة ش_

ف-۲: معروضه اخرى عليه

¹ ردالمحتار ، كتاب الطهارة ، بحث نوا قض الوضوء داراحياء التراث العربي بيروت ، ٩٦/١

² فتاوى قاضى خان ، كتاب الطهارة، فصل فى النوم، نولكشور لكهنو ٢٠١١

فاين هذا من ذاك فليتنبه نعم جاء ت خلافية عن ابى يوسف فى تعمد النومى على خلاف ظاهر الرواية الصحيحة المختارة ولا تختص فى تحقيقنا بالسجود بل تعم الصلاة كلها كماسياتى ان شاءالله تعالى ـ

واجبعوا على النقض في السادسة وهي كونه على هيأة سجود غير مسنونة من غيرنية اوفي سجدة غير مشروعة اما ما وقع في ردالمحتار ان النوم ساجدا قيل لايكون حدثاً في الصلاة وغيرها وصححه في التحفة وذكر في الخلاصة انه ظاهر المنهب وفي الذخيرة هو المشهور أها فأقول: ان أد اراد بالساجد الساجد الشرعي فعزو الحكم الى الخلاصة يصح لكنه اذن لايتناول الاسحود الصلاة والتلاوة والشكر و

بتائے اس تفصیل کو اس اطلاق سے کیا نسبت ؟ تو اس پر متنبہ رہنا چاہئے ، ہاں قصدا سونے کے بارے میں امام ابو یوسف رحمۃ الله تعالی علیہ سے صحیح ، ترجیح یافتہ ظام الروایہ کے بر خلاف ایک اختلافی روایت آئی ہے اور وہ ہماری تحقیق میں حالت سجدہ ہی سے خاص نہیں بلکہ پوری نماز کو شامل ہے ، حسیا کہ ان شاء الله تعالی ذکر ہوگا

چھٹی صورت یہ کہ سجدہ غیر مسنون طریقہ پر ہوااور سجدہ کی نیت بھی نہ ہو یا کسی ایسے سجدہ کی نیت ہو جو مشروع نہیں اس صورت میں سونے سے وضو ٹوٹ جانے پر اجماع ہے لیکن وہ جو رد المحتار میں واقع ہوا کہ "سجدہ کرتے ہوئے سوجانا کہا گیا کہ یہ نماز میں اور بیر ون نماز بھی حدث نہیں اسی کو تخنہ میں صحیح کہا۔ اور خلاصہ میں ذکر کیا کہ یہی ظاہر مذہب ہے۔ اور ذخیرہ میں ہے کہ یہی مشہور سے ادھ "

فاقول: اگر سجدہ کرنے والے سے شرعی سجدہ کرنے والا مراد لیا تو خلاصہ کا حوالہ صحیح ہے، لیکن اس تقدیر پریہ صرف سجدہ نماز، سجدہ سہو، سجدہ تلاوت اور سجدہ شکر کوشامل

ف: معروضة ثالثة عليه

¹ ردالمحتار كتاب الطهارة باب نوا قض الوضوء دار احياء التراث العربي بير وت ا/٩٦

ہوگا، اور ان کا کلام اس صورت کا حکم بتانے سے ساقط رہ جائے گاحب بے نیت سحدہ محض ہیات سحدہ ہو یا کوئی غیر مشروع سحدہ ہو جبیباکہ بعض لوگ بعد نماز سحدہ کرتے ہیں ، حالاں کہ خلاصہ ، خانبہ ، تخفہ ، بدائع اور حلبہ جن سے اس فصل کی تلخیص کی گئ ہے سب کاکام ان ساری صور توں کو شامل ہے تو مذ کورہ صورتوں کو کلام سے خارج کرنے کی کوئی وجہ نہیں جب کہ ان صور توں کا بھی حکم در مافت کرنے کی ضرورت موجود ہے ، اور اگر ساحد سے وہ م اد ہے جو سأت سحدہ پر ہوا گرچه سحده کی نیت نه رکھتا ہو یاوہ سحدہ مشروع نه ہو تو ضروری ہے کہ اس سے مراد وہ ہمات ہو جو مر دوں کے لئے مسنون ہے کیونکہ وہی حالت نیند کے استغراق سے رو کنے والی ہے تو بہ ایسے ہی ہوا جیسے کھڑے کھڑے بار کوع کی ہیات پر سوجانا، لیکن یہ کہ ساجد میں عموم مراد لیاجائے، جبیباکہ ان حضرات کی عبار تیں اس کا احاطہ کرتی ہیں جن سے یہ احکام نقل کئے گئے ہیں ،اور خلاصہ میں بھی اس کی طر ف اشارہ ہے اس طر ح کہ اندرون نماز کی تعبیر لفظ ساجد سے کی ہےاور بیرون نماز کی تعبیر ہیات سجدہ سے کی ہے،اور ہبات میں بھی عموم مراد لیا جائے، جیساکہ یہ کلام روالمحتار کا مقتضا ہے اس لئے کہ انہوں نے ہیات کی تفصیل اس کے مقابل ایک تیسرے قول میں ذکر کی ہے اس پر یہ الزام آئے گا کہ جو کسی غیر مشروع سحدہ میں سحدہ عورت کی ہمات پر سوحائے تو اس کی نیند نا قض وضو

يبقى كلامه ساكتاً عن حكم مأاذا كان على همأة سحد من دون سحد او في سحد غير مشروع كما يفعله بعض الناس عقب الصلاة ولا شك إن كلام الخلاصة والخانبة والتحفة والبدائع والحلبة التي لخص منها هذا الفصل يشبل هذه الصور كلها فلاوجه لإخراجها عن الكلام مع ان الحاجة ماسة إلى ادراك حكمها ايضاوان اراد من كان على هيأة سجود ولو لم ينوه اولم يشرع فيجب ان يكون المراد الهيأة المسنونة للرجال لانها البانعة عن الاستغراق في النوم فكان كالنوم قائبا أو على هيأة ركوع أما أن يؤخذ العبوم في الساجد كما احاط به كلمات المنقول عنهم جبيعاً وقد اشار اليه في الخلاصة حبث عبر في الصلاة بلفظة ساجدا وفي خارجها بلفظة على هيأة السجود وفي الهيأة ايضا كما هو قضية ردالبحتار حبث ذكر تفصيل الهباة في قول ثالث مقابل لهذا حتى بلزمران لاينقض نوم من نام في غير سجو د مشروع على هيأة سجو د المرأة

فلا يجوز ان يقول به احد فأنه حينئن ليس الا كنوم المنبطح سواء بسواء بل هو هولا يفارقه الا بقبض في الايدى والارجل كما لا يخفى

نہ ہو، تواس کا کوئی قائل نہیں ہوسکتا۔ کیونکہ اس تقدیر پریہ سونا بالکل منہ کے بل لیٹ کر سونے کی طرح ہوابلکہ دونوں بالکل ایک ہوئے، صرف ہاتھ پاؤں سمیٹنے کافرق رہا، جیسا کہ پوشیدہ نہیں۔

(یبهال مذکوره کلام شامی کے تین معنی ذکر کئے اول مراد ہے توکلام نا قص اور بعض صور تول کے احاطہ سے قاصر ہوگا، دوم مراد ہو کہ مراد ہو تو وہ خاص مسنون حالت پر سجدہ ہے، سوم مراد ہو کہ کسی قتم کا بھی سجدہ کرنے والا ہے اور کسی بھی ہیات پر سجدہ کر رہا ہو اور سوجائے تو وضونہ ٹوٹے گااس کا کوئی قائل نہیں ہوسکتا ۱۲م)

اور میں نے خلاصہ اٹھا کر دیکھا تو اس کی عبارت اس طرح پائی "اصل مبسوط میں ہے، فرمایا: بیٹھ کر، یار کوع میں، یا سجدہ میں یاقیام میں سونے سے وضو نہیں ٹوٹٹا۔ یہ اندرون نماز کا حکم ہے اور اگر بیرون نماز کھڑے کھڑے یار کوع و سجود کی ہیات میں سوگیا تو ظاہر مذہب میں نماز اور بیرون نماز کے درمان کوئی فرق نہیں۔

اورآ گے فرمایا: سجدہ تلاوت میں سوجاناان سبھی حضرات کے نزدیک حدث نہیں جیسے کہ سجدہ نماز میں اور سجدہ شکر میں کھی امام محد کے نزدیک یہی حکم ہے اور ایسائی امام ابوسف سے مروی ہے خواہ مسنون طریقہ پر سجدہ یا ہو غیر مسنون طریقہ پر سجدہ یا ہو غیر مسنون طریقہ پر ، جیسے یوں کہ کا ئیاں کچھادے اور پیٹ کورانوں سے

وراجعت الخلاصة فوجهت نصها هكذا في الاصل قال لاينقض الوضوء النوم قاعها او راكعا اوساجها اوقائما هذا في الصّلاة فأن نام خارج الصلاة قائما اوعلى هياة الركوع والسجود في ظاهر المذهب لافرق بين الصلاة وخارج الصلاة أه ثم قال اذا نام في سجود التلاوة لايكون حدثا عندهم جبيعا كما في الصلوتية وفي سجهة الشكر كذلك عند محمد و هكذا روى عن ابي يوسف وسواء سجه على هيأة وجه السنة او غير السنة نحوان يفترش ذراعيه ويلصق

¹ خلاصة الفتاوي كتاب الطهارة الفصل الثالث مكتبه حبيبيه كوئية ا/ ١٨

وفى الحلية بعد ماقدمنا عنها من الكلام على النوم فى الصّلاة وان كان خارج الصلاة (فذكر الوجوة الى ان قال) وان نام قائما او على هيأة الركوع والسجود غير مستند الى شيئ ففى البدائع العامة على انه لايكون حدثاً لان استبساك فيها بأق وفى التحفة الاصح انه ليس بحدث كما فى الصلاة وعليه مشى فى الخلاصة وذكرانه ظاهر المذهب وعكس هذا بالنسبة الى هيأة الركوع بالسجود فى الخانية فذكرانه عدث في ظاهر الرواية والاول

ملادے اور سجدے میں سوجائے، اور امام ابو حفیۃ کے نزدیک حدث ہوگااور سحدہ سہومیں حدث نہ ہوگااھ۔

اس کلام سے افادہ فرمایا کہ صرف سجدہ مشروع میں ایبا ہے کہ کسی بھی ہیات پر ہواس میں بندے سے وضونہ جائے گا، سحدہ مشروع جیسے سحدہ تلاوت اور سحدہ سہوسپ کے نز دیک اور سحدہ شکر صاحبین کے نز دیک۔اور سحدہ شکر چوں کہ امام اعظم کے نز دیک مشروع نہیں اس لئے وہ اس میں نیند کے نا قض ہونے کے قائل ہیں جب کہ مسنون ہیئت پر نہ ہو۔ حلیہ کے حوالے سے اندرون نماز سونے سے متعلق جو کلام ہم نے پہلے نقل کمااس کے بعداس میں ہے"اور اگر بیر ون نماز ہو (اس کے بعد وہ صور تیں ذکر کیں۔ پھر کہا) اگر کھڑے کھڑے ہار کوع و ہجود کی ہیات پر کسی چیز سے ٹیک لگائے بغیر سوگیاتو بدائع میں ہے کہ عامہ علاء اس ہر ہیں کہ وضونہ جائے گااس لئے کہ ان صور توں میں بندش باقی رہتی ہے۔اور تحفہ میں ہے کہ اصح یہ ہے کہ ایسی نیند حدث نہیں جیسے اندرون نمازاسی پر خلاصہ میں مشی ہےاور ذکر کیا کہ یہی ظام مذہب ہے اور ہیات رکوع وسجود سے متعلق خانیہ میں اس کے بر عکس یہ بتایا کہ وہ ظام الروایہ میں حدث ہے،اور اول ہی

¹ خلاصة الفتاوي، كتاب الطهارة ، الفصل الثالث ، مكتبه حبيبيه كوئية ، ١٩/١

هو المشهور كما فى الذخيرة أهملخصا فأفادان فلامهم هذا فى غير الصلوة وافأد ألم ببقاء الاستمساك ان المراد هيأة السجود المسنونة فهذا الذى يشم من عبارة ردالمحتار ليس مراد الخلاصة ولاالتحفة ولا الخانية ولا الذخيرة ولا الحلبة فلمتنبه

بقيت اربع:

واهى الهيأة المسنونة خارج الصلوة فى السجدة المشروعة او عيرها وغير المسنونة فى السجدة المشروعة فى الصلوة او عيرها -

فهذه تجاذبت فيها الأراء ووجدت ههنا مها اعتمده المصنفون في تصانيفهم المتداولة في المذهب اربعة اقوال

الاول ان كان على هيأة المسنونة لاينقض ولو خارج الصلوة، وعلى غيرهاينقض ولو

مشہور ہے، جیسا کہ ذخیرہ میں ہےاہ ملحضا۔ اس سے مستفاد ہوا کہ ان حضرات کا بیہ کلام بیرون نماز سونے کی صورت میں ۔ سراور بیندش آقی رہنے سی افادہ کیا کہ

ال سے مستفاد ، والد ان سرات کا بید علام بیر ون مار عوصے کی صورت میں ہے۔ اور بندش باقی رہنے سے بید افادہ کیا کہ سجدہ کی مسنون ہیاۃ مراد ہے۔ تو بید عموم جو ر د المحتار کی عبارت سے متر شح ہے نہ خلاصہ کی مراد ہے نہ تحفہ کی ، نہ خانیہ ، نہ ذخیرہ ، نہ حلیہ کی ، تواس پر متنبہ رہنا چا ہیئے۔

اب چار صورتیں باقی رہیں:

(۱) سجده کی مسنون ہیات بیرون نماز کسی مشروع سجده میں ہو (۲) بیہ ہیات کسی غیر مشروع سجده میں ہو(۳) غیر مسنون ہیات سجده مشروعه میں اندرون نماز ہو (۴) یا (بیہ میبیات سجده مشروعه) میں بیرون نماز ہو۔

ان ہی چار صور توں میں آراء کی کش مکش ہے اور یہاں مجھے چار اقوال ملے جن پر مصنفین نے اپنی متداول تصانیف مذہب میں اعتاد کیا ہے۔

قول اول: سوناا گرسجده کی مسنون ہیاۃ پر ہو تو ناقض وضونہیں اگر چه بیرون نماز ہو۔ اور غیر مسنون ہیات پر ہو تو ناقض وضو ہے اگر چه

ف: معروضة رابعة على العلامة ش_

فـ٢: معروضة خامسة علىهـ

¹ حليه المحلى شرح منية المصلى

اندون نماز ہو۔

یمی وہ قول ہے جس پر ہم نے اعتماد کیا ور اسی کو 'مراقی الفلاح ' محط "عقدالفرائداور "منبه کی شرح صغیر سے ہم نے پہلے نقل کہا، اور ^۵مجمع الانہر میں ہے: ناقض وضو نہیں سحدہ کرنے والے کی نیند، نماز میں ہو باہر ون نماز،اس قول پر جو ہمارے نزدیک صحیح ہے۔ اور محیط میں ہے سجدہ کرنیوالے کی نیند نا قض اس صورت میں نہیں جب پیٹ ران سے اٹھائے ہوئے بازو کر وٹوں سے حدا کئے ہو۔اور اگر رانوں سے حیکا ہوا، کلائیوں کے سہارے پر رکا ہوا ہو تواس پر وضو ہے اھ۔ 'علامه اکمل الدین با برتی عنایه شرح مدایه میں لکھتے ہیں ، عبارت مدایه ، بخلاف قیام ، قعود ، رکوع اور نماز میں سحدہ کی حالت پر سونے کے (کہ بیہ ناقض نہیں) مرادیہ ہے کہ جب سحدہ نماز کی ہیات پر سویا ہو کہ پیٹے رانوں سے الگ ہو اور کلائیاں بچھی نہ ہوں لیکن حب اس کے برخلاف ہو تو نا قض ہے اھ۔(۸۔۔۔۷)رحمانیہ میں عمالیہ سے نقل ہے :اور ہمارے اصحاب سے منقول ہے کہ سجدہ میں سونا صرف اس صورت میں مفسد نہیں جب مسنون ہات پر ہو اھ۔

فيهار

وهو الذي عولنا عليه وقدمنا نقله عن أمراقي الفلاح والبحيط وعقد الفرائد وشرح المنية الصغيروفي مجمع الانهر لانوم ساجه في الصلاه اوخارجها على الصحيح عندنا وفي المحيط انهالا ينقض نوم الساجد اذا كان رافعاً بطنه من فخذيه جافيا عضديه عن جنبيه وان ملتصقا يفخذيه معتبداعلى ذراعبه فعليه الوضوء أاه وقال 'العلامة اكمل الدين البابرتي في العناية شرح الهداية قوله بخلاف النوم حالة القبام والقعود و الركوع والسجود في الصلاة يعني إذا كان على هبأة سجود الصلاة من تجأفي البطن عن الفخذين وعدم افتراش الذر اعبن اما اذا كان يخلافه فينقض 2 اه وفي الرحبانية عن العتابية وعن اصحابنا إن النومر في السجود إنها لايفسد اذا كان على الهيأة المسنونة أهدوفي المعراجىه

(۹)معراجيه

¹ مجمع الانهر شرح مكتفى الابحر ، كتاب الطهارة ، دار احيا_ء التراث العربي بيروت ، ۲۱/۱

² العناية شرح الهداية على بإمش فتح القدير ، كتاب الطهارات ، فصل في نوا قض الوضوء ، مكتبه نوريه رضويه سكهر ، ١/٣٣

³ الرحمانيه

كما نقل عنها فى ذخيرة العقبى مانصه عن الامام الثانى رحمه الله تعالى انه لو تعمد النوم فى السجود ينقض والافلالان القياس ان يكون ناقضا الا انا استحسناه فى غير العمد لان من يكثر الصلاة بالليل لا يمكنه الاحتراز عن النوم فيه فأذا تعمد بقى على اصل القياس ـ

وجه ظاهر الرواية ماروى انه صلى الله تعالى عليه وسلم قال اذا نام العبد في سجوده يباهى الله تعالى به ملئكته فيقول انظروا الى عبدى روحه عندى وجسده في طاعتى وانما يكون جسده فيها اذا بقى وضوء ه وجعل هذا الحديث في الاسرار عن المشاهير ولان الاستبساك بأى فأنه لوزال لزال على احد

کی عبارت جیسا کہ اس سے ذخیرۃ العقبی میں نقل کیا ہے یہ ہے: امام نانی رحمۃ الله تعالی سے روایت ہے کہ اگر سجدہ میں قصد اسوئے تو ناقض ہے ورنہ نہیں اس لئے کہ قیاس یہ ہے کہ اس سے وضو ٹوٹ جائے مگر بلاقصد نیند آنے کی صورت میں ہم نے استحمان سے کام لیا کیونکہ رات میں بکثرت نماز پڑھنے والے کے لئے نیند آنے سے بچنا ممکن نہیں پھر جب پڑھنے والے کے لئے نیند آنے سے بچنا ممکن نہیں پھر جب قصد سوائے تو حکم اصل قباس پر ماتی رہے گا

ظاہر الروایہ کی دلیل وہ ہے جو حدیث میں وارد ہے کہ حضور صلی الله تعالی علیہ وآلہ وسلم نے فرمایاجب بندہ سجدے میں سوجاتا ہے توالله تعالی اس پراپنے فرشتوں سے مفاخرت کرتے ہوئے فرماتا ہے ، میرے بندے کو دیکھواس کی روح میرے پاس ہے اور اس کا جسم میری طاعت میں ہے اس کا جسم طاعت میں اسی وقت ہوگاجب اس کا وضویر قرار ہو۔اس حدیث کو اسرار میں مشاہیر سے قرار دیا اور یہ وجہ بھی ہے کہ بندش ماتی ہے اس کے کہ بیا گر

(عــه) اخرج معناه البيهقى عن انس والدار قطنى عن ابى هريرة وابن شاهين عنه وعن ابى سعيد الخدرى رضى الله تعالى عنهم كلهم عن النبى صلى الله عليه وسلم ١١(م)

اس کے ہم معنی بیہی نے انس سے دار قطنی نے ابو مریرہ سے ابن شاہین نے حضرت ابو مریرہ اور ابو سعید خدری رضی الله تعالی عنهم اور بیسب حضرات نبی کریم صلی الله علیه وسلم سے روای ہیں۔

شقيه أاه

ختم ہو جاتی تو وہ ایک طرف گر جاتااھ۔

(اا۔۔۔ ۱۰)علامہ یوسف چلپی فرماتے ہیں:، اس سے قبل میرے دل میں آغاز شاب سے اس فن کی معتبر کتا بوں کے مطالعہ کے درجہ کو پہنچنے تک بیہ خلجان رہتا کہ سجدہ کی حالت میں سونا تو یہی ہے کہ منہ کے بل اوندا سوئے پھر اسے غیر نا قض شار کرنے کی کیا وجہ ہے جب کہ اس میں اعضا پورے طور سے ڈھیلے پڑجاتے ہیں۔ پھر اس خلجان کو میں نے یوں دفع کیا کہ مطلب یہ ہے کہ سجدہ نماز کی حالت پر سوئے اس طرح کہ پیٹ ران سے الگ ہو کلائیاں بچھی ہوئی نہ ہوں جیسا کہ لفظ "ساجی ا" سے ظاہر ہے۔

پھر ایک "شرح میں بعینہ یہی اعتراض وجواب میں نے دیکھاتو خدا کا شکر ادا کیا کہ اس نے مجھے فضلاء کے افکار وآراء کی توفیق ہے نواز الھ۔

آگے ان شاء الله تعالی (۱۲) مصنف کی شرح ملتقی (۱۳) مضنف کی شرح ملتقی (۱۳) منح الغفار (۱۳) طحطاوی (۱۵) ہدایہ (۱۲) کافی (۱۷) فنخ القدیر (۱۸) حلیه (۱۹) دررالحکام کی عبارتیں آئیں گی۔ بلکہ (۲۰) مخضر قدوری (۲۱) بدایہ (۲۲) و قایہ (۳۳) نقایہ (۴۳) کنزالد قائق (۲۵) اصلاح (۲۲) غرر الاحکام (۲۷) ملتقی الابح، اور (۲۸) تنویر الابصار، اور

¹ ذخيرة العقبي كتاب الطهارة بحث نوا قض الوضوء نولكشور كانيور (بهند) ا٢٥/١

² ذخيرة العقبى كتاب الطهارة بحث نوا قض الوضوء نولكشور كانپور (بهند) ا/٢٥

"التنوير"ونور الايضاح وبه جزم في "الدر المختار على ماقرر في ردالمحتار حيث قال على قوله الماروساجدا على الهيأة المسنونة ولو في غير الصلاة على المعتمد ذكره الحلبي أمانصه قوله ولو في غير الصلاة مبالغة على قوله على الهيأة المسنونة لا على قوله وساجدا يعنى ان كونه على الهيأة المسنونة قيد في عدم النقض ولو في الصلاة وبهذا التقرير يوافق كلامه ماعزاه الى الحلبي في شرح المنية كماسيظهر أه

وماً ظهر بعدهو قوله عن الحلبى انه اعتبد في شرحه الصغير ماعزا اليه الشارح من اشتراط الهياة المسنونة في سجود الصلاة وغيرها ³ اهـ ورأيتني كتبت عليه.

(۲۹) نورالایضاح جیسے متون کے نصوص بھی آئیں گے مطابق جورد المحتار میں پیش کی ہے۔ اس طرح کہ در مخار کی مطابق جو رد المحتار میں پیش کی ہے۔ اس طرح کہ در مخار کی سابقہ عبارت: وہ نیند نا قض نہیں جو مسنون ہیات پر سجدہ کی حالت میں ہو، اگر چہ غیر نماز میں یہی معمد ہے، اسے حلبی نے بیان کیا" پر رد المحتار میں یہ لکھا ہے، ان کا قول "اگرچہ غیر نماز میں "ان کے قول "مسنون ہیات "پر مبالغہ کے لئے ہم نان کے قول ساجد البحالت سجدہ) پر مبالغہ مقصود نہیں ۔ یعنی اس کا مسنون ہیات پر ہونا وضو نہ ٹو ٹے کے لئے قید ہے "اگر چہ نماز میں ہو "اور کلام شارح کی یہی تقریر کی جائے جبی ان کا کلام اس کے موافق ہوگا جس پر تقریر کی جائے جبی کی شرح بنیہ کا حوالہ دیا ہے جسیا کہ آگے ظام موگادی

آگے علامہ شامی نے یہ بتایا ہے کہ حلبی نے اپنی شرح صغیر میں اس پر اعتاد کیا ہے کہ سجدہ نماز وغیر نماز دونوں ہی میں ہیات مسنونہ کی شرط ہے جیسا کہ شارح نے اسے ان کے حوالے سے بتا ہااھ۔

میں نے دیکھا کہ روالمحتار کے اس کلام پر میں نے بیہ حاشیہ لکھا ہے۔

¹ الدرالمخار كتاب الطهارة مطبع مجتبائي د _المي ۲۶/۱

² ردالمحتار نمتاب الطهارة باب نوا قض الوضوء داراهياء التراث العربي بيروت ا٩٦/١

³ ردالمحتار كتاب الطهارة باب نوا قض الوضوء واراحياء التراث العربي بيروت ٩٦/١

اقول: فنا اور دوا النص بلفظ لاوضوء على من نامر قائبا اوقاعدا اور اكعا او ساجداكيا في الهداية وغيرها ولاقتران هذه الاركان تسبق الاذهان الي الصلاة وبه استدل اصحابنا على إن المراد في أخر أيتي الحج ركوع الصلاة وسجودها فليس فيها سجود التلاوة فيسرى الى شبول الحديث سجود غير الصلاة نوع خفاء حتى قصر ذلك في البدائع والتسين وغيرهما على الصلسة قائلين إن النص انبا ورد في الصلاة كما سباتي فأذن عدم الانتقاض بالنوم في السحود اظهر في الصلاة واشتراط الهيأة المسنونة لعدم النقض اظهر في غيرها لظاهر اطلاق النص في الصلاة والسالغة انها تكون بذكر الخفي فأن في نقيض مدخول الوصلية بكون اولى بالحكم منه فأن

اقول: مصنفین ابنی عبارت ان الفاظ میں لائے کہ "اس پر وضو نہیں جو قیام یا قعود یا رکوع یا سجود کی حالت میں سوحائے" جبیبا کہ مدایہ وغیر ہامیں ہے ان ارکان کے ایک ساتھ ہونے کی وجہ سے ذہن نماز کی طرف جاتا ہے اور ساتھ ہونے ہی کی بنیادیر ہمارے اصحاب نے بید استدلال کیا ہے کہ سوره رج کے آخر کے دونوں آیتوں میں نماز کار کوع و سجود م اد ہے تو ان آپتوں میں سجدہ تلاوت نہیں ، جب ارکان مذکورہ کے ایک ساتھ بیان ہونے سے ذہن نماز کی طرف چلا جاتا ہے توغیر نماز کے سحدے کو حدیث کے شامل ہونے میں ایک طرح کا خفاآ جاتا ہے یہاں تک کہ بدائع اور تنبین وغیر ہامیں صرف سحدہ نماز کے ذکر پر اکتفاء کی ہے اور کہا ہے کہ نص صرف نماز کے بارے میں دارد ہے جبیبا کہ آگے آئے گا، جب یہ صورت حال ہے توسجدہ میں نیندآ نے سے وضونہ ٹوٹنے کا حکم نماز کے بارے میں زیادہ ظام ہے اور وضونہ ٹوٹنے کے لئے سأت مسنونہ کی شرط لگانا غیر نماز سے متعلق زیادہ ظام ہے کیونکہ نماز سے متعلق تونص کاظام یاطلاق خود ہی موجود ہے اور ممالغہ خفی کو ذکر کرکے کیا جاتا ہے اس لئے کہ کلمہ شرط وصلہ کے مدخول کی نقیض حکم سے متعلق مدخول سے زبادهاولی مواکرتی

ف:معروضة على العلامة ش_

ف-٢: نقيض مدخول لو وان الوصلية يكون اولى بألحكم منه

قيل ولو في الصلاة يكن مبالغة على قوله الهيأة المسنونة كما ذكرة المحشى رحمه الله تعالى لان اشتراط الهيأة هوالخفى في الصلاة لاعدم النقص في السجودا مااذا قال الشارح رحمه الله تعالى ولو في غير الصلاة فالمبالغة على قوله ساجدا لاعلى قوله الهيأة المسنونة لان اشتراط الهيأة في غير الصلاة امر ظاهر وانها الخفى عدم النقض الصلاة امر ظاهر وانها الخفى عدم النقض لاجرم ان العلامة المحشى ما جعله مبالغة على الهيأة لم يمكنه تعبيرة الاببلو في الصلاة ولو لا نقله في المقولة ولو غير الصلاة كما هو في نسخ الدر بايدينا لظننت ان لفظة غير من كلام الدر ساقطة من نسخة المحشى۔

اماً التشبث بذكر اعتماد الحلبي وانماً اعتمد تعميم اشتراط الهباة سجود الصلاة

ہے۔(مثلا کہا جائے تم اپنے بھائی کے ساتھ انصاف کروا گرچہ تمہارے ساتھ ناانصافی کرے ،اس سے معلوم ہو جاتا ہے کہ اس کے انصاف کرنے کی صورت میں انصاف کا حکم بدرجہ اولی ہوگا ۲ام) تواگر کہا جائے "اگر جہ نماز میں " تو یہ ان کے قول" بهات مسنونه" بر ممالغه بهوگا ، جبيبا كه محشىٰ رحمه الله تعالی نے ذکر کیا، اس لئے کہ نماز کے اندر ہیات کی شرط خفی ہے ، سجدے میں وضو نہ ٹوٹنے کا حکم خفی نہیں ، لیکن جب شارح نے فرمایا"اگر جہ غیر نماز میں "تو یہ ان کے قول "ساحدا" پر ممالغه هوا، بهات مسنونه پر ممالغه نه هوا، اس لئے کہ غیر نماز میں ہیات کی شرط ہونا کھلی ہوئی بات ہے، خفی صرف یہ حکم ہے کہ اس میں بھی وضونہ ٹوٹے گا، یہی وجہ ہے کہ جب علامہ محشٰی نے اسے ہمات پر ممالغہ قرار دے دیا تو نا حارانہیں یہ تعبیر کرناپڑی کہ "اگر چہ نماز میں ہو" در مختار کے جو نسخ ہمارے یا س ہیں ان میں "ولو فی غیر الصلدة" ہے اور حاشیہ لکھتے وقت علامہ شامی نے بھی اسی طرح نقل کما"قوله ولو في غير الصلوة"اگران کے حاشیے میں پیہ نقل نہ ہوتا تومیں سمجھتا کہ ان کے پاس جو نسخہ در مختار تقااس میں لفظ" غیر "ساقط تھا۔

اب رہاعلامہ شامی کااپنی تقریر کی تائید میں اعتاد حلبی کاتذ کرہ، اور رید کد انہوں نے اسی پر اعتاد کیا ہے کہ وضونہ ٹوٹنے کے

ايضاد

فأقول لعله - لا يتعين هذا الاعتباد مرادا فأنه ذكر في الغنية قول ابن شجاع ان النوم ساجدا في عير الصلوة ناقض مطلقا ثم نقل عن الخلاصة والكفاية ان في ظاهر البذهب لا فرق بين الصلاة وخارج الصلاة وعن الهداية انه الصحيح ثم عن القبي التفصيل بالنقض ان كان على غير هيأة السنة وعدمه ان كان عليها ثم حقق ان المناط وجود نهاية الاسترخاء وان القاعدة الكلية المعتبدة كهاسيجيئ ان شاء الله تعالى .

فأفأدان السجود على هيأة السنة غير نأقض ولو خارج الصلاة وانه المعتمد فصح العزومن هذا الوجه ايضاً وحينئذ يكون كلام الشارح رحمه الله تعالى ساكتاً عن حكم الساجد في الصلاة على غير هيأة السنة.

ہیات مسنونہ کی شرط میں سحدہ نماز بھی شامل ہے فاقول: شارح کی مراد بھی یہی اعتاد ہے یہ متعین نہیں ،اس لے کہ شیخ حلبی نے غنبہ میں پہلے ابن شجاع کا یہ قول ذکر کیا ہے کہ" غیر نماز میں بحالت سجدہ سونا مطلّقا نا قض ہے" پھر خلاصہ اور کفایہ سے نقل کیا ہے کہ ظام مذہب میں نماز اور بیر ون نماز کا کوئی فرق نہیں۔اور مدابہ سے نقل کیا ہے کہ یہی ا صحیح ہے پھر علامہ فمی سے یہ تفصیل نقل کی ہے کہ "اگر خلاف سنت طریقه پر ہوتو وضو ٹوٹ جائے گااور بطریق سنت ہوتو نہ ٹوٹے گا" پھریہ تحقیق فرمائی ہے کہ مداراس پر ہے کہ انتہائی حد تک اعضاء ڈھلے بڑجانے کی صورت بائی جائے اور معتمد قاعدہ کلیہ بیان کیاہے جیسا کہ آگے ان شاء الله تعالی آئے گا۔ توانہوں نے بیہ افادہ کیا کہ مسنون طریقہ پر سجدہ نا قض وضو نہیں اگر چہ بیر ون نماز ہو اور یہ کہ یہی معتمد ہے تواس طرح بھی ان کی جانب شارح کاانتساب اور ان کاحوالہ صحیح ہو گیااب یہ بات رہ حاتی ہے کہ اندرون نماز کا سحدہ اگر غیر مسنون طریقه پر ہوااور اس میں سوجائے تو کیا حکم ہے ؟ وضو ٹوٹے گا ما نہیں ؟ اس کے ذکر سے شارح کا کلام (ہماری تقریر کے مطابق) ساکت تھیر ہےگا۔

ف:معروضة اخرى عليه ـ

فأن قلت مدخول الوصلية ونقيضه يشتركان في الحكم وان كان النقيض اولى به فيكون هذا قيدا في الصلاة ايضاً

قلت كلا وانباً يفيد ان الحكم بهذا القيد يعم الصورتين ومفهومه نفى العبوم بغير هذا ما عبوم النفى بدونه فلا وذلك ان الواو فى الوصلية كانها عاطفة حذف البعطوف عليه لظهوره فقوله تعالى يُؤثِرُونَ عَلَّ انْفُسِهِمُ وَلَوْ كَانَ بِهِمْ خَصَاصَةٌ تَكانه قيل يوثرون ولو كان بهم خصاصة كما بينته فى البعتبد البستند شرح البعتقد البنتقد

فالمعنى لاينقض النوم ساجدا على الهيأة المسنونة لافى الصلاة ولافى غيرها ولاكذلك

اگریہ کہتے کہ کلمہ شرط وصلیہ کامدخول اور اس کی نقیض دونوں
ہی حکم میں شریک ہوتے ہیں اگرچہ نقیض حکم کے معالمہ میں
اولی ہوتی ہے تو یہ قید نماز میں بھی ہوگی (اور شارح کے کلام کا
مطلب میہ ہوگا کہ نماز میں بھی عدم نقض کے لئے طریقہ
مسنونہ کی شرطہے)

تومیں کہوں گا: ایبا نہیں اس کا مفاد صرف یہ ہے کہ اس قید کے ساتھ (عدم نقض کا) حکم (نماز وغیر نماز) دونوں صورتوں کو عام ہے اور اس کا مفہوم یہ ہوگا کہ اس قید کے بغیر "عدم نقض "کا حکم دونوں کو عام نہیں، یہ مفہوم نہیں ہو سکتا کہ اس قید کے بغیر " نقض "کا حکم دونوں کو عام ہے وجہ یہ ہے کہ کلمہ شرط وصلیہ کے ساتھ "واؤ" گو یا عاطفہ ہوتا ہے جس کا معطوف علیہ ظاہر ہونے کے باعث حذف کر دیا جاتا ہے، توارشاد باری تعالی یوثرون علی انفسم ولو کان بھم خصاصة کا معنی یہ ہے کہ گو یا فرمایا گیا یوثرون لولم تکن بھم خصاصة ولوکان بھم خصاصة اورکان بھم خصاصة اور تر ترجی دیتے ہیں، اگر انہیں سخت محتاجی نہ ہو "اوراگر انہیں سخت محتاجی نہ ہو "اورا گر انہیں سخت محتاجی ہو تو بھی جیسا کہ میں نے اسے المعتقد المستقد کی شرح المعتمد المستند میں بیان کیا ہے۔

اب عبارت شارح کا معنی میہ ہوگا کہ مسنون ہیات پر سجدے کی حالت میں سوجانا نا قض وضو نہیں، نہ نماز میں اور نہ غیر نماز

النوم على غير الهيأة اى فأنه ينقض فى احدهما دون الأخر اوفيهما معًاكل محتمل.

وبعد اللتيا والتى لوقال الشارح ساجدا ولوفى غير الصلاة على الهياة المسنونة ولو فيها لكان اظهر وازهر ولاتى بالمبالغتين معاوالله تعالى اعلم بمراد عبادة وسيستبين لك تحقيق هذا القول المنيران شاء المولى القدير سبحنه وتعالى عن نديد ونظير

الثانى: ان كان فى الصلاة لاينقض اصلا وخارجها ينقض ولو فى سجود مشروع بوجه مسنون قدمنا نقله عن الخانية عن الامام شسس الائمة الحلواني وانه هو ظاهر الرواية عنده-

وقال في المنية ان نام في الصلاة

اور مسنون طریقے کے خلاف سونے کا بیہ حکم نہیں" یعنی وہ ناقض ہے صرف ایک میں دوسرے میں نہیں، یا دونوں ہی میں ناقض ہے، مرایک کااختال ہے۔

اس بحث و تحیص کے بعد عرض ہے کہ اگر شارح یوں فرماتے "ساجدا ولو فی غیر الصلوة علی الهیاة المسنونة ولو فیھا، نا قض نہیں حالت سجدہ میں سونااگر چہ غیر نماز میں ہو، بشر طیکہ مسنون ہیات پر ہو اگر چہ اندرون نماز ہو" تو زیادہ واضح اور روشن ہوتا اور دونوں ہی مبالغے حاصل ہوجاتے (یعنی حالت سجدہ میں سونے سے غیر نماز میں بھی وضو نہیں ٹو ٹما مگر شرط یہ ہے کہ مسنون طریقے پر ہواور یہ شرط نماز میں بھی ہے تواگر غیر مسنون طریقے پر ہواور یہ شرط نماز میں بھی سوجائے تو وضو ٹوٹ جائے گا سجدہ نماز کی حالت میں بھی سوجائے تو وضو ٹوٹ جائے گا سجدہ نماز کی حالت میں بھی سوجائے تو وضو ٹوٹ جائے گا ام) اور خدائے برتز ہی کو اپنے بندوں کی مراد کا خوب علم ہے آپ کے سامنے اس روشن کلام کی تحقیق آگے واضح ہوگی اگر رب قدیر کی مشیت ہوئی اسے پاکی ہے اور وہ ہر مقابل و نظیر سے برتز ہے۔

قول دوم: سجدہ نماز میں سونا بالکل ناقض نہیں ، اور بیر ون نماز ناقض ہے اگر چہ مسنون طریقے پر مشروع سجدے میں ہو ، اسے ہم خانیہ کے حوالے سے امام شمس الائمہ حلوانی سے نقل کرآئے ہیں اور یہ بھی نقل کیا ہے کہ یہی ان کے نز دیک ظام الروایہ ہے۔

اورمنیہ میں ہے اگر نماز کے اندر قیام یا

قائماً او راكعاً اوقاعدا اوساجدا فلا وضوء عليه وان كان خارج الصلاة قام على هيأة الساجد ففيه اختلاف المشائخ وظاهر المذهب انه يكون حدثاً اه

وقال شارحها العلامة ابراهيم قال ابن الشجاع الايكون حدثافي هذه الاحوال في الصلاة اما خارج الصلاة فيكون حدثا واليه مال المصنف حتى قال ظاهر المذهب ان يكون حدثا اهوفي الفتاوى السراجية اذا نام في سجدة التلاوة انتقض وضوؤه بخلاف سجدة الصلاة الم

الثالث: لانقض في الصلاة مطلقاً اما خارجها فبشرط هيأة السنة والانقض.

قال الامام الزيلعي في التبيين النائم قائماً او راكعاً اوساجدا ان كان في الصلاة لاينتقض وضوءة لقوله صلى الله تعالى عليه وسلم

ر کوع یا قعود یا ہجود کی حالت میں سوجائے تواس پر وضو نہیں، اور اگر سجدہ کرنے والے کے طریقے پر نماز کے بام سوجائے تو اس کے بارے میں اختلاف مشائخ ہے اور ظاہر مذہب سے ہے کہ اس سے وضو ٹوٹ جائے گااھ۔

منیہ کے شارح علامہ ابراہیم حلبی فرماتے ہیں: ابن شجاع نے فرمایاان حالتوں میں اندرون نماز سونے سے وضونہ جائے گا اور اسی کی طرف اور بیرون نماز ہوتو وضو ٹوٹ جائے گا، اور اسی کی طرف مصنف بھی مائل ہوئے کہ انہوں نے فرمایا ظاہر مذہب یہ ہے کہ اس سے وضو ٹوٹ جائے گا اور فتاوی سراجیہ میں ہے: سجدہ تلاوت میں سوجائے تو وضو ٹوٹ جائے گا بخلاف سجدہ نماز کے اصد

قول سوم: نماز میں مطلّقا و ضونہ ٹوٹے گا اور بیر ون نماز و ضونہ ٹوٹے کے لئے شرط ہے کہ سجدہ ہیئت سنت پر ہو ورنہ نا قض

امام زیلعی تنبیین الحقائق میں لکھتے ہیں: قیام یار کوع یا ہود کی حالت میں سونے والا اگر نماز میں ہے تو اس کا وضونہ ٹوٹے گا اس لئے کہ حضور اقدس صلی الله تعالی علیه وآله وسلم کا ارشاد ہے:

¹ منية المصلى، فصل في نوا قض الوضوء ، مكتبه قادريه جامعه نظاميه رضوبيه لا بهور ، ص ٩٩و٩٥ . 2 - لمستران للمرار فق المرار فق المرار في المرار المرار المرار المرار المرار المرار المرار المرار المرار المرار

² غنيه المستملي شرح منية المصلى، فصل في نوا قض الوضوء ، سهيل اكيدُ يمي لا هور ، ص١٣٨

³ الفتاوي السراجية ، كتاب الطهارة ، باب يا ينقض الوضوء نولكشور ، لكهنوص ٣

لاوضوء على من نام قائما اور اكعا او ساجدا وان كان خارج الصلاة فكذلك في الصحيح إن كان على هيأة السجود بأن كان رافعاً بطنه عن فخذيه مجافباعضديه عن جنبيه والاانتقض اه وفي الحلية بعد مأقدمنا عنه ان هذا كله في الصلاة وان كان خارج الصلاة (فذكر الوجوة الي ان ذكر النوم على هيأة السجود فقال) ذكر غير واحد من المشائخ في هذه المسألة عن على بن م سي القبي انه قال لانص في ذلك ولكن يظهر ان سجد على الوجه البسنون لايكون حدثاً وان سجد على غير وجه السنة يكون حدثاً قال في البدائع وهو اقرب الى الصواب لان في الوجه الاول الاستبساك بأق والاستطلاق منعدم وفي الوجه الثاني بخلافه الا اناتركنا هذا القباس في حالة الصلاة بالنص قلت وقد ذكر رضي الدين في المحيط هذا التفصيل نقلا عن النوادر 2 اه

"اس پر وضو نہیں جو قیام یا رکوع یا سجدہ کی حالت میں سوجائے "اور اگر بیر ون نماز ہے تو بر قول صحیح یہی حکم ہے بشر طیکہ سجدہ کی ہیات پر ہو اس طرح کہ بیٹ رانوں سے اٹھائے ہوئے ، بازو کرو ٹول سے جدا کئے ہوئے ، ورنہ وضو ٹوٹ حائے گااھ

حلیہ کی عبارت جو پہلے ہم نے نقل کی اس کے بعد یہ ہے یہ سب نماز کے اندر ہے اگر ہیر ون نماز ہو (اس کے بعد صور تیں بیان کیں ، یہاں تک کہ ہیات سجدہ پر سونے کا ذکر کیا تو فرمایا) متعدد مشائخ نے اس مسئلہ میں علی بن موسی فمی سے نقل کیا کہ انہوں نے فرمایا ، اس بارے میں کوئی نص نہیں لیکن ظاہر بیہ ہے کہ اگر مسنون طریقے پر سجدہ کرے تو وضونہ توٹے گا اور اگر غیر طریق سنت پر سجدہ کرے تو وضو ٹوٹ جائے گا، بدائع میں فرمایا ، یہ صواب سے قریب تر ہے اور اس لئے کہ پہلی صورت میں بندش باقی ہے اور آزادی (ڈھیلا پن کے پہلی صورت میں بندش باقی ہے اور آزادی (ڈھیلا پن) معدوم ہے ، اور دو سری صورت میں اس کے بر خلاف ہے لیکن ہم نے یہ قیاس حالت نماز میں نص کی وجہ سے ترک کردیا ، میں کہتا ہوں ، رضی الدین نے محیط میں یہ تفصیل کردیا ، میں کہتا ہوں ، رضی الدین نے محیط میں یہ تفصیل نوادر سے نقل کرتے ہوئے ذکر کی ہے اص

¹ تعبین الحقائق شرح کنزالد قائق ، تتاب الطهارة ، دار الکتب العلمية بيروت ، ا/ ۵۳ و ۵۳ حلية المحلي شرح منسة المصلي 2 حلية المحلي شرح منسة المصلي

اور غنیہ کے اند بیر ون نماز نیند کے مسائل کے تحت علی بن موسی کے حوالے سے ذکر شدہ تفصیل کے بعد لکھتے ہیں "جس نے اس قول کو صحیح کہااس کی یہی مراد ہے (یعنی سحدہ کرنے والے کی بیات پر بیرون نماز سونے سے وضونہ ٹوٹے گا) لیکن اگر طریقه مسنونه کے برخلاف ہو تواس میں کوئی شک نہیں ، کہ وضوٹوٹ جائے گااس لئے کہ جوڑوں کاانتہائی ڈھیلا بڑنا جو حدیث میں مذکور ہے وہ پالیا جائے گا (اس کے بعد کافی کے حوالے سے ایک نفیس کلام رقم کیا جس کا حاصل یہ ہے کہ حضور صلی الله تعالی علیه وآله وسلم کے ارشاد "انه اذا اصطحع استرخت مفاصلہ وہ جب کروٹ سے لیٹے گاتواس کے جوڑ ڈھلے یڑ جائیں گے "میں استر خاسے مراد کمال استر خاہے یعنی ڈھلے یڑنے کا مطلب کامل طور سے ڈھلے پڑ جانا اس کئے کہ اصل استر خالو محض سونے ہی سے حاصل ہو جاتا ہے خواہ کھڑے کھڑے ہی سوئے) آگے لکھتے ہیں: تو شخ حافظ الدین نسفی (صاحب کافی) کے بورے کلام سے یہ متفاد ہے کہ وہ سحدہ جس میں سونے سے وضو نہیں ٹوٹنا ،اس سے مراد وہی سحدہ ہے جو انتہائی ڈھیلاین نہ ہونے ، کچھ بندش ماقی رہنے ، اور ساقط نه ہونے میں رکوع اور قیام کی طرح ہو ، اور سحدہ جب مسنون طریقے برنہ ہوگا توانتهائی ڈھیلاین موجود ہوگا، تھوڑی بندش بھی ہاقی نہ رہ جائیگی اور گر بھی جائے گا، تو جاصل یہ نکلا

وفي الغنية في مسائل النوم خارج الصلاة بعد ماذك عن على بن موسى مأم من التفصيل هذا هو مراد من صحح هذا القول (اي عدم النقض بالنوم على هيأة ساجل خارج الصلاة) اما لوكان على غير الهيأة البسنونة فلاشك في النقض لوجود نهابة استرخاء المفاصل المذكورفي الحديث (ثم قال بعد نقل كلام نفيس عن الكافي حاصله ان المراد بقوله صلى الله تعالى عليه وسلم انه إذا اضطجع استرخت مفاصله كبال الاسترخاء فان اصله حاصل بنفس النومرولو قائماً) فجميع كلامر الشيخ حافظ الدين يفس أن البراد بالسجود الذى لاينتقض الوضوء بألنوم فيه السجود الذي هو مثل الركوع والقيام في عدم نهاية الاسترخاء ويقاء بعض التماسك وعدم السقوط واذا لمريكن السجود على الهيأة المسنونة فقد حصل نهاية الاسترخاء ولم يبق بعض التماسك ووجل

کہ نیندسے

السقوط فألحاصل إن القاعدة الكلية البعتيد عليها في النقض بالنوم وجود كبال الاسترخاء مع عدم تمكن المقعدة فيهذا ينبغي أن يؤخذ عندالاختلاف واشتبأه الحأل الاانهم اخرجوا عن هذه القاعدة نوم الساجد على غير الهيأة البسنونة في الصلاة أهمزيد امنامايين الإهلة الرابع: كالثالث غير الحاق كل سجود مشروع سجود الصلاة فلا تشترط الهبأة الا فيها ليس سجودا مشروعا وقد قدمنا نص الخلاصة مع ايضاحه وفي البحر الرائق قبد المصنف بنوم المضطجع والمتورك لانه لاينقض نوم القائم والقاعد والراكع والساجد مطلقاً في الصلاة وإن كان خارجها فكذلك الافي السحود فأنه بشترط ان يكون على الهيأة المسنونة له وهذا هو القياس في الصلاة الرانات كناه فيها بالنص كذا

وضو ٹوٹے کے معاملے میں قاعدہ کلیہ معتمدہ یہ ہے کہ اعضاء پورے طور سے ڈھلے پڑ جائیں اور مقعد کو استقرار بھی حاصل نہ ہو، اختلاف اور اشتباہ حال کی صورت میں اسی قاعدے کو لینا چاہئے، مگر حضرات علاء نے نماز کے اندر مسنون طریقہ کے خلاف سجدہ کرنے والے کی نیند کو اس قاعدے سے مستثنی کردیا ہے اور عبارت غنیہ ہلالین کے درمیان ہمارے اضافہ کے ساتھ ختم ہوئی

قول چہارم: یہ بھی قول سوم ہی کی طرح ہے (کہ سجدہ نماز میں کسی طرح بھی ہونیند آنے سے وضو نہ ٹوٹے گا اور بیرون نماز عدم نقض کے لئے ہیات سنت پر ہونا شرط ہے) فرق یہ ہے کہ اس میں ہر سجدہ مشروع کو سجدہ نماز ہی کے ساتھ ملادیا ہے تو ہیات کی شرط صرف اس میں ہے جو سجدہ مشروع نہ ہو، اس بارے میں خلاصہ کی عبارت مع توضیح کے ہم پیش کرآئے ہیں، اور البحر الرائق شرح کنزالد قائق میں ہم پیش کرآئے ہیں، اور البحر الرائق شرح کنزالد قائق میں ہے "مصنف نے قید لگائی کہ کروٹ لیٹنے والے اور سرین پر بیٹے والے اور سرین پر بیٹے والے اور سرین پر بیٹے والے کی نیند ہو (تو وضو ٹوٹے گا) اس لئے کہ قیام، قعود، بیرون نماز ہو تو بھی یہی حکم ہے مگر سجدہ سے متعلق یہ شرط بیرون نماز ہو تو بھی یہی حکم ہے مگر سجدہ سے متعلق یہ شرط ہو مگر ہم نے نماز کے بارے

¹ غنية المستملي شرح بنية المصلي فصل في نوا قض الوضوء سهيل اكيدُ يمي لا ہور ص٨١١١و٩١١١

في البدائع وصرح الزيلعي بأنه الاصح وسجدة التلاوة في هذا كالصلبة وكذا سحدة الشكر عند محبد خلافالان حنيفة وكذافي فتح القدير أه اقول اولا: لم المعتمدة في الفتح بل عقبه بقوله كذاقىل

وثانياً: في المشار اليه بهذا في قوله وسجدة التلاوة في هذا في عبارة الفتح غيره في عبارة البحر فأن البحر جعلها كالصليبة في عدم اشتراط الهيأة والفتح لمريعرج على هذا اصلابل اسقط من هذا القيل الذي هو لصاحب الخلاصة قرله سواء سجد على وجه السنة او غير السنة على هيأة السنة ولذا قال

میں نص کی وجہ سے قباس ترک کردیا۔ایساہی بدائع میں ہے۔ اور زیلعی نے تصریح فرمائی ہے کہ یہی اصح ہے۔ اور سجدہ تلاوت اس بارے میں سحدہ نماز کی طرح ہے اور اسی طرح امام محمد کے نز دیک سحدہ شکر بھی ہے بخلاف امام ابو حنیفہ کے اوراسی طرح فتح القدیر میں بھی ہےاھ"

اقول اولا: فتح القدير ميں اس براعتاد نه کما بلکه اسے ذکر کرنے کے بعد یہ لکھا کذا قبل (ایباہی کھاگیا)

ثانيا: عمارت "سحدة التلاوة في هذا" (اس) كامشار البه فتح القدير كي عمارت ميں اور ہے بح كى عمارت ميں اور اس لئے کہ صاحب بح نے سجدہ تلاوت کو ہمات کی شرط نہ ہونے کے بارے میں سجدہ نماز کی طرح قرار دیا ہے اور صاحب فتح نے اس کا کوئی ذکر ہی نہ چھیڑ اہلکہ یہ قول جو صاحب خلاصہ کا فالمشار اليه في قوله هو عدم النقض في السجود عباس سے به عبارت "سواء سجدعلي وجه السنة اوغير السنة" (خواه بطور سنت سجده كرے باخلاف سنت) ساقط کردی، توان کو عبارت میں مشار البہ" بہات سنت پر سحدہ کی صورت میں وضوکاٹوٹنا ہے "اسی لئے

ف1: تطفل على البحر

ف_٢: تطفل اخر عليه

¹ البحرالرائق، تتاب الطهارة، التج ايم سعيد كمپني كراچي ، ا/ ٣٨

بعد قوله كذا قيل ردا عليه مأنصه وقياس مأ قدمناه من عدم الفرق بين كونه في الصلاة او خارجها يقتضي عدم الخلاف في عدم الانتقاض بالنوم فيها (اى في سجدة الشكر وان كان بين الامام وصاحبيه خلاف في مشروعيتها) نعم ينتقض على مقابل الصحيح هذا قول ابن شجاع بنقض مطلقا نقض خارج الصلوة اه أمزيدا منا مأرين الاهلة .

وانباً الذى قدم هو قوله تحت قول الهداية بخلاف النوم فى الركوع والسجود فى الصلاة وغيرها هو الصحيح هذا اذا نام على هيأة السجود المسنون خارج الصلاة بأن جأفى اما اذا الصق بطنه بفخذيه فينقض ذكره على بن موسى القبى

فمحصل كلام الفتح عدم النقض في السجود المشروع خارج الصلاة

اہموں نے کذا قبل لکھنے کے بعد اس کی تردید میں یہ بھی لکھا پہلے جوہم نے ذکر کیا کہ اندرون نماز اور بیر ون نماز ہونے کا کوئی فرق نہیں اس پر قیاس کا نقاضایہ ہے کہ اس میں (یعنی سجدہ شکر میں) نیند آنے سے وضونہ ٹوٹے میں اختلاف نہ ہو (اگرچہ اس کے مشروع ہونے سے متعلق امام اور صاحبین کے در میان اختلاف ہے) ہاں اس میں سونا ناقض وضو ہے اس قول پر جو صحیح کے مقابل ہے (وہ ابن شجاع کا قول ہے کہ خارج نماز مطلقا وضو ٹوٹ جائے گا) اھے، عبارت فتح ہلالین کے در میان ہمارے اضافوں کے ساتھ ختم ہوئی۔

صاحب فتح نے جو پہلے ذکر کیا ہے وہ یہ کہ ہدایہ کی عبارت "بخلاف رکوع و جود میں سونے کے نماز میں بھی اور غیر نماز میں بھی یہی صحیح ہے "اس کے تحت انہوں نے لکھاہے "یہ اس وقت ہے جب بیرون نماز سجدہ مسنون کی ہیات پر سویا ہو اس طرح کہ پیٹ اور رانوں وغیرہ کو الگ الگ رکھا ہوا گر پیٹ کر رانوں سے ملادیا ہو توسونے سے وضو توٹ جائے گااسے علی بن موسی فمی نے ذکر کیا ہے "اھ توگام فتح القدیر کا خلاصہ یہ ہوا کہ بیرون نماز سجدہ مشروع میں توکلام فتح القدیر کا خلاصہ یہ ہوا کہ بیرون نماز سجدہ مشروع میں

سونے سے وضونہ ٹوٹے گا

¹ فتخ القدير، كتاب الطهارات، فصل في نوا قض الوضوء ، مكتبه نوريه رضوبيه تحمر ، الر ۴۵ ° فتح القدير ، كتاب الطهارات ، فصل في نوا قض الوضوء ، مكتبه نوريه رضوبه تحمر ، الر ۳۳ °

بشرط الهيأة ويؤمى بطرف خفى بفحوى الخطأب الى الاطلاق فى سجود الصلاة فمرجعه ان كان فألى القول الثالث لا هذا الرابع الذى اختارة فى البحر تبعاً للخلاصة.

بل اقول: ان كان الفتح انها زاد لفظة خارج الصّلاة لان كلام الامام على بن موسى القبى انها كان فيه ان لارواية فيه عن اصحابناً بخلاف سجود الصلاة فأن الرواية فيه مستفيضة لاتنكر فأحب الفتح ان ياتى بكلامه على نحوه فيبطل الفحوى ويلتئم مفاده بمفاد متنه الهداية وهو المول كها ستعلم ان شاء الله تعالى بل هو المراد قطعاً لا يجوز حمل كلامه على غيره لتصريحه بالتفرقة في سجود الصلاة بين الهتجاً في وغيره كها سباتى ان شاء الله تعالى هذا المارية الله تعالى هذا الله تعالى هذا الله تعالى هذا المارية الله تعالى هذا الله تع

وفي الغنية يعدماً مرعنه في القول الثالث نقل

بشر طیکہ سجدہ مسنون ہیئت پر ہو، اور مضمون کلام سے خفی طو رپر یہ اشارہ بھی دے رہے ہیں کہ سجدہ نماز میں سونے سے مطلّقا وضونہ ٹوٹے گا، تو کلام فتح کامر جع الگ رہے تو تول سوم ہے یہ قول چہارم نہیں جسے صاحب بحر نے خلاصہ کی تبعیت میں اختیار کیاہے۔

بل اقول: (بلکہ میں کہتا ہوں) اگر فتح القدیر میں لفظ" خارج الصلوة" کا اضافہ اس کئے ہے کہ امام علی بن موسی فتی کا کلام اسی سے متعلق تھا کہ اس میں ہمارے اصحاب سے کوئی روایت نہیں بخلاف سجدہ نماز کے ، کہ اس میں روایت مشہور، نا قابل انکار ہے تو صاحب فتح نے یہ چاہا کہ ان کا کلام ان ہی کے طور پر لا ئیں جب تو مضمون کلام کا مفاد باطل اور کلام فتح کا مفاد ، اپنے متن ہدایہ کے مفاد کے مطابق ہوجائےگا، اور وہ قول اول ہے جیسا کہ آگے معلوم ہوگاان شاء ہوجائےگا، اور وہ قول اول ہے جیسا کہ آگے معلوم ہوگاان شاء محمول کر نارواہی نہیں ، اس لئے کہ انہوں نے سجدہ نماز میں کروٹ جدار کھنے اور نہ رکھنے کے در میان فرق کیا ہے، جیسا کہ آگے اور نہ رکھنے کے در میان فرق کیا ہے، جیسا کہ آگے آئےگان شاء الله تعالی یہ بات تمام ہوئی۔ اور قول سوم میں غنیہ کی جو عبارت گزری اس کے بعد اس میں خلاصہ کی عبارت نقل کی ہے۔

ف: تطفل ثالث عليه

كلام الخلاصة

ثم قال فتخصيص اختلافهم يسجدة الشكر فحسب وهي غير مسنونة عند الى حنيفة رضي الله تعالى عنه مع التصريح بكونه على وجه السنة اولا دليل على عدم النقض اجباعاً في غيرها سواء كان على وجه السنة اولا وكان وجهه اطلاق لفظ ساجدا في الحديث فيترك به القباس فيما هو سجود شرعاً فيتناول سجود الصّلاة والسهو والتلاوة وكذا الشكر عندهما ويبقى ماعداه على القياس فينقض أن لمريكن على وجه السنة لتبام الاسترخاء مع عدم التبكن المقعدة ولاينقض أن كان على هيأة السنة لعدم نهایة الاسترخاء لا لانه سجود داخل تحت اطلاق الحديث والله الموفق أه اقول: وهذا منه رحبه الله تعالى ابداء وجه لذلك القول لااعتباد له الاترى انه لما لخص شرحه هذا جزم بالنقض في غيرهياة السنة ولو

فيالصلاة

چر لکھاہے، تو صرف سجدہ شکر سے متعلق ان کے اختلاف کو خاص بتانا ، سجدہ شکر امام ابو حنیفہ رضی الله تعالی عنہ کے نزدیک مسنون نہیں ساتھ ہی اس بات کی صراحت ہونا کہ وہ سجدہ بطریق سنت ہو یانہ ہواس پر دلیل ہے کہ سجدہ شکرکے علاوہ میں اجماعا وضونہ ٹوٹے گاخواہ بطریق سنت ہو یانہ ہو، عالباس کی وجہ یہ ہے کہ حدیث میں لفظ "ساجدا" مطلق آیا خالباس کی وجہ سے قیاس اس میں ترک کردیا جائے گاجو سجود شرعی ہے تو یہ سجدہ نماز ، سجدہ سہو، اور سجدہ شکر کو بھی شامل ہوگا، اسی طرح صاحبین کے نزدیک سجدہ شکر کو بھی اور ان کے ماسوا سجدہ قیاس پر باقی رہے گاتواس میں وضو ٹوٹ وار مقعد کاز مین پر استقرار بھی نہیں اور بطریق سنت ہوتو وضو جائے گا، اس کی وجہ یہ ہے کہ انتہائی ڈھیلا پن نہ ہوگا یہ وجہ نہیں کہ وہ بھی ایبا سجدہ ہے جو اطلاق حدیث کے تحت داخل نہیں کہ وہ بھی ایبا سجدہ ہے جو اطلاق حدیث کے تحت داخل

اقول: یہ صاحب غنیہ شخ طلبی رحمہ الله تعالی نے اس قول کی ایک وجہ ظام کردی ہے یہ نہیں کہ ان کا اس پر اعتاد ہے یہی وجہ ہے کہ جب انہوں نے اپنی اس شرح کی تلخیص کی تو اس میں اس بات پر جزم کیا کہ اگر سجدہ خلاف سنت طور پر

¹ عنىيەلمستملى شرحىنىيةالمصلى، فصل فى نواقض الوضوء ، سهبل اكيژي لاہور ، ص ١٣٩

وجعله المعتمد واحال تمام تحقيقه على الشرح كما تقدم فلو ارادهنا الاعتماد لكانت الحوالة غير رائجة بل حوالة على المخالف ثم لما صنف متن الملتقى لم يلتفت ايضا الى هذا التفصيل وتبع سائر المتون في الاطلاق ثم لما سياتي ان شاء صرح ان الاطلاق هو المعتمد كما سياتي ان شاء الله تعالى ـ

الثانية: في استخراج القول الراجح من هذه الاقاويل.

اقول: القول الاول عليه المعول وهو الصحيح و له الترجيح وذلك لاربعة وجوه:

الاول عليه الاكثر كما يظهر لك ممامر وياتى و القاعدة أن العمل بما عليه الاكثر أكما نقلت عليه نصوصا كثيرة في فتالى.

الـثـانى: عليه تظافرت المتون وليس لها الى غيره ركون ولا طباقها شأن من اعظم الشيون فانها

ہے تواس میں سونے سے وضو ٹوٹ جائے گااگر چہ نماز ہی میں ہو، اس کو معتمد بھی قرار دیا اور اس کی کامل تحقیق کے لئے اپنی شرح (حلیہ) کا حوالہ دیا جیسا کہ اس کی عبارت گزری تواگر یہاں قول مذکور کی وجہ بیان کرنے سے اس پر اعتماد مراد ہو تواس کا حوالہ نہ چل سے گابلکہ مخالف حوالہ ہوگا پھر جب متن ملتقی تصنیف کیا اس وقت بھی اس تفصیل پر التفات نہ کیا اور اطلاق میں دیگر متون کا اتباع کیا پھر جب اس متن کی شرح فرمائی تو تصر سے بھی کردی کہ اطلاق ہی معتمد متن کی شرح فرمائی تو تصر سے بھی کردی کہ اطلاق ہی معتمد

اقول: قول اول ہی پر اعتماد ہے وہی صحیح ہے، اس کو ترجیح ہے، اور اس کی جار وجہیں ہیں۔

وجہاول: اسی پر اکثر ہیں جیسا کہ گزشتہ وآئندہ صفحات سے ظاہر ہے، اور قاعدہ یہ ہے کہ عمل اسی پر ہوجس پر اکثر ہوں، جیسا کہ اس پر میں اپنے فتاوی میں کثیر نصوص نقل کر چکا ہوں، وجہ دوم اسی پر متون ہم نواو متفق ہیں کسی اور قول کی طرف ان کا جھاؤ بھی نہیں اور اتفاق متون کی شان بہت عظیم ہے

ف: القاعدة العمل بما عليه الاكثر

اس لئے

¹ در مختار باب صلوة المريض دار احيا_ء التراث العربي بيروت ا/ ١٥٠

کہ متون مذہب محفوظ کی نقل ہی کے لئے وضع ہوئے ہیں وہ یہ ہے کہ شروع سے آخر تک تمام ہی متون اس بارے میں نماز اور غیر نماز کی تفریق کی طرف مائل نہیں حکم صرف بیان کرتے ہیں۔ کتاب میں ہے کروٹ لیٹ کر، یا تکیہ لگا کر، یا بیک لگا کر سونااھ اسی کے مثل بدایہ میں بھی ہے، اور و قایہ میں ہے: اس کی نیند جو کروٹ لینے والا، یا تکیہ لگانے والا، یا تکیہ کی طرف ایک کی نیند جو ہٹادی جائے تو یہ گر جائے اور کن نیند جو ہٹادی جائے تو یہ گر جائے اور کن نیند جو ہٹادی جائے تو یہ گر جائے اور کن نیند او اصلاح میں ہے تکیہ لگانے والے کی نیند او اصلاح میں ہے تکیہ لگانے والے کی نیند او اصلاح میں ہے تکیہ لگانے والے کی نیند او اصلاح میں ہے تکیہ لگانے والے کی ایند اور اس بے اس کی نیند جو کروٹ لینے والے کی ایند اور کروٹ لینے والے کی نیند اور اور کی یا جود ایک کی خود یار کوع یا جود والے کی نیند نہیں اھے۔ والا، یا ایکی چیز کی طرف ٹیک لگانے والے کی نیند نہیں اھے۔ والے کی نیند نہیں اھے۔

البوضوعة لنقل البذهب البصون وذلك انها من عند أخرها لم تجنح الى تفرقة في هذا بين الصلاة وغيرها انها ترسل الحكم ارسالا قال في الكتاب والنوم مضطجعا اومتكئا اومستندا أه ومثله في البداية وقال في الوقاية ونوم مضطجع ومتكئ اومستند الى مالوازيل لسقط لاغير أهوفي النقاية ونوم متكئ الى مالوازيل ازيل لسقط أهوفي كنزالد قائق ونوم متكئ أي مألو ومتورك أه وفي الاصلاح ونوم متكئ أو في ملتقى الابحر ونوم مضطجع اومتكيئ بأحد وركيه اومستند الى مألوازيل لسقط لانوم قائم وركيه اومستند الى مألوازيل لسقط لانوم قائم اوقاعدا وراكع اوساجد أه

¹ الهداية ، كتاب الطهارات فصل نوا قض الوضوء المكتبة العربيه كرا چي ا/ ١٠

² الوقاية (شرح وقاية) ، كتاب الطهارة النوم والإغماء الخ، مكتبة امداديه ملتان ، ا/ ٧٦

³ النقاية (مخضر الو قاية في مسائل الهداية) ، كتاب الطهارة ، نور محمه كارخانه تجارت كتب كرا چي ص ٣

⁴ كنزالد قائق كتاب الطهارة ، انجى ، ايم سعيد قميني كراچى ص ٨

⁵ الاصلاح والايضاح

⁶ ملتقى الابحر كتاب الطهارة ، المعانى الناقضة موسسة الرسالة بيروت الر19

وفى الغرر ونوم يزيل مسكته والا فلا وان تعمد في الصّلاة 1 اه

وفى التنوير ونوم يزيل مسكته والالا 2 اه وفى نور الايضاح ونوم لم تتمكن فيه المقعدة من الارض لانوم متمكن ولو مستندا لى شيئ لو ازيل سقط ومصل ولو راكعاً اوساجدا على جهة السنة 3 اهملتقطاً-

اقول: ومن ف عاشر تلك العرائس النفائس اعنى المتون وعرف طرزها في رمزها بالحواجب والعيون ايقن انها انها ترمى عن قوس واحدة وهى ادارة الحكم على مأهو المناط المحقق الثابت بالنقل والعقل اعنى زوال المسكة وعدم تمكن الوركين.

وقد انقسمت في بيان ذلك على قسمين قسم مشواعلى عادتهم الشريفة من سذاجة البيان

غرر میں ہے ایس نیند جو بندش ختم کردے اگر ایسی نہ ہو تو نہیں اگرچہ نماز میں اس کا قصد بھی کرے اھے۔ تنویر میں ہے، وہ نیند جو اس کی بندش ختم کردے ورنہ نہیں اھ نورالایضاح میں ہے ایسی نیند جس میں مقعد کاز مین پر قرار نہ ہ، قرار والے کی نیند نہیں اگر چہ کسی ایسی چیز کی طرف طیک لگائے ہو جو ہٹادی جائے تو گر جائے اور نماز پڑھنے والے کی نیند نہیں اگر چہ وہ رکوع میں یاست طریقے پر سجدے میں ہو، اھ ملتقطا۔ اقول: جے ان نفیس عروسوں یعنی متون ، کی رفاقت و معاشرت میسر ہو اور چشم وابر وسے ان کے اشارہ کے انداز معاشرت میسر ہو اور چشم وابر وسے ان کے اشارہ کے انداز کارہے ہیں وہ بید کہ حکم کو اسی پر دائر رکھنا چاہتے ہیں جو تحقیقی طور پر نقل و عقل سے ثابت شدہ مدار ہے یعنی بندش کا ختم ہو جاؤنہ ملنا۔

مصنفین اس کے بیان میں دو اقسموں پر منقسم ہیں **ایک قسم** ان حضرات کی ہے جو اپنی اسی عمدہ روش پر ہیں کہ بیان میں سادگی ہو،

ف:عادة الاوائل السذاجة في البيان وعدم الدنق في العبارات.

¹ در رالحکام شرح غرر الاحکام، کتاب الطهارة، میر محمد کتب خانه کراچی ا/ ۱۵

² الدر المختار ، كتاب الطهارة ، مطبع مجتبائی د ، مل ٢٦ /

³ نورالا يضاح فصل عشرة اشياء الخهمتاب الطهارة مطيع عليمي لا مور ص ٩

وعدم الدنق في العبارات والدلالة بشيئ على نظيرة عن من عرف المناط وهم الاولون وهذا ماقال في النهر كما نقله السيد ابو السعود ان المراد من الاضطجاع مايوجب زوال المسكة بزوال المقعدة عن الارض أه

وما قال فى البحر بعد نقله فروعاً فيها النقض مع عدم حقيقة الاضطجاع والتورك المقتصر عليهما فى الكنز وفى هذه المواضع التى يكون فيها حداثاً فهو بمعنى التورك فلم تخرج عن كلام المصنف 2

اقول: وكان ألا المأمر القدوري احب التصريح بالمضطجع لورودة خصوصاً في الحديث المروى عن عبدالله بن عباس رضى الله تعالى عنهما بالفاظ عديدة عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم كماسياتي ان شاء الله تعالى

عبارتوں میں تدقیق کا تکلف نہ ہو، اور ایک چیز کو ذکر کرکے آشنائے مناط کے لئے اس کی نظیر پر رہنمائی کردی جائے یہ حضرات متقدمین ہیں اسی کو نہر میں بتایا ہے جیسا کہ سید ابو السعود نے اس سے نقل کیا ہے کہ کروٹ لیٹنے سے مراد وہ نیند جس میں زمین سے مقعد الگ ہونے کی وجہ سے بندش ختم ہوجائے اھا۔ اور یہی بح میں بھی ہے، اس میں پہلے چند جزئیات نقل کئے چر فرمایا: ان سب میں وضو ٹوٹے کا حکم ہے باوجود یکہ حقیقت اضطحاع و تورک نہیں جب کہ کنز میں ان باوجود یکہ حقیقت اضطحاع و تورک نہیں جباں نیند حدث ہوتی ہی دونوں پراکتفا ہے ان مقامات میں جہاں نیند حدث ہوتی ہے وہ تورک (ایک سرین پر ٹیک لگا کر سونے) کے معنی میں ہے۔ تو یہ صور تیں کلام مصنف سے باہر نہیں اھا۔

اقول: اور امام قدوری نے کروٹ لیٹنے والے کی تصریح شاید اس لئے پیند فرمائی کہ یہ خاص طور سے اس حدیث میں وارد ہے جو حضرت عبدالله ابن عباس رضی الله تعالی عنها سے بالفاظ متعددہ نبی کریم صلی الله تعالی علیہ وآلہ وسلم سے مروی ہے جیسا کہ آگے ان شاء الله تعالی اس کاذ کر ہوگا

ف: منازع اختلاف عبارات العلماء مع قول المقصود واحدار

¹ فتح المعین کتاب الطهاره انتج ایم سعید کمپنی کراچی ۱/ ۷۲، النهرالفائق شرح کنزالد قائق کتاب الطهاره قدیمی کتب خانه کراچی ۱/ ۵۹ ² البحرالرائق کتاب الطهاره انتج ایم سعید کمپنی کراچی ۱/ ۳۸

وبالمستند لمكان الخلف فيه كما علمت وتبعه في الهداية والملتقى والافالمتكيئ يعمهما ويعم المستلقى والمنبطح والمتورك ونظراء هم جميعا ولذا اقتصر عليه في النقاية وزاد الى مألو ازيل لاختياره ذلك القول.

اور ٹیک لگانے والے کی صراحت اس لئے پہند فرمائی کہ اس میں اختلاف ہے جیسا کہ بیان ہوااور ہدایہ وہلتقی میں ان ہی کی پیروی کی ورنہ لفظ متکی (تکیہ لگانے والا) ان دونوں کو شامل ہے اور چت لیٹنے والے ، چبرے کے بل لیٹنے والے سرین پر ٹیک لگانے والے ان کے امثال سب کو شامل ہے اس لئے نقابیہ میں اس پراکتفا کی اور بیہ بڑھا دیا کہ ایس چیز کی طرف ہوجو ہٹادی جائے تو گر جائے کیونکہ ان کا مختار یہی قول

والعلامة ابن كمال لها مشى على ظاهر الرواية المعتمدة ان الاستناد الى مالوازيل لسقط ايضا لاينقض الا بمزايلة المقعد اقتصر على لفظ المتكى فحسب والكنز اقام مقامه المتورك ومحصلهما واحدا وبدأ بالمضطجع تبركا بالمنصوص وترك المستند الخ تعويلا على المنصوص وترك المستند الخ تعويلا على المناهب فهذه منازعهم رحمهم الله تعالى فى اختلاف عباراتهم وانما مقصودهم جميعا هو النوم المزيل للمسكة فكما ان الحديث حصر الحكم فى المضطجع وليس معناه القصر على من نام على جنبه فالنائم

اور علامہ ابن کمال پاشا چو نکہ ظاہر روایت معتمدہ پرگام زن ہیں کہ الی چیز جو ہٹادی جائے تو گر جائے اس سے ٹیک لگانا بھی ناقض اسی وقت ہے جب مقعد ہٹ جائے اس لئے انہوں نے صرف لفظ متلی پر اکتفاکی اور کنز میں اس کی جگہ لفظ متورک رکھ دیا، حاصل دو نوں کا ایک ہی ہے، اور کنز نے منصوص سے تیمرک کے لئے مضطحع سے ابتداء کی اور متند الخ، الخ ترک کر دیا کیونکہ ان کا اعتماد ظاہر مذہب پر ہے تو اختلاف عبارات میں ان حضرات رحمہم الله تعالی کی بنیادی یہ ہیں مقصود میں ان حضرات رحمہم الله تعالی کی بنیادی ہی ہیں مقصود حدیث ہی کو دیکھئے کہ اس میں حکم کروٹ لینے والے کے حدیث ہی کو دیکھئے کہ اس میں حکم کروٹ لینے والے کے مدیث ہی مخصر ہے مگر اس کا معنی یہ نہیں کہ حکم اسی پر بارے میں منحصر ہے مگر اس کا معنی یہ نہیں کہ حکم اسی پر میں مخدود رہے گاجو کروٹ پر لیٹا ہو کیونکہ

على وحهه وقفاه مثله قطعاً وإنبا البقصود التنبيه على صورة; وال البسكة كيا دل عليه قول صلى الله تعالى عليه وسلم فأنه إذا اضطجع استرخت مفاصله 1 فكذلك هولاء الكرام اقتفاء بالحديث كماارشداله البحر والنهر وقسم آخر احب الضبط فأتى بالجامع المانع وهم الاخرون وقدوتهم العلامة مولى خسرو فلتضلعه من العلوم العقلبة ايضاً تعود بألتدنق وتبعه المولى الغزى والشر نبلالي ـ واعلى الله مقامات مولنا صاحب الهداية في دار السلام فبأوجز لفظة كشف الظلام وجلا الاوهام اذ قال بخلاف النوم حالة القيام والقعود والركوع والسجود في الصلاة وغيرها هو الصحيح لان بعض الاستمساك يأق اذ لو زال اسقط فلم يتم الاسترخاء 2 اه

چہرے کے بل اور گدی پر یعنی چت لیٹنے والے بھی قطعاً ای کے مثل ہیں، مقصود صرف اس صورت کی رہ نمائی ہے جس میں بندش کھل جاتی ہے جیسا کہ اس پر حضور اقد س صلی الله تعالی علیہ وآلہ وسلم کایہ ارشاد گرامی دلالت کر رہاہے، کیونکہ جب وہ کروٹ لیٹ جائے گاتواس کے جوڑ ڈھیلے پڑجائیں گے، تو حدیث پاک کی اقتداء میں ان بزرگ حضرات کی بھی روش ہے جیسا کہ بحر و نہر نے اس طرف رہ نمائی کی۔

ہے جیسا کہ بحر و نہر نے اس طرف رہ نمائی کی۔

دوسری متم ان حضرات کی جنہوں نے ضبط اور ساری صورتوں کا احاطہ پیند کیا تو جامع مانع الفاظ لے آئے ، یہ حضرات متاخرین ہیں اور ان کے پیشواعلامہ ملا خسر و ہیں وہ چونکہ علوم عقلیہ میں بھی جمحر رکھتے ہیں اس لئے تدقیق کے عادی ہیں، اور علامہ غربی وعلامہ شر نبلالی ان کے پس روہیں۔ اور خدا صاحب ہدایہ کے درجات بلند فرمائے کہ مختصر ترین الفاظ میں انہوں نے تاریکی کا پردہ چاک کردیا اور اوہام دور کردئے ان کی عبارت ہے ہے: کہ "بخلاف اس نیند کے جو قیام، قعود، رکوع اور جود کی حالت میں ہو نماز میں بھی اور بیرون نماز بھی بہی صحیح ہے اس لئے کہ ان حالتوں میں بچھ بندش ماتی ہو قال میں تاتی کے کہ ان حالتوں میں بچھ بندش ماتی ہو قال میں تاتی کے کہ ان حالتوں میں بچھ بندش میں ہو تھا تو استر خاکامل نہ میں ہو تی ہو تاتی ہو تی کہ وی کہ اگر ختم ہو حاتی تو گریڑ تا تو استر خاکامل نہ ماتی ہو تی ہو تی ہو تی کے کہ ان حالتوں میں بچھ بندش میں ہو تی ہو تی ہو تی ہو تی ہو تی ہو تی ہو کی کہ ان حالت میں بو تی ہو تی ہو تی ہو تی ہو تی ہو تی کہ ان حالت میں بھی ہو تی ہو تی ہو تی کہ ان حالت میں بھی کو کہ ان حالت میں بھی کو کہ ان حالت میں بھی ہو تی ہو تی ہو تی ہو تی ہو تی تو کہ بندش کی ہو تی کہ ان حالت میں بھی کو کہ ان حالت میں بھی کو کہ ان حالتوں میں کے کہ ان حالت میں بھی کہ کو کہ ان حالت میں بھی کو کہ کی کہ کہ کو کہ ان حالت میں بھی کو کہ کا کہ کو کہ کا کہ کو کہ کی کو کہ کی کو کہ کی کو کہ کو کہ کو کہ کو کر کی کو کہ کو کہ کہ کو کو کہ کو کہ کو کہ کو کہ کو کر کی کا کو کہ کی کو کہ کو کہ کو کر کو کو کو کی کو کہ کو کہ کو کہ کو کہ کو کر کو کو کہ کو کر کو کو کر کو کو کر کی کو کر کی کو کہ کو کر کو کر کو کو کر کر کو کر کر کو کر کر کر کو کر کو کر کو کر کو کر کو کر کر کو کر کو کر کو کر کو کر کو

 $^{^{1}}$ سنن الترمذي، ابواب الطهارت، باب ماجاء في الوضوء من النوم، حديث 2 دار الفكر بيروت ال 1

² الهداية ^بتاب الطهارات فصل في نوا قض الوضوء المكتبة العربيه كرا جي ا ا٠٠ ا

فقد افأد ببقاء الاستبساك وبعدم السقوط ان المراد هو السجود كالمسنون ازلولاه بل الصق بطنه بفخذيه وافترش ذراعيه فهو السقوط عينا واى بقاء بعده لاستبساك كما تقدم عن الغنية وصرح بأن الصلاة وغيرها سواء فى الحكم فأن كان الاستبساك بأقيالم ينقض ولو خارج الصلاة والانقض ولو فيها وهذا هو القول الاول.

وكذلك افصح عنه في الدرر حيث قال (والا) بأن كان حال القيام اوالقعود اوالركوع اوالسجود اذا رفع بطنه عن فخذيه وابعد عضديه عن جنبيه (فلا وان تعبد في الصّلاة) أله وعليه حط كلام الامام حافظ الدين النسفي كما تقدم وحوله تدور الحلية فيما اسلفنا من نصوصها فأنه من اوله لأخرة انما بني الامر على وجود نهاية الاسترخاء وعدمها وختم مسائل النوم في الصلاة

بندش باقی رہنے اور ساقط نہ ہونے سے افادہ فرمایا کہ مقصود وہ سحدہ ہے جو مسنون طریقے پر ہو ،اسلئے کہ اگرابیانہ ہو بلکہ یبٹ رانوں سے ملادے اور کلائیاں بھھا دے تو یہ بعینہ ساقط ہو جانا ہے ، او راس کے بعد پھر کو ن سی بندش باقی رہ جائے ۔ گی، جیبیا کہ غنبہ کے حوالہ ہے گزرا، اور صاحب ہدایہ نے یہ تصر تے فرمادی کہ نمازاور غیر نمازاں حکم میں برابر ہیں ،اگر بندش ماتی ہے تو ناقض نہیں اگر چہ بیرون نماز ہو ، ورنہ نا قض ہےا گر چہ اندرون نماز ہواور یہ وہی پہلا قول ہے۔ اسی طرح درر نثرح غررمیں بھیاں کو صاف بتایا، اس کے الفاط په بن ، (اور اگر اييانهين) اس طرح که قيام يا قعود يا ر کوع کی حالت ہے ہاسحدہ کی حالت ہے جب کہ پیٹ رانوں سے اویر اور بازو کروٹوں سے دور رکھے (تو نا قض نہیں) اگرچہ نماز میں قصدا سوجائے) اھرامام حافظ الدین نسفی کے کلام کامور د بھی یمی ہے جیسا کہ گزرااسی کے گرد حلیہ کی بھی وہ عبار تیں گردش کرر ہی ہیں جو ہم سابقہ صفحات میں نقل كرآئے ہيں كيوں كه صاحب حليہ نے شروع سے آخرتك بنائے کار کمال استر خاموجود ومعلوم ہونے پر رکھی ہے اور اندرون نماز نیندیجے مسائل

¹ در الحكام شرح غرر الاحكام كتاب الطهارة بحث نوا قض الوضوء مير محمد كتب خانه كرا چي ا/ ۱۵

بقوله والعلة المعقولة زوال المسكة كمامر الثالث له صريح التصحيح كما اسلفنا عن المنحة عن النهو عن عقد الفرائد عن المحيط انه الصحيح وعن الصغيرى انه المعتمد وقال العلامة الطحطاوى في حاشية الدر نقلا عن منح الغفار شرح تنوير الابصار للمصنف انه قال في الملتقي وشرحه للمؤلف لاينقضه نوم قائم اوقاعد اوراكع اوساجد على هيأة السجود المعتبرة شرعا في الصلاة اوخارجها على المعتبد المها

والاقوال الباقية لمرارشيئا منها ذيل بتصحيح صريح وانها علينا اتباع مارجحوة وما صححوة كمالو افتونا في حياتهم

اماً قول البحر المار في القول الرابع بعد ذكرة كلام البدائع وصرح الزيلعي بأنه الاصح 2_

کوان الفاظ پر ختم کیا ہے : اور عقلی علت بندش کا کھل جانا ہے جیسا کہ یہ عبارت گزر چکی ہے۔

وجہ سوم، صری تقیمی ای قول کی ہے جیسا کہ منحۃ الخالق سے

ہاس میں نہر سے ، اس میں عقد الفرائد سے ، اس میں محیط

سے نقل گزری کہ " یہی صحیح ہے "اور صغیر ی کا حوالہ گزرا

کہ " وہی معتمد ہے "اور علامہ طحطاوی نے حاشیہ در مختار میں

منح الغفار شرح تنویر الابصار (اور مصنف تنویر) کے حوالے

سے نقل کیا کہ انہوں نے فرمایا ، ملتی اور اس کے مولف کی

شرح میں ہے کہ ناقض وضو نہیں اس کی نیند جو حالت قیام

میں ہو یا سجدہ کی حالت میں سجدہ کی شرعا معتبر ہیات پر ہو

میں بو یا سجدہ کی حالت میں سجدہ کی شرعا معتبر ہیات پر ہو

ماز میں بابیرون نماز ، بر قول معتمداھ

باقی اقوال میں سے کسی کے ذیل میں صریح تصحیح میں نے نہ دیگی ۔ اور ہمارے ذمہ اسی کا تباع ہے جسے ان حضرات نے رائج و صحیح قرار دیا جیسے اگر وہ اپنی حیات میں ہمیں فتوی دیتے توہم ان کا اتباع کرتے۔

رہی عبارت بحر جو قول چہارم میں گزری کہ صاحب بحر نے بدائع کا کلام ذکر نے کے بعد فرمایا اور زیلعی نے تصر سے فرمائی ہے کہ یہی اصح ہے،

¹ حاشيه الطحطاوي على الدر المختار كتاب الطهارة المكتبة العربية كوئية ا/ ٨٢ م

² البحرالرائق كتاب الطهارة الحيجاميم سعيد كمپنى كراچي ا/ ٣٨

فاقول: قد اسبعناك نصه تحت القول الثالث وتصحيحه لايس بعدم اشتراط الهيأة فى الصلاة انبا ذكره فى عدم الانتقاض خارج الصلاة اذا كان على الهيأة نفياً لقول ابن شجاع فهو تصحيح لاحد جزئى القول الاول كقول البدائع وهو اقرب الى الصواب فأنه ايضاً راجع الى ذلك التفصيل الذى ذكرة القبى فى السجود خارج الصلاة كما فى الحلية ـ

وذلك ان القول الاول يشتبل على دعويين احلهما النقض عند عدم الهيأة ولو في الصلاة وسائر الاقوال تخالفه في مأبعد لو، والاخرى عدم النقض مع الهيأة البسنونة ولو خارج الصلاة والقول الثالث يوافقه فيها اصلا ووصلا والتصحيح فيه انها وردعلي هذا الجزء الموافق

فاقول: ہم امام زیلی کی پوری عبارت قول سوم کے تحت پیش کرآئے ہیں،ان کی تصبح کو اندرون نماز مسنون ہیات کی شرط نہ ہونے سے کوئی مس نہیں۔انہوں نے تو قول ابن شجاع کی تردید کے لئے، ہیرون نماز مسنون ہیات پر ہونے کی صورت میں عدم نقض سے متعلق یہ تصبح ذکر کی ہے (قول اول کے دو جزیرا ایک یہ کہ اگر مسنون ہیات پر ہے تو نا قض نہیں اگرچہ بیرون نماز ہو۔دوسرا یہ کہ مسنون ہیات کے برخلاف ہے تو نا قض ہے اگر چہ نماز میں ہو ۱۲) تو یہ قول اول کے جزاول کی نا قض ہے اگر چہ نماز میں ہو ۱۲) تو یہ قول اول کے جزاول کی عبارت وھوا قرب الی الصواب، (درستی نصیل کی طرف راجع سے قریب تر ہے) کیونکہ وہ بھی اسی تفصیل کی طرف راجع ہے جوامام فمی نے ہیرون نماز سجدہ سے متعلق ذکر کی جیسا کہ حلیہ میں ہے۔

تفصیل یہ ہے کہ قول اول دو دعود الرمشمل ہے ایک یہ کہ مسنون ہیات نہ ہونے کی صورت میں نیند نا قض ہے اگر چہ نماز میں ہو باقی تینوں قول "اگر چہ "کے مابعد میں قول اول کے خالف ہیں (تینوں میں یہ قدر مشترک ہے کہ نماز میں مطلقا نقض وضو نہیں اگر چہ مسنون ہیات نہ ہو ۱۲) دوسرا دعوی یہ ہے کہ مسنون ہیات ہو تو وضو نہ ٹوٹے گا اگر چہ بیرون نماز ہو قول سوم اس دعوے میں اصل اور وصل (بیرون نماز ہو قول سوم اس دعوے میں اصل اور وصل (بیرون نماز ہو قول سوم اس دعوے میں اصل اور وصل (بیرون نماز ہو قول سوم اس دعوے میں اصل اور وصل (بیرون نماز ہو قول سوم اس دعوے میں اصل اور وصل (بیرون نماز ہو قول سوم اس دعوے میں اصل اور وصل (

دون المخالف ولذلك لما سبق الى ذهن العلامة عمر بن نجيم ان شيخه واخاً «رحمهما الله تعالى يدعى تصحيح الزيلعى للجزء المخالف نسبه للسهو وعقبه بتصحيح المحيط.

قال ط قال في النهر مأفي البحر من تصحيح الزيلمي لهذا فهو سهوبل في عقد الفرائد انما لايفسد الوضوء نوم الساجد في الصّلاة اذا كان على الهيأة البسنونة قيد به في المحيط وهو الصحيح أهد شمر أيت العلامة الشامي في منحة الخالق حأول جواب النهر فنحانحو مأنحوت ثم زلت قدم القلم حيث قال قول الشارح وصرح الزيلمي بأنه الاصح الضمير المنصوب فيه يعود الى قوله وان كان خارجها فكذلك الافي

بیرون نماز) دونوں امر میں قول اول کے موافق ہے اور قول سوم کے اندر تھیجاسی جزو موافق پر وارد ہے جزو مخالف پر نہیں ، یہی وجہ ہے کہ جب علامہ عمر بن نحیم صاحب نہر رحمہ الله تعالی کا ذہن اس طرف چلاگیا کہ ان کے شخ اور بر ادر صاحب نہر رحمہ الله تعالی جزو مخالف میں تھیجے زیلعی کے مدعی ہیں تو اسے صاحب بحرکا سہو قرار دیا اور اس کے بعد محیط کی تھیجے پیش اسے صاحب بحرکا سہو قرار دیا اور اس کے بعد محیط کی تھیجے پیش کے۔

طعطاوی صاحب نہرسے ناقل ہیں، وہ فرماتے ہیں "بحر میں اس پر جو تصحیح زیلمی مذکور ہے وہ سہو ہے بلکہ عقد الفرائد میں ہے کہ اندرون نماز سجدہ کرنے والے کی نیند وضو کو فاسد نہیں کرتی بشر طیکہ سجدہ مسنون ہیات پر ہو۔ یہ قید محیط میں بیان کی ہے اور یہی صحیح ہے اھ پھر میں نے دیکھا کہ علامہ شامی نے مخت الخالق میں صاحب نہر کا جواب دینا چاہا تو اسی راہ پر چلے جس پر میں چلا پھر قلم لغزش کھا گیاان کی پوری عبارت (چلے جس پر میں فقد و تبحرہ کے ساتھ ۱۲) ملاحظہ ہو فرماتے ہیں بنارے کے الفاظ اور زیلمی نے تصر سے فرمائی ہے کہ وہی اصح ہے اس میں ضمیر ان کے قول "وان کان خارجھا فکن لك الا فی السبجود الخ" (اگر بیرون نماز ہو تو بھی ایسا فکن لك الا فی السبجود الخ" (اگر بیرون نماز ہو تو بھی ایسا فکر سے مگر سجدہ میں اس کے لئے مسنون

¹ حاشية الطحطاوي، على الدرالمخيار، كتاب الطهارة المكتبة العربية كوئية ، ا/ ٨١

السجود ¹الخ

(فهذا نحوماً ذكرته ان التصحيح منسحب على عدم النقض خارج الصلاة ايضاً اذا كان على هيأة سنة ثم قال) خلاف مايوهمه ظاهر العبارة من انهراجع الى قوله وهذا هو القياس اذهو اقرب أقول: لا هو فلم متبادر من العبارة ولا هو فلم مفهوم النهر ولا هو فلم اناتركناه فيها بالنص وهذا مافهم في النهر ولذا عارضه بتصحيح المحيط قال في المنحة) و الاحسن ارجاعه الى قوله كذا في البدائع لان مافي البدائع من التفصيل هو ماذكرة الزيلى دراقول: الذى حطف عليه كلام البدائع

ہیات پر ہو ناشرطہ) کی طرف راجع ہے۔

(یہ وہی بات ہے جو میں نے بتائی کہ تصحیح اس پر منحصر ہے کہ

بیر ون نماز بھی نا قض نہیں جب کہ بطریق سنت ہو آگے لکھتے

ہیں) بخلاف اس کے جس کاظاہر عبارت سے وہم ہو تا ہے کہ وہ

تصحیح ان کے قول وہذا ہوالقیاس نماز میں بھی قیاس یہی ہے

کہ ہیات کی شرط ہو مگر ہم نے نماز میں نص کی وجہ سے اسے

ترک کردیا ایسا ہی بدائع میں ہے ، کی طرف راجع ہے اس لئے

کہ یہ مرجع قریب ترہے۔

اقول: نه به عبارت سے متبادر ہے، نه بی به نهر کا مفہوم ہے
اور نه بی به افرب ہے، بلکه افرب توان کابه قول ہے که مگر ہم
نے نماز میں نص کی وجہ سے اسے ترک کردیا، یہی وہ ہے
جے صاحب نہر نے سمجھ لیا اور اس کے معارضہ میں محیط کی
تصحیح پیش کی، آگے منحة الخالق میں فرماتے ہیں "اور بہتر بہہ
که ضمیران کے قول "کذا فی البدائع، ایسا ہی بدائع میں
ہے "کی طرف راجع ہو، اس لئے کہ بدائع میں جو تفصیل ہے
وی امام زیلعی نے ذکر کی ہے۔
وی امام زیلعی نے ذکر کی ہے۔

ف: معروضة على العلامة ش في المنحة ف: معروضة اخرى عليه ف": معروضة ثالثة عليه ف ٢: معروضة رابعة عليه -

¹ منحة الخالق على البحر الراكق كتاب الطهارة الحيج اليم سعيد كمپنى كراچي ا/ ٣٨

² منحة الخالق على البحر الرائق كتاب الطهارة الحجايم سعيد كمپني كراچي ال ٣٨

³ منحة الخالق على البحر الرائق كتاب الطهارة النج ايم سعيد كميني كراجي ال ٣٨ ا

تفصیل اوراندرون نماز اطلاق پر ہے۔ تو حب ضمیر کذا فی البدائع کی طرف راجع ہو گی تو اس سے عباں طور پریہ وہم پیداہوگا کہ امام زیلعی نے اس تفصیل اورا طلاق سب کی تصحیح فرمائی ہےالیی صورت میں صاحب نہر کااعتراف اور زیادہ ⁻ قوی ہوجائے گاجس کا کوئی جواب نہ ہوگااس لئے کہ امام زیلعی نے تصحیح صرف تفصیل سے متعلق ذکر کی ہے اطلاق سے متعلق نہیں تو یہ مان کرآپ نے صاحب نہر کاجواب نہ دیا بلکہ ان کا اعتراض تشلیم کرلیا ، اور یه ایهام آب کی عبارت میں بہت واضح طور سے واقع ہے اس لئے کہ آپ نے پہلے بدائع كاكلام ذكر كما كيمر فرما ما كه " وصحح الزيلعي ما في البدائع "اور امام زیلعی نے اس کی تصحیح فرمائی ہے جو بدائع میں ہے اگر وماں آپ نے امام زیلعی کی اصل عبارت نہ ذکر کر دی ہوتی تو پیہ ایہام شخکم اور اس کے ذہن میں راسخ ہوجاتا جس نے خود تبین الحقائق (للامام الزيلعي) كي مراجعت نه كي ہوآگے منحة الخالق میں فرماتے ہیں) ماھو القباس کی طر ف راجع نہ ہونے کی تائیدان کی آگلی عبارت مقتضی الاصح المتقدم الخ سے بھی ہوتی ہے اور اسی سے مولف کی جانب اس سہوکا انتساب ساقط ہوجاتا ہے جو نہر میں ذکر کیا ہے اھ

التفصيل خارج الصلاة والاطلاق في الصلوة فاذ ارجع الضمير الى قوله كذا في البدائع يوهم ايهاما جليا ان كل هذا التفصيل والاطلاق صححه الزيلعي وحينئذ يردا يراد النهر بحيث لامردله فأن التصحيح انها ذكره الزيلعي في التفصيل دون الاطلاق فهو تسليم للايراد لا دفعه وقد وقع نه هذا الايهام بأبين وجه في كلامكم حيث ذكرتم كلام البدائع ثم قلتم كلامكم حيث ذكرتم كلام البدائع فلولا ان ذكرتم وصحح الزيلعي مأفي البدائع فلولا ان ذكرتم ثم نص الزيلعي لاستحكم الايهام ورسخ في شم نص الزيلعي لاستحكم الايهام ورسخ في يؤيد ان الضمير ليس راجعاً الى مأهو القياس قوله الأق مقتضي الاصح المتقدم الخ وبه سقط قوله الأق مقتضي الاصح المتقدم الخ وبه سقط نسبة السهو الى المؤلف التي ذكرها في النهر أاه

ف: معروضة خامسة عليه

¹ منحة الخالق على البحرالرائق، كتاب الطهارة، التج ايم سعيد كمپنى كراچي، اله ٣٨

اقول: كل كلامه رحبه الله تعالى مبتن على انه فهم فهم النهر رجوع الضبير الى مأهو القياس وقد علمت انه غير الواقع الا ترى الى قوله بل في عقد الفرائد ولو كان كما فهمتم لقال نعم فى عقد الفرائد لكن أرشدتم الى وجه أخر شيد مبأنى ايراد النهر فأن البحر ذكر بعده مسألة تعمد النوم فى الصلاة وان ابا يوسف يقول فيه بالنقض والمختار لاوان قاضى خان فصّل فجعله ناقضافى السجود دون الركوع وان المحقق فى الفتح حمله على سجود لم يتجاف فيه ثم قال البحر وقد يقال مقتضى الاصح المتقدم ان لاينتقض بالنوم فى السجود مطلقاً اهاى سواء كان متجافياً ولا فقد

ا قول: علامہ شامی رحمہ الله تعالی کے سارے کلام کی بنیاد اس بر ہے کہ انہوں نے بیہ سمجھ لیا کہ صاحب نہر نے ضمیر کا مرجع ماهوا لقیاس کو سمجھا ہے اور واضح ہو حکا کہ واقعہ ایبا نہیں صاحب نهر کے الفاظ دکھئے وہ لکھتے ہیں بل فی عقد الفرائد (بلکہ عقد الفرائد میں ہے) کہ اندرون نماز سحدہ کرنے والے کی نیند وضو کو فاسد نہیں کرتی بشر طبکہ سحدہ مسنون ہت بر ہو) اگران کے فہم میں وہ ہو تاجوان سے متعلق آپ نے سمجھا تووہ یوں کہتے نغم فی عقد الفرائد (ماں عقد الفرائد میں ایباہے) کیکن آپ نے توایک دوسرے ہی رخ کی رہنمائی فرمائی جس نے صاحب نہر کے اعتراض کی بنیادیں اور زیادہ مضبوط کردیں، اس لئے کہ صاحب بح نے اس کے بعد نماز کے اندر قصدا سونے کامسکلہ ذکر کہا ہے اور یہ کہ امام ابوبوسف ایسی نیند کے نا قض وضو ہونے کے قائل ہیں اور مختاریہ ہے کہ ناقض نہیں ، اور یہ کہ امام قاضی خان نے تفصیل کی ہے انہوں نے اس نینر کو سجدے میں ناقض قرار دیاہے اور رکوع میں نہیں اور یہ کہ حضرت محقق نے فتح القدیر میں اسے ایسے سجدے پر محمول کیا ہے جس میں کروٹیں جدانہ ہو ں اس کے بعد صاحب بحرنے فرمایا ہے

ف:معروضة سادسة عليه

¹ البحر الرائق كتاب الطهارة الحيج ايم سعيد كميني كرا چي ا/ ٣٨

افصح انه جعل الاطلاق في الصّلاة هو الاصح فظهرانه رحمه الله تعالى اراد بالضمير قوله تركناه فيها بالنص كما كان هو اقرب المتبادر واياه فهم في النهر وحينئذ هو سهو لاريب فيه وبالجملة تصحيح الزيلى كالبدائع لامساس له بمخالفة مانر تضيه ا ماما ذكر في الخانية ان النقض مطلقا في السجود خارج الصلاة ظاهر الرواية أوقدمه وهو نيقدم الاظهر الاشهر وعبر عن قول التفصيل بالهياة بقيل فافاد ضعفه فاعلم انه قال ذلك ولم يوافق عليه بل جعل في الخلاصة ظاهر الهذهب

"وقد یقال مقتضی الاصح المتقدم ان لا ینتقض بالنوم فی السجود مطلقاً اه" کها جاتا ہے کہ اسح متقدم کا تقاضایہ ہے کہ مطلقا سجدہ میں نیند سے وضونہ لوٹے، یعنی کروٹیں جدا ہوں یانہ ہوں اس نے تواسے صاف واضح کردیا کہ نماز میں اطلاق ہی اصح ہے جس سے ظاہر ہوگیا کہ صاحب بحر رحمہ الله تعالی نے ضمیر سے اپنا قول "ترکناہ فیھا بانص نماز میں اس قیاس کو ہم نے نص کی وجہ سے ترک کردیا" مراد لیاہے جیسا کہ قریب تر اور متبادر یہی تھا اور اسی کو صاحب نہر نے سمجھا بھی الیی صورت میں تو بلا شبہ یہ سہو

بالجملہ بدائع کی طرح تصحیح زیادی کو بھی ہمارے پیند کردہ قول کی مخالفت سے کوئی مس نہیں لیکن وہ جو خانیہ میں مذکور ہے کہ بیر ون نماز کے سجدے میں مطلقا نا قض ہو ناظام الروایہ ہے اور امام قاضی خال نے اسی کو مقدم کیا ہے اور وہ اظہر اشہر ہی کو مقدم کرتے ہیں ، اور تفصیل والے قول کو انہوں نے قبل سے تعبیر کرکے اس کے ضعف کاافادہ کیا ہے تو واضح ہو کہ انہوں نے یہ کہا ہے مگر اس پر ان کی موافقت نہ ہوئی بلکہ خلاصہ میں نماز اور بیر ون نماز کے

ف: الامام قاضي خان إنهايقدم الاظهر الاشهر إي إذا لم يصرح بتصحيح غيره

¹ فآوي قاضي خان كتاب الطهمارة فصل النوم نوككشور لكهنؤ ا/٢٠

درمیان عدم فرق کو ہی ظام مذہب قرار دیا حلیہ میں ذخیرہ سے نقل ہے کہ یہی مشہور ہے اوراسی میں بدائع کے حوالے سے ہے کہ اسی پر عامہ علاء میں اسی میں تخفہ کے حوالے سے ہے کہ وہی اصح ہے مدایہ میں فرمایا ہے کہ وہی صحیح ہے عنابیہ میں فرمایا کہ صاحب ہداریا نے جسے صحیح کہا وہی ظاہر الروایہ ہے عنایہ اور دوسری کتابوں میں نماز بیرون نماز کی تفریق ابن شجاع کی جانب منسوب ہے بلکہ حلیہ میں ذخیرہ سے اس میں امام ابوالحسین قدوری سے منقول ہے کہ انہوں نے ابن شجاع سے مروی اس مسئلہ سے متعلق کہ جب سحدہ کرنے والے کی ہمات پر بیرون نماز سوحائے تو اس کا وضو ٹوٹ حائگا، یہ فرمایا کہ یہ ابن شحاع کااپنا قول ہے ہمارے اصحاب میں سے کوئی اس کا قائل نہیں اصر اس تصریح میں اس قول سے ہماری سبکدوشی کے لئے سب کچھ موجود ہے، ولله الحمد۔

عدم الفرق في الصلاة وخارجها وفي الحلبة عن الذخيرة انه البشهر 2وفيها عن البدائع ان عليه العامة 3 فيهاعن التحفه انه الاصح و قال في الهداية هوالصحيح 5 وقال في العناية الذي صححه وهو ظاهر الرواية 6 وانها نسب العناية وكتب أخر الفرق الى ابن شجاع بل في الحلية عن الذخيرة عن الامام ابي الحسين القدوري انه قال فيماعن ابن شجاع انه اذا نامر خارج الصلاة على هيأة الساجد ينقض وضوؤه هذا قوله ولم يقل به احد من اصحابنا 1 اه وفي هذا مايكفينا للخروج عن عهدته ولله الحمد

¹ خلاصة الفتاوي، متاب الطهارات ، الفصل الثالث في نوا قض الوضوء ، امام النوم مكتبه حبيبه كوئيهُ الـ ١٨

² ر دالمحتار بحواله الذخيره كتاب الطهارة، بحث نوا قض الوضوء ، داراحياء التراث العربي بيروت ، الـ ٩٦

³ حلية المحلى شرح منية المصلى

⁴ حلية المحلى شرح منية المصلى

⁵ الهداية به كتاب الطهارات، فصل في نوا قض الوضوء ،المكتبة العربية كرا جي ا/ • ا

⁶ العناية شرح الهداية عليه بامش فتح القدير ، فصل في نوا قض الوضوء ، مكتبه نوربيه رضوبيه تلحمر ، الرسم 7 حلية المحلى شرح منية المصلى

فاستبان ان القول الاول هو المحتظى بصريح التصحيح_

الرابع هو الاقوى من حيث الدليل اعلم انه اذقد تحقق ان القول الاول عليه الاكثر وعليه المتون وله التصحيح ولو كان بعض هذه لمساغ لمثلى ان يتكلم عن الدليل فكيف وقد اجتبعت.

فالان اقول: وبحول ربى احول اخرج الائمة احمد وابو داؤد والترمنى وابو بكر بن ابى شيبة في مصنفه والطبراني في المعجم الكبير والدار قطني والبيهقي في سننهما من طريق ابى خالد يزيد بن عبدالرحلن الدالاني عن قتادة عن ابي العالية عن ابن عباس رضى الله تعالى عنهما انه رأى النبي صلى الله تعالى عليه وسلم نام وهو ساجد حتى غط او نفخ ثم قام يصلى فقلت يارسول الله انك قدنمت قال ان الوضوء لايجب الاعلى من نام مضطجعاً فأنه اذا اضطجع استرخت مفاصله هذا لفظ الترمذي 1

تویہ واضح وروش ہوگیا کہ قول اول ہی صریح تصحیح سے بہرہ ور ہے۔ وجہ چہارم: دلیل کے لحاظ سے بھی قول اول ہی زیادہ قوی ہے واضح ہو کہ جب یہ تحقیق ہوگئ کہ قول اول ہی پر اکثر ہیں اسی پر متون ہیں اسی کی تصحیح ہے اور اگر ان باتوں میں سے ایک بھی ہوتی تو مجھ جیسے شخص کے لئے دلیل سے متعلق کلام کاجواز ہوجاتا پھر جب یہ سب جمع ہیں تو مجھے یہ حق کیوں نہ ہوگا

تواب میں کہتا ہوں اور اپنے رب ہی کی قدرت سے حرکت میں آتاہوں ، امام احمد ، ابوداؤد ، ترمذی ، ابو بکر بن ابی شیبہ اپنی مصنف میں ، طبرانی مجم کبیر میں ، دار قطنی اور بیہتی اپنی ابنی سنن میں بطریق ابو خالد یزید بن عبدالر حمٰن دالانی قادہ سے وہ ابوالعالیہ سے وہ حضرت ابن عباس رضی الله تعالی عنہما سے رادی ہیں کہ انہوں نے دیکھا نبی کریم صلی الله تعالی علیہ وآلہ وسلم کو سجدے میں نیند آئی یہاں تک کہ سونے میں دبن مبارک یا بینی مبارک کی آواز آئی پھر کھڑے ہو کر نماز وہن میں ایر صول الله ! آپ کو تو نیند بڑھنے گئے ، تو میں نے عرض کیا یارسول الله ! آپ کو تو نیند آگئ تھی ، فرمایا وضو واجب نہیں ہوتا مگر اسی پر جو کروٹ لیٹ کر سوجائے اس لئے کہ جب وہ کروٹ لیٹے گاتو اس کے لیٹ کر سوجائے اس لئے کہ جب وہ کروٹ لیٹے گاتو اس کے جوڑ ڈھیلے ہوجائیں گے ، یہ ترمذی کے الفاظ ہیں۔

¹ سنن الترمذي، ابواب الطهارة ، باب جاء في الوضوء من النوم ، الحديث ٧٧ ، دار الفكريير وت ، ا/ ١٣٥ ا

وفى لفظ لاحمدان النبى صلى الله تعالى عليه وسلم قال ليس على من نام ساجدا وضوء حتى يضطجع فانه اذا اضطجع استرخت مفاصله أولابي داؤد انها الوضوء على من نام مضطجعا فأنه اذا اضطجع استرخت مفاصله أنه اذا اضطجع استرخت مفاصله

وللدار قطنی لاوضو علی من نام قاعدا انها الوضو علی من نام مضطجعا فان نام مضطجعا استرخت مفاصله اه⁵ وللبهیتی لایجب الوضوء علی من نام جالسا اوقائها اوساجدا حتی یضع جنبه فانه اذا اضطجع استرخت مفاصله ⁴ وذکر البحقق فی الفتح حدیثا آخر عن عبرو بن شعیب عن ابیه عن جده فیه مهدی بن هلال واخر عن ابن عباس

امام احمد کی ایک روایت کے الفاظ یہ بیں کہ نبی صلی الله تعالی
علیہ وآلہ وسلم نے فرمایا، جو سجدے کی حالت میں سوجائے
اس پر وضو نہیں یہاں تک کہ کروٹ لیٹے کیونکہ جب وہ
کروٹ لیٹ جائے گاتواس کے جوڑ ڈھیلے ہوجائیں گے ابو داؤد
کے الفاظ یہ بیں وضواسی پر ہے جو کروٹ لیٹ کر سوجائے
کیونکہ جب وہ کروٹ لیٹے گاتواس کے جوڑ ڈھیلے ہوجائیں گے،
دار قطنی کے الفاظ یہ بیں۔اس پر وضو نہیں جو بیٹے ہواسوجائے
وضواس پر ہے جو کہ کروٹ لیٹ کر سوئے اس لئے کہ جو

کھڑے کھڑے، یا سجدہ میں سوجائے یہاں تک کداپنی کروٹ زمین پر رکھ دے کیونکہ جب وہ کروٹ لیٹے گا تو اس کے جوڑ ڈھیلے پڑجائیں گے، اور حضرت محقق نے فتح القدیر میں ایک دوسری حدیث بروایت عمر و بن شعیب عن ابیہ عن جدہ ذکر کی ہے اس میں ایک راوی مہدی بن ہلال ہے اور ایک حدیث بروایت حضرت

¹ منداحد بن حنبل عن عبدالله ابن عباس رضي الله تعالى عنه المكتب الاسلامي بيروت الر٢٥٦

² سنن ابي داؤد كتاب الطهارة باب في الوضوء من النوم آفتاب علم يريس لا هور ا/ ٢٧

³ سنن الدراقطني باب فيماروي فين نام قاعداالخ حديث ٥٨٥ دارالمعرفة بيروت ال ٣٧٦

⁴ السنن الكبرى كتاب الطهارة باب ورد في نوم المساجد دار صادر بيروت ا/ ١٢١

عن حذيفة بن اليمان رضى الله تعالى عنهم فيه بحر بن كنيز عد السقاء عد ثم قال وانت اذا تأملت فيما اور دناه لم ينزل عندك الحديث عن درجة الحسن 1 اه

قال فى الغنية لما تقرران ضعف الراوى اذاكان بسبب الغفلة دون الفسق يزول بالمتابعة ويعلم بها ان ذلك الحديث مما اجاد فيه ولم يهم فيكون حسناً اهـ

اقول: اما نا ابن هلال فلا نا يصلح متابعا فقد كنّبه يحيى بن سعيد 3

ابن عباس حفرت حذیفہ بن الیمان رضی الله تعالی عنہم سے ذکر کی ہے اس میں ایک روای بحرین کنیز سقاء ہے پھر فرمایا ہے: ہم نے حدیث جن طرق سے نقل کی ہے ان میں غور کروگے تو حدیث تمہارے نز دیک درجہ حسن سے فروتر نہ ہوگی اھ

غنیہ میں فرمایا، اس لئے کہ بیہ طے شدہ ہے کہ راوی کا ضعف جب فتق کی وجہ سے ہو تو وہ متابعت جب فتق کی وجہ سے ہو تو وہ متابعت سے دور ہوجاتا ہے کہ روای نے اس میں عمر گی برتی ہے اور وہم کا شکار نہ ہواتو وہ حدیث حسن ہوجاتی ہے،اھ

اقول ابن ملال تو متا بعت کے قابل نہیں، یکیٰ بن سعید نے اسے کاذب کہا۔

ف: تطفل على الفتح والغنية _

ف-۲: طرح مهدى بن هلال-

عه ا: بنون وزاى ووقع في نسخ الفتح و الغنيه و نصب الراية وغيرها المطبوعات كلها كثير بثاء وراء وهوتصحيف.

عــه: كان يسقى الحجاج فسبى السقاء ١٢ منه_

عدا: نون اور زاسے اور فتح، غنیہ، نصب الرابه وغیر ہاکے سبی مطبوعہ نسخوں میں ثا اور راسے کثیر چھپاہوا ہے یہ تقیف ہے۔ ۲ امنہ (ت)

عے ٢٠ : يه حاجيوں كو پائى پلاتے تھے اس لئے سقاء نام پڑگيا ٢امنه(ت)

¹ فتح القدير بمتاب الطهارة ، فصل في نوا قض الوضوءِ مكتبه نوريه رضويه تحمر الرح⁸

² غنىيەلمستملى شرح بنيةالمصلى، فصل فى نوا قض الوضوء، سهبل اكيْرى لاہور، ص١٣٨

³ ميزان الاعتدال ترجمه مهدي بن ملال ۸۸۲۷ دار المعرفة بيروت ۴/ ١٩٦

وقال ابن معین یضع الحدیث 1 وقال ابن المدینی کان یتهم بالکذب 2 وقال الدار قطنی وغیره متروک 3

واما أن ابن كنيز فقال النسائى والدار قطنى متروك 4 وهو قضية قول ابن معين لايكتب حديثه 5 لكن الحافظ فى التقريب اقتصر على انه ضعيف تبعا 6 للبخارى وابى حاتم فكان يجب اسقاط الاول وماكان كبير حاجة الى الأخر فأن الحديث بنفسه لاينزل عن درجة الحسن على اصولنا ان شاء الله تعالى وكلام الاثرين ماش على اصولهم من ردالبراسيل وعنعنة البدلسين مطلقاً۔

امأن الكلام في الدالاني و

ابن معین نے کہا، وہ حدیث وضع کرتا تھا، ابن مدینی نے کہا، مهتم بالکذب تھا ، دار قطنی اور ان کے علاوہ نے بھی کہا متر وک ہے۔

رہاابن کنیز، تواس کے بارے میں نسائی اور دار قطنی نے کہا متر وک ہے بہی ابن معین کے قول "لایکتب حدیثہ " (اس کی حدیث نہ لکھی جائے) کا بھی تقاضا ہے لیکن حافظ ابن جمر نے تقریب الستذیب میں بہ تبعیت امام بخاری وابو حاتم اسے ضعیف بتانے پر اکتفائی، تو پہلی روایت (روایت ابن ملال) کو ساقط کر دینا واجب تھا اور دوسری (روایت ابن کنیز) کی بھی ماقط کر دینا واجب تھا اور دوسری (روایت ابن کنیز) کی بھی اصول کی روسے خود ہی درجہ حسن سے فروتر نہ ہوگی ان شاء اصول کی روسے خود ہی درجہ حسن سے فروتر نہ ہوگی ان شاء الله تعالی اور محد ثین کا کلام ان کے اپنے اصول پر جاری ہے کہ مرسل حدیثیں اور اہل تدلیس کا عنعنہ مطلقا نا مقبول ہے۔ مرسل حدیثیں اور اہل تدلیس کا عنعنہ مطلقا نا مقبول ہے۔

ف: جرح بحربن كنيز السقاء

فـــ۲: تمشية يزير بن عبدالرحمن الدالاني ــ

¹ ميزان الاعتدال ترجمه مهدي بن ملال ۸۸۲۷ دار المعرفة بيروت ۴/ ۱۹۲

² ميزان الاعتدال ترجمه مهدي بن ملال ۸۸۲۷ دار المعرفة بيروت ۴/ ١٩٦

³ ميزان الاعتدال ترجمه مهدي بن ملال ۸۸۲۷ دار المعرفة بيروت ۴/ ۱۹۲

⁴ ميزان الاعتدال ترجمه بحربن كنيز ١٢٧ دار المعرفة بيروت الر ٢٩٨

⁵ ميزان الاعتدال ترجمه بح بن كنير ١٢٧ دار المعرفة بيروت الر ٢٩٨

⁶ تقريب التهذيب ترجمه بحربن كنير ٢٣٨ دار الكتب العلمية بيروت ١٢١/١

ما افحش فیه ابن حبان من القول کعادته فقال کثیر الخطاء فاحش الوهم لایجوز الاحتجاج به اذا وافق الثقات فکیف اذا تفرد عنهم با لمعضلات فمردود بأن البخاری قال فیه ابو خالد صدوق لکنه یهم بالشیخ ²وقال احمد وابن معین والنسائی لاباس به ³وقال ابو حاتم صدوق ⁴وقال الذهبی فی المغنی مشهور حسن الحدیث ⁵

ومانذكر ابو داؤد عن شعبة ههناعه

ان سے متعلق ابن حبان نے حسب عادت جو سخت کلامی کی اور کہا وہ کثیر الخطاء ، فاحش الوہم ہے جب ثقات کے موافق ہو تو اس سے استناد روا نہیں پھر معضلات میں جب ثقات سے متفر د ہو تو اس سے کیوں کر استدلال ہوگا، تو یہ سب اس وجہ سے نامقبول ہے کہ امام بخاری نے ان کے بارے میں فرمایا ابو خالد صدوق ہیں لیکن انہیں کچھ وہم ہوتا ہے ۔امام احمد، ابن معین اور نسائی نے کہا ، لا باس بہ (ان میں کوئی حرج نہیں) ابو حاتم نے کہا صدوق (بہت راست باز) ہیں ۔ ذہبی نہیں) ابو حاتم نے کہا صدوق (بہت راست باز) ہیں ۔ ذہبی نے معنی میں کہا مشہور حسن الحدیث ہیں۔ وہ کلام جو ابو داؤد

ف: قالوالم يسمع قتادة من الى العاليه الإربعه اوثلثة)

عــه: اى فى بأب الوضو من النوم لاكماً يتوهم من كلام الامام الزيلعى المخرج انه ذكر ههنا مايدل على ان قتادة لم يسمع هذا الحديث من ابى العالية ونقل كلام من شعبة فى موضع أخر ــ (١٢م)

یعنی نیند سے وضو کے باب میں ویبانہیں جیبا کہ امام زیلی مخرج
حدیث (صاحب نصب الرایہ کے کلام سے وہم ہوتا ہے کہ انہوں
نے یہاں وہ ذکر کیا جس سے پتا چلتا ہے کہ قادہ نے یہ حدیث
ابوالعالیہ سے نہ سی ، اور امام شعبہ کا کلام ایک دوسرے مقام پر
نقل کیا)

¹ نصب الراية بحواله ابن حبان ، كتاب الطهارات ، فصل في نوا قض الوضوء نوربير رضوبيه پباشنگ كمپني لامور ، ا/ ٩٢

² نصب الرابة بحواله محمد بن اسمعيل ئتاب الطهارات فصل في نوا قض الوضويه نوريه رضويه پبلشگ كمپني لا هور ا/ ٩٢

³ نصب الرابة بحواله محمد بن اسلعيل كتاب الطهارات فصل في نوا قض الوضو_، نور به رضوبه پباشنگ كمپنی لامور ا/ ٩٢

⁴ ميز ان الاعتدال ترجمه يزيد بن عبدالرحمٰن ٩٧٢٣ دار المعرفة بيروت ١٩٧٣ ٣٣٣،

⁵ المغنى في الضعفاء ترجمه يزيد بن عبدالر حمٰن عا24 وار الكتب العلمية بيروت ٧٠ - ٥٣٠

انه لمريسمع قتادة من إلى العالية الااربعة عاد الماديث وحكى عاد عن الى داؤد نفسه لمريسمع منه الاثلثة احاديث

فاقول: وتلك شكاة ظاهر عنك عارها فلو سلم لشعبة وابى داؤد شهادتهما على النفى مع اضطراب اقوالهما

نقل کیا کہ قادہ نے ابو العالیہ سے صرف چار حدیثیں سی بیں، اور خود ابو داؤد ہی سے یہ بھی حکایت کی گئ ہے کہ قادہ نے ابوالعالیہ سے صرف تین حدیثیں سی ہیں۔
فاقول: یہ الیم شکایت ہے جس کا عار آپ ہی سے ظاہر ہے بہلی بات یہ ہے کہ قادہ کے خلاف شعبہ اور ابوداؤد کی نفی ساع سے متعلق شہادت قابل تسلیم کسے ہوگی جب کہ ان کے ساع سے متعلق شہادت قابل تسلیم کسے ہوگی جب کہ ان کے

عـه: حديث يونس بن متى وحديث ابن عمر فى الصلاة وحديث ابن عباس الصلاة وحديث ابن عباس حدثنى رجال مرضيون منهم عمر وارضاهم عندى عمر اهابو داؤد ١٢منه (م)

عــه: الحاكى الامام الزيلعى المخرج انه ذكره ابو داؤد فى كتاب السنة فى حديث لاينبغى لعبدان يقول انا خير من يونس بن متى

قلت و راجعت ثلث نسخ من الكتاب فلم ارة ذكر في كتاب السنة شيئاً من هذا والله تعالى اعلم ١٢ منه (م)

عدا: (۱) حدیث یونس بن متی (۲) حدیث ابن عمر درباره نماز (۳) حدیث ابن عباس ، مجھ سے نماز (۳) حدیث ابن عباس ، مجھ سے پیند یدہ حضرات نے حدیث بیان کی جن میں عمر بھی ہیں ، اور ان میں میرے نزدیک سب سے زیادہ پیند یدہ عمر بھی ہیں اھ ابو داؤد (۱۲م۔ ت)

عه: حكايت كرنے والے امام زيلعی مخرج حديث بيں كه ابوداؤدنے يه بات كتاب النة ميں ذكر كی ہاں حدیث كے تحت كد كسى بندے كو يہ كہنا مناسب نہيں كه ميں يونس بن متى سے بہتر ہوں

قلت میں نے ابوداؤد کے تین نسخ دیکھے کسی میں نہ پایا کہ انہوں نے کتاب النة میں اس سے کچھ ذکر کیا ہو۔ والله تعالی اعلم ۱۲

منه(ت)

¹ سنن ابي داؤد كتاب الطهارة باب الوضوء من النوم آ فتاب عالم يريس لا هور ١ /٢٥

ف: لم تقبل شهادة نفى سماع ابن اسحق من فاطمة بن المنذر من ائمة اجلة ـ

عه: هم هشام بن عروة وامام دارالهجرة مالك بن انس و الامام وهب بن جرير والامام يحيى بن سعيد القطأن اخرج ابن عدى عن ابى بشر الدولابى ومحمد بن جعفر بن يزيد عن ابى قلابة الرقاشى ثنى ابو داؤد سليمان بن داؤد قال قال يحيى القطأن اشهد ان محمد بن اسحق كذاب قلت وما يدريك قال قال بي مالك بن انس فقلت لمالك وما يدريك قال قال لى مالك بن عروة قلت لهشام بن عروة قلت لهشام بن عروة قلت لهشام بن عروة قلت لهشام بن عروة وما يدريك قال بنت تسع وما راها رجل حتى لقيت الله تعالى أحاول بنت تسع وما راها رجل حتى لقيت الله تعالى أحاول التفصى عند الذهبى في الميزان فقال وما يدرى هشام بن عروة فلعله

عدہ: وہ حضرات سے بین (۱) بشام بن عروہ (۲) امام دارا المجرة مالک بن انس (۳) وہب بن جریر (۴) امام یکی بن سعید قطان، ابن عدی نے ابو بشر دولا بی اور محمد بن جعفر بن یزید سے روایت کی ہے وہ ابوقلابہ رقاش سے روای بیں انہوں نے کہا مجھ سے ابو داؤد سلیمان بن داؤد نے بیان کیا کہ یجی قطان نے کہا میں شہادت دیتا ہوں کہ محمد بن اسحق کذاب ہے میں نے کہا آپ کو کیے معلوم ؟ کہا مجھ کو وہب نے بتایا اب میں نے وہب سے کہا آپ کو کیے معلوم ؟ انہوں نے کہا جھے مالک بن انس نے بتایا میں نے مالک بن انس نے بتایا میں نے مالک بن انس نے بتایا میں نے وہ بس سے کہا آپ کو کیے معلوم ؟ انہوں نے کہا جھے معلوم ؟ انہوں نے کہا جھے ہشام بن عروہ سے دریافت کیا آپ کو کیے معلوم روایت کی ، جب کہ وہ میرے یہاں نوسال کی عمر میں لائی گئی او دایت کی ، جب کہ وہ میرے یہاں نوسال کی عمر میں لائی گئی او رکسی مرد نے اسے دیکھا نہیں یہاں تک کہ وہ خدا کو پیاری ہوئی رکسی مرد نے اسے دیکھا نہیں یہاں تک کہ وہ خدا کو پیاری ہوئی میں ذہبی نے کہا ہشام بن عروہ کو کیا پتہ ، ہو سکتا ہے ابن الاعتدال میں دبی نے کہا ہشام بن عروہ کو کیا پتہ ، ہو سکتا ہے ابن اسحق میں دبی نے کہا ہشام بن عروہ کو کیا پتہ ، ہو سکتا ہے ابن اسحق میں دبی نے کہا ہشام بن عروہ کو کیا پتہ ، ہو سکتا ہے ابن اسحق

¹ ميزان الاعتدال ترجمه محمد بن اسطق ١٩٥٧ دار المعرفة بيروت ١٩٣٧ م

اكبر واكثرمع كونها مهم اكد عه واظهر وذلك في رواية ابن اسلحق عن امرأة هشام بن عروة فليس غايته الا الارسال فكان مأذا فأن المرسل مقبول عندنا وعند الجمهور مع انا في غنى عن النظر فيه فقداحتج به اصحابنا

ان لو گوں سے قبول نہ کی گئی جوان سے بزرگ اور تعداد میں ان سے زیادہ ہیں جب کہ ان کی شہادت بھی ان سے زیادہ موکد اور زیادہ ظاہر ہے دوسری بات سے کہ اگر تسلیم بھی کرلی جائے تو اس کامدعا زیادہ سے زیادہ سے کہ حدیث مرسل ہے تو اس سے کیا ہوا؟ حدیث مرسل ہمارے نزدیک اور جہور کے نزدیک مقبول ہے باوجود یکہ ہمیں اس حدیث

(بقيه حاشيه صفحه گزشته)

سبع منها في المسجد اوسبع منها وهو صبى اودخل عليها فحدثته من وراء حجاب فاى شيئ في هذا الخ وقد ضعفنا اعتذاره في كتأبنا منير العين في حكم تقبيل الابها مين مع ان المحقق عندنا ايضًا هو توثيق ابن اسحاق وبذل الامام البخارى جهده في الذب عنه اذ اتى بحديث القراء ة خلف الامام وان لم يرض بالاخراج له في صحيحه المسند ١٢منه (م)

عــه: اكد للفظ اشهد واظهر لان الانسان بحال امرأته البخدرة اعلم ١٠منه

نان کی ہیوی سے مبجد میں سناہو، یاان سے اپنجین میں سناہو، یاان سے اپنجین میں سناہو، یاان سے اپنجین میں سناہو، یاان کے پاس گئے ہوں توانہوں نے پردہ کی اوٹ سے حدیث سنائی ہو، تواس میں کیا بات ہے الخ، ہم نے اپنی کتاب منید العین فی حکھ تقبیل الابھا مین میں دہی کایہ اعتذار ضعیف قرار دیا ہے باوجود یکہ ہمارے نزدیک بھی تحقیق یہی ہے کہ ابن اسحاق ثقہ ہیں اور امام بخاری نے ان کے دفاع میں پوری کوشش صرف کی ہے جہاں جزء القراءة میں قرات خلف الامام کی حدیث ان سے روایت کی ہے اگر چہ اپنی صحیح مند میں ان کی حدیث ان سے روایت کی ہے اگر چہ اپنی صحیح مند میں ان کی روایت لانالیندنہ کی ہو اسمنہ (ت)

عیہ: زیادہ موکداس لئے کہ اس میں لفظ اشھ ی (میں شہادت دیتا ہوں) ہے اور زیادہ ظاہر اس لئے کہ آ دمی اپنی پر دہ نشین ہوی کے حال سے زیادہ باخبر ہوگا ۲ امنہ (ت)

¹ ميزان الاعتدال ترجمه محمد بن اسحق ١٩٧٧ دار المعرفة بيروت ٣٧٠/٣

وقبلوه من غير نكير

وانت على علم أن الحكم لايختص بالمضطجع فقد احمعنا على النقض في الاستلقاء والانبطاح لإنا رأينا الحديث ارشد إلى المعنى في ذلك وهو استرخاء المفاصل ولايراديه مطلقه لحصوله في كل نوم فيناقض أخره اوله بل كماله كما تقدم عن الكافي فتحصل لناً من الحديث ان المدار على نهاية الاسترخاء فحيث وجد وجد النقض وحيث عدم عدم كما اشار الله البحققون فاستقرت الضابطة وانحلت العقدة عن كلتا الدعويين في القول الاول فأن خصوصية الصلاة لادخل لها في منع الاسترخاء ولا لخارجها في احد اثه بل الحديث مطلق عن التقييد بالصلاة كما اعترف به في البدائع قائلا في النوم خارج الصلاة على هيأة السجود أن العامة على أنه لايكون حدثاً لماروى من الحديث من غير فصل بين الصلاة، غيرهاكما

میں نظر کی ضرورت نہیں اس لئے کہ ہمارے ائمہ نے اس سے استدلال کیا ہے اور بلا نکیر اسے قبول کیا ہے۔ اور آپ کو معلوم ہے کہ کروٹ لیٹنے والے ہی سے حکم خاص نہیں جت لیٹنے اور منہ کے بل لیٹنے کی صورت میں بھی وضو ٹوٹنے پر ہماراا جماع ہے اس کئے کہ ہم نے دیکھا کہ حدیث نے اس بارے میں بنیادی علت کی رہ نمائی فرمادی ہے وہ ہے استر خائے مفاصل (جوڑوں کا ڈھلے پڑ جانا) اور اس سے مطلق استر خاء مراد نہیں یہ توم نیند میں ہوتا ہے توآخر حدیث ،ابتدائے حدیث کے برخلاف ہوجائگا بلکہ کامل استر خام ادیے جیسا کہ کافی کے حوالے سے بیان ہوا تو حدیث سے ہمیں یہ نتیجہ ملاکہ مدار کامل استر خایر ہے جہاں یہ موجود ہوگا وہاں وضو بھی ٹوٹ جائے گااور جہاں ہیہ نہ ہوگاوہاں وضو بھی نہ ٹوٹے گا، جیبا کہ محققین نے اس کی طرف اشارہ فرمایا ہے تو ضابطہ متبقر ہو گیااور قول اول کے دونوں دعووں سے متعلق عقدہ کھل گیااس لئے کہ خصوصیت نماز کونہاستر خاکے روکئے میں کوئی دخل ہے نہ خارج نماز کو استر خاپیدا کرنے میں کوئی دخل ہے بلکہ حدیث نماز کی تقیدید سے مطلق ہے جیسا کہ بدائع میں اس کااعتراف کیا ہے اور بیر ون نماز ہیات سحدہ پر سونے کے بارے میں کہا ہے کہ عامہ علماء اسی پر ہی کہ وہ حدث نہیں اس لئے کہ حدیث نماز اور غیر نماز کی تفریق کے بغیر وار دے جبیبا کہ حلیہ میں ہے

في الحلية فبن سجد خارجها سجدة مشروعة وأخر غير مشروعة وأخر لم ينو السجود اصلا فلا يفترقون الافي النية ولا اثرلها في ارخاء اومنعه بداهة وانها ذلك الى هيأة النوم كيفها وجدت فيجب ادارة الحكم عليها ولا شك ان النوم على هيأة سجود السنة يمنع الاسترخاء التأمر اذالوكان لسقط كها افاده في الهداية فوجب ان لاينقض حتى في خارج الصلوة وان النوم على غيرها مفترش الذر اعين ملصق البطن بالفخذين ليس الا السقوط هو هوفوجب ان ينقض حتى في الصلاة.

اقول: وبه ظهر الجواب عن استحسان البدائع والبحر والغنية فأن ذلك انباً كان يسوغ لو ان النص لم يكن فيه الانفى النقض عن الساجد فعلى التنزل وتسليم ان ليس الظاهر فى كلام الشارع عليه الصلوة والسلام ارادة الهيأة البسنونة المعهودة كان يمكن ان يدعى ان الشارعناط ذلك بكل مأينطق

توبیر ون نماز مشروع سحده کرنے والا، دوسراغیر مشروع سحدہ کرنے والاں تیسر ابغیر کسی نت کے سجد ہ کی حالت میں ہونے ۔ والاتینوں کے درمیان سوانیت کے کسی بات کافرق نہیں اور بدیمی بات ہے کہ اعضاء کو ڈھیلا کرنے بااستر خاء کو روکنے میں نیت کا کوئی اثر نہیں اس کامدار توسونے کی ہیات پر ہے کہ وہ کس حال میں پائی جارہی ہے تو حکم کواسی پر دائر رکھنا لازم ہات پر سونا کوئی شک نہیں کہ سجدہ سنت کی ہیات پر سونا کامل استر خاہے مانع ہے اس کئے کہ اگر کامل استر خاہوتو گرچا ئے جیسا کہ ہدایہ میں فرمایا تو ضروری ہے کہ یہ سونانا قض وضونه ہو یہاں تک کہ ہر ون نماز بھی اور خلاف سنت طریقے پر کلائیاں بچھائے ہوئے بیٹ رانوں سے ملائے ہوئے سو ناکیا ہے پس گریڑ نا، اس کے سوا کچھ اور نہیں تو واجب ہے کہ وہ نا قض وضو ہو یہاں تک کہ اندرون نماز بھی۔ اقول: اسى سے بدائع ، بح اور غنیه کے استحمان کا جواب بھی ظامر ہو گیااس کی گنجائش محض اس صورت میں نکل سکتی تھی کہ نص میں سحدہ کرنے والے سے متعلق وضو ٹوٹنے کی نفی کے سوا کچھ اور نہ ہوتا اس صورت میں بطور تنزل یہ مان کر کہ شارع علیہ الصلوۃ والسلام کے کلام میں معہود ہیات مسنونہ كامراد ہو ناظامر نہيں به دعوى كيا جاكتا تھاكه شارع نے عدم

نقض کا حکم م_یر اس حالت سے وابستہ

عليه اسم السجود كيفها كان وليس كذلك بل النص نفسه ارشدنا الى العلة بقوله استرخت مفاصله فعلمنا ان الحكم معلول معقول وقد وجدت العلة في سجود غير السنة فلامعنى لعدم النقض على خلاف القياس والنص جبيعاً نعم يترك اى لايجرى ههنا القياس بالبعنى المصطلح عليه لان أ العلة منصوصة فأجراؤها لايكون قياساولا يخص المجتهد كما بينه خاتمة المحققين سيدنا الوالد قدس سرة الماجد في كتاب الجليل المفاد اصول الرشاد لقمع مبانى الفساد

فاستقر بحمدالله تعالى عرش التحقيق على القول الاول وانه هو الصحيح وعليه المعول والحمدالله في الأخر والاول.

الثالثة فـ٢: تعمد النوم في الصلاة لايفسدها مطلقاً بل اذا كان حدثاً كما نبهناً عليه وقد قدمناً

کرر کھا ہے جس پر نام سجدہ کا اطلاق ہو جائے چاہے جو بھی کیفیت ہواور یہ صورت ہے نہیں بلکہ خود نص نے "استر خت مفاصلہ "کے لفظ سے علت کی جانب رہ نمائی وہدایت کردی ہے جس سے ہمیں معلوم ہوگیا کہ یہ حکم ایک علت پر ببی ہے اور وہ علت ہماری عقل میں آنے والی بھی ہے اور خلاف سنت سجدے میں علت (اعضا کاکامل استر خا) موجود ہے تو کوئی وجہ نہیں کہ قیاس اور نص دونوں ہی کے بر خلاف وضو ٹوٹے سے نی جائے ہاں قیاس بمعنی اصطلاحی یہاں متر وک ہوادی خاری نہیں ہوتا اس لئے کہ علت منصوص ہے تواسے جاری کرنا قیاس نہیں اور نہ ہی یہ کام جبہد سے خاص ہے جیسا کہ اسے خاتم المحققین سیدنا الوالد قد س سرہ الماجد نے اسے خاتم المحققین سیدنا الوالد قد س سرہ الماجد نے اسے اپنی عظیم افادہ بخش کتاب اصول الوشاد لقمع مبائی الفساد میں بیان کیا ہے۔

تو بحدہ تعالی عرش تحقیق قول اول ہی پر متعقر ہوااور اس پر کہ وہی صحیح اور وہی معتمد ہے۔اور اول وآخر تمام تر حمد الله ہی کے لئے ہے۔

افادہ ٹالشہ": نماز میں قصدا سونا مطلّقا مفسد نما زنہیں بلکہ صرف اس صورت میں جب وہ نا قض وضو ہو جبیبا کہ ہم نے اس پر سنبیہ کی اور

ف1: اجراء العلة المنصوصة لا يختص بألمجتهد

ف_٢: تحقيق مسئلة تعمد النوم في الصلوة ـ

عن الخانية انه ان تعبد النوم في ركوعه الاتفسد أوفي الخلاصة لو نام في ركوعه اوسجوده جازت صلاته لكن لا يعتد بهما واعادهما اذالم يتعبد ذلك فأن تعبد تفسد صلاته في السجود دون الركوع أهواسلفناعن الفتح ان مبناه على زوال البسكة في السجود فلو سجد متجافياً ونام عامدا لم تفسد صلاته واثرة في الحلية فاقرة ونقله في البحر و زاد عليه انها لا تفسد ولو غير متجاف وذلك لما اختار ان النوم في السجود المشروع لا ينقض الوضوء مطلقاً ولو على غير المشروع لا ينقض الوضوء مطلقاً ولو على غير يكن النوم فيه حداثا عندة لم يجعل تعمدة فيه مفسدا۔

ولنقص عبارة البحر ليكون تذكيرا لما عبر وتمهيدالماغبر

خانیہ کے حوالے سے ہم نے نقل کما کد اگر رکوع میں قصد ا سوئے تو نماز فاسد نہ ہو گی اور خلاصہ میں ہے: اگر رکوع یا سحدے میں سوچائے تو اس کی نماز ہوجائے گی ، لیکن اس ر کوع و سجود کا شار نه ہوگا اور ان کا اعادہ کرنا ہوگا، یہ اس وقت ہے جب قصدانہ سویا ہوا گر قصداسویا توسجدے میں ایباسونا مفسد نماز ہے رکوع میں نہیں اھے اور سابقیہ ہم نے فتح القدیر کے حوالے سے نقل کیا کہ اس کی بنیاد سجدے میں بندش کھل حانے پر ہے توا گر کر وٹیس حدار کھ کر سحدہ کیااور قصداسوگیاتو نماز فاسدنہ ہو گی اسے حلیہ میں نقل کرکے بر قرار رکھا ہے اور بح میں اسے نقل کرکے اس پر یہ اضافہ کیا ہے کہ "اگر کروٹیں حدانہ ہوں تو بھی نماز فاسد نہ ہو گی"اں کی وجہ یہ ہے کہ صاحب بح نے یہ اختیار کیا ہے کہ سجدہ مشروع میں سونا مطلّقا نا قض وضو نہیں اگرچہ طریقیہ سنت کے بر خلاف ہو، توسحدہ میں کروٹیں حدانہ رکھنے والے کاسونا بھی چوں کہ ان کے نزدیک ناقض وضو نہیں اس لئے انہوں نے اس کے بالقصد سونے كومفسد نماز قرار نه دیا۔

ہم عبارت بحر کا پورا قصہ بتاتے ہیں تاکہ سابق کی یاددہائی بھی ہوجائے اور باتی مباحث

¹ فأوى قاضى خان كتاب الطهارة فصل في النوم نوكسور لكهنو ال ٢٠

² خلاصة الفتاوي كتاب الصلوة الفصل الثالث عشر مكتبه حبيبه كوئيثه الر ١١٣٢

قال ، حبة الله تعالى واطلق في الهداية الصلاة (قلت يريد النوم فيها فتحوز يحذف المضاف وبه يسقط ف اعتراض الهنجة على البحر فيها تابع هو فيه الفتح قال البحر) فشمل مأكان عن تعمد وما عن غلبة وعن الى يوسف اذا تعمد النوم في الصلاة نقض والمختار الاول وفي فصل مايفسد الصلوة من فتاوي قاضي خان لونام في ركوعه او سجوده ان لم يتعمل لاتفسل وان تعمد فسدت في السجود دون الركوع اه كانه مبنى على قبام البسكة في الركوع دون السجود ومقتضى النظر ان يفصل في السجود ان كان متجافيا لاتفسد والا تفسد كذا في الفتح القدير ، وقد يقال مقتضى الاصح المتقدم (إن النومر في السجود المشروع لاينقض مطلقاً ولو غير متجاف) ان لا ينتقض بالنوم في السجود

کی تمہید بھی صاحب بح فرماتے ہیں (بلالین میں صاحب فتاوی رضویه کااضافه ہے ۱۲م) " ہدایہ میں نماز کو مطلق رکھا ہے" (**قلت**ان کی مرادیہ ہے کہ نماز میں نیند کو مطلق رکھا ہے تو مضاف حذف کرکے مجاز حذف کا طریقہ اینایا ہے اس تو ضيح سے منحة الخالق كاوہ اعتراض ساقط ہو جاتا ہے جوالبحر الراكق یر فتح القدیر کی متابعت کے معاملہ میں کیا ہے بح میں آگے ۔ فرمایا) توبہ اس نیند کو بھی شامل ہے جو قصدا ہواور اسے بھی جو نیند کے غلبہ کی وجہ سے ہو اور امام ابو پوسف سے روایت ہے کہ نماز میں قصداسو نا نا قض وضو ہے اور مختار اول ہے اور فآوی قاضی خان میں مفیدات نماز کی فصل میں ہے اگر ر کوع یا سحدے میں سوگیا تو ملا قصد سونے کی صورت میں نماز فاسدنه ہو گی اور اگر قصدا سویا تو سحدہ میں سونا مفسد نماز ہے رکوع میں نہیں اھ شاید یہ تفریق اس بناء پر ہے کہ رکوع میں بندش ماقی ہو گی اور سجدے میں نہ ہو گی اور نظر کا تقاضابہ ہے کہ سجدے میں تفصیل کی جائے کہ اگر کر وٹیں جدا ہوں تو نماز فاسد نه ہو گی ورنہ فاسد ہو جائے گی ایساہی فتح القدیر میں ہے اور کھا جاتا ہے کہ جو قول اصح پہلے گزرا (کہ مشروع سحدہ میں سونا مطلّقا نا قض نہیں اگر چہ کروٹیں حدا ہوں) اس کا تقاضایہ ہے کہ سحدہ میں سونے سے وضو

ف:معروضة على العلامة ش_

اقول: اولا أالحكم في المقيد

مطلّقانہ جائے۔اور کلام خانیہ کو امام ابو یوسف کی روایت پر محمول کرنا چاہئے اھ بحر کی عبارت ہلالین کے در میان اضافوں کے ساتھ ختم ہوئی۔

البحر الرائق کے حاشیہ منحة الخالق میں علامہ شامی فرماتے ہیں المام ابو یوسف کی روایت جو پہلے مذکور ہوئی یہ ہے کہ نماز میں قصد اسونانا قض وضو ہے اسی طرح فتح میں منقول ہے ہوروایت جیسا کہ سامنے ہے ، حالت سجدہ سے مقید نہیں ، غور کرو ، پھر میں نے غایۃ البیان میں یہ عبارت دیھی ، امام ابو یوسف رحمہ الله تعالی سے "الملا" میں مروی ہے کہ سجدہ میں قصد اسونانا قض وضو ہے اور اگر نیند کے غلبہ کی وجہ سے میں قصد اسونانا قض وضو ہے اور اگر نیند کے غلبہ کی وجہ سے کلام خانیہ کو اس پر محمول کرنے گی بات کو ترجیح حاصل ہو جاتی کلام خانیہ کو اس پر محمول کرنے کی بات کو ترجیح حاصل ہو جاتی بیاد پر بہوائی الصلوة (نماز میں قصد اسونانا قض ہو کی اس منقول ہوئی الس میں "نماز میں "سے مراد" صرف سجدہ نماز میں "ہوگا اس میں "نماز میں "سے مراد" صرف سجدہ نماز میں "ہوگا

اقول: اولا مقید کے بارے میں کم،

ف: معروضة اخرى عليه

لاينافي الحكم في البطلق كما افاده في الفتح لاجرم إن ذكر في التحفة والسائع إن النوم في غير حالة الإضطجاع والتورك في الصلاة لايكون حدثا سواء غلبه النوم اوتعبد في ظاهر الرواية و روى عن ابى يوسفى حيه الله تعالى انه قال سالت ايا حنيفة رضى الله تعالى عنه عن النوم في الصّلاة فقال لاينقض الوضوء ولا ادرى سالته عن العمد او عن الغلبة وعندى انه أن نام متعبدا انتقض وضوؤه 1 قال في البدائع وجه رواية ابي يوسف إن القياس في النومر حالة القيام والركوع والسجود إن يكون حدثاً لكونه سياً لحجد الحدث الا انأتركنا القياس لضرورة التهجد نظر اللبجتهدين وذلك عند الغلبة دون

مطلق کے بارے میں حکم کے منافی نہیں جسیا کہ فتح القدیر میں افادہ فرمایا (توہوسکتا ہے کہ امام ابو پوسف سے دونوں روایت ہو ، خاص سحدہ میں قصدا سونا نا قض ہے اور یہ بھی کہ اندرون نماز کسی بھی رکن میں سونا نا قض ہے ۱۲م) یہی وجہ ہے کہ تخفہ اور بدائع میں ذکر کیا ہے کہ اندرون نماز کروٹ لیٹنے اور سرین برٹیک دے کر لیٹنے کے علاوہ حالت میں سونا حدث نہیں خواہ نیند کے غلبہ سے سوگیا ہویا قصداسویا ہو ظام الروایہ میں یہی ہے ، اور امام ابو پوسف رحمہ الله تعالی سے روایت ہے انہوں نے فرمایامیں نے امام ابو حنیفہ رضی الله تعالی عنه سے اندرون نماز نیند کے بارے میں سوال کیا تو فرمایا ناقض وضو نہیں ، میں نہیں جانتا کہ ان سے میں نے قصداسونے کے بارے میں یو چھاتھا بانیند کے غلبہ سے سونے کے بارے میں بوچھا تھااور میرے نز دیک یہ حکم ہے کہ اگر قصداسو با تواس کاوضو ٹوٹ جائے گا، بدائع میں کہا کہ روایت امام ابو پوسف کی وجہ یہ ہے کہ قیام ، رکوع اور سجود کی حالت میں سونا قباس کی روسے حدث ہےاس لئے کہ یہ وجود حدث کا سب ہے لیکن ہم نے تہد گزاروں کا لحاظ کرتے ہوئے ضرورت تہجد کے باعث قباس ترک کردیااوریہ ضرورت غلبہ ررہ۔ نوم ہی کی صورت میں ہے قصدا

¹ بدائع الصنائع كتاب الطهارة فصل واما بيان ما ينقض الوضوء وارالكتب العلميه بيروت الم ٢٥٢

التعبى أه قال فى الحلية بعد نقله هذا يفيد اطلاقه انه ينتقض عند ابى يوسف بالنوم راكعا اذا تعبده أهاى وكذا قائماً

اقول: انها أن الاطلاق في تحفة الفقهاء اما في البدائع فتنصيص صريح لقوله ان القياس في النوم حالة القيام والركوع الخ فأفأدان ابا يوسف عمل في جبيعها بالقياس عند العمد والعالم ربها يسأل عن صورة خاصة فيجيب فتأتى الرواية عنه مقيدة بصورة السؤال مع ان الحكم مطلق عنده عرف هذا من مارس الفقه وعن أن هذا قلنا ان المطلق يحمل على اطلاقه وان اتحد الحكم والحادثة مالم تدع الى التقييد ضرورة.

سونے میں نہیں اھ حلیہ میں اسے نقل کرنے کے بعد کہا:
اس کے اطلاق سے یہی مستفاد ہے کہ امام ابو یوسف کے خردیک قصدار کوع کی حالت میں سونے سے بھی وضو ٹوٹ جائے گاھ۔ مقصدیہ ہے کہ یوں ہی قیام میں بھی۔
اقول: اطلاق صرف تحفۃ الفقہاء میں ہے۔ بدائع میں توصاف تصریح ہے قیام ، رکوع ، سجود ، کی حالت میں سونا قیاس کی رو سے حدث ہے جس سے یہ افادہ فرمایا کہ امام ابو یوسف قصد کی صورت میں تمام ہی حالتوں میں قیاس پر عامل ہیں۔ اور بارہا ایسا ہوتا ہے کہ عالم سے کوئی خاص صورت یو چھی جاتی بارہا ایسا ہوتا ہے کہ عالم سے کوئی خاص صورت یو چھی جاتی ہوتی ہے دہ اس کے بارے میں جواب دے دیتا ہے تو اس کے مارے میں جواب دے دیتا ہے تو اس کے مارے میں جواب دے دیتا ہے تو اس کے مارہ ہوتی ہے حالاں کہ اس کے نزدیک حکم مطلق ہوتا ہے۔ فقہ کی موت ہے حالاں کہ اس کے نزدیک حکم مطلق ہوتا ہے۔ فقہ کی مارست اور مشعولیت والا اس سے اچھی طرح آ شنا ہے۔ اسی میں سے کہ عالم اسے کے قائل ہیں کہ مطلق اپنے اطلاق پر محمول ہوگا اگر چہ حکم اور معاملہ ایک ہی ہو ، جب تک تقیید کی جانب کوئی

ف1: تطفل على الحلية

فـ ٢: المطلق يحمل على اطلاقه وإن اتحد الحكم والحادثة الإبضرورة

ضرورت داعی نه ہو۔

¹ بدائع الصنائع كتاب الطهارة فصل واما بيان ما بنقض الوضوء دار الكتنب العلميه بيروت ١١ ٢٥٣ ملى شرح منية المصلى 2 حلية المحلى شرح منية المصلى

ثم القياس الذى ذكر في البدائع لرواية ابي يوسف وقد ذكرة في الهداية والتبيين ايضاً في مسئلة الاغماء فألجواب عنه انا نمنع كون القياس فيها ذلك بل القياس ايضاً عدم النقض لعدم كمال الاسترخاء كما افادة في الفتح وثانيا اطلاق أو رواية ابي يوسف لاينافي حمل كلام قاضي خان في السجود عليها لان ائمة الترجيح كما يختارون احد القولين كذلك ربما يفصلون فيختارون قولا في صورة و اخر في اخرى فيكون المعنى ان مافي الخانية مشى في صورة السجود على رواية ابي يوسف واي عتب فيه المؤلية المؤل

ثم اعترض هذا الحمل العلامة

اب رہاوہ قیاس جو بدائع میں امام ابویوسف کی روایت سے متعلق پیش کیا ہے اور اسے ہدایہ و تبیین میں بھی بیہوشی کے مسلہ میں ذکر کیا ہے۔اس کا جواب سے ہے کہ ہم نہیں جانتے کہ اس بارے میں قیاس نقض وضو ہے بلکہ قیاس بھی یہی ہے کہ وضونہ ٹوٹے اس لئے کہ پورے اعضاء ڈھیلے نہ ہوں گے۔ جیسا کہ فتح القدیر میں اس کا افادہ کیا ہے۔

المام الويوسف كى روايت مطلق ہے۔ اس ميں خاص حالت سجدہ كى قيد نہيں۔ اور قاضى كاكلام خاص حالت سجدہ ہى قيد نہيں۔ اور قاضى كاكلام خاص حالت سجدہ سے متعلق ہے ليكن اس كلام كو اس روايت پر محمول كيا گيا ہے تو يہ اس كے اطلاق كے منافی نہيں۔ اس لئے كہ ائمہ ترجيح جيسے دو قولوں ميں سے ايک كو اختيار كرتے ہيں ويسے بى ليمض او قات صور توں كى تفصيل كركے ايک صورت ميں ايک قول كو اختيار كرتے ہيں۔ تو (ايک قول كو اختيار كرتے ہيں۔ تو (ايک قول كو اختيار كرتے ہيں۔ تو (البحر الرائق ميں كلام خانيہ كو روايت مذكورہ پر محمول كرنے كا) معنى بيہ ہواكہ خانيہ ميں جو حكم مذكور ہے وہ صورت سجدہ ميں امام ابويو سف كى روايت پر جارى ہے اس پر كسى عتاب ميں امام ابويو سف كى روايت پر جارى ہے اس پر كسى عتاب

ف:معروضة ثالثة على العلامة ش_

کائماموقع ہے!

پھراس حمل پرعلامہ شخ اسلعیل نے

الشيخ اسلعيل في شرح الدرر بأنه لايلزم من فساد الصلاة انتقاض الوضوء لما في السراج لوقرأ و ركع وسجد وهو نائم تفسد صلاته لانه زاد ركعة كاملة لايعتد بها ولا ينتقض وضوؤه اه ولم يحكم في الخانية على الوضوء بالنقض والظاهران في البحر غفولا عن ذلك فتد بره أاه

شرح درر میں اعتراض کیا ہے کہ نماز فاسد ہونے سے وضو لوٹالازم نہیں آتا کیوں کہ سراج دہاج میں ہے کہ اگر سونے کی حالت میں قرات کی اور رکوع و سجدہ کیا تو نماز فاسد ہوجائے گی اس لئے کہ کامل ایک رکعت الی زیادہ کردی جو قابل شار نہیں۔اور وضو نہیں ٹوٹے گااھ (علامہ شامی نے منحہ میں اسے نقل کرکے لکھا ۱۳ م) اور خانیہ میں وضو سے متعلق نا قض ہونے کا حکم نہیں کیا ہے۔ ظاہر سے ہے کہ البحرالرائق میں اس تکتے سے غفلت ہو گئی ہے تواس میں تدبر کرو۔اھ

(حاصل اعتراض بیر که روایت امام ابویوسف میں قصد اسونے سے "وضوٹوٹے" کاذ کر ہے اور کلام خانیہ میں سجدہ کے اندر قصدا سونے سے "فساد نماز "مذکور ہے، ہوسکتا ہے کہ نماز فاسد ہو اور وضونہ ٹوٹے تو کلام خانیہ کاروایت مذکورہ پر حمل کیسے درست ہوگا؟ ۱۲م)

اقول: اولا رحم الله العلامة الفاضل والسيد الناقل الشيئ يبتنى على ملزومه لالازمه لجواز عبوم اللازم فلا يقضى بوجود البلزوم ولاشك ان نقض الوضوء يستلزم فساد الصلاة عند التعمد لكونه حينئذ تعمد حدث وهو مفسد قطعاً-

اقول: اولا علامہ فاضل اور سیدنا قل پر خداکی رحمت ہو ---شین اپنے ملزوم پر ببنی ہوتی ہے لازم پر نہیں، اس لئے کہ
مکن ہے لازم اعم ہو تواس کے وجود سے ملزوم کا حکم نہیں ہو
سکتا اور اس میں شک نہیں کہ قصداً وضو توڑنے کو فسادِ نماز
لازم ہے اس لئے کہ بیا عمداً حدث کو عمل میں لانا ہے جو قطعاً
مفسد نماز ہے (نقض وضو بالعمد ملزوم

ف: تطفل على الشيخ اسمعيل شارح الدرر والعلامة ش_

¹ بحواله منحة الخالق على حاشية البحرالرائق بحواله شرح الشيخ اسلعيل كتاب الطهارة الجج ايم سعيد كرا جي الر ٣٩

ثانيا: أن الكلام في فساد الصلاة لاجل تعمد النوم وماذكر من الصورة فالفساد فيها ليس له بل لزيادة ركعة تامة وحمل كلام الخانية على رواية الامام الثاني لايستلزم ان لاتفسد صلوة بشيئ قط مالم ينتقض الوضوء فالبحر عقول لاغفول هذا ـ

واجاب في المنحة عن هذا الاعتراض بأن مأفي الخانية من الفساد مبنى على نقض الوضوء لتفريقه بين الركوع والسجود تأمل اه اقول: في أرحم الله الفاضلين السؤال والجواب كلاهما من وراء حجاب فأن الخانية قدنصت على انتقاض الوضوء به في نواقضه حيث قال كما تقدم ان تعمد النوم في سجوده تنتقض طهارته وتفسد صلاته ولو تعمد

ہے فساد نماز لازم ،لہذا جب بھی اول ہوگا ثانی ہوگا اور ثانی کا اول پر حمل اس لحاظ سے بجاہے اور بر عکس صورت نہ یہاں ہے نہ ہوسکتی ہے ۱۲م)

قائیا کلام اس میں ہے کہ قصداً سونے سے نماز فاسد ہوجائے گی اور جو صورت ذکر کی ہے اس میں فسادِ نماز کاسب یہ نہیں بلکہ کامل ایک رکعت کی زیادتی ہے۔۔۔۔اور کلام خانیہ کوامام خانی کی روایت پر محمول کرنا اسے مستلزم نہیں کہ کوئی نماز کسی شکی سے اس وقت تک فاسد ہی نہ ہو جب تک وضونہ لوٹ جائے ۔ محقق بحر اسے خوب سجھتے ہیں اس نکتے سے فوٹ نہیں ۔۔۔یہ ذہن نشین رہے۔

اور منحة الخالق ميں اس اعتراض كابيہ جواب ديا ہے كہ خانيہ ميں جو فسا د مذكور ہے وہ نقض وضو پر مبنی ہے اس لئے كه اُنهوں نے ركوع و سجود كے در ميان فرق ركھا ہے۔اس ميں غور كرواھ۔

اقول: دونوں فاضلوں پر خدار حم فرمائے۔ سوال اور جواب دونوں پردوں کے چیچے سے ہورہے ہیں۔۔۔اس لئے کہ قاضی خان نواقض وضو کے بیان میں اس سے وضو ٹوٹنے کی تصر سے فرما چکے ہیں۔ان کی عبارت جبیبا کہ

ف: تطفل اخر عليها ـ

فـ٢: تطفل ثالث عليهما ـ

¹ منحة الخالق على بحر الرائق بحواله شرح الشيخ اسلعيل كتاب الطهارة الشيخ ايم سعيد كمپني كراچي الر ٣٩

النوم في قيامه اوركوعه لاتنتقض طهارته في قولهم أه

والوجه ان الفساد في التعمد وانتقاض الوضوء متلازمان فأيهما اثبت اثبت الأخر وايهما نفى نفى الأخر ولذا اقتصر في الخانية ههنا اعنى في مفسدات الصلوة على فساد الصلاة وعدمه ولم يتعرض للوضوء وثبه اى في نواقض الوضوء ذكرهما معافي السجود واقتصر على ذكر عدم النقض في الركوع ولم يتعرض لعدم الفساد فأق في كل بأب بما يحتاج اليه وكيفما كان فقد صرح بأجلي تصريح ان تعمد النوم ليس ممايفسد الصلوة مطلقاً وكذلك الخلاصة وعليه مشى الفتح والحلية وعنه تكلم البحر القول: وهو قضية اطلاق المتون قاطبة فأنهم بذكرون

گزری اس طرح ہے: "اگر سجدے میں قصداً سویا تواس کی طہارت ٹوٹ جائے گی اور نماز بھی فاسد ہوجائے گی اور اگر قیام یار کوع میں قصداً سویا تو حضرات ائمہ کے قول پر اس کی طہارت نہ جائے گی۔"اھ

وجہ یہ ہے کہ تعمد کی صورت میں فسادِ نماز اور وضو ٹوٹنا دونوں ایک دوسرے کو لازم ہیں توایک کے اثبات اور ایک کی نفی ہو جائے گی اسی لئے خانیہ نے یہاں بمعنی مفسداتِ نماز کے بیان میں صرف نماز کے فساد وعدمِ فساد کے ذکر پر اکتفا کی اور بیان وضو سے تعرض نہ کیا ۔۔۔اور وہاں لیعنی نوا قض وضو میں ہجود کے تحت دونوں کو ذکر کیا اور رکوع کے تحت عدمِ نقض کے ذکر پر اکتفا کی عدمِ فساد سے تعرض نہ کیا۔۔تو ہر باب میں جس قدر حاجت تھی اس قدر بیان کردیا ۔۔اور جو بھی ہو اس بات کی تو روش نصر کے بیان کردیا ۔۔اور جو بھی ہو اس بات کی تو روش نصر کے فرمادی کہ قصداً سونا مطلقاً مفسدِ نماز نہیں ۔۔اسی طرح صاحب فرمادی کہ قصداً سونا مطلقاً مفسدِ نماز نہیں ۔۔اسی طرح صاحب فلاصہ نے بھی ذکر کیا۔اور اسی پر صاحبِ فتح القدیر اور صاحب خلاصہ نے بھی ڈوروس کے ۔۔۔ فلاصہ نے بھی گفتگو کی ۔۔۔ فلاصہ نے بھی گفتگو کی ۔۔۔ فلاصہ نے بھی گفتگو کی ۔۔۔ فلاصہ نے اور اسی سے متعلق بحر نے بھی گفتگو کی ۔۔۔ فلاصہ نے اور اسی سے متعلق بحر نے بھی گفتگو کی ۔۔۔ فلاصہ نے اور اسی سے متعلق بحر نے بھی گفتگو کی ۔۔۔ فلاصہ نے اور اسی سے متعلق بحر نے بھی گفتگو کی ۔۔۔ فلاصہ نے اور اسی سے متعلق بحر نے بھی گفتگو کی ۔۔۔ فلاصہ نے اور اسی سے متعلق بحر نے بھی گفتگو کی ۔۔۔ فلاصہ نے اور اسی سے متعلق بحر نے بھی گفتگو کی ۔۔۔ اور اسی سے متعلق بحر نے بھی گفتگو کی ۔۔۔ اور اسی سے متعلق بحر نے بھی گفتگو کی ۔۔۔ اس لئے اد باب اور اسی سے متعلق بحر نے بھی گفتگو کی ۔۔۔ اس لئے اد باب

¹ فآوى قاضى خان كتاب الطهارة فصل في النوم نوكسثور لكھنو الر ٢٠

من صور الحدث الذي يمنع البناء مأاذا جن اونام فأحتلم او اغمى عليه فيفيدون ان النوم بمفرده ليس بحدث ولا مأنع للبناء مطلقا والالم يحتج الى ضم الاحتلام قال في العناية ثم البحر انما قال او نام فأحتلم لان النوم بانفراده ليس بمفسد عنه الخ شم هم يرسلونه ارسالا

مانع بناحدث کی صورتوں میں سے یہ بھی ذکر کرتے ہیں کہ جب مجنون ہو جائے یا سو جائے تو احتلام ہوجائے یا بیہوش ہوجائے (تو وضو ٹوٹ جائے گا اور نماز از سر نو پڑھنی ہو گی جہال چھوٹی اس کے آگے نہیں پڑھ سکتا) اس سے مستفاد ہوتا ہے کہ نیند تنہا حدث اور مطلقاً مانع بنا نہیں ورنہ نیند کے ساتھ احتلام کو ملانے کی کوئی ضرورت نہ تھی ---عنایہ پھر بحر میں ہے: "نامر فاحتلم سوئے تو احتلام ہو جائے "کہااس لئے کہ تنہا نیند کو مطلق ذکر کے مقانی ذکر

عــه: اعترضه العلامة خير الدين رملي كما نقل عنه في المنحة بأنه ذكر في التتأرخانية اقوالا واختلاف تصحيح في المسألة وكذلك ذكر في الجوهرة في نوم المضطجع والمريض في الصلاة اختلافا والصحيح انه ينقض وبه ناخذ وفي التتأرخانية عن المحيط في النوم مضطجعا الحال لا يخلو ان غلبت عيناه فنام ثم اضطجع في حالة نومه فهو بمنزلة مالوسبقه

اس پرعلامہ خیر الدین رملی کا بیا اعتراض ہے جیسا کہ علامہ شامی نے مخت الخالق میں ان سے نقل کیا ہے کہ: تاتار خانیہ میں اس مسئلہ کے تحت چند اقوال اور اختلاف تھیج کا ذکر ہے۔۔۔ اسی طرح جوہرہ میں نماز کے اندر کروٹ لینے والے اور بیار کی نیند سے متعلق اختلاف کا ذکر ہے اور یہ کہ صحیح ناقض ہونا ہے اور ہم اسی کو لیتے ہیں۔۔۔ اور تاتار خانیہ میں محیط کے حوالے سے کروٹ لیٹ کر سونے سے متعلق ہے کہ اگر نیند کے غلبہ کی وجہ سے اسے نیندآ گئ پھر سونے ہی کی حالت میں وہ کروٹ لیٹ گیا توالیا ہی ہے سے اسے نیندآ گئ پھر سونے ہی کی حالت میں وہ کروٹ لیٹ گیا توالیا ہی ہے

(بقیه حاشیه صفحه گزشته)

الحدث يتوضأ ويبنى ولو تعمد النوم في الصلاة مضطجعاً فأنه يتوضأً ويستقبل الصّلوة هكذا حكى عن مشائخنا اه فراجع المنقول ولا تغتربما اطلقه هنا اه

اقول: اولا أذا اختلف التصحيح فأى اغترار في الاقتصار على احد القولين ـ وثانيا أنا مسئلة الجوهرة في انتقاض الوضوء والكلام هنا في فساد الصلوة والانتقاض لايستلزم الفساد اذا لم يكن هناك تعمد ـ وثالثا فرع أنا المحيط ليس فيه الفساد للنوم بانفراده بل لانضام التعمد على هيأت الحدث فما هذه الايرادت من مثل المحقق السامي والاعتماد عليها من العلامة الشامي و بالله التوفيق المنه حفظه ربه جل وعلا۔

جیسے بلا اختیار حدث ہو گیا وہ وضو کرے گا اور بناء کرے گا (نماز میں جہاں سے چھوٹی تھی وہیں سے پوری کرے گا) اور اگر نماز میں قصداً کروٹ لیتا تو اُسے وضو کر کے از سر نو پڑھنا ہے۔ ہمارے مثال نے سے ایسابی حکایت کیا گیا اھ تو منقول کی طرف رجوع کرواور اس سے فریب خوردہ نہ ہو جو یہاں مطلق رکھا ہے اھے۔

اقول: اولا جب اختلاف تقیح ہے توایک قول پر اکتفاء میں فریب خور دگی کیا؟

نانیامئلہ جو مرہ وضو ٹوٹے کے بارے میں ہے اور یہاں پر فساد نماز کے بارے میں ہے اور یہاں پر فساد نماز بھی فلام ہے اور ٹوٹنا اس کو مستزم نہیں کہ نماز بھی فاسد ہوجب کہ قصد اوضو توڑنے کی صورت نہ ہو۔

الله محیط کے جزئیہ میں تنہا نیندسے فساد نماز نہیں بلکداس وجہ سے کہ نیند کے ساتھ ہیات حدث کا قصداار تکاب بھی ہو گیا ہے پھر ایسے بلند محقق سے یہ اعتراض کیسے ؟ اور ان پر علامہ شامی کا اعتماد کیسا؟ وبالله التوفیق ۲ امنہ رضی لله تعالی عنہ (ت)

ف: تطفل على العلامة الخير الرمليوش، ف: تطفل اخر عليهماً، ف: تطفل ثالث عليهماً

¹ منحة الخالق على بحر الرائق كتاب الصلوة باب الحدث في الصلوة التيج ايم سعيد كمپني كرا چي ار ٣٧٢ ا

سكوتهم قاطبة عن عدد تعبد النوم في المفسدات دليل على ذلك لاسيما المتاخرين الذين جنحوانحو الاستيعاب مهماحضركالدر المختار ومراقي الفلاح نعم يفسد اذا تعبده على هيأة يكون بها حدثا وهم قد ذكروا في المفسدات تعبد الحدث فقد ترجح مأجزم به هؤلاء الجلة على ما في جامع الفقه ان النوم في الركوع والسجود لاينقض الوضوء ولو تعبده ولكن تفسد صلاته كما نقله في البحر 1 عن شرح منظومة ابن وهبان واعتبده ش-

دونوں ہی اس میں شامل ہوتے ہیں اسی طرح تعمد نوم کو مفسدات نماز میں شار کرانے سے ان تمام اہل متون کا سکوت ہمی اس پر دلیل ہے خصوصا متاخرین کا سکوت جن کا میلان اس طرح ہوتا ہے کہ جتنی صور تیں بھی متحضر ہوں سب کا استیعاب اور احاطہ کرلیں جیسے در مختار اور مراقی الفلاح، ہاں نیند مفسداس وقت ہے جب الیمی ہیات پر قصدا سوئے جس پر سونا محدث ہے اور مفسدات نماز میں تعمد حدث مذکور ہے تو ترجیح ملی جس پر ان بزر گوں کا جزم ہے جیسا کہ جامع الفقہ میں ہے، رکوع و جود میں سونا نا قض وضو نہیں اگر چہ قصدا سوئے لیکن اس کی نماز فاسد ہوجائے گی جیسا کہ اسے بحر میں سوئے لیکن اس کی نماز فاسد ہوجائے گی جیسا کہ اسے بحر میں منظومہ ابن و بہان کی شرح سے نقل کیا ہے اور علامہ شامی

اب ہم اس پر آئے جو علامہ شامی نے علامہ علائی پر استدارک کیا ہے در مختار میں فرمایا ، از سر نوپڑھنا متعین ہے جنون کے با عث یا قصد احدث کی وجہ سے نیند میں احتلام کے سبب الخ ۔ اس پر علامہ شامی فرماتے ہیں ، افادہ ہوا کہ نیند کچھ مفسد نہیں لیکن سے اس وقت ہے جب نیند بلاقصد ہواس لئے کہ حاشیہ لیکن سے اس وقت ہے جب نیند بلاقصد ہواس لئے کہ حاشیہ

¹ البحرالرائق بحواله جامع الفقه كتاب الطهارة التيج ايم سعيد كمپنى كراچى ٣٨/١ 2 الدرالمخيار كتاب الصلوة باب الاستخلاف مطبع مجتبائى دبلى ال ٨٤

نوح افندى النوم اما عبدا ولا فالاول ينقض الوضوء ويمنع البناء والثانى قسمان مالا ينقض ولا يمنع البناء كالنوم قائما او راكعا او ساجدا وما ينقض الوضوء ولا يمنع البناء كالمريض اذا صلى مضطجعاً فنام ينتقض وضوؤه على الصحيح وله البناء فغير العبد لا يمنع البناء اتفاقا سواء نقض الوضوء اولا بخلاف العبد اهملخصا اله اقول: هذا ناطق بملاً فيه انه معلى الرواية عن ابي يوسف الا ترى انه جعل نوم العبد مطلقاً ناقض الوضوء وهذا خلاف ظاهر الرواية المعتبد المختارة كما قدم المحشى والشارح وقدمنا نقله مع تصحيح المحيط فما كان لعلامة ان يعتبد هذا ههنا سبحن من لا ينسى للعلامة ان يعتبد هذا ههنا سبحن من لا ينسى للعلامة ان يعتبد هذا ههنا سبحن من لا ينسى للعلامة ان يعتبد هذا ههنا سبحن من لا ينسى للعلامة ان يعتبد هذا ههنا سبحن من لا ينسى للعلامة ان يعتبد هذا ههنا سبحن من لا ينسى للعلامة ان يعتبد هذا ههنا سبحن من لا ينسى المعتبد ا

علامہ نوح آفندی میں ہے، سونا یا تو قصدا ہوگا یا بلا قصد اول نا قض وضو اور مانع بناء ہے ٹانی کی دو قسمیں ہیں، ایک وہ جو نہ نا قض وضو ہے نہ مانع بناء جیسے قیام یار کوع یا ہجود کی حالت میں سونا، دوسری وہ جو نا قض وضو ہے مانع بناء نہیں ہے، حیسے مریض کروٹ لیٹ کر نماز پرھتے ہوئے سوجائے تو صحیح قول پر اس کا وضو توٹ جائے گا اور وہ بناء کرسکے گا (نماز جہال سے رہ گئ تھی وہیں سے بوری کرلے گا) تو بلا قصد سونا بناء سے بالا تفاق مانع نہیں خواہ وضو توٹ جائے یانہ ٹوٹے، بخلاف قصد اسونے کے ادم، ملخصا۔

اقول: یہ عبارت بآواز بلند ناطق ہے کہ ان کی مشی امام ابو یوسف کی روایت پر ہے ، دیکھئے انھوں نے قصدا سونے کو مطلقانا قض وضو قرار دیا ہے اور یہ معتمد مختار، ظاہر الروایہ کے خلاف ہے جیسا کہ محشٰی وشارح نے پہلے بیان کیا اور ہم اسے محیط کی تصحیح کے ساتھ نقل کر چکے تو علامہ شامی کو یہاں آکر اس پر اعتماد نہ کرنا تھا لیکن پاکی ہے اس کے لئے جے نسیان

ف:معروضة على العلامة ش_

¹ ردالمحتار كتاب الصلوة باب الاستخلاف، دارا حياء التراث العربي بيروت ١١ ٢٠٠٨

الرابعة: مسألة ألتنورف مذكورة في الخانية وهي الاصل وعنها نقل في خزانة المفتين والهندية واياها تبع في الخلاصة والخلاصة في البرازية وعن الخلاصة اثر في البحر قال الامام قاضي خان رحمه الله تعالى ان نام على راس التنور وهو جالس قد ادلى رجليه كان حدثا لان ذلك سبب لاسترخاء المفاصل أاه

وقد قدمنا انها لاتلتئم على الضابطة المؤيدة بالحديث والقياس الصحيح

قلت: ولم ارلها ما اشدها به الاشياء ابداه المحقق في الفتح توجيها لمسألة مخالفة لظاهر الرواية واختيار الجمهور وهي مسألة المستندالي مألوازيل سقط حيث قال ظاهر المذهب عن ابي حنيفة عدم النقض بهذا الاستناد ما دامت المقعدة مستمسكة للامن من الخروج والانتقاض

افادہ رابعہ ": مسئلہ تنور خانیہ میں مذکورہے، خانیہ ہی اصل ہے اسی کی ہے اسی سے خزانۃ المفتین اور ہندیہ میں نقل ہے اسی کی پیروی خلاصہ میں ہے اور خلاصہ کی پیروی بزازیہ میں ہے اور خلاصہ ہی ہے۔ البحر الرائق میں نقل کیا ہے،

امام قاضی خال رحمہ الله تعالی نے فرمایا، اگر تنور کے کنارے میں بیٹھا اس میں پاؤں لٹکائے سوگیا تو وضو جاتار ہے گا اس لئے کہ یہ جوڑوں کے ڈھیلے پڑجانے کاسب ہوتا ہے اھ۔ اور ہم پہلے بتا چکے ہیں کہ یہ مسکلہ حدیث اور قیاس صحیح سے تائید ہافتہ ضالطے کے برخلاف ہے۔

قلت اس کی موافقت میں مجھے کوئی الی بات نہ ملی جس سے اس کو تقویت دے سکوں مگر ایک بات جو حضرت محقق نے فتح القدیر میں ظاہر الروایہ اور اختیار جمہور کے مخالف ایک مسئلہ کی توجیہ میں پیش کی ہے وہ مسئلہ اس کی نیندسے متعلق ہے جوالی چیز کی طرح ٹیک لگائے ہوئے ہے کہ اگر وہ ہٹادی جائے تو گر جائے، وہ لکھتے ہیں، امام ابو حنیفہ رضی الله تعالی عنہ سے منقول ظاہر مذہب یہی ہے کہ اس ٹیک لگائے سے وضونہ ٹوٹے گاجب تک مقعد

ف: تحقيق مسئلة النوم على رأس التنّور

¹ فآوى قاضيحان كتاب الطهارة فصل في النوم نولكشور لكهنوًا ٢٠

مختار الطحاوى واختارة البصنّف والقدورى لان مناط النقض الحدث لاعين النوم فلها خفى بالنوم ادير الحكم على ماينتهض مظنة له ولذا لم ينقض نوم القائم والراكع والساجد ونقض في المضطجع لان المظنة منه مايتحقق معه الاسترخاء على الكمال وهو في المضطجع لافيها وقد وجد في هذا النوع من الاستناد اذ لا يمسكه الا السند وتمكن المقعدة مع غاية الاسترخاء لايمنع الخروج اذقد يكون الدافع قويا خصوصا في زماننا لكثرة الاكل فلا يمنعه الامسكة اليقظة أه واقرة الحلى في الغنية.

اقول: وقوله لايمنعه الامسكة اليقظة اي عند وجود

جمی ہوئی رہے اس لئے کہ خروج رتے سے بے خوفی ہو گی اور اس سے وضو ٹوٹ جانے کا حکم امام طحاوی کا مختار ہے اسی کو مصنف اور امام قدوری نے اختیار کیااس لئے کہ وضو ٹوٹنے کا مدار حدث پر ہے خود نیند پر نہیں چونکہ نیند کی وجہ سے حدث مخفی رہ جائے گااس لئے حکم کامداراس پر رکھا گیاجو وجود حدث کے گمان غالب کا موقع بن سکے ،اسی لئے قیام ، ر کوع او ر سجود والے کی نیند نا قض ہے۔اس لئے کہ گمان حدث کا محل وہ نیند ہے جس کے ساتھ استر خاہ کامل طور پر متحقق ہواور یہ کروٹ لیٹنے والے کی نیند میں ہوتا ہے ، ان سب میں نہیں ہوتا اور استر خاء اس طرح ٹیک لگانے کی صورت میں بھی موجود ہے اس لئے کہ صرف ٹیک نے اس کوروک رکھا ہے اور کمال استر خاہ ہوتے ہوئے مقعد کا مستقر ہو نا خروج رسے ہے مانع نہیں اس لئے کہ ہمارے زمانے میں ، کیوں کہ کھانا زیادہ کھایا کرتے ہیں تواس کے لئے مانع صرف بیداری کی بندش ہی ہو گی اھ -- اس کلام کو حلبی نے بھی عنسے میں بر قرار ر کھا۔

ا **قول:** ان کے قول اس کے لئے مانع صرف بیداری کی بندش ہی ہو گی، کامعنی بیر ہے

¹ فتح القدير كتاب الطهارة فصل في نواقض الوضوء مكتبه نوريه رضويه سكهرا ا٣٣٧

نهاية الاسترخاء بخلاف القائم والراكع و الساجد على هيأة السنة فلا يرد ان هذا التقرير يوجب النقض بالنوم مطلقاً وهو خلاف ما اجبعناعليه.

لكنى اقول: كمال السترخاء مظنة الخروج وتمكن المقعدة مظنة منعه فيتعارضان ولا وتمكن المقعدة مظنة منعه فيتعارضان ولا يثبت النقض بالشك ولا نسلم ان قوة الدافع بحيث لايقاومه التمكن بلغ من الكثرة مايعدبه غالباً ولامظنة الابالغلبة وكيفما كان فمخالفته للمذهب ولجمهور اهل الاختيار عَلَم كان على تقاعده عن الحجية.

بل اقول: وبالله التوفيق مسئلة التنور لاتلتئم على هذا ايضاً لان تحقيق في هذا القول على ماالهمنى ذوالطول ان الحالات ثلث وذلك ان نفس وجود الاسترخاء لازم النوم مطلقاً ثم يبقى معه بعض الاستبساك

کمال استر خاء کی صورت میں مانع صرف یہی ہوگی بخلاف اس کے جو قیام یار کوع یاست طریقہ پر سجدہ کی حالت میں ہو تو یہ اعتراض نہیں کیا جاسکتا کہ اس تقریر پر تو مطلّقام نیند نا قض وضو ہوگی، اور بیہ ہمارے اجماع کے بر خلاف ہے۔

و کو ہوں ، اور سے ، ہارہے ، ہماں ہے جر معات ہے۔

الکین میں کہتا ہوں کمال اسر خا گمان خروج کی جگہ ہے او دمقعد کا استقرار منع خروج کے گمان کی جگہ ہے اس لئے دو نوں میں تعارض ہوگا اور شک سے نقض کا ثبوت نہ ہوگا اور سے ہمیں تسلیم نہیں کہ دافع کی اتنی قوت کا استقرار اس کی مقاومت نہ کرسے کثرت کی اس حد کو بہنچ گئ ہے کہ اس کو غالب واکثر شار کر لیاجائے اور جائے گمان کا ثبوت غالب واکثر ہونے ہی سے ہوتا ہے اور جو بھی ہو مذہب اور جمہور اہل ترجم کو اللہ ترجم کے مخالف ہونا ہی اس کی بات کی کافی علامت ہے کہ وہ جب سے کہ وہ جب کہ اللہ ترجم کے قابل نہیں ،۔

بلکہ میں کہتا ہوں اور تو فیق خدائی کی طرف سے ہے۔۔ تنور کا مسلہ اس سے بھی موافقت نہیں رکھتا ۔۔ اس کے لئے اس قول کی تحقیق۔۔ جیسا کہ رب کریم نے میرے دل میں القا کی ۔۔۔یہ ہے کہ تین حالتیں ہوتی ہیں وہ یوں کہ نفس استر خاء تو نیند کے لئے مطلقالازم ہے پھر استر خاء کے ساتھ کچھ بندش القار ہتی ہے

ف١: تطفل على الفتحر

فـ ٢: تحقيق مناط النقض بالنوم على مختار الهداية

مالم يستغرق فاما غالباكالنوم قائما اوراكعا اوعلى هياة السنة ساجدا فان بقاء ه على تلك الهيات دليل واضح على غلبة الاستبساك اومغلوباكالنوم قاعدا او واضح على غلبة الاستبساك اومغلوباكالنوم قاعدا او راكبا وينتفى اصلا فى صورة الاضطجاع والاسترخاء و نحوهما فالاول لاينقض مطلقا والثالث ينقض من دون فصل ومنه المتكيئ الى مألو ازيل سقط لان عدم سقوطه ليس لبقاء شيئ من المسكة فيه بل للسند كميت يسند الى شيئ والثانى يفصل فيه فأن كان متمكن المقعدة لم ينقض لان التمكن يعارض غلبة الاسترخاء والانقض والنوم على راس التنور جالسا متمكنا مدليا من القسم الثانى قطعا دون على راس وطيس حام ربما يوجب تيقظ القلب اكثر مها لو كان حيث لامخافة فى السقوط فيكون التمكن مانعاللنقض وهو الموافق للضابطة.

ولكن هيبة تلك الكتب الكبار كانت تقعد في عن الاجتراء على انكارهذا الفرع حتى رأيت الامام ابن امير الحاج الحلبي رحمه الله تعالى اورده في

حب تک کہ استغراق نہ ہو ،اب یہ بندش باتو غالب ہوتی ہے جیسے قام بار کوع باسنت طریقه پر سحده کی حالتوں میں سونا کیونکه سونے والے کاان حالتوں پر بر قرار رہنااس بات کی کھلی ہوئی دلیل ہے کہ بندش غالب ہے --- ہارہ بندش مغلوب ہوتی ہے جیسے بیٹھے ہوئے باسوار ہونے کی حالت میں سونااور کروٹ لیٹنے ، جت لیٹنے اور ان دونوں جیسی صور توں میں بندش پالکل ہی ختم ہو جاتی ہے پہلی صورت مطلّقا ناقض نہیں ، اور تیسر ی صورت بغیر کسی تفصیل کے ناقض ہے اور اسی قتم میں وہ شخص داخل کیا جائے تو وہ گریڑے ، کیونکہ اس کا نہ گرنابندش کے باقی رہ حانے کے باعث نہیں بلکہ محض ٹک کی وجہ سے ہے جیسے مر دے کو سہارے سے کھڑا کردیا جائے ، اور دوسری صورت میں تفصیل ہےا گر مقعد کو یوری طرح جماؤحاصل ہے تو نا قض نہیں اس لئے کہ استقرار غلبہ استر خاہ کے معارض ہے ، اور ایبانہ ہو تو نا قض ہے ، اور تنور کے کنارے بیٹھ کر اس میں پر لٹکائے استقرار مقعد کے ساتھ سونا قطعاً قتم دوم ہے ہے قتم سوم ہے نہیں اس لئے کہ بند ش اگر ختم ہو حاتی تو گر حاتا بلکہ گرم تنور کے سرے پر بیٹھناالی جگہ سے زیادہ بیدار قلبی کا موجب ہے جہاں گرنے کا اندیشہ نہ ہو تو یہ استقرار نقض وضو ہے مانع ہو گایمی ضابطہ کے مطابق ہے۔

لیکن ان بڑی بڑی کتابوں کی ہیت اس جزئیہ کے انکار کی جسارت سے مجھے روکق تھی یہاں تک کہ میں نے امام ابن امیر الحاج حلبی رحمہ الله تعالی کو دیچاکہ حلیہ میں یہ جزئیہ خانیہ سے نقل کیا

الحلية عن الخانية ثم قال وهو غير ظاهر بل الاشبه عدم النقض لان مظنة الحدث من النوم مايتحقق معه الاسترخاء على وجه الكمال والظاهر عدم وجود ذلك والالسقط لفرض عدم المانع من استناد اوغيره أه ومع ذلك احببت ان يجدد الوضوء ان وقع ذلك لانها صورة نادرة فلا علينا ان نعمل فيها بالاحتياط بمعنى الخروج عن العهدة بيقين وان كان حقيقة الاحتياط هو العمل باقوى الدليلين.

ثم الذى سبق منه الى ذهن الحلية ان سبب الاسترخاء نفس الادلاء حيث قال فالقياس على هذا يفيد انه لوركب على اكاف على الدابة فأدلى رجليه من الجأنبين كما يفعله بعضهم انه ينقض وهو غير ظأهر ألخ

قلت هكذا في نسختي وهي سقيمة جدا والظاهر فأدلى رجليه من احد الجأنبين لان هذا

پر لکھا، یہ غیر ظاہر ہے بلکہ اشبہ نا قض نہ ہونا ہے اس لئے کہ مظنہ حدث (گمان حدث کا محل) وہ نیند ہے جس کے ساتھ اسر خاء کامل طور پر متحقق ہو اور ظاہر یہ ہے کہ ایبااسر خاء کامل طور پر متحقق ہو اور ظاہر یہ ہے کہ ایبااسر خامتحق نہ ہوگا ورنہ گرجائے گا کیونکہ فرض یہ کیا گیا ہے کہ ٹیک لگانا یا اس طرح کااور کوئی مانع نہیں ہے،اھاس کے باوجود میں نے پندیہ کیا کہ اگریہ صورت واقع ہوجائے تو تجدید وضو کرلے کیونکہ یہ ایک نادر صورت ہے تواس میں کوئی حرج نہیں کہ محم احتیاط پر عمل کرلیں،احتیاط کامعنی یہ کہ یقینی طور پر عہد بر تہوجائیں اگر چہ حقیقت احتیاط کامعنی یہ کہ توی تر دلیل پر تمور ہوجائیں اگر چہ حقیقت احتیاط کامی ہے کہ قوی تر دلیل پر تمہد بر عمل کولیں،احتیاط کامی ہے کہ قوی تر دلیل پر تمہد عمل ہو۔

پھراس جزئیہ سے صاحب حلیہ کاذبن اس طرف گیا کہ استر خا کاسبب خود پاؤں لاکانا ہے اس طرح کہ وہ فرماتے ہیں ، اس پر قیاس سے یہ مستفاد ہوتا ہے کہ اگر کسی جانور کے پالان پر سوار ہو کر دونوں جانب سے دونوں پاؤں لٹکا گئے ، جسیا کہ بعض لوگ کرتے ہیں تو وضو ٹوٹ جائے اور یہ غیر ظاہر ہے الخ۔

قلت میرے نسخہ حلیہ میں اسی طرح ہے اور بیہ نسخہ بہت سقیم ہے، ظاہر بیہ ہے کہ عبارت اس طرح ہوگی، فادلی رجلیہ من احد

¹ حلية المحلى شرح منية المصلى 2 حلية المحلى شرح منية المصلى

هو الذى يفعله البعض دون العامة وهو المشابه للا دلاء فى التنوير فسقط لفظ احد من قلم الناسخ_

اقول: لكن يرد عليه ان ألادلاء ان كان سببه فألادلاء من الجأنبين اولى لزيادة انفراج يحصل به فى المقعدة مع ان المصرح به فى الخانية نفسها والكتب قاطبة انه ان نام على ظهر الدابة فى سرج اواكاف لاينتقض وضوؤه لعدم استرخاء المفاصل أداه

وثانيا قد قال أن في الخلاصة وغيرها ان نام (جورُ وُصِلِ نه پُري گَ) اص متربعاً لاينقض الوضوء وكذا لونام متوركا وهو ان يبسط قدميه عن جانب ويلصق اليتيه بالارض اه بالارض اه فلا يد خل الادلاء الهذك

الجانبين، ايك جانب سے اپنے دونوں پاؤں لاكائے، اس لئے كہ اكثر كے بر خلاف بعض لوگ اسى طرح كرتے ہيں اور يہى تنور ميں پاؤں لاكائے كے مشابہ بھى ہے تو كاتب كے قلم سے لفظ "احد" چھوٹ گیا ہے۔

اقول: لیکن اس پر دواعتراض وارد ہوتے ہیں اول اگر استر خاکا سبب پاؤل لئکانا ہدرجہ سبب پاؤل لئکانا ہدرجہ اولی اس باؤل لئکانا ہدرجہ اولی اس کاسب ہوگااس لئے کہ اس سے مقعد کو زیادہ کشادگی مل جاتی ہے باوجو دیکہ خود خانیہ میں اور تمام کتابوں میں اس کی تصریح موجود ہے کہ اگر جانور کی پشت پر زین یا پالان میں سوگیا تو وضونہ ٹوٹے گااس لئے کہ استر خائے مفاصل نہ ہوگا دوڑ وصلی نہ ٹرس گے اور

دوم خلاصہ وغیر ہامیں ہے اگر چار زانو بیٹھ کر سوگیا تو وضو نہ ٹوٹ گائی طرح اگر بطور تورک بیٹھ کر سوگیا، تورک کی صورت یہ ہے کہ دونوں پاؤں ایک طرف کو پھیلادے اور سریوں کو زمین سے ملادے اھ۔

تو کیا تنور میں یاؤں لٹکانے کی مذکورہ صورت

ف: تطفل على الحلبة لف: تطفل أخر عليها

¹ فياوي قاضي خان، تاب الطهارة ، صل في النوم نولكشۋر لكھنۇ ال ٢٠

² خلاصة الفتاوي تمتاب الطهارة الفصل الثالث مكتبه حبيبيه كوينه ١٩/١

فى هذا التفسير بل هو امكن للمقعدة من بسط القدمين على محل مستوكماً لايخفى_

بل الوجه عندى ان البراد تنورحاًم فيه شيئ من الجبرات اوبقية من حرارة الايقاد كما اومأت اليه فأن الحريوجب الارخاء ولذا عبروا بالتنور دون الكرسي مع كون الجلوس على التنور بهذا الوجه في غاية الندور على الكرسي معهود مشهور والله تعالى اعلم م

الخامسة النوم أليس بنفسه حدثاً بل لما عسى ان يخرج وعليه العامة بل حكى فى التوشيح الاتفاق عليه وهو الحق لحديث ان العين وكاء السه أولذا لم ينتقض أوضوؤه صلى الله تعالى عليه وسلم بالنوم

اس صورت میں داخل نہ ہو گی بلکہ اس میں مقعد کو زیادہ قرار ہوگا بہ نسبت اس کے کہ دونوں پاؤں کسی ہموار جگہ پھیلائے حائیں، جیساکہ واضح ہے۔

بلکہ میرے نزدیک وجہ یہ ہے کہ مراد ایبا گرم تنور ہے جس میں کچھ انگارے ہیں یا بھڑ کانے سے جو گری پیدا ہوئی تھی کچھ باقی رہ گئی ہے جیسا کہ میں نے اس کی طرف اشارہ کیااس لئے کہ گری اعضامیں ڈھیلا پن لانے کا سبب ہوتی ہے اس لئے تنور سے تعبیر نی ہوئی باوجود لئے تنور پر اس انداز سے بیٹھنا انتہائی نادر ہے اور کرسی پر بیٹھنا معروف ومشہور ہے واللہ تعالی اعلیہ

افادہ خامسہ ": نیند بذات خود حدث نہیں بلکہ خروج رس کا گمان غالب ہونے کی وجہ سے حدث ہے اس پر عامہ علاء ہیں بلکہ توشیح میں اس پر اجماع واتفاق کی حکایت کی ہے اور یہی حق ہے اس کئے کہ حدیث میں ہے کہ آئکھ مقعد کا بند ھن ہے اسی لئے حضور اقد س صلی الله تعالی علیہ وآلہ وسلم کا وضو نیند سے

ف ا: مسکلہ: نیندخود نا قض وضو نہیں بلکہ اس وجہ سے کہ سوتے میں خروج ریج کا ظن غالب ہے۔

ف7: مسكله: انبياء عليهم الصلوة والسلام كاوضوسونے سے نہ جاتا۔

¹ يتاريخ بغداد ترجمه بكر بن يزيد ٣٥٢ دار الكتاب العربي بيروت ٩٢/٤، سنن الدار قطنى باب فيماروى فيمن نام قاعداالخ حديث ٥٨٦ دار المعرفيه بيروت ال٣٤٧

كما ثبت في الصحيحين 1 عن ابن عباس رضي الله تعالى عنهما

وذلك لقوله - صلى الله عليه تعالى عليه وسلم ان عينى تنامان ولاينام قلبى رواة الشيخان عن امر المؤمنين رضى الله تعالى عنها وعدوة من خصائصه صلى الله تعالى عليه وسلم كما فى الفتح عن القنية 3

قلت اى بالنسبة الى الامة والا فالا نبياء جبيعاً كذلك عليهم الصلاة والسلام لحديث الصحيحين عن انس رضى الله تعالى عنه قال قال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم الانبياء تنام اعينهم ولا

ٹوٹنا جیسا کہ صحیحین (بخاری و مسلم) میں حضرت ابن عباس رضی الله تعالی عنهما سے ثابت ہے۔ اور اس کاسبب حضور اکرم صلی الله تعالی علیہ وآلہ وسلم کا یہ ارشاد ہے بیشک میری آکھیں سوتی ہیں اور دل نہیں سوتا اسے شخین (بخاری ومسلم) نے ام المومنین رضی الله تعالی عنهما سے روایت کیا ااور اسے علماء نے رسول اکرم صلی الله تعالی علیہ وآلہ وسلم کے خصائص سے شار کیا ہے جیسا کہ فتح القدیر میں قلیہ سے منقول ہے۔

قلت یعنی امت کے لحاظ سے سرکار کی بیہ خصوصیت ہے ورنہ تمام انبیاء علیہم الصلوۃ والسلام کا یہی وصف ہے اس لئے کہ صحیحین میں حضرت انس رضی الله تعالی عنہ سے روایت ہے رسول الله صلی الله تعالی علیہ وآلہ وسلم کاارشاد ہے انبیاء کی آئکھیں سوتی ہیں دل نہیں

ف: انبياء عليهم الصلوة والسلام كي آئهين سوتي بين ول تجهي نهين سوتا-

¹ صحیح ا بخاری کتاب الوضوء الر ۲۸۳ و کتاب الاذان الر ۱۹۱۹ وابواب الوتر الر ۱۳۵ قد یمی کتب خانه کراچی ، منداحمد بن حنبل عن ابن عباس المکتب الاسلامی پیروت الر ۲۸۳ صحیح مسلم کتاب صلوة المسافرین باب صلوة النبی صلی الله تعالی علیه ودعائه باللیل قد یمی کتب خانه کراچی الر ۲۵۴ صحیح مسلم کتاب صلوة المسافرین باب صلوة اللیل وعد در کعات النبی صلی الله تعالی علیه ودعائه باللیل قد یمی کتب خانه کراچی الر ۲۵۴ صحیح البخاری در کتاب النبیل وعد در کعات النبی صلی الله تعالی علیه ودعائه باللیل قد یمی کتب خانه کراچی الر ۲۵۴ صحیح البخاری کتاب التحد باب قیام النبی صلی الله علیه و مشان وغیره قد یمی کتب خانه کراچی ۱۱ ۱۵۴۷ می کتاب الطهارة فصل فی نواقض الوضو مکتبه نور به رضویه سمحر الر ۲۸۳ کا اقدیمی کتب خانه کراچی ۱۱ ۱۵۴۷ کا المی می نواقض الوضو مکتبه نور به رضویه سمحر الر ۲۸۳

تنام قلوبهم أفاندفع أمافي كشف الرمز ان مقتضى كونه من الخصائص ان غيرة صلى الله تعالى عليه وسلم من الانبياء عليهم الصلاة والسلام ليس كذلك أه

وهل يجوز ان أن يكون ذلك لاحد من اكابر الامة وراثة منه صلى الله عليه وسلم قال البولى ملك العلماء بحر العلوم عبد العلى محمد رحمه الله تعالى في الاركان الاربعة ان قال احد ان كان في اتباع رسول الله صلى الله عليه وسلم من بلغ رتبة لا يغفل في نومه بقلبه انها تغفل

سوتے ، تو (خصوصیت بہ نسبت امت مراد لینے سے) وہ شبہ دور ہوگیا جو کشف الرمز میں پیش کیا ہے کہ اس امر کے خصائص سرکار سے ہونے کامتقضایہ ہے کہ سرکار اقد س صلی الله تعالی علیہ وآلہ وسلم کے علاوہ دیگر انبیاء علیہم الصلوة السلام کا مہ حال نہیں اھ

کیابیہ ہوسکتا ہے کہ سرکار اکرم صلی الله تعالی علیہ وآلہ وسلم کی وارثت کے طور پر ان کی امت کے اکابر میں سے کسی کو بہ وصف مل حائے؟

ملک العلم ابح العلوم مولانا عبدالعلی محمد رحمة الله تعالی ارکان اربعه میں لکھتے ہیں: اگر کوئی یہ کہے که رسول الله صلی الله تعالی علیه وآله وسلم کے متبعین میں سے کوئی اس رتبہ کو بہنچ گیا تھا کہ حضور اقد س صلی الله تعالی علیه وآله وسلم کی اتباع کی برکت سے نیند میں اس کاول

ف1: تطفل على العلامة المقدسي

ف7: ملک العلماء بحر العلوم مولنا عبد العلی نے فرما یا کہ اگر کہا جائے کہ رسول الله صلی الله تعالی علیہ وآلہ وسلم کی وراثت سے حضور سید ناغوث اعظم رضی الله تعالی عنہ کو بھی یہ مرتبہ تھا کہ حضور کاوضوسونے سے نہ جاتا، آئکھیں سوتیں دل بیدار رہتا، اور اکابر اولیاء جو اس مرتبہ تک پہنچ ہوں اگر چہ حضور غوث اعظم کے مراتب تک نہیں پہنچ سکتے تو یہ کہنا حق سے بعید نہ ہوگا، اور مصنف کا حدیث سے اس کی تائید کرنا۔

^{1 صحیح} ابخاری کتاب المناقب باب کان النبی صلی الله علیه وسلم تنام عینه الخ قدیمی کتب خانه کراچی ۱/ ۵۰۴، کنز العمال بحواله الدیلی عن انس حدیث ۱/ ۳۲۲۴ مؤسسة الرساله بیروت ۱۱ / ۷۷۶

² فتح المعين بحواله كشف الرمز كتاب الطهارة التي ايم سعيد كمپنى كرا چي ا / ٣٥٪

عيناه بيمن اتباعه صلى الله تعالى عليه وسلم كالشيخ الامام معى الدين عبدالقادر الجيلانى قدس سرّة وغيرة من وصل الى هذة الرتبة وان لم يصل مرتبته رضى الله تعالى عنه لم يكن قوله بعيدا عن الصواب فأفهم أاه

اقول: ليس من الشرع حجر في ذلك انه لا يجوز الا لنبى والامرفيه وجد انى يعلمه من يرزقه فلاوجه للانكار وقداخر ج الترمذى وقال حسن عن ابى بكرة رضى الله تعالى عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم يمكث ابو الدجال وامه ثلثين عاماً لا يولد لهما ولد ثم يولد لهما غلام اعوراضر شيئ واقله منفعة تنام عيناه ولاينام قلبه ألحديث.

وفيه ولادة ابن صيادو قول والديه اليهوديين ولدلناغلام اعوراضر شيئ و

غافل نہ ہوتا صرف اس کی آئھیں غافل ہو تیں، جیسے امام کی الدین شخ عبدالقادر جیلانی قدس سرہ اور ان کے علاوہ وہ اکابر جن کا بیہ وصف رہا ہو اگر چہ غوث اعظم رضی الله تعالی عنہ کے مرتبے تک ان کی رسائی نہ ہو، تو یہ قول حق سے بعید نہ ہوگا، فافہم اھ۔

اقول: شریعت سے اس بارے میں کوئی روک نہیں کہ یہ نبی کے سوااور کے لئے نہیں ہوسکتا۔ یہ معالمہ وجدان کا ہے جے یہ نبیں۔ نسیب ہو وہی اس سے آشنا ہوگا تو انکار کی کوئی وجہ نہیں۔ ترمذی نے حسن بتاتے ہوئے۔ حضرت ابو بکرة رضی الله تعالی عنہ سے روایت کی ہے انہوں نے فرمایا رسول الله صلی الله تعالی علیہ وآلہ وسلم کاار شاد ہے: وجال کا باپ اور اس کی ماں تمیں سال تک اس حال میں رہیں گے کہ ان کے ہاں کوئی بچہ بیدانہ ہوگا پھر ان کے ایک لڑکا پیدا ہوگا جو ایک آئھ کا ہوگام چیز بیدانہ ہوگا پھر ان کے ایک لڑکا پیدا ہوگا جو ایک آئھ کا ہوگام چیز سے زیادہ ضرر والا اور سب سے کم نفع والا ، اس کی آئھیں سوئیں گی اور اس کادل نہ سوئے گا۔ الحدیث۔

اوراس حدیث میں ابن صیاد کے پیدا ہونے اور اس کے یہودی مال باپ کے بیہ کہنے کا بھی ذکر ہے کہ ہمارے ہاں ایک لڑ کا پیدا ہواہے

¹ رسائل الاركان، الرسالة الاولى في الصلوة ، فصل في الوضو، مكتبه اسلاميه كوئية ، ص ١٨ 2 يرسائل الاركان الرسالة الاولى في الصلوة فصل في الوضومكتبه اسلاميه كوئية ص ١٨

اقله منفعة تنام عيناه ولاينام قلبه أوفيه قوله عن نفسه نعم تنام عيناى ولا ينام قلبي 2 عن نفسه نعم تنام عيناى ولا ينام قلبي 2 قال القارى قال القاضى رحمهما الله تعالى اى لاتنقطع افكاره الفاسىة عنه عند النوم لكثرة وساوسه وتخيلاته وتواتر مايلقى الشيطان اليه كما لم يكن ينام قلب النبى صلى الله تعالى عليه وسلم من افكاره الصالحة بسبب ماتواتر عليه من الوى والالهام أه

اقول: لقد ثقلت ف هذه الكاف على واحسن منه والهام هوتار بتااه والهام هوتار بتااه والهام هوتار بتااه والهام هوتار بتااه والهام هذا كان من المكربه اقول: يه "جيه " محمد ليكون القلب في الفجور والمفسدة ليكون المعود مين المام جلال المصطفى المعود مين المام جلال المصطفى اله تعالى الله تعالى الله تعالى المسلمة المناسك ساته المناسك المناسك

جو ایک آنکھ کا ہے ہر چیز سے زیادہ ضرر والا اور سب سے کم نفع والا، اس کی آنکھیں سوتی ہیں اور اس کا دل نہیں سوتا - اور اس میں خود ابن صیاد کا اپنے متعلق بیہ قول مذکورہے کہ ہاں میری آنکھیں سوتی ہیں اور میرادل نہیں سوتا۔

میری المحین سوی بین اور میرادل بین سوتا۔
مولانا علی قاری لکھتے ہیں کہ قاضی عیاض رحماالله تعالی نے
فرمایا، یعنی سونے کے وقت بھی اس کے فاسد خیالات کاسلسلہ
اس سے منقطع نہ ہوگا کیونکہ اس کے لئے وسوسوں اور خیالات
کی کثرت ہوگی متواتر ومسلسل شیطان اسے یہ سب القاکرتا
رہے گا جیسے نبی صلی الله تعالی علیہ وآلہ وسلم کا قلب ان کے
صالح ویا کیزہ افکار سے خوابیدہ نہ ہوتا کیونکہ مسلسل ان پر وحی

اقول: یه "جیسے " مجھ پر گرال گزررہاہے، اس سے بہتر مر قاۃ الصعود میں امام جلال الدین سیوطی کی عبارت ہے وہ لکھتے ہیں : "یداس کے ساتھ خفیہ تدبیر تھی کہ فساد و فجور میں اس کادل بیدار رہے تا کہ اس کاعقاب بھی سخت تر ہو بخلاف قلب مصطفیٰ صلی الله تعالی علیہ وآلہ وسلم کی بیداری کے کہ

ف: تطفل على الامام القاضي عياض والعلامة على القاري_

¹ سنن الترمذي كتاب الفتن باب ماجاه في ذكرابن صياد حديث ٢٢٥٥ دار الفكر بيروت ٣ ١٠٩/

² سنن الترمذي كتاب الفتن باب ماجاء في ذكرا بن صياد حديث ۲۲۵۵ دار الفكر بيروت ۱۰۹ ۱۰۹

³ مر قاة المفاتيح كتاب الفتن باب قصه ابن صياد تحت الحديث ٣٠٠٥ المكتبة الحبيبه كوئية ٩/ ٣٣٨

وہ معارف الہیہ اور مصالح ہے حد و شارمیں ہوتی وہ ان کے درجات کی بلندی اور شان گرامی کی عظمت کاسیب تھی اھے۔ الحاصل حب یہ بطور استدراج دحال اور ابن صادیے گئے ہوسکتا ہے تو مصطفیٰ صلی الله تعالی علیہ وآلہ وسلم کی وراثت میں ان کی امت کے بزر گوں کے لئے بدر حہ اولی ہوسکتا ہے۔ پھر میں نے دکھا کہ عارف بالله سدی عبدالوباب شعرانی قدس سرہ الربانی نے اپنی کتاب"الیواقیت والجوام فی عقائد الاکابر "کے یا ئیسویں مبحث میں سیدی شیخ محمد مغربی رحمہ اللّٰہ تعالی سے نقل کیا ہے کہ یہ حضرت شیخ رضی الله تعالی عنہ فرماتے تھے کہ جو یہ دعوی کرے کہ اس نے رسول الله صلی الله تعالی علیه وآله وسلم کواس طرح د بچھاہے جیسے صحابہ کرام نے دیکھاتو وہ جھوٹا ہے۔اورا گربہ دعوی کرے کہ وہ قلب کے بیدار ہونے کی حالت میں اپنے قلب سے حضور اقدس صلی الله تعالی علیہ وآلہ وسلم کو دیکھتا ہے تواس سے انکار نہیں کیا حاسکتا ۔ اور اس لئے کہ جو شخص بری عادات پیاں تک کہ خلاف اولی سے بھی دل کو صاف ستھراکر کے کمال استعداد پیدا کرلے وہ حق تعالی کا محبوب بن جاتا ہے اور جب حق تعالی کسی بندے کو محبوب بنالیتا ہے تو وہ اپنی نورانیت قلب کی فراواني

عليه وسلم فأنه في البعارف الإلهية ومصالح لاتحصى فهورافع لدرجاته ومعظم لشانه أه وبالجملة اذا جاز هذا للدجال ولابن صاد استد راجالهما فلان بجوز لكبراء الامة بوراثة المصطفى صلى الله تعالى عليه وسلم اولى واحرى ثمر أيت العارف بالله سبدى عبدالوهاب الشعراني قرس سرّه الرباني نقل في الهيحث الثاني والعشرين من كتاب البواقيت والجواهر عن سيدي الشيخ محبّد المغربي رحمه الله تعالى انه كان رضى الله تعالى عنه يقول ان من ادعى رؤية رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم كما رأته الصّحابة فهو كاذب وان ادعى انه يراه بقلبه حال كون القلب بقظاناً فهذا لايمنع منه وذلك لان من بالغ في كمال الاستعداد بتنطيف القلب من الرذائل المذمومة حتى من خلاف الاولى صأر محب باللحق تعالى واذا احب الحق تعالى عبدا کان فی نومه من کثرة

¹ مر قاة الصعود الى سنن ابي داؤد للسيوطي

نورانية قلبه كانه يقظان 1 الخ

اقول: اى ماامكن منها

ثم رأيت ولله الحمد مأهو اصرح قال سيدنا الشيخ الاكبر رضى الله تعالى عنه فى الباب الثامن والتسعين من الفتوحات المكية من شرط الولى الكامل ان لاينام له قلب بحكم الارث لرسول الله صلى الله عليه وسلم وذلك لان الكامل مطالب بحفظ ذاته الباطنة عن الغفلة كما يحفظ ذاته الباطنة عن الغفلة فى الكبريت والاحمر مقراعليه والله تعالى اعلم ثم وقع ألخلف بينهم فى سائر النواقض سوى النوم هل تكون ناقضة من الانبياء عليهم الصّلوة والسلام امرلا.

کی وجہ سے خواب کی حالت میں بھی گویا بیدار ہوتا ہے الخ۔اھ۔

پرمیں نے اس سے بھی زیادہ صرت دیکھا۔ وللہ الحمد۔ سیدنا شخ اکبر رضی اللہ تعالی عنہ فتوحات مکیہ کے باب ۹۸ میں لکھتے ہیں: ولی کامل کی شرط یہ ہے کہ بحکم وراثت رسول الله صلی الله تعالی علیہ وآلہ وسلم اس کا قلب نہ سوئے اس لئے کہ کامل سے اس امر کا مطالبہ ہے کہ وہ اپنی ذات باطن کو غفلت کامل سے اس امر کا مطالبہ ہے کہ وہ اپنی ذات باطن کو غفلت سے محفوظ رکھے جیسے اپنی ذات ظام کو بیداری کے ذریعہ محفوظ رکھے جیسے اپنی ذات ظام کو بیداری کے ذریعہ محفوظ رکھتا ہے اسے امام شعر انی نے کبریت احمر میں نقل کر کے برقرار رکھا ہے والله تعالی اعلمہ

پھران حضرات کے در میان یہ اختلاف ہوا کہ نیند کے سوادیگر نواقض سے انبیاءِ علیہم الصلوۃ والسلام کاوضو جاتا یا نہیں ؟

اقول: مراد وه نوا قض ہیں جو حضرات

ف: مسئلہ: نیند کے سواباتی اور نواقض سے بھی انبیاءِ علیہم الصلوۃ والسلام کاوضو جاتا یا نہیں ،اس میں اختلاف ہے ،علامہ قہستانی وغیرہ نے فرمایا انبیاء علیہم الصلوۃ والسلام کاوضو کسی طرح نہ جاتا اور مصنف کی تحقیق کہ نواقض حکمیہ مثل خواب و عثی سے نہ جاتا اور نواقض حقیقیہ مثل بول وغیرہ سے ان کی عظمت شان کے سبب جاتا رہتا۔

¹ اليواقيت والجواهر المبحث الثاني والعشرون دارا حيا_ء التراث العربي بيروت ١/ ٢٣٩

² الفتوحات المكية الباب الثامن والتسعون في معرفة مقام السهر دار احياء التراث العربي بير وت ٢/ ١٨٢

³ الكبريت الاحمر مع اليواقيت والجوامر داراحيا_ء التراث العربي بيروت ا/ ٢٢٩و٢٢٨

عليهم لاكجنون أوقهقهة أن في الصلاة وماضاها هما مماأ هو محال عليهم صلوات الله تعالى وسلامه عليهم ففي الدر المختار العته ألا ينقض كنوم الانبياء عليهم الصلاة والسلام وهل ينقض اغماؤهم وغشيهم ظاهر كلام المبسوط نعم أهواعترضه السيد على الازهرى بعبارة القهستاني لانقض من الانبياء عليهم الصلاة والسلام فلاحاجة الى تخصيص النوم بعدم النقض وحينئل يكون وضوؤهم تشريعاً للامم أهـ

انبیاء علیم السلام کے لئے ممکن ہیں وہ نہیں جوان کے لئے عال ہیں صلوات الله تعالی وسلامہ علیم ، جیسے جنون یا نماز میں قبقہہ اور اس کے مثل - در مخار میں ہے عتہ (جنون سے میں قبقہہ اور اس کے مثل - در مخار میں ہے عتہ (جنون سے کم درجہ کا ایک دماغی خلل) کسی کے لئے نا قض وضو نہیں - ان جیسے انبیاء علیم الصلوہ والسلام کی نیند نا قض وضو نہیں - ان حضرات کے لئے اغماء اور بیہوشی نا قض ہے یا نہیں ؟ مبسوط کا کلام اثبات میں ہے اھ - اس پر سید علی از مری نے قستانی کی یہ عبارت پیش کی : "انبیاء علیم الصلوة والسلام کا وضو کسی طرح نہ جاتا " - اور در مخار پر اعتراض کیا کہ جب حکم عام ہے تو نیند کے ساتھ خاص کرنے کی کوئی ضرورت نہیں - اور اس صورت میں ان حضرات کا وضو فرمانا امتوں کے لئے شریعت حاری کرنے اور قانون بنانے کے لئے تھا "اھ۔

ف1:مسّله: جنون سے وضو جاتار ہتاہے۔

ف۲: **مسئلہ**: نماز جنازہ کے سوااور نماز میں بالغ آ د می جاگتے میں ایسا بن*نے ک*ہ اور وں تک بننی کی آ واز پہنچے تو وضو بھی جاتار ہے گا۔

فسر: مسئلہ: بعض نوا قض وضوء انبیاء علیہم الصلوۃ والسلام کے لئے یوں نا قض نہیں کہ ان کا و قوع ہی ان سے محال ہے جیسے جنون یا نماز میں قبقیہ۔

فے ہم: مسلمہ: بوہر اہو جانا یعنی دماغ میں معاذ الله خلل پیراہور ہے فاسد ہو جائے آ دمی کبھی عاقلوں کی سی باتیں کرے کبھی پاگلوں کی سی ، مگر مجنون کی طرح لوگوں کو مار تا گالیاں دیتانہ ہو تواس حالت کے بیدا ہونے سے وضو نہیں جاتا۔

¹ الدرالمختار كتاب الطهارة مطبع مجتبائي د ہلي ال ٢٧

² حاشيه الطحطاوي على الدر المختار كمتاب الطهارت المكتبية العربية كوئية الم ٨٢، فتح المعين كمتاب الطهارت التي أيم سعيد كميني كرا جي الرح ٣٠

وتبعه ولده السبد ابو السعود لكن استثنى الاغماء والغشى بدليل ماعن البسوط قال واصرح منه ماوجدته بخط شبخنا (اي ايه) حبث قال ونوم الانبياء لاينقض واغماؤهم وغشيهم ناقض 1 اه قال والحاصل ان ماذكره القهستاني من تعبيم عدم النقض بالنسبة لها عدا الاغباء والغشى والايلزم ان يكون كلامه منافيالهاسيق عن البيسوط اه ورأيتني كتبت عليه اقبل اولا أ لاغروفي المنافاة بعد اختلاف الروايات وثأنبا لإيظهر ولن يظهر في وجه اصلايفيد النقض بالغشي والاغماء لابالفضلات بل الظاهر أن الغشي والاغماء لابالفضلات بل الظاهر أن الغشي والاغباء مثل النوم لان النقض بهبا انها هو حكما لما عسى إن يخرج فالظاهر عدم نقض

وضوئهم صلى الله تعالى عليهم وسلم يهيأ مثله و

اس کلام پر ان کے فرزند سید ابوالسعود نے بھی ان کا تباع کیا مگر عبارت مبسوط کے پیش نظر اغماء اور غثی کا استثناء کیا اور فرمایا اس سے زیادہ صرح وہ ہے جو میں نے اپنے شخ یعنی اپ والد کی تحریر میں پایا انہوں نے لکھا ہے کہ انبیاء کی نیند نا قض نہیں اور ان کا اغما اور غثی نا قض ہے اھے۔ انہوں نے کہا کہ حاصل یہ ہے کہ قستانی نے وضونہ جانے کا حکم جو عام بتایا ہے وہ اغما و غثی کے ماسوا کے لئے ہے ور نہ لاز م آئے گا کہ ان کا کلام مبسوط کی سابقہ عبارت کے مخالف ہوا ھے۔

میں نے اس پر بیہ حاشیہ لکھا ہے اقول ،اولا روایات میں اختلاف ہونے کی صورت میں اگر منافات ہو گئ تو کوئی حیرت کی بات نہیں فانیا کوئی ایسی وجہ ظاہر نہیں اور نہ ہر گز کھی ظاہر ہو گی جو بیا فادہ کرے کہ فضلات سے تو وضونہ جائے اور عثی واغماسے چلا جائے بلکہ ظاہر بیہ ہے کہ عثی اور اغمانیند کی طرح ہیں اس لئے کہ ان دونوں سے وضو ٹوٹے کا حکم خروج رہ کے گمان غالب کے باعث ہے تو ظاہر بیہ ہے۔ کہ نیند کی طرح ان دونوں سے بھی حضرات انبیاء صلی الله تعالی علیہم وسلم کاوضو

ف،: تطفل على سيدايو السعود.

ف:٢: تطفل اخر عليه.

¹ فتح المعين كتاب الطهارة التج اليم سعيد كمپنى كرا چې ال ٢٠٠

² فتح المعين كتاب الطهارة التي ايم سعيد كمپنى كراچي ال ٢٥٠

ان قيل بالنقض بمثل البول لالانه منهم نجس حقيقة بل لانه نجس في حقهم خاصة لعظم شانهم وعلو مكانهم عليهم الصلاة والسلام ابدا من رحمانهم أهـ

ثم رأيت العلامة ط نقل في حاشية المراقي بعد جزمه ان لانقض من الانبياء عليهم الصّلاة والسلام (ماينحو منحى بعض مأذكرت حيث قال) بحث فيه بعض الحذاق بأنه اذا كان الناقض الحقيقي المتحقق غير ناقض فألحكي الناقض الحقيقي المتحقق غير ناقض فألحكي ولوسلم فيحمل على انه رواية أه واعتبد في حاشية الدر مأمشي عليه ابو السعود قال وظاهرة ان الاغماء والغشي نفسهما ناقضان لاما لايخلوان عنه والا لكانا غيرناقضين في حقهم ايضاً الناه المناه عليه المناه عليه المناه عليه المناه عليه المناه عنه والالكانا غيرناقضين في حقهم ايضاً المناه الم

نہ جائے ، اگر چہ پیشاب جیسی چیز سے وضوجانے کا حکم کیا جائے اس وجہ سے نہیں کہ ان سے یہ حقیقہ پنجس ہے بلکہ ان کی عظمت شان اور بلندی مرتبت کی وجہ سے خاص ان کے حق میں حکما نجس ہے ان پر ان کے رب رحمٰن کی طرف سے دائی درود وسلام ہو۔اھ حاشیہ ختم

پر میں نے دیکھا کہ علامہ طحطاوی نے مراتی الفلاح کے عاشیہ میں پہلے تو اس پر جزم کیا کہ کسی چیز سے انبیاء علیہم الصلوة والسلام کاوضونہ جاتا پھر پچھ ویباہی کلام ذکر کیا جو میں نے لکھا ،وہ فرماتے ہیں اس میں بعض ماہرین نے بحث کی ہے کہ جب نا قض حقیقی متحقق نا قض نہیں تو حکمی متوہم بدر جہ اولی نہ ہوگا علاوہ ازیں مبسوط کی عبارت صریح نہیں اگر چہ مان بھی لی عبارت صریح نہیں اگر چہ مان بھی لی خات تو اس پر محمول ہوگی کہ وہ ایک روایت ہے اھا اور انہوں نے در محار کے حاشیہ میں اس پر اعتماد کیا ہے جس پر ابوالسعود کئے، لکھتے ہیں، "اور ظاہر یہ ہے کہ انفاو غشی بذات خود حدث ہیں اس ظن ریح کے باعث نہیں جس سے یہ دونوں خالی نہیں ہوتے ورنہ ان حضرات کے حق میں یہ دونوں بھی نا قض نہ ہوتے ورنہ ان حضرات کے حق میں یہ دونوں بھی نا قض نہ ہوتے داھ "

ا قول په کلام اگرتام ہو تو بعض ماہرین

ف:معروضة على العلامة ط_

اقرل: هذا فان تم يصلح

¹ حواشي فتح المعين اللامام احمد رضا قلمي فوٹو ص ا

² حاشيه الطحطاوي على مراقى الغلاح فصل ينقض الوضوء دارالكتب العلميه بيروت ص ١٩٩٠ و٩

³ حاشية الطحطاوي على الدر المختار كتاب الطهارة المكتبة العربية. كوئية الـ ۸۲

جواباً عن بحث بعض الحذاق لكن ألذى عليه كلمات العلماء عدهما كالنوم من النواقض الحكمية وهو مفاد الهداية حيث علل الاغماء بالاسترخاء ونقل العلامه ش عن ابن عبد الرزاق عن المواهب اللدنية نبه السبكى على ان اغماء هم أم عليهم الصلاة والسلام يخالف اغماء هم أم عليهم الصلاة والسلام يخالف العماء غيرهم وانما هو عن غلبة الاوجاع للحواس الظاهرة دون القلب وقد ورد تنام اعينهم لاقلوبهم فأذا حفظت قلوبهم من النوم الذي هو اخف من الاغماء فمنه بالاولى أهوبه يتجه البحث.

قلت والعجب في ان السيد ط ذكرة هذا الاستظهار عاد فاورد البحث ثم قال هذا ينافى ما ذكرة البلا على القارى في شرح الشفاء من الاجباع

کی اس بحث کاجواب ہوسکتا ہے۔ لیکن کلمات علماء جس پر ہیں وہ یہی ہے کہ الن دونوں کا شار نوا قض حکمیہ میں ہے یہی ہدایہ کا جس مفاد ہے اس لئے کہ انجا کے نا قض ہونے کی علت استر خابتائی علامہ شامی نے ابن عبدالرزاق کے حوالے سے مواہب لدنیہ سے نقل کیا ہے کہ علامہ سکی نے اس پر سمبیہ فرمائی کہ انبیاء علیہم السلام کو غش آ نا دوسروں کے برخلاف ہے ان کا انبیاء علیہم السلام کو غش آ نا دوسروں کے برخلاف ہے ان کا غلبہ سے ہوتا ہے اور حدیث میں وارد ہے کہ ان کی آ تکھیں علیہ سے ہوتا ہے اور حدیث میں وارد ہے کہ ان کی آ تکھیں سوتی ہیں اور دل نہیں سوتے توجب ان کے قلب اغماسے ہلکی قبیر خیوا ہوں کے اور اس طام ہوجاتی ہے۔ چیز نیند سے محفوظ رکھے گئے تو انجما سے بدرجہ اولی محفوظ ہوں گئے اور اس ساس بحث کی وجہ اور دلیل ظام ہوجاتی ہے۔ گے اور اس سے اس بحث کی وجہ اور دلیل ظام ہوجاتی ہے۔ گاھ اس سے اس بحث کی وجہ اور دلیل ظام ہوجاتی ہے۔ وہی بحث لائے ، پھر کہا: " ہے اس کے منافی ہے جو ملا علی قاری کے شور

ف! مسکلہ: غشی وبیہو ثی سے وضوجاتا ہے مگریہ خود نا قض وضو نہیں بلکہ اسی ظن خروج رتے وغیرہ کے سبب سے۔ ف ۲: غشی انبیاء علیہم الصلوۃ والسلام کے جسم ظاہری پر بھی طاری ہو سکتی دل مبارک اس حالت میں بھی بیدار وخبر دارر ہتا۔ ف ۳: عجد وضہ آخری علی العلامة ط

¹ ردالمحتار كتاب الطهارة مطلب نوم الانبياء غير نا قض داراحياء التراث العربي بيروت الـ ٩٧

على انه صلى الله تعالى عليه وسلم فى نواقض الوضوء كالامة الا ماصح من استثناء النوم لانه كان صلى الله تعالى عليه وسلم تنام عيناه ولا ينام قلبه وقد حكى فى الشفاء قولين بالطهارة والنجاسة فى الحدثين منه صلى الله تعالى عليه وسلم أهـ

اقول: والقول الفصل عندى ان لانقض منهم صلى الله تعالى عليهم وسلم بالنوم والغشى ونحوهما مما يحكم فيه بالحدث لمكان الغفلة. واما النواقض الحقيقية منافتنقض منهم ايضا صلوات الله تعالى عليهم وسلامه عليهم لالانها نجسة كلا بل هى أطاهرة بل طيبة حلال الاكل والشرب لنا من نبينا صلى الله تعالى عليه وسلم كما دل عليه غير ماحديث بل لانها نجاسة في حقهم صلى الله

صلی الله تعالی علیه وآله وسلم نواقض وضوئے حکم میں امت کی طرح ہیں مگر نیند کا سنتا ہ بطریق صحیح ثابت ہے کیونکه حضور صلی الله تعالی علیه وآله وسلم کی آئیسیں سوتی تھیں اور دل نه سوتا -اور شفا میں حضور صلی الله تعالی علیه وآله وسلم کے دونوں حدث سے متعلق دونوں قول طہارت اور نجاست کے کیا ہیں اھے۔

ف : مسئلہ: حضور سید عالم صلی الله تعالی علیه وآله وسلم کے فضلات شریفه مثل پیشاب وغیرہ سب طیب وطام رہتے جن کا کھانا پینا ہمیں حلال و باعث شفاوسعادت مگر حضور کی عظمت شان کے سبب حضور کے حق میں حکم نجاست رکھتے۔

¹ حاشية الطحطاوي على الدرالخيّار كتاب الطهارة المكتبة العربيد كوئية الإ ۸۲

تعالى عليهم وسلم لرفعة مكانهم ونهاية نزاهة شانهم كما اشرت اليه فهذا مانختاره ونرجوا ن يكون صوابا ان شاء الله تعالى ـ

والعجب ان العلامة القهستاني مع تصريحه بما مرجعل هذا البحث مستغنى عنه فقال ولا نقضاء زمن الانبياء عليهم الصلاة والسلام لايحتاج في هذا الكتاب الى ان يقال ان نومهم غير ناقض أه اقول: أبيل ليوشكن ان ينزل عيسى بن مريم عليهما الصلوة والسلام علا ان العلم بخصائهم ومناقبهم عليهم الصلاة والسلام مطلوب مرغوب وكانه يشير الى الجواب عن هذا بقوله في هذا الكتاب الفضائل دون الفقه.

وفيه فا ان الطالب ربها يطلع على حديث الصحاح انه صلى الله تعالى عليه وسلم حتى نفخ فاتاه بلال فأدنه بالصلاة فقام وصلى ولم يتؤضا فينبغى

حق میں حکم نجاست ہے جس کاسبب ان کی رفعت مکان اور انتہائی نزاہت شان ہے جیسا کہ میں نے اس کی طرف اشارہ کیا، یہی وجہ ہے جے ہم اختیار کرتے ہیں اور امید رکھتے ہیں کہ ان شاء الله تعالی حق یہی ہوگا۔

اور تعجب ہے کہ علامہ قہستانی نے سابقہ تصریح کے باوجودیہ کہا کہ اس بحث کی ضرورت نہیں ان کے الفاظ یہ ہیں: "چوں کہ انبیاء علیہم الصلوة والسلام کازمانہ گزرگیااس لئے اس کتاب میں یہ لکھنے کی ضرورت نہیں کہ ان کی نیند نا قض نہیں "اھ۔

ضرورت تہیں کہ ان فی نیند نا قص تہیں "اھ۔

اقول: کیول نہیں ، عنقریب عیلی بن مریم علیہا الصلوة والسلام نزول فرمانے والے ہیں علاوہ ازیں انبیاء علیم الصلوة والسلام کے خصائص ومناقب سے آشائی مطلوب و مرغوب ہے، شایداس کے جواب کی طرف "اس کتاب میں "کہہ کر وہ اشارہ کر رہے ہیں کہ اس کے بیان کا موقع کتب فضائل میں ہے کتب فقہ میں نہیں۔
مگر اس پر یہ کلام ہے کہ طالب علم صحاح کی اس حدیث سے آشنا موگا کہ: حضور صلی الله تعالی علیہ وآلہ وسلم کو نیندآئی یہاں تک کہ سونے کی آوازآئی پھر حضرت بلال نے حاضر ہو کر نماز کی اطلاع کہ سونے کی آوازآئی پھر حضرت بلال نے حاضر ہو کر نماز کی اطلاع دی توسر کارنے اٹھ کر نماز اوائی اور وضونہ فرمایا،

ف: معروضة على العلامة القهستاني _

ف٢: معروضة اخرى عليه۔

¹ جامع الرموز كتاب الطهارة مكتبه اسلاميه گنبد قاموس ايران ال س

^{2 صحیح} ا بخاری کتاب الوضوء باب التحقیف فی الوضوء قد یمی کتب خانه کراچی ۱/ ۲۲، صحیح ا بخاری کتاب الاذان باب وضوء الصبیان الخ قد یمی کتب خانه کراچی ۱/ ۱۱۹

اعلامه ان هذا من خصائصه صلى الله تعالى عليه وسلم ـ

ثم من ألمتفرع على ان النوم نفسه ليس ناقض ما في حاشية العلامة احمد ابن الشلبى على التبيين سئلت عن شخص به انفلات ريح هل ينتقض وضوؤه بالنوم فأجبت بعدم النقض بناء على ماهو الصحيح ان النوم نفسه ليس بناقض وانما الناقض مايخرج ومن ذهب الى ان النوم نفسه ناقض لزمه نقض وضوء من به انفلات الريح بالنوم والله تعالى اعلم أاهد

ونقله طعلى مراقى الفلاح فأقرلكن قال فى النهر ينبغى ان يكون عينه اى النوم ناقضا اتفاقا فيمن فيه انفلات ريح اذمالا يخلو عنه النائم لوتحقق وجودة لم ينقض فالمتوهم

تواسے یہ بتانا چاہئے کہ یہ حضور صلی الله تعالی علیہ وآلہ وسلم کے خصائص میں سے ہے۔

پراس مسکد پر که نیند بذات خود نا قض نہیں ، علامہ احمد ابن الشابی کے حاشیہ تبیین الحقا کق کا یہ کلام متفرع ہے وہ لکھتے ہیں : مجھ سے اس شخص کے بارے میں سوال ہوا جوانفلات ری کل برابر ہوا جھوٹتے رہنے) کا مریض ہے کہ نیند سے اس کا وضو لوٹے گایا نہیں ؟ میں نے جواب دیا کہ نہ ٹوٹے گااس بنیاد پر کہ صحیح یہی ہے کہ نیند خود نا قض نہیں ، نا قض وہی خارج ہونے والی ری ہے کہ نیند خود نا قض ہے اس کو والی ری ہونے اس کا وضو نیند سے اور جس کا مذہب یہ کہ نیند خود نا قض ہے اس کو وضو نیند سے ٹوٹ جائے گا، والله تعالی اعلم اھے۔

اسے علامہ طحطاوی نے مراقی الفلاح کے حاشیہ میں نقل کرکے بر قرار رکھا۔ لیکن النہر الفائق میں ہے کہ جسے انفلات رح کا مرض ہے اس کے حق میں خود نیند کے ناقض ہونے کا حکم بلا تفاق ہونا چاہئے اس لئے کہ سونے والا (بطور خلن) جس چیز سے خالی نہیں ہوتا اگر اس کا وجو د متحقق ہوتو ناقض نہیں پیر متوہم تو بدرجہ اولی

ف:مسکلہ: جےریکاعارضہ حد معذوری تک ہواس کاوضوسونے سے نہ جانا چا پیئے۔

¹ حاشية الثلبي على تنبيين الحقائق كتاب الطهارة دار الكتب العلمية بيروت ال ۵۳، حاشية الطحطاوي على مراقى الفلاح كتاب الطهارة فصل ينقض الوضوء دار الكتب العلمية بيروت ص ۹۰

اولى ¹اھنقلەش_

اقول: ظاهرة أسيشبه المتناقض فأن مفاد التعليل عدم النقض اذلها علمنا ان النوم لاينقض بنفسه بل لها يتوهم فيه وههنا محققه لاينقض فماظنك بالبوهوم وجب الحكم بعدم النقض لكن محط نظرة رحبه الله تعالى استبعاد أن يصلى الرجل العشاء في أول الوقت فينام ولا يزال مستغرقا في النوم طول الليل الى قبيل الصباح ثم يقوم كها هو فيجعل يصلى التهجد ولا يبس ماء فاضطر الى الحكم بجعل النوم نفسه ناقضا في حقه.

اقول: كيف يعدل عن حق معول لمجرد استبعاد لاجرم ان قال الشامى بعد نقله "فيه نظر والاحسن مافى

نہ ہوگااھ۔اسے علامہ شامی نے نقل کیا۔

اقول: اس کلام کاظاہر گویا تنا قض کاحامل ہے حامل ہے اس کے کہ (مدعایہ ہے کہ نا قض ہواور) تعلیل کامفادیہ ہے کہ نا قض نہ ہو، کیوں کہ جب ہمیں معلوم ہے کہ نیند بذات خود نا قض نہ ہو، کیوں کہ جب ہمیں معلوم ہے کہ نیند بذات خود نا قض نہیں بلکہ اس کی وجہ سے جو نیند کی حالت میں متوہم نہیں تو موہوم کے بارے میں کیا خیال ہے؟ ضروری ہے کہ نا قض نہ ہونے ہی کا حکم ہو۔ لیکن صاحب نہر رحمہ الله تعالی نا قض نہ ہونے ہی کا حکم ہو۔ لیکن صاحب نہر رحمہ الله تعالی عنہ کا مطمع نظر اس امر کو بعید قرار دینا ہے کہ وہ شخص اول وقت میں عشاکی نماز ادا کرکے سوجائے اور رات بھر صبح کے ذ وقت میں عشاکی نماز ادا کرکے سوجائے اور رات بھر صبح کے ذ کیا۔ پڑھنے گے اور پانی کو ہاتھ بھی نہ لگائے اس کے لئے ناچار اس کے حق میں نیند کو نا قض قرار دینے کاحکم کیا۔

اقول: محض ایک استبعاد کے باعث حق معتمد سے انحراف کیسے ہوسکتا ہے؟ اسی حقیقت کے پیش نظر علامہ شامی نے کلام نہر نقل کرنے کے بعدا سے محل نظر بتایا: "اور کھا کہ احسن نقل کرنے کے بعدا سے محل نظر بتایا: "اور کھا کہ احسن

ف: تطفل على النهر

¹ النهرالفا كق محتاب الطهارة قد يمي كتب خانه كراچي ا/ ۵۲، روالمحتار محتاب الطهارة مطلب نوم من به انفلات ريح داراحياء التراث العربي بير وت ا/ ۹۵

فتأوى ابن الشلبي 1 اه" ـ

اقول: ولا تظن ان النوم مظنة الانتشار والانتشار مظنة خروج المذى فأن المظنة الثأنية غير مسلمة لعدم الغلبة ولذا قال فى الحلية اذالم يكن الرجل مذأ فالانتشار لا يكون مظنة تلك البلة 12

ولذا صرحوا بعدم سنية الاستنجاء من النوم كما فى الدر وغيرة فالاظهر مأذكر ابن الشلبى وليتأمل عندالفتوى فأنه شيئ لانص فيه عن الائمة والله المرجو لكشف كل غمة ولنسم هذا التحرير "نبه القوم ان الوضوء من اى نوم" والحمدالله على ماعلم وصلى الله تعالى على سيدناو

وہ ہے جوابن شلبی کے فتاوی میں ہے"اھ۔

اقول: یه خیال نہیں ہونا چاہئے که نیند میں انتشار آله کاغالب گمان ہوتا ہے اور انتشار میں مذی نکلنے کا گمان ہوتا ہے (اس گمان کی بناپر اس کی نیند کو ناقض ہونا چاہئے، مگریہ خیال درست نہیں) اس لئے که دوسرامظنه (خروج مذی کا گمان) قابل تشلیم نہیں کیوں کہ غالب واکثر اس کاعدم وقوع ہے، اس لئے حلیہ میں فرمایا جب مرد کثیر المذی نہ ہو توانتشار آله اس تری کامظنہ نہیں اھ۔

اسی لئے نیند سے استنجاکے مسنون نہ ہونے کی تصریح کی گئ ہے جیبا کہ در مخار وغیر ہ میں ہے، تواظہر وہی ہے جو ابن الثلبی نے ذکر کیا، مگر وقت فتوی اس پر تامل کی ضرورت ہے کیوں کہ یہ ایک ایسی بات ہے جس کے بارے میں ائمہ سے کوئی نص نہیں، اور خداہی سے ہر مشکل کے ازالہ کی امید ہے مناسب ہے کہ ہم اس تحریر کو نبہ القوم ان الوضوء من ای نوم ، ۱۳۲۵ھ (آسانی سے دستیاب لوگوں کی وہ گم شدہ چیز کہ وضو کس نیند سے لازم ہوتا ہے) سے موسوم کریں، اور خداہی کاشکر ہے اس پر جواس نے تعلیم فرمائی،

¹ روالمحتار كتاب الطهارة مطلب نوم من به انفلات رتح دار احياء التراث العربي بيروت الـ 9۵ 2 حلمة المحلى شرح منهة المصلي

اور الله تعالى كى رحمت اور سلامتى نازل ہو ہمارے آقااور ان كى آل واصحاب پر، والله سبحانه وتعالى اعلمه، (ت)

اله وصحبه وسلم والله سبخنه وتعالى اعلم

t.

رساله

نبه القومران الوضوء من اى نومر ختم موا

atei

حصہ دوم رسالہ "خلاصة تبيان الوضوء " سے شروع ہورہا ہے